BELLETRISTIK

emons:

Frühjahr 2027



Spannung hat viele Seiten.

mit allen grafit Titeln

Liebe Buchhändlerinnen, liebe Buchhändler,



wenn wir bei Emons zusammensitzen, geht es erstaunlich selten nur um Zahlen, Kalkulationen, Auflagen oder Erscheinungstermine. Meistens liegen Texte auf dem Tisch. Manuskripte. Coverentwürfe. Ideen. Und ziemlich oft fällt irgendwann ein Satz wie: **»Das sollten wir machen.«**

Und auch wenn darauf manchmal ein »Können wir das machen?« folgt, sind es genau diese Begeisterung, diese Neugier und dieser gemeinsame Spaß an Büchern, die unseren Verlag ausmachen.

Emons ist groß geworden mit einer sehr klaren Idee: Gute Geschichten brauchen keine erfundenen Welten – die Wirklichkeit vor unserer Haustür ist spannend genug. Unsere Regionen, ihre Menschen und ihre Geschichten gehören deshalb seit jeher zu uns. Und sie werden es auch bleiben.

Gleichzeitig haben wir Lust auf mehr. Auf Geschichten, die weiter reisen. In andere Zeiten, andere Länder, andere Lebenswelten. Auf Bücher, bei denen wir uns weniger fragen, wo sie spielen, sondern was sie mit uns machen.

Unsere Belletristik ist in den vergangenen Jahren gewachsen – und wir mit ihr. Wir probieren mehr aus, entdecken neue Autorinnen und Autoren und entwickeln gemeinsam neue Ideen. Historische Romane stehen neben Krimis und Thrillern, große Stoffe neben sehr persönlichen Geschichten. Was sie verbindet, ist etwas, das für uns schon immer entscheidend war: Wir wollen Bücher machen, die man gerne in die Hand nimmt – und ungern wieder weglegt.

Dass wir damit auf einem guten Weg sind, hat uns gerade ein ganz besonderer Moment gezeigt: Beate Maly hat mit **»Gold aus der Wiener Werkstätte« den Goldenen HOMER 2026 gewonnen.** Darüber freuen wir uns riesig. Für Beate – und für unser gesamtes Team, das mit viel Leidenschaft, Erfahrung und Herzblut daran arbeitet, aus Geschichten Bücher zu machen.

Diese Auszeichnung steht für vieles, woran wir glauben: hervorragend erzählte Unterhaltung, sorgfältig recherchierte Stoffe, starke Figuren – und Bücher, die gleichzeitig zugänglich und anspruchsvoll sein können.

Vielleicht beschreibt genau das ganz gut, wohin wir wollen.

Nicht weg von dem, was Emons immer war. Sondern weiter.

Wir wollen neugierig bleiben. Auf Stoffe, auf Autorinnen und Autoren, auf neue Leserinnen und Leser. Wir wollen Bewährtes pflegen und gleichzeitig den Mut haben, Neues auszuprobieren. Vor allem aber wollen wir eines behalten: die Freude daran, gemeinsam gute Bücher zu machen.

Schauen Sie sich um. Entdecken Sie mit uns unser neues Programm. Wir hoffen, dass Sie beim Blättern genauso oft denken wie wir:

Das sollten wir machen.

Herzlich



Ihre Franziska Emons-Hausen
und das gesamte Emons-Team

UNSERE ERFOLGE FÜR IHREN VERKAUF



Großartige Neuigkeiten: **Timo Blunck** ist mit **»Ein kleines Lied über das Sterben«** für den **Viktor Crime Award 2026** in der Kategorie »national« nominiert. Gestiftet wird der Preis von Thriller-Star **Sebastian Fitzek** – die Verleihung findet im November im Rahmen von **»Mord am Hellweg«**, Europas größtem internationalen Krimifestival, statt.



Im Mai gab es ordentlich Grund zu feiern, denn **Elke Pistor** erhielt den **GLAUSER-Preis** in der Kategorie **Kurzkrimi** 2026 für ihren Beitrag in der **Anthologie »Festlich morden«**. Wir freuen uns sehr mit der Autorin!



Bestsellerautorin Beate Maly gewinnt mit **»Gold aus der Wiener Werkstätte«** den **Goldenen HOMER 2026**! Wir gratulieren herzlich! Außerdem erobert sie mit Anton und Ernestine bald die Leinwand: Die **Filmrechte** an **»Tod am Semmering«** sind verkauft.



Kiara Kern war mit ihrem Kriminalroman **»Und mittendrin die Limmat«** für den renommierten **Zürcher Krimipreis 2024|2025** und den **Schweizer Krimipreis** nominiert. Was für ein toller Erfolg für diesen außergewöhnlichen Kriminalroman.



Die Filmbranche ist begeistert: Bei **»Book Meets Film«** auf dem **Filmfest München** weckte **Adrian Draschoffs** Krimi **»Jenseits von Gut und Böhme«** das Interesse von **15 Produktionsfirmen**. Frau Böhme ghost to **Hollywood**? Wir halten Sie auf dem Laufenden!









GERN GELESEN. STARK VERKAUFT.
Unsere Topseller 2026 im Überblick

















BELLETRISTIK

Ani: Das Tagebuch der Genoveva B. 10-13

Cedrino: Trümmerleuchten 28-29

Glaser: Götterspeise – Mordsmäßig aufgetischt 24-25

Hortenbach: Als im Hotel Messmer beinahe die Schwarzwälder Kirschtorte erfunden wurde 26-27

Jelenko: Das Porzellan der Kaiserin 30-31

Knobloch: Sister Grimm – Das Erwachen . . 14-15

Lotter: Zana – Die vergessene Stadt 16-17

Maly: Nacht über der Wiener Werkstätte . . 32-33

grafit Mann: Ziemlich beste Verbrecher – Immer Ärger mit der Familie 22-23

Voorhoeve: Chicken Impossible 2 – Ein Huhn will nach oben 18-19

KINDERBUCH

Westphal: Die Bullenbande und die Schmuggler am Strand. 34-35

SEHNSUCHTSORTE

Baecker: Rache in den Highlands 44-45

Carueri: Die Glocken von Malta 40-41

Heineke: Rausch à la Provence 42-43

Kasperski: Bretonisch mit Zauber 46-47

Meisenberg: Das Schweigen von Saint-Germain. 48-49

Oban: Schatten über dem Canal Grande . . 50-51

grafit Ziegler: Im Spiegel der Täuschung 52-53

REGIONAL

SCHLESWIG-HOLSTEIN

Nygaard: Das Erbe des Fischkönigs 56-57

HAMBURG

Westphal: Bullenjagd 58-59

NIEDERSACHSEN

Aukes: Borkumer Verschwörung 64

Hartung: Altes Land, dunkle Spur 62-63

Lénard: FriesenSnack. 60-61

BREMEN

Broemmel/Gerdes: Mord an der Hafenkante . . 65

MECKLENBURG-VORPOMMERN

Kastner: Fischland-Schatten. 70-71

Ohle: Die Toten von Rügen 68-69

NORDRHEIN-WESTFALEN

Glaser: Götterspeise – Mordsmäßig aufgetischt 72-75

RHEINLAND-PFALZ

von Beck: Cold Case Eifel. Das Schweigen der Maare. 76-77

BADEN-WÜRTTEMBERG

Fiess: Ich weiß, was du in Stuttgart getan hast 78-79

Jäger: Birnenbrand und Bösewichte 81

Scheurer: Tod über dem Neckar 80

BAYERN

Auer: Altmühlfeuer 84-85

Edelmann: Mordsdrama 89

Luck: 21 Uhr 54 Stephanstraße 86-87

Persson: Almauftrieb 90-91

Wagner: Oachkatzlrache 88

SCHWEIZ

Brutschi: Was die Aare verschweigt 95

Götschi: Stoosgebet 96-99

Haller: Liestaler Mordlichter 94

Mansour: Luzerner Täuschung. 92-93

ÖSTERREICH

Maly: Nacht über der Wiener Werkstätte . .100-101

Svoboda: Altweibermord 102-103

Wieser: Grüne Mark und die dunkle Spur nach Triest. 104-105

ITALIEN

Nagele: Grado in der Stille 106-107

BELLETRISTIK

emons: Belletristik bietet Krimis, Thriller und Romane mit starken Themen, prägnanten Figuren und einem Gespür für das, was Menschen bewegt. Erfolgreiche Autor*innen treffen auf neue Stimmen, vertraute Genres auf frische Perspektiven. Spannend, atmosphärisch, relevant – und für jede Ihrer Leser*innen der passende Titel.

Ein kraftvolles und erschütterndes Leseerlebnis

Friedrich Ani ist wieder da, wo für ihn
als Krimiautor alles begann: bei Emons.
Hier erschienen seine beiden ersten Krimis.
Hier erscheint sein neuester.



BELLETRISTIK



FRIEDRICH ANI:
eine der bedeutendsten Stimmen der deutschsprachigen Spannungsliteratur

Steifbroschur

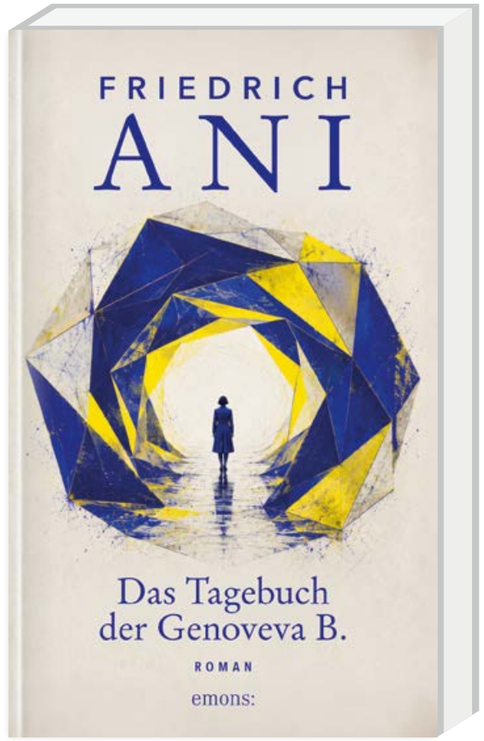
Während Genoveva Brandeis versucht, den Mord an ihrem Sohn zu begreifen, zerfällt ihre Erinnerung in widersprüchliche Fragmente. Zwischen verdrängtem Trauma, Schuld und bruchstückhaften Wahrheiten entsteht ein beklemmendes Psychogramm einer Frau, die sich selbst nicht mehr trauen kann. Weiß sie, wer ihren Sohn getötet hat – oder erzählt sie sich nur eine Version, die sie ertragen kann?

Ein toter Sohn, eine schweigende Mutter – und ein Tagebuch, das mehr Fragen aufwirft, als es beantwortet.

Mit psychologischer Präzision und großer erzählerischer Kraft entfaltet sich das Porträt einer beeindruckenden Protagonistin, deren Erinnerungen ebenso gefährlich sind wie die Wahrheit selbst.

Friedrich Ani, 1959 in Kochel geboren, lebt als Schriftsteller und Drehbuchautor in München. Für seine Arbeiten erhielt er zahlreiche Preise und Auszeichnungen.

Siebenfacher Gewinner des Deutschen Krimipreises, ausgezeichnet u. a. mit dem Münchner Literaturpreis, dem Crime Cologne Award, dem Burgdorfer Krimipreis, dem Adolf-Grimme-Preis, dem Bayerischen Fernsehpreis und der Goldenen Romy



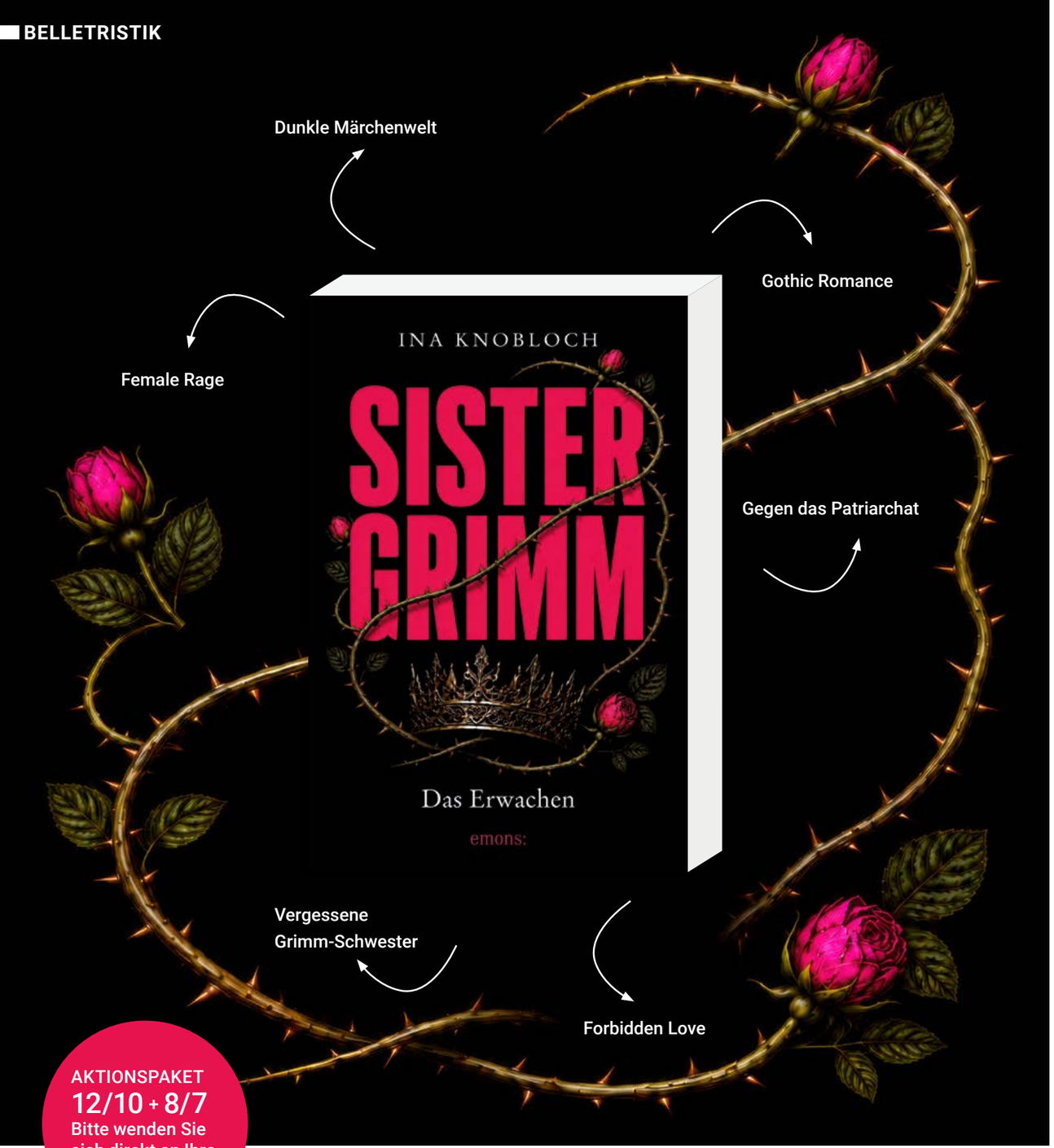
Überregionale Pressearbeit mit Fokus auf den preisgekrönten Autor und literarische Spannung

Groß angelegte Social-Media-Kampagne

Reichweitenstarke Newsletter-Kampagne

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Friedrich Ani
DAS TAGEBUCH DER GENOVEVA B.
Roman
Steifbroschur, 208 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-7408-3085-4
Warengruppe: 1112
ca. € D 22,00/€ A 22,70
Auch als eBook erhältlich
erscheint im März



AKTIONSPAKET
12/10 + 8/7
Bitte wenden Sie sich direkt an Ihre Vertreter*innen

INA KNOBLOCH: preisgekrönte Filmemacherin und Bestsellerautorin mit investigativer Tiefe und cineastischer Erzählkraft

Gefangen im Märchen – die wahre Geschichte der vergessenen Grimm-Schwester

Klappenbroschur

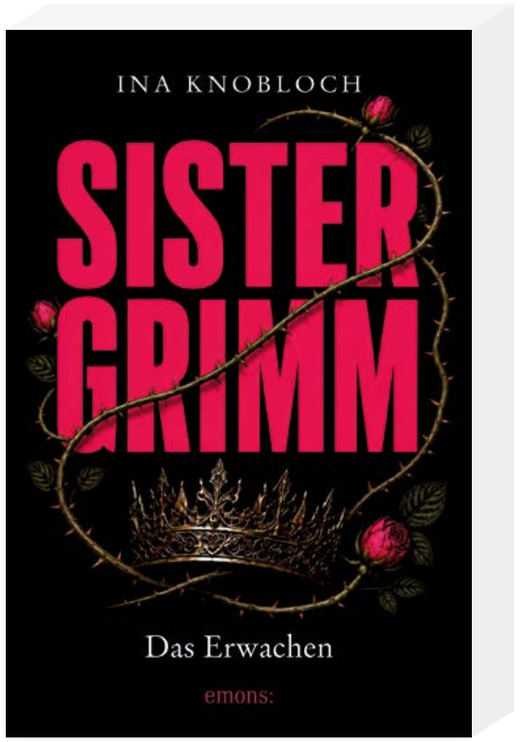
1822: Während Jacob und Wilhelm Grimm akribisch an ihrem wissenschaftlichen Ruhm feilen, schreibt ihre Schwester Lotte heimlich an einer eigenen Märchenversion und bereitet gemeinsam mit ihrer verbotenen Liebe den Ausbruch aus ihrem Leben vor. Mehr als 15 Jahre im Schatten und als Haushaltshilfe der Brüder sind genug. Doch die Flucht misslingt: Sie wird von ihren Brüdern entführt und in den Turm der Sababurg gesperrt. Einzig die Arbeit an den Märchen hält sie aufrecht. Als Hilfe von unerwarteter Seite naht, beginnt eine rasante Flucht – und Lotte steht plötzlich zwischen den Gefühlen von zwei völlig unterschiedlichen Männern. Wird sie ihre Freiheit behaupten und ihre Märchenversionen in die Welt tragen können?

Aus wessen Feder stammen Rapunzel, Dornröschen und Co. wirklich?

Die dunkle Seite der Märchen-Brüder: ein packendes Retelling über patriarchale Macht und weiblichen Widerstand.

Mit einem Hauch Gothic Romance – emotional, atmosphärisch und mit unwiderstehlicher Sogwirkung.

Dr. Ina Knobloch ist preisgekrönte Filmemacherin, Bestsellerautorin und promovierte Biologin. Seit Jahrzehnten realisiert sie Dokumentarfilme für ARD, ZDF und ARTE, schreibt Sachbücher und Romane. In ihren Arbeiten verbindet sie gründliche Recherche mit erzählerischer Kraft und einem besonderen Gespür für historische Stoffe und vergessene Lebensgeschichten.



Ergänzendes Pressematerial zu den realen Hintergründen des Romans verfügbar

Reichweitenorientierte Social-Media-Kampagne

Lesezeichen VE 25 TN 238/89341

Dekoplakat A2 TN 238/89340

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Ina Knobloch
SISTER GRIMM –
DAS ERWACHEN
Roman
Klappenbroschur, 288 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2960-5
Warengruppe: 2113
ca. € D 18,00/€ A 18,60
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar

»Die Kunst des Krieges« – episch, bildgewaltig und voller Abenteuer

Überregionaler Presseschwerpunkt rund um Sun Tzus »Die Kunst des Krieges«

Große 360-Grad-Kampagne mit fundierten historischen Hintergründen und umfangreichem Download-Paket für den Buchhandel

Lesezeichen VE 25 TN 238/89346

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Tief in den Bergen Zentralafrikas liegt Zana: abgeschieden, reich und über Generationen gewachsen zu einer einzigartigen Hochkultur. Doch Zanas Wohlstand weckt Begehrlichkeiten. Im Jahr 1702 bricht eine Streitmacht aus Sansibar auf, um die Stadt zu erobern und ihre Bewohner zu versklaven. Der Abenteurer Richard Kreutzner und seine Frau Sahir geraten mitten in den Konflikt. Zana besitzt weder eine Armee noch ausreichende Verteidigungsanlagen – und nur wenige Monate bleiben, um sich auf den Angriff vorzubereiten. Die entscheidende Hilfe findet Sahir in Sun Tzus »Die Kunst des Krieges«. Aus Wissen wird Strategie, aus einer friedlichen Stadt eine Festung. Doch die größte Gefahr wartet nicht vor den Toren der Stadt …

Eine außergewöhnliche Heldin zwischen Freiheitskampf und Macht: Sahir wird von der Befreierin zur Herrscherin.

Belagerung, Strategie und Verrat: packend erzählt mit der Spannung eines großen Abenteuerfilms.

Johann Christian Lotter studierte Physik, arbeitete in der Computerentwicklung, dann in der Film- und Fernsehbranche und schließlich in der Videospielindustrie. Zurzeit ist er CTO einer Firma für KI-gestützte Mustererkennung. Daneben schreibt er historische Romane, Sachbücher und SF und unternimmt Reisen in abgelegene Gegenden.

Johann Christian Lotter
ZANA – DIE VERGESSENE STADT
Abenteuerroman
broschiert, 288 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2991-9
Warengruppe: 2113
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar



»Ein packender historischer Abenteuerroman über Liebe, Tod und Verrat im goldenen Zeitalter der Piraterie. ›Im Bann der Freibeuter‹ bietet Spannung pur.« *der reporter*



AKTIONSPAKET
12/10 + 8/7
Bitte wenden Sie sich direkt an Ihre Vertreter*innen

»Die gefiederte Antwort auf ›Glennkill‹!«

der reporter über »Chicken Impossible«



»Chicken Impossible« Band 1:

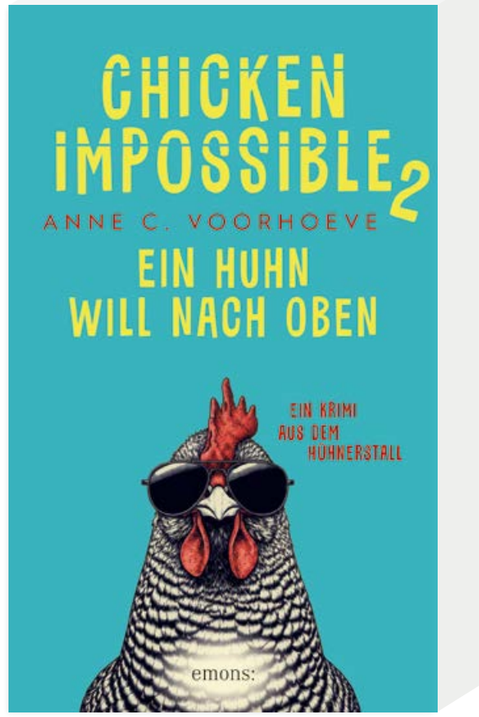
10.000 verkaufte Exemplare

Die beliebtesten Hühner der Krimiszene sind zurück!

Rocky, Amy, Heidi und Susi wollten sich nie wieder in die Angelegenheiten der Menschen einmischen. Wirklich nicht. Doch dann entwickelt ihr neuer Halter Vincent eine App, die Tiersprache übersetzt – und plötzlich hört ihnen die ganze Welt zu. Was als Sensation beginnt, ruft bald Betrüger, Konzerne und skrupellose Verwandte auf den Plan. Als Vincent in Lebensgefahr gerät, müssen die gefiederten Detektivinnen handeln. Auch wenn Menschen wirklich schwer zu retten sind.

Vier Hühner und ein Fall, der völlig aus dem Ruder läuft.

Tierisch schräg, mörderisch komisch: ein warmherziger, rasanter und herrlich origineller Hühnerkrimi für alle, die Cosy Crime lieben.



Anne C. Voorhoeve, geboren 1963, hat sich nach rund 20 Jahren als Autorin historischer Romane für junge Leser von vier eigenen Gartenhühnern zu ihrem ersten Krimi inspirieren lassen. Ihre bisherigen Romane erhielten zahlreiche Auszeichnungen, u.a. den Buxtehuder Bullen und eine Nominierung für den Deutschen Jugendliteraturpreis.

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

»Deine Hühner sind sehr anhänglich.«
»Meine Hühner sind Detektive.«
»Du denkst, sie belauschen uns?«
»Sie belauschen uns und ziehen ihre Schlüsse.«

Anne C. Voorhoeve
CHICKEN IMPOSSIBLE 2 –
EIN HUHN WILL NACH OBEN
Ein Krimi aus dem Hühnerstall
broschiert, 320 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-7408-2913-1
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar

Ziemlich kriminell und unwiderstehlich sympathisch:
Alois und Berta, zwei Senioren auf Abwegen



Nach dem gefeierten Auftakt: ein neuer Fall für die »Ziemlich besten Verbrecher«

In der Villa von Alois Mistelzweig und Berta Bartók gedeiht das Verbrechen prächtig: Die Hanfplantage im Keller steht kurz vor der ersten Ernte, und die Kundschaft aus besseren Kreisen wartet ungeduldig. Doch dann wird Berta von ihrer Vergangenheit eingeholt: Als Köchin eines mexikanischen Drogenbosses wurde sie einst Zeugin eines furchtbaren Verbrechens – und tauchte unter. Jetzt haben ihre Verfolger ihre Spur aufgenommen und sinnen auf Rache. Den beiden Senioren bleibt nur ein Plan, der entweder ihr Leben retten oder tödlich scheitern kann …

Sunil Mann – eine der markantesten Stimmen der Schweizer Krimiliteratur.

Warmherzige Gaunerkomödie mit Tiefgang.

Für Fans des »Donnerstagsmordclubs«.



Sunil Mann wurde als Sohn indischer Einwanderer im Berner Oberland geboren und gilt als einer der renommiertesten und vielfältigsten Autoren der Schweiz. 20 Jahre lang hat er als Flugbegleiter gearbeitet, seit einigen Jahren ist er freischaffender Autor. Er schreibt Kriminalromane, Hörspiele, Kinder- und Jugendbücher. Sein Werk wurde vielfach ausgezeichnet.
www.sunilmann.ch

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

»Ein pointierter, herrlich humorvoller Krimi über Alter, Freundschaft und Zusammenhalt.«
Mike Altwicker, Literaturkritiker und Buchhändler, über »Ziemlich beste Verbrecher«

Sunil Mann
ZIEMLICH BESTE VERBRECHER –
IMMER ÄRGER MIT DER FAMILIE
Kriminalroman
broschiert, 336 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-98659-031-4
Warengruppe: 2121
ca. € D 18,00/€ A 18,60
Auch als eBook erhältlich
erscheint im März

»Spannende Lektüre
für Genießer.«

essen & trinken über »Leichenschmaus«

Spitzenköchin Katharina Schweitzer ist zurück!

Eigentlich möchte Katharina nur im Restaurant »Götterspeise« als Köchin aushelfen, da stolpert sie über einen Toten. Und ausgerechnet Emilio, charmanter, aber undurchsichtiger Jungkoch der »Götterspeise«, hat sich am Vorabend mit dem Opfer gestritten. Gemeinsam mit ihrer besten Freundin Adela stellt Katharina Nachforschungen an. Hat Emilio tatsächlich Dreck am Stecken? Die Spuren führen von falschen Delikatessen zu echten Verbrechern, von fadenscheinigen Versprechen zu dunklen Geschäften.

Eine Spitzenköchin ermittelt: kulinarischer Krimigenuss voller Witz und Würze.

SPIEGEL-Bestsellerautorin Brigitte Glaser führt ihre erfolgreiche Reihe um Katharina Schweitzer fort.



Brigitte Glaser schreibt seit 2003 Krimis mit ihrer Detektivin wider Willen, der Köchin Katharina Schweitzer. Die Reihe spielt entweder in Köln oder im Badischen. Darüber hinaus schreibt sie Romane mit zeitgeschichtlichem Hintergrund. Ihr Roman »Bühlerhöhe« stand 2016 wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Brigitte Glaser ist am Rande des Schwarzwaldes aufgewachsen und lebt seit vielen Jahren als freie Autorin in Köln.
www.brigitteglaser.de

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Die Katharina-Schweitzer-Reihe: insgesamt 150.000 verkaufte Exemplare

Brigitte Glaser
GÖTTERSPEISE –
MORDSMÄSSIG AUFGETISCHT
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-7408-2992-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im März

Promi-Geflüster aus der Belle Époque –
die Fortsetzung nach
dem großen Erfolg von Band 1

Band 1



Adel, Abenteuer und Intrigen

Baden-Baden, 1888: Während der europäische Adel noch immer in die Sommerhauptstadt strömt, um zu kuren und sich auf dem Heiratsmarkt umzusehen, kämpft Klara Butterfass um ihr kleines Hotel am Marktplatz. Die Konkurrenz wächst, ihr Ehemann verspielt heimlich das knappe Geld, und ihre gemeinsame Existenz gerät in Gefahr. Als Kaiserin Augusta einen Kuchenwettbewerb zur Hochzeit von Sisis Nichte ausrichtet, wittert Klara ihre Chance. Mit Kirschen, Rahm, Obstbrand und Schokolade will sie die feine Gesellschaft erobern – und ruft Neider und gefährliche Rivalen auf den Plan …

Echte Berühmtheiten, rauschende Feste und pikante Gerüchte: der heißeste Klatsch der Kaiserzeit.

»Bridgerton«-Flair mit badischem Charme.

Historische Wohlfühl-Lektüre mit Tiefgang von einer Autorin, die Unterhaltung zum Beruf gemacht hat.

Kristina Hortenbach, Jahrgang 1969, arbeitet für den SWR als Promi-Reporterin und ist jeden Freitag in der Fernsehsendung »Kaffee oder Tee« mit dem Promi-Klatsch der Woche zu sehen. Seit einigen Jahren schreibt sie Frauenromane und historische Romane.

Bekannt aus TV und Radio: SWR-Promi-Reporterin Kristina Hortenbach



Videozentrierte Social-Media-Kampagne mit einer nahbaren und medienerfahrenen Autorin

Lesezeichen VE 25 TN 238/89343

Dekoplakat A2 TN 238/89342

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Kristina Hortenbach
ALS IM HOTEL MESSMER
BEINAHE DIE SCHWARZWÄLDER
KIRSCHTORTE ERFUNDEN WURDE
Roman
broschiert, 336 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3070-0
Warengruppe: 2113
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Mai

Ein historischer Raubkunst-Krimi mit einzigartiger Autorinnen-Perspektive



Digitale Presse- und Buchhandelsgespräche mit der Autorin zu NS-Kunstraub, Provenienzgeschichte und ihrer familiären Verbindung zur Familie Gurlitt

---

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

München, 1945. Zwischen Trümmern und Neubeginn sucht Pola Stern Schutz bei ihrer Patentante Luise – doch kurz darauf wird die Kunsthistorikerin ermordet aufgefunden. Die Polizei will den Fall rasch abschließen, aber Pola beginnt im Central Collecting Point zu ermitteln, wo geraubte Kunstwerke auf ihre Rückgabe warten. Gemeinsam mit ihrem Hund Lucky stößt sie auf verschwundene Akten, skrupellose Händler und ein gefährliches Netz aus Schuld und Schweigen.

Als Nachfahrin der legendären Kunsthändlerfamilie Gurlitt verleiht Alexandra Cedrino diesem historischen Krimi besondere Authentizität.

Ein eindringlicher Kunst- und Nachkriegskrimi, der zeigt, wie eng Geschichte und persönliche Verantwortung miteinander verwoben sind.

Für Leser*innen, die Spannung mit zeitgeschichtlicher Tiefe suchen.

Alexandra Cedrino stammt aus der Kunsthändlerfamilie Gurlitt und wuchs in München auf – umgeben von Bildern, in denen Geschichte und Geschichten ineinandergreifen. Heute lebt sie in Berlin.

Alexandra Cedrino
TRÜMMERLEUCHTEN
Ein Pola Stern Krimi
broschiert, 384 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2952-0
Warengruppe: 2122
ca. € D 18,00/€ A 18,60
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar

»Alles, was sie findet, sind Lügen – Schicht um Schicht.
Jedes Wort, jede Geste – doppeldeutig.
Sie hatte gehofft, nach dem Krieg würde auch
das Lügen aufhören. Wie naiv sie war.«

Lektoratstipp





Authentische historische Ereignisse, spannend fiktionalisiert

Das weiße Gold des Kaiserreichs: Machtspiele am Hof Maria Theresias

Wien, 1740: Kaum hat Maria Theresia die Herrschaft angetreten, brennt die berühmte »Wiener Porzellanmanufaktur«, Prestigeprojekt und Wirtschaftsmotor des Habsburgerreichs. Sabotage, Rache oder Signal aus Preußen? Agent Joseph Ardent geht der Sache nach – unter Porzellanmeistern, Händlern und Höflingen und mit einem abgeworbenen Meißener Spezialisten. Während die Ermittlungen immer tiefer in die Intrigen des Hofes führen, droht ein Krieg, der ganz Europa erschüttern könnte. Und bald stellt sich die entscheidende Frage: War der Brand nur der Anfang?

Spionage im Barock: Informanten, Mittelsmänner und ein Verräter aus dem engsten Umfeld des Hofes.

Nach einem wahren Ereignis: Maria Theresias Thronbesteigung und der Beginn des österreichischen Erbfolgekonflikts.

Höfischer Glamour trifft auf Geheimnisse und Täuschungsmanöver.

Maria Jelenko wuchs in Wien und den USA auf und studierte Politikwissenschaft sowie Publizistik in Wien. Sie begann ihre berufliche Laufbahn bei einer Wirtschaftszeitung und in Kulturinstitutionen, bevor sie als Chefredakteurin die Online-Auftritte verschiedenster österreichischer Tageszeitungen aufbaute. Die Autorin lebt in Wien, ist verheiratet und hat zwei erwachsene Kinder.





Gezielte Presseansprache, anknüpfend an die erfolgreiche Berichterstattung zu »Die Johann-Strauss-Verschwörung«

Interaktive Social-Media-Kampagne mit Verlosung eines exklusiven Pottery-Art-Kurses

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Maria Jelenko
DAS PORZELLAN DER KAISERIN
Kriminalroman
broschiert, 240 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-7408-2954-4
Warengruppe: 2122
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im März



Der neue Bestseller von Beate Maly

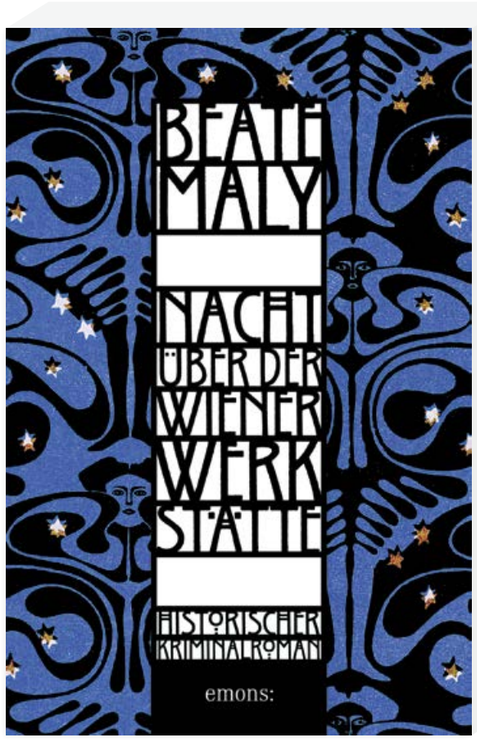
Klappenbroschur

Wien, 1908: Während Lili Feigl in der Wiener Werkstätte um künstlerische Anerkennung kämpft, wird eine junge Frau tot aus dem Donaukanal geborgen. Als Lili für eine Varieté-Tänzerin des »Ronacher« einen Stoff entwerfen darf, stößt sie auf das geheime Tagebuch der Toten. Sein Inhalt führt sie und Oberkommissar Max von Krause hinter die glänzende Fassade der Wiener Gesellschaft – zu mächtigen Freiern, korrupten Beamten und einem Verbrechen, das um jeden Preis vertuscht werden soll.

Ein neuer Fall aus der faszinierenden Welt der Wiener Werkstätte.

Nach einem der aufsehenerregendsten Skandale der Donaumonarchie.

Kunst, Doppelmoral und tödliche Geheimnisse im Wien der Jahrhundertwende.



Beate Maly wurde 1970 in Wien geboren, wo sie bis heute lebt. Zum Schreiben kam sie vor rund 20 Jahren. Sie widmet sich dem historischen Roman und dem historischen Kriminalroman. 2019 und 2023 war sie für den Leo-Perutz-Preis nominiert, 2021 gewann sie den Silbernen Homer, 2025 den Bronzenen Homer. Für »Gold aus der Wiener Werkstätte« wurde sie 2026 mit dem Goldenen Homer ausgezeichnet. www.beatemaly.com

Breite Medienkampagne in Deutschland, Österreich und der Schweiz

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Die Wiener Werkstätte als Bühne für Mord und Geheimnisse.

Gesamtauflage Beate Maly: über 350.000 verkaufte Exemplare

Beate Maly
NACHT ÜBER DER WIENER WERKSTÄTTE
Historischer Kriminalroman
Klappenbroschur, 256 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3072-4
Warengruppe: 2122
ca. € D 18,00/€ A 18,60
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Mai

KINDERBUCH

Der Kinderkrimi eines echten Ermittlers



Mats und Ella machen mit ihren Eltern Urlaub an der Nordsee – und am Strand von Sankt Peter-Ording taucht ausgerechnet ein Hamburger Schwerverbrecher auf. Weil Vater Tim Dombrowski eigentlich abschalten soll, übernehmen die Kinder kurzerhand die Ermittlungen: beobachten, verfolgen, Beweise sichern – bis es plötzlich richtig gefährlich wird …

Polizeiarbeit aus erster Hand: geschrieben von Bestsellerautor und Kriminalhauptkommissar Ben Westphal.

Spannend wie ein echter Fall, aber ohne Härte und kindgerecht dosiert.

Zwischen Dünen, Pfahlbauten und Fischkuttern beginnt für die Nachwuchs-Detektive ein großes Abenteuer.

Ben Westphal, 1981 in Hamburg geboren, machte nach dem Abitur eine Ausbildung zum Kriminalbeamten. 2006 wechselte er ins Rauschgiftdezernat. Einige Jahre später begann er, Rauschgift-Krimis mit Hamburg-Bezug zu schreiben – und was als einmaliges Pensionsgeschenk für einen Kollegen begann, wurde zu einer Leidenschaft fürs Schreiben. www.BenWestphal.devv

Verlosung exklusiver Autorenlesung für Ihre Buchhandlung

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Ben Westphal
DIE BULLENBANDE UND DIE SCHMUGGLER AM STRAND
broschiert, 208 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3087-8
Warengruppe: 2260
ca. € D 12,00/€ A 12,40
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar



Die nächste Ermittlergeneration übernimmt:
Der Krimi für Spürnasen von 9 bis 12 Jahren.

SEHNSUCHTS ORTE

In den emons: Sehnsuchtsorten verbinden sich Spannung und Urlaubsgefühl. Unsere Geschichten spielen in Städten und Regionen, die man kennt, liebt oder entdecken möchte – am Meer, in den Bergen, an Seen und in besonderen Gegenden Europas. Die Kulisse ist dabei mehr als bloßer Hintergrund: Landschaft, Lebensart und regionale Eigenheiten prägen die Handlung und machen den Schauplatz unverwechselbar. So entstehen unterhaltsame Kriminalromane mit viel Lokalkolorit und besonderer Atmosphäre. Bücher, die Fernweh wecken.

Mord unter Maltas Sonne



Mina Carueri ist das Pseudonym von Mina Albich, deren Wien-Krimis erfolgreich im Emons Verlag erscheinen. Im Rahmen von Sprachreisen hat sie als Bindeglied zwischen den Schülern, den maltesischen Gastfamilien und Institutionen lange Zeit auf Malta verbracht und die Insel intensiv kennen- und lieben gelernt. Ihr Debüt »Mexikoplatz« war 2023 für den GLAUSER-Preis nominiert.

Valletta feiert Festa, die Banda spielt – da bricht Archäologin Nicole Zammit vor aller Augen tot zusammen. Sie wurde vergiftet. Police Inspector Claire Grech stößt bei ihren Ermittlungen auf Schweigen, Machtspiele und gefährliche Geheimnisse rund um die Tempel von Tarxien. Was hat Nicole entdeckt? Und warum gerät ausgerechnet die Wiener Studentin Leya Andris ins Visier? Zwischen katholischer Tradition, mystischen Kultstätten und maltesischer Hitze wird klar: Auf dieser Insel bleibt nichts lange begraben.

In Vallettas malerischen Gassen kommt eine Wahrheit ans Licht, die tödlicher ist als jede Legende.

Starke Ermittlerin, starker Konflikt: Police Inspector Claire Grech kämpft gegen Schweigen, Macht und überholte Strukturen.

Archäologie trifft Inselflair: ein Krimi zwischen sagenumwobenen Ritualorten, dunklen Familiengeheimnissen und tödlicher Eifersucht.

Mina Carueri
DIE GLOCKEN VON MALTA
Kriminalroman
broschiert, 320 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3011-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im März

»Claire atmete tief ein. Meer. Asphalt. Weihrauch. Und ein Todesfall. Mitten in einer Festa.«

3 × im Aktionspaket enthalten



»Hochspannung, Frankreich-Flair und interessante Einblicke,
perfekt für richtig schön lange Lesenächte.«
meinfrankreich.com über »Auslese à la Provence«

Lavendel, Luxus – und ein Geheimnis, das viel zu lange im Dunkeln lag

3 × im Aktionspaket enthalten

Ein exklusiver Auftrag führt Dorfgendarm Pascal Chevrier an die Côte d'Azur: Sein Schwiegersohn Claude soll in der legendären Villa Nellcôte, einst Rückzugsort der Rolling Stones, für eine Gruppe schwerreicher Männer kochen. Doch die Feier mit Meerblick und viel Champagner gerät aus dem Ruder, am nächsten Morgen treibt ein Toter im Pool. Die Polizei glaubt an einen Unfall, aber Pascal hat seine Zweifel. Denn hinter der schillernden Fassade der Superreichen stößt er auf eine Spur, die weit in die Vergangenheit reicht – und eine Schuld enthüllt, die nie verjährt.

Ein Ort voller Glanz, ein Abend voller Exzesse und ein Verbrechen ohne Skrupel.

Pascal Chevrier ermittelt, wo Wellen rauschen, Pinien duften – und Menschen morden.

Packende Krimiunterhaltung trifft auf südfranzösische Leichtigkeit.



Andreas Heineke war Radiomoderator, Musikmanager und Dot-Com-Firmengründer. Seit über 20 Jahren lebt er in Dithmarschen, arbeitet als Filmemacher und Drehbuchautor, schreibt Sachbücher und Kriminalromane, die in der Provence spielen.
www.2mannbuch.de

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley







Andreas Heineke
RAUSCH À LA PROVENCE
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2808-0
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im März



»Du hast noch nie vom ›Pictish Stone of Thybster‹ gehört? Es heißt, wenn du ihn in einer Vollmondnacht berührst, gibt er dir die Antwort auf eine Frage.« – »Dann sollten wir ihn mal fragen, wer Steven umgebracht hat.«

Der raue Norden Schottlands – wo einsame Landschaften, uralte Mythen und dunkle Geheimnisse aufeinandertreffen

3 × im Aktionspaket enthalten

Juni in Caithness: In den frühen Morgenstunden wird eine junge Frau bewusstlos am Steuer ihres Wagens gefunden, wenige Meter entfernt liegt ein toter Hobby-Archäologe. Für die Polizei ist der Fall klar – doch Privatermittlerin Alison Dexter hat Zweifel. Ihre Spur führt zu Cairns, Brochs und Standing Stones, zu Pikten-Enthusiasten und alten Rivalitäten, die tödlicher sind als jede Legende. Zwischen Thurso, Wick und Inverness gräbt Alison tiefer in die Vergangenheit des Opfers und stößt auf ein Geheimnis, für das jemand über Leichen geht.

Whisky-Expertise und uralte Sagen: ein Schottland-Krimi mit besonderem Setting.

Cosy Crime für »Outlander«-Fans – ein fesselnder Highland-Krimi mit starken Frauenfiguren, magischen Mythen und tödlichen Geheimnissen.

»Krimispannung mit Fernwehgarantie.«
Whisky News über »Tod in den Highlands«



Sybille Baecker ist gebürtige Niedersächsin und Wahlschwäbin, aber ihr Herz schlägt auch für die Highlands und die rauen Küsten Schottlands, die sie immer wieder gern und ausgiebig bereist. Sie ist außerdem Fachfrau für »Whisky & Crime« und Autorin der erfolgreichen Krimiserie um den Kommissar und Whiskyfreund Andreas Brander. www.sybille-baecker.de







Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Buchen Sie eine der beliebten »Whisky & Crime«-Lesungen der Autorin!

Sybille Baecker
RACHE IN DEN HIGHLANDS
Kriminalroman
broschiert, 336 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3019-9
Warengruppe: 2121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im April

Ein mörderischer Sommer in der Bretagne



Gabriela Kasperski war als Moderatorin im Radio- und TV-Bereich und als Theaterschauspielerin tätig. Heute lebt sie als Autorin mit ihrer Familie in Zürich und ist Dozentin für Synchronisation, Figurenentwicklung und Kreatives Schreiben. Den Sommer verbringt sie seit vielen Jahren in der Bretagne. 2024 erhielt sie den Zürcher Krimipreis für ihren Roman »Zürcher Verstrickungen«. www.gabrielakasperski.com

Hochsommer in Camaret-sur-Mer: Über Hafen und Gassen liegt der Duft von Meer, Salz und Ferien – und Tereza Berger träumt von einer eigenen Frühstückspension in der ehemaligen Segeltuchfabrik. Doch um das verwilderte Anwesen und seine bretonische Besitzerin ranken sich dunkle Gerüchte. Als Tereza einer Reisegruppe den Ort zeigt, stoßen sie zwischen staubigen Stoffrollen und alten Färbbottichen auf eine Leiche. Während Commissaire Gabriel Mahon ermittelt, folgt Tereza auf eigene Faust den Spuren eines jahrzehntealten Verbrechens.

Für Frankreich- und Bretagne-Fans: die Erfolgsreihe um Buchhändlerin Tereza Berger.

Ein atmosphärischer Sehnsuchtsort-Krimi für alle, die gern durch verwinkelte französische Gassen streifen – und wissen wollen, welche Abgründe sich hinter den malerischen Fassaden verbergen.

»Zum Mitfiebern und Entspannen –
die perfekte Urlaubslektüre.«
In München über »Bretonisch mit Sturm«







Gabriela Kasperski
BRETONISCH MIT ZAUBER
Kriminalroman
broschiert, 272 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2989-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im April

3 × im Aktionspaket enthalten





Ein Paris-Krimi wie ein Glas Champagner: elegant und mörderisch prickelnd

3 × im Aktionspaket enthalten

Claudine bewegt sich mit Stil und Charme durch die Pariser Kunstwelt: Auktionen, Galerien, Salons – und die geheimen Wege, auf denen die kostspieligen Kunstwerke den Besitzer wechseln. Genau dieses Insiderwissen macht sie zur perfekten Täterin. Gemeinsam mit Victor, ihrem Jugendfreund aus den Banlieues, lässt sie nach Versteigerungen hochkarätige Werke auf dem Transportweg verschwinden. Doch als ein millionenschwerer Picasso ins Spiel kommt, fließt Blut, und die Polizei rückt näher. Wer zieht im Hintergrund die Fäden – und wer wird am Ende für den Glanz der Reichen bezahlen?

Ein atmosphärischer Kriminalroman für alle Paris-Liebhaber*innen: mit Kunst, Wein, Cafés, urbanem Flair …

… und den Schattenseiten einer Stadt, in der Eleganz und Verbrechen Hand in Hand gehen.

Eine Kunstexpertin mit Zugang zu Auktionshäusern, Galerien und Transportwegen – und ein Kleinkrimineller, der weiß, wie die Straße funktioniert: zusammen sind sie gefährlich effektiv.



Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Peter Meisenberg, Jahrgang 1948, studierte Geschichte, Philosophie und Germanistik. Seine schriftstellerische Laufbahn begann er 1981 mit dem Schreiben von Essays, Features und Hörspielen, unter anderem für den WDR. Er lebt als freier Autor in Köln.

»Um dieses Bild besitzen zu können, würde ich – ja, ich würde über Leichen gehen.«

Peter Meisenberg
DAS SCHWEIGEN
VON SAINT-GERMAIN
Ein Paris Krimi
broschiert, 240 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2993-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im April



Mehr als Gondeln und Palazzi: die dunklen Geheimnisse der Lagunenstadt

3 × im Aktionspaket enthalten

Eigentlich will Journalist Harry Munk in Venedig nur den Spuren Kaiserin Sissis folgen. Doch schon im Nachtzug nimmt seine Reise eine tödliche Wendung: Kurz nachdem er die Bekanntschaft mit dem venezianischen Unternehmer Conte Lorenzo di Cambozzi macht, wird dieser ermordet im Schlafwagenabteil aufgefunden. Während Commissaria Franca Moretti die Ermittlungen leitet, beginnt Munk auf eigene Faust nachzuforschen. Seine Recherchen führen ihn hinter die prächtigen Fassaden der Lagunenstadt – dorthin, wo alte Vendetten seit Jahren im Verborgenen schwelen.

Sehnsuchtsort Venedig, wie ihn nur wenige kennen.

Auf den Spuren Kaiserin Sissis beginnt ein mörderisches Spiel.

Italienisches Flair trifft auf feinen Humor und raffinierten Nervenkitzel.



Max Oban, geboren in Oberösterreich, studierte in Karlsruhe und Wien. Er schlug eine Karriere als Manager ein und arbeitete für einen internationalen Konzern in Deutschland, den USA und Teheran, bevor er sich seiner Tätigkeit als Schriftsteller widmete. Heute ist er erfolgreicher Autor zahlreicher Romane. Max Oban hat zwei Söhne und lebt in Salzburg und in der Wachau.

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

»Sie bewunderten den sternübersäten Himmel und die vorbeiziehenden Fassaden der Palazzi, die aus der Ferne leicht und beinahe schwebend aussahen.«

Max Oban
SCHATTEN ÜBER
DEM CANAL GRANDE
Ein Venedig Krimi
broschiert, 336 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2878-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im April

Spannung mit Herzklopfen: Südfrankreich-Krimi von der Meisterin des Romantik-Thrills



Silke Ziegler, Jahrgang 1975, lebt mit ihrem Mann und zwei Kindern in Weinheim an der Bergstraße. Zum Schreiben kam sie 2013 durch Zufall, als ihr während eines Familienurlaubs im Süden Frankreichs die Idee für ihr erstes Buch kam. Unter dem Pseudonym Tessa Collins wurde sie mit ihrer »Blumentöchter«-Saga zur SPIEGEL-Bestsellerautorin. Wenn sie nicht gerade in ihre französische Herzensheimat reist oder an einem ihrer Romanprojekte schreibt, geht sie gern wandern oder liest.

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Isabells Ehemann verschwand vor fünf Jahren unter mysteriösen Umständen im Südfrankreich-Urlaub. Nun kehrt sie nach Sète zurück – fest entschlossen, endlich die Wahrheit zu erfahren. Bei ihren Nachforschungen begegnet sie ausgerechnet Mordermittler Pascal, mit dem sie bittersüße Erinnerungen verbinden. Er scheint ihre einzige Hoffnung zu sein, den Verbleib ihres Mannes zu klären. Doch als Pascal Parallelen zu einem gesuchten Serienmörder entdeckt, tun sich vor Isabell tödliche Abgründe auf …

Sommer, Meer, Sehnsucht: Südfrankreich als atmosphärische Kulisse für eine gefährliche Wahrheitssuche.

Eine starke Protagonistin, die um Gewissheit kämpft – und dabei alles zu verlieren droht.

»Die Krimi-Romanze ist so rasend spannend, dass man sie kaum aus der Hand legen möchte.«
Rhein-Neckar-Zeitung über »Im Sog des Schweigens«

Silke Ziegler
IM SPIEGEL DER TÄUSCHUNG
Ein Südfrankreich-Krimi
broschiert, 464 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-98659-032-1
Warengruppe: 2121
ca. € D 17,00/€ A 17,50
Überarbeitete Neuausgabe; zuvor erschienen als »Tödlicher Verrat« bei Monogramm Verlagsgesellschaft
Auch als eBook erhältlich
erscheint im April

SPIEGEL-Bestsellerautorin Silke Ziegler: emotional, atmosphärisch, hochspannend



3 × im Aktionspaket enthalten



REGIONAL

emons: Regional macht seit über 40 Jahren Städte, Landschaften und Regionen zu unverwechselbaren Krimi-schauplätzen. Erfolgreiche Reihen und starke Einzeltitel verbinden Spannung mit Nähe, Wiedererkennung und echtem Lokalkolorit. Krimis mit klarer Zielgruppe, hoher Identifikation und starker Nachfrage – eine verlässliche Größe und Verkaufsgarantie für Ihre Regionalabteilungen.



Sieben Erben, ein Millionenvermögen – und jeder Tote macht die anderen reicher

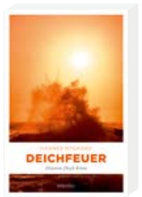
Fisch-Fiete hinterlässt seinen Nichten und Neffen ein Millionenvermögen. Mit einem Haken: Das Geld gibt es erst in zehn Jahren. Wer vorher stirbt, geht leer aus. Als der Erste erschossen wird, engagiert einer der sieben Erben Große Jäger und Putensenf zu ihrem Schutz. Doch schon bald gibt es weitere Tote. Ein Erbe nach dem anderen stirbt – und mit jedem Todesfall wächst der Anteil der Überlebenden. Zwischen Nordsee, Watt und Inselidylle wird aus dem Familienstreit eine mörderische Serie, bei der Gier tödlich sein kann.

Küstenkrimi mit Kultpotenzial – norddeutsch, eigenwillig und herrlich spannend.

Publikumsliebling Große Jäger ermittelt wieder – ein Muss für alle Nygaard-Fans und die, die es noch werden wollen!



Hannes Nygaard ist das Pseudonym von Rainer Dissars-Nygaard. 1949 in Hamburg geboren, hat er mehr als sein halbes Leben in Schleswig-Holstein verbracht. Er studierte Betriebswirtschaft und war viele Jahre als Unternehmensberater tätig. Hannes Nygaard lebt auf der Insel Nordstrand.
www.hannes-nygaard.de







Erfolgsautor Hannes Nygaard: Über 850.000 verkaufte Exemplare.

Hannes Nygaard
DAS ERBE DES FISCHKÖNIGS
Hinterm Deich Krimi
broschiert, 288 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3088-5
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar

Die »Bullen«-Reihe für junge Krimi-Fans



Jetzt liest die ganze Familie gemeinsam:

Der Krimi für Spürnasen von 9 bis 12 Jahren erscheint gleichzeitig mit dem Krimi für die Eltern.



Mehr Informationen zur »Bullenbande« finden Sie auf S. 34 und 35.

Ben Westphal kennt die Szene: Organisierte Kriminalität, Waffenhandel und Zugriff in Hamburg

In einem Restaurant im Portugiesenviertel wird Tim Dombrowski von einem mysteriösen Mann bedroht. Während er herausfinden will, wer dahintersteckt, sind seine Kollegen vom Rauschgiftdezernat einem Waffenhändler auf den Fersen, der die Hamburger Unterwelt mit Pistolen versorgt. Zur selben Zeit ist der ehemalige Rauschgiftfahnder Gerd Sehling auf dem Weg nach Oberbayern, um für den Jagdschein praktische Erfahrungen zu sammeln. Doch schon beim Zwischenstopp in München begegnet er altbekannten Gesichtern – und einem Mordfall …

Ermittlungen zwischen Kartellen, Mördern und Waffenhändlern – rasant und authentisch von Hamburg bis Bayern.

Publikumsliebling Ben Westphal weiß, worüber er schreibt: Seit 20 Jahren ist er Rauschgiftfahnder bei der Hamburger Polizei.



Ben Westphal, 1981 in Hamburg geboren, machte nach dem Abitur eine Ausbildung zum Kriminalbeamten. 2006 wechselte er ins Rauschgiftdezernat. Einige Jahre später begann er, Rauschgift-Krimis mit Hamburg-Bezug zu schreiben – und was als einmaliges Pensionsgeschenk für einen Kollegen begann, wurde zu einer Leidenschaft fürs Schreiben. www.BenWestphal.de

Verlosung exklusiver Wohnzimmerlesungen für Kinder, Jugendliche und Familien

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

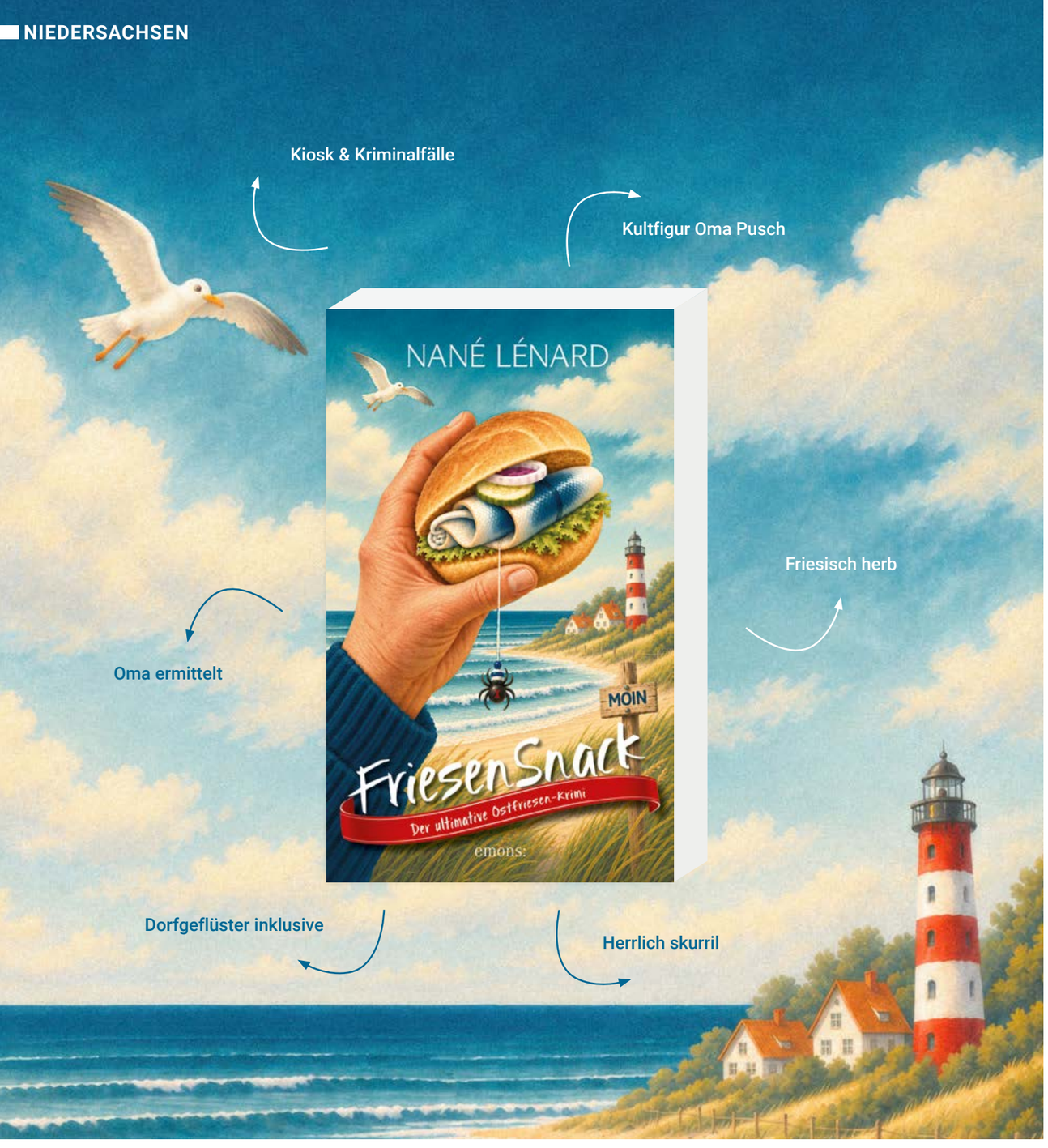






Gesamtauflage der »Bullen«-Reihe: über 30.000 verkaufte Exemplare

Ben Westphal
BULLENJAGD
Kriminalroman
broschiert, 352 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2804-2
Warengruppe: 2121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar



Oma Pusch schlägt ein neues Kapitel auf:
die Ostfriesland-Erfolgsreihe jetzt neu bei emons:

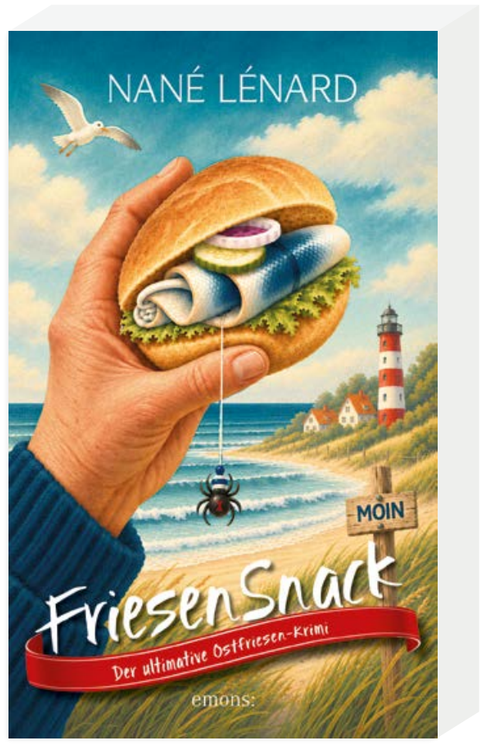
Mit Schirm, Charme und Ostfriesentee

Klappenbroschur

Dass es in Neuharlingersiel nicht mit rechten Dingen zugeht, ist längst bekannt. Als Kioskbesitzerin und Hobbydetektivin erfährt Oma Pusch schließlich alles, was zwischen Hafen, Deich und Dorf getuschelt wird. Doch als die fast 100-jährige Marga einen großen Zeh vom Friedhof an ihren Tresen bringt, ist selbst sie sprachlos. Gleichzeitig berichtet Fischer Hinnerk von einer Witwe, die auf verdächtig vielen Beerdigungen auftaucht. Für Oma Pusch und Freundin Rita beginnt eine Spurensuche voller friesischer Originale, kurioser Einfälle und dunkler Geheimnisse.

Der 11. Fall der beliebten Buchreihe – mit treuer Leserschaft und hohem Wiedererkennungswert.

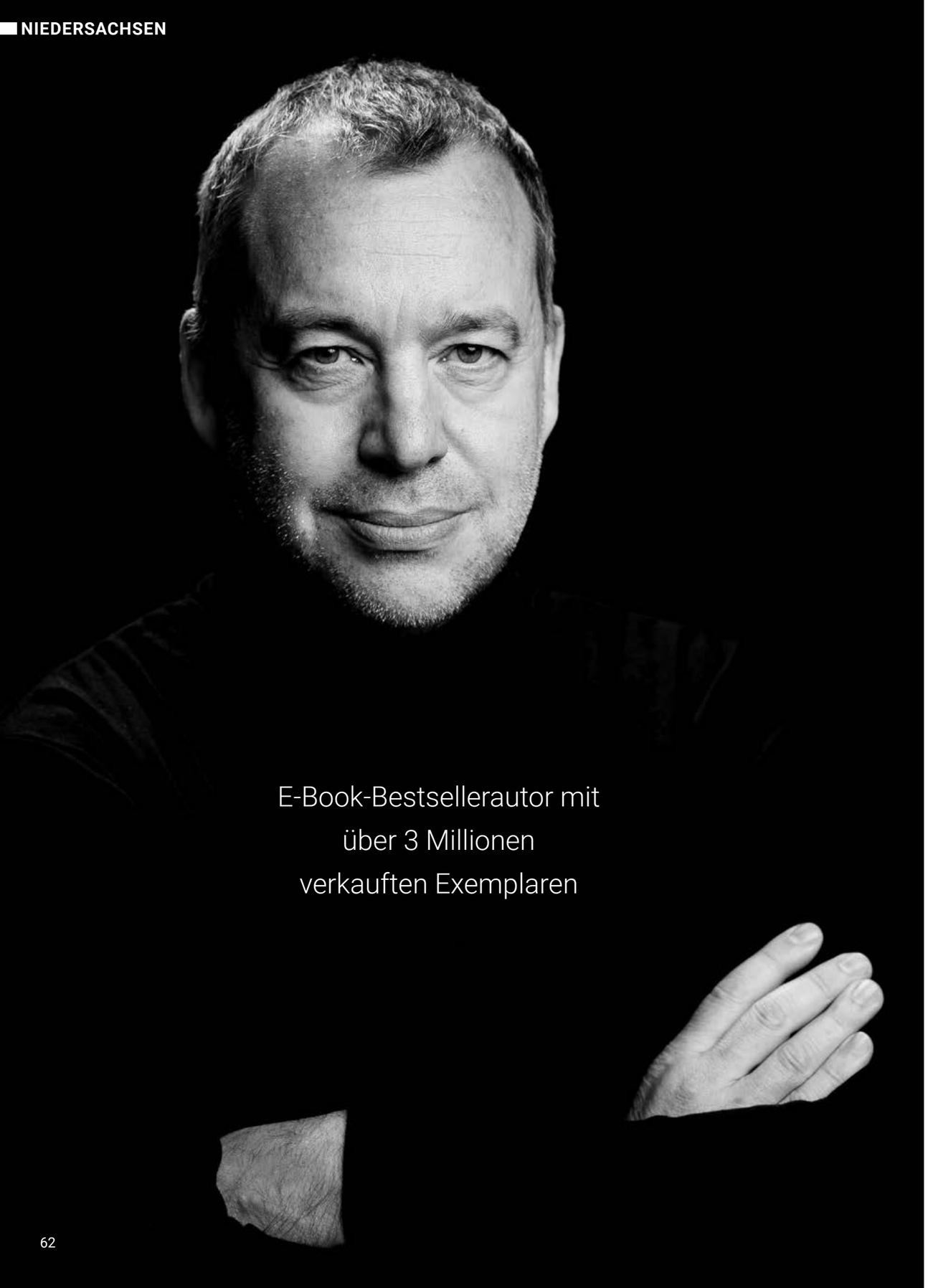
Ein heiter-skurriler Küstenkrimi voller Kultfiguren, norddeutschem Humor und echter friesischer Lebensart.



Nané Lénard studierte Rechts- und Sozialwissenschaften sowie Neue deutsche Literaturwissenschaften. Nach Stationen als freie Journalistin und in Marketing und Redaktion ist sie seit 2014 freie Autorin. Sie schreibt Kriminalromane, Kurzgeschichten und Lyrik; mehrere ihrer Werke wurden ausgezeichnet. Ihre Lesungen bereichert sie mit eigenen Krimi-Liedern – ihre Sopranstimme war u. a. bereits in der Münchener Philharmonie zu hören. Lénard ist verheiratet und Mutter zweier erwachsener Kinder.

Der Kult-Krimi aus Ostfriesland

Nané Lénard
FRIESENSNACK
Der ultimative Ostfriesen-Krimi
Klappenbroschur, 304 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-7408-3086-1
Warengruppe: 2121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar



E-Book-Bestsellerautor mit
über 3 Millionen
verkauften Exemplaren

Mord im Alten Land: Ermittlungen zwischen Streuobstwiesen, Elbufer und gefährlichen Geheimnissen

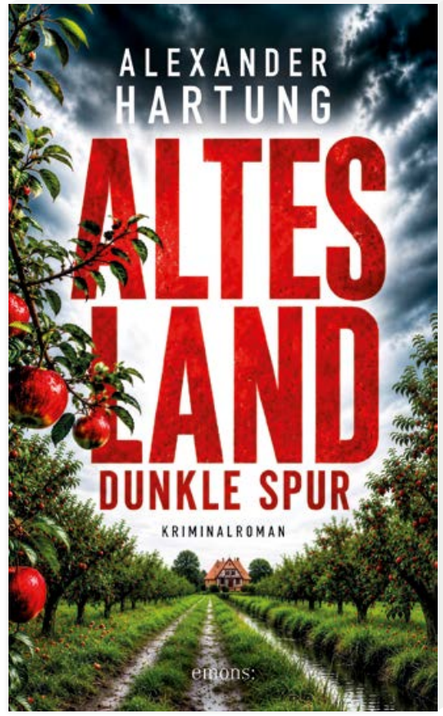
Ben Brückner will sich auf seinem Grundstück im Alten Land um nichts weiter kümmern als um die Apfelernte. Doch als er beobachtet, wie Unbekannte das Haus seines Nachbarn ausspähen, ist es mit der Ruhe vorbei. Kurz darauf wird die junge Kripobeamtin Isa Köhne bei dem Versuch, die vermeintlichen Einbrecher zu stellen, niedergeschossen – und Ben begreift, dass hier keine gewöhnlichen Diebe am Werk sind. Erinnerungen an seine finstere Vergangenheit, die er eigentlich hinter sich lassen wollte, werden wach, und schon bald sieht Ben sich einem Gegner auf der Spur, der keine Skrupel kennt.

Neuer Reihenstart von Bestsellerautor Alexander Hartung: perfekt für alte Fans und neue Leser*innen.

Bewährte Spannung, frisches Ermittlerduo: ein Mann mit mysteriöser Vergangenheit und eine junge Kriminalistin mit großem Serienpotenzial.

Verkaufsstarker Name, neuer Auftritt: Alexander Hartung verbindet Tempo, Atmosphäre und überraschende Wendungen zu einem starken Krimiauftakt.

Alexander Hartung wuchs in Mannheim-Käfertal auf. Er studierte Volkswirtschaft und arbeitete für Unternehmungsberatungen in Berlin und Frankfurt, bevor er in die Softwarebranche wechselte. 2014 wurde sein Krimidebüt »Bis alle Schuld beglichen« veröffentlicht. Seitdem sind zahlreiche weitere seiner Krimis erschienen, die sich millionenfach verkauft haben. Einige davon wurden auf Englisch und Italienisch übersetzt.



Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Alexander Hartung
ALTES LAND, DUNKLE SPUR
Kriminalroman
broschiert, 304 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-7408-2899-8
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
erscheint im Juni

»Die Insulanerin Ocke Aukes weiß, wie es auf dem Eiland zugeht,
und bringt ihren Einheimischenvorteil in den Krimi ein.
Ein Roman für den Strandkorb.«
Borkumer Zeitung über »Borkum-Zauber«



Inselpolizist Bernhard Kutschbauer wollte eigentlich nur einen Hahn klauen, wird jedoch schon bald eines viel schwerwiegenderen Verbrechens verdächtigt – denn plötzlich liegt ein Toter in den Borkumer Dünen. Kommissar Busbooms Team glaubt an Bernhards Unschuld, doch auf der Insel verbreiten sich Gerüchte schneller als der Wind. Zwischen Maibaum-Tradition und Inselklatsch muss Busboom nicht nur die Ehre seines Kollegen retten, sondern auch dem wahren Drahtzieher zuvorkommen.

Borkumer Lokalkolorit mit echtem Insider-Wissen: Bräuche, Eigenheiten und Ermittlungen mitten im Inselflair.

Inselkomik mit Biss: verrückte Tanten, schräge Typen und pointierte Dialoge.

Bonus für Liebhaber*innen der Reihe: Ein ungelöster Vorjahresfall und wiederauftauchende Betrügerinnen sorgen für zusätzliche Spannung.

Ocke Aukes lebt seit ihrer Kindheit auf Borkum. Für den Strandsegelverein nahm sie an Welt- und Europameisterschaften teil, mit der Trachtengruppe tanzte sie vor Touristen, im Inselverein und Einzelhandelsverband kämpfte sie für insulare Interessen. Lange war sie in der Touristikbranche tätig und hat mehrere Kriminalromane veröffentlicht.

Ocke Aukes
BORKUMER VERSCHWÖRUNG
Insel Krimi
broschiert, 240 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3046-5
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar







Wo die Weser endet, beginnt das Verbrechen – die Anthologie zur CRIMINALE 2027

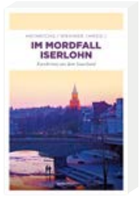
Seit 200 Jahren trotzt Bremerhaven Wind, Wasser und Wandel. Das Leben an der Küste ist rau, die Menschen sind zupackend – und hinter den Fassaden liegen Geschichten, die ebenso tief reichen wie die Weser. Knapp zwei Dutzend renommierte Autorinnen und -autoren erkunden Bremerhaven auf ihre ganz eigene Weise: mal humorvoll, mal düster, mit psychologischem Gespür oder norddeutschem Lakonismus. So entsteht ein kriminelles Kaleidoskop der Seestadt, das Vergangenheit und Gegenwart miteinander verbindet und zeigt: Hinter der Weite lauert oft das Unheimliche.

**200 Jahre Bremerhaven. 21 Geschichten.
21 kriminelle Blicke auf die Seestadt.**

Von den Havenwelten bis zum Zoo am Meer: Fischtown zeigt seine mörderischen Seiten.



Mit Beiträgen von ***Marita und Jürgen Alberts, Volker Bleek und Kirsten Püttjer, Michael Broemmel, Carola Christiansen, Elsa Dix, Heike Gerdes, Peter Gerdes, Peter Godazgar, Anja Goerz, Jürgen Heimbach, Lena Johannson, Bernhard Jaumann, Herbert Knorr, Erwin Kohl, Tatjana Kruse, Günter Neuwirth, Elke Pistor, Barbara Saladin, Christian Scherl, Klaus Stickelbroeck, Klaus-Peter Wolf***.





Die Anthologie zur CRIMINALE 2027

Michael Broemmel/
Peter Gerdes (Hrsg.)
MORD AN DER HAFENKANTE
Kriminelles aus Bremerhaven
broschiert, 304 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-7408-3052-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im März

BESTSELLER MIT KÜSTENFLAIR

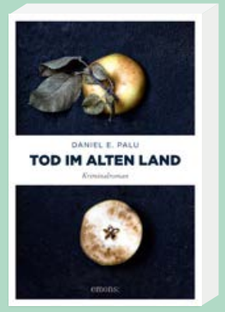
Unsere Backlist-Highlights











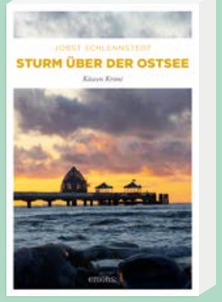


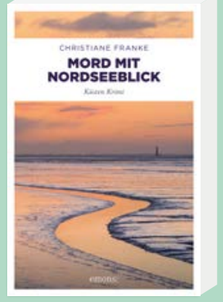






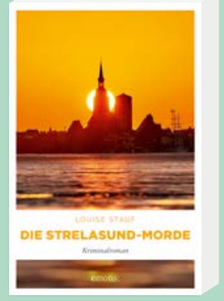














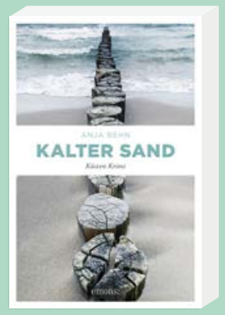
















Die Ostsee von ihrer dunkelsten Seite – ein Kommissar auf der Spur in die eigene Vergangenheit

Ein Mädchen verschwindet spurlos auf dem Heimweg von der Schule. Der nach Rügen zurückgekehrte Kommissar Martin Diersbach erkennt Parallelen zu älteren Fällen, zu seiner Jugendliebe – und zu einem Täter, der von der Zahl Pi besessen ist. Um ihn zu entlarven, muss Diersbach das mathematische Muster hinter den Hinweisen durchschauen. Doch je näher er der Lösung kommt, desto deutlicher wird, dass dieser Fall tief in seine eigene Vergangenheit führt. Und der Täter ist ihm längst gefährlich nahe.

Die beliebte Ostseeinsel als düsterer Thriller-Schauplatz: Urlaubsidylle, einsame Dünen und ein Verbrechen mit langer Vorgeschichte.

Ein Rätsel mit psychologischer Tiefe und filmischer Erzählweise.

Ein neuer Ermittler, ein neuer Schauplatz, ein neuer Fall: der neue Krimi von Erfolgsautor Bent Ohle.



Bent Ohle, 1973 in Wolfenbüttel geboren, wuchs in Braunschweig auf und studierte zunächst in Osnabrück, bis er an die Filmhochschule in Potsdam-Babelsberg wechselte, wo er als Film- und Fernsehdramaturg seinen Abschluss machte. Heute lebt er mit seiner Familie wieder in Braunschweig.

»Sie ist jetzt irgendwo da draußen und ganz allein.
Du musst sie wieder zu mir zurückbringen, Martin.
Hörst du? Du musst sie finden.«

Bent Ohle
DIE TOTEN VON RÜGEN
Insel Krimi
broschiert, 320 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3071-7
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar



»Der Strand lag kalt und einsam vor Kassandra,
und doch gelang es ihr nicht, an etwas anderes als an
diesen verfluchten anonymen Brief zu denken.«

Der perfekte Mix aus Spannung, Unterhaltung und jeder Menge Ostseeflair

In Wustrow gehen Verwirrung und Angst um: Immer wieder landen Erpresserschreiben in den Briefkästen der Bewohner – auch bei Kassandra Voß. Bevor Kassandra dem Absender auf die Spur kommt, wird der Pastor tot in der Kirche gefunden. Als kurz darauf eine alte Dame verschwindet, sind es zu viele Zufälle. Kassandra und Paul beginnen sich zu fragen, wem in Wustrow wirklich zu trauen ist. Denn je mehr Briefe auftauchen, desto klarer wird: So mancher hat weit mehr zu verbergen, als ihm lieb ist.

**Hinter der Fischland-Idylle lauert
eine Bedrohung, die immer näher rückt.**

**Jeder kennt jeden in Wustrow –
und verdächtig ist plötzlich nicht der Fremde,
sondern das Vertraute.**



Corinna Kastner wurde 1965 in Hameln geboren. Sie arbeitet am Institut für Journalistik und Kommunikationsforschung in Hannover und fühlt sich an der Ostsee am wohlsten. Besonders das Fischland inspiriert sie sowohl schriftstellerisch als auch fotografisch. www.corinna-kastner.de







**Corinna Kastner:
über 150.000
verkaufte Exemplare**

Corinna Kastner
FISCHLAND-SCHATTEN
Küsten Krimi
broschiert, 384 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3009-0
Warengruppe: 2121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Mai



Spitzenköchin Katharina Schweitzer ist zurück!

Kaum ist Katharina Schweitzer wieder in Köln, wird ein Toter gefunden. Und ausgerechnet Emilio, charmanter, aber undurchsichtiger Jungkoch aus dem Restaurant »Götterspeise«, in dem Katharina aushilft, hat sich am Vorabend mit dem Opfer gestritten. Gemeinsam mit ihrer besten Freundin Adela stellt Katharina Nachforschungen an. Hat Emilio tatsächlich Dreck am Stecken? Die Spuren führen von falschen Delikatessen zu echten Verbrechern, von fadenscheinigen Versprechen zu dunklen Geschäften.

SPIEGEL-Bestsellerautorin Brigitte Glaser führt ihre erfolgreiche Reihe um Katharina Schweitzer fort.

Eine Spitzenköchin ermittelt: kulinarischer Krimigenuss voller Witz und Würze.

»Spannende Lektüre für Genießer.«
essen & trinken über »Leichenschmaus«



Brigitte Glaser schreibt seit 2003 Krimis mit ihrer Detektivin wider Willen, der Köchin Katharina Schweitzer. Die Reihe spielt entweder in Köln oder im Badischen. Darüber hinaus schreibt sie Romane mit zeitgeschichtlichem Hintergrund. Ihr Roman »Bühlerhöhe« stand 2016 wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Brigitte Glaser ist am Rande des Schwarzwaldes aufgewachsen und lebt seit vielen Jahren als freie Autorin in Köln.

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Die Katharina-Schweitzer-Reihe: insgesamt 150.000 verkaufte Exemplare

Brigitte Glaser
GÖTTERSPEISE –
MORDSMÄSSIG AUFGETISCHT
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-7408-2992-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im März







Diese Reihe gehört auf den Tisch!

Achtmal Katharina Schweitzer, achtmal mörderisch gute Krimikost von SPIEGEL-Bestsellerautorin Brigitte Glaser.











NORDRHEIN-WESTFALEN

Ein Cold Case mit tödlicher Gegenwart – für Fans von True Crime und raffinierten Kriminalfällen



Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Der erfolgreiche True-Crime-Podcaster Silvester Morgen recherchiert zu einem Cold Case aus dem Jahr 1998: dem Verschwinden eines Kindes in der kleinen Eifelgemeinde Meerfeld. Kurz darauf wird er ermordet. Seine Kollegin Frauke nimmt mit dem ehemaligen Kommissar Paul Wartner, der damals vergeblich nach dem Kind suchte, die Spur auf. Doch je näher sie der Wahrheit kommen, desto gefährlicher wird ihre Suche. Denn manche Verbrechen sind nie abgeschlossen. Und manche Täter haben noch immer etwas zu verlieren.

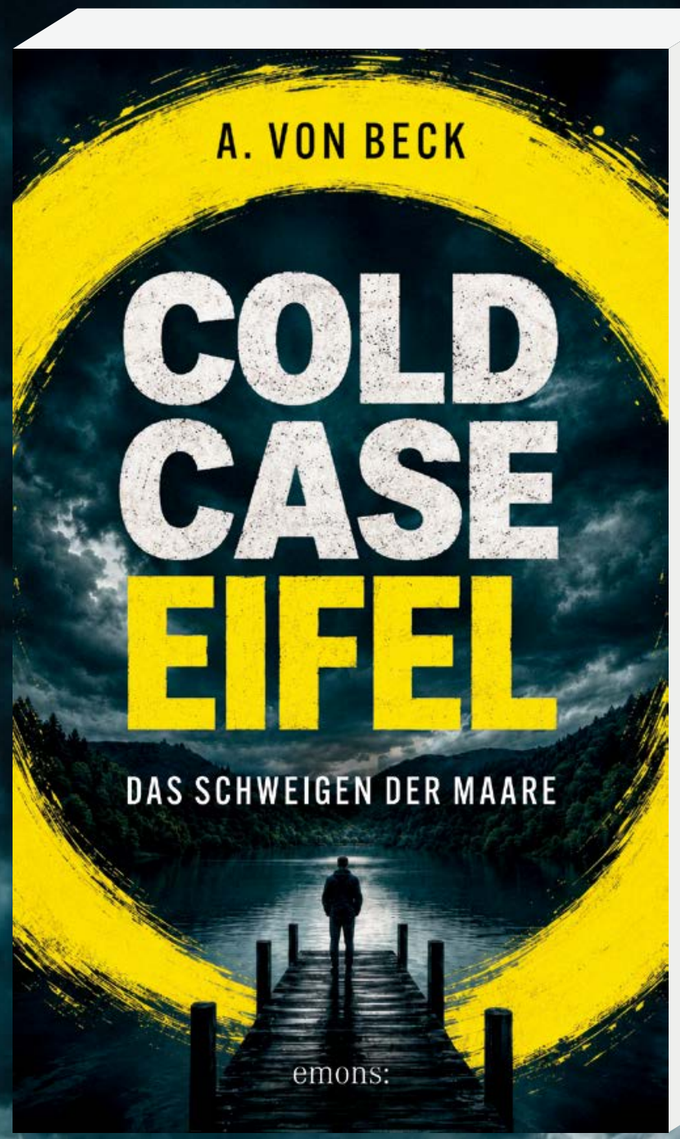
Ein ungewöhnliches Ermittlerduo auf der Spur eines jahrzehntealten Verbrechens.

Ein Twist, der alles in Frage stellt – und die Wahrheit neu schreibt.

A. von Beck, Jahrgang 1983, lebt und arbeitet nahe Trier. Als Werbetexter und Content Manager ist er auf prägnante Texte spezialisiert. Er schreibt regionale Thriller aus dem Westen der Republik, angesiedelt zwischen Luxemburg, Mosel und Eifel – dort, wo die Vergangenheit ihre dunkelsten Geheimnisse birgt.

A. von Beck
COLD CASE EIFEL.
DAS SCHWEIGEN DER MAARE
Kriminalroman
broschiert, 304 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-7408-2990-2
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Juni

»Der See lag gespenstisch in der Abenddämmerung am Rand des Maars. Ein seltsamer Ort, dachte sie. Eingekesselt wie in einem Gefängnis.«





Eine Ex-Journalistin, die ihren Chef erpresst,
sorgt auf Stuttgarts Straßen für Gerechtigkeit:
eigensinnig, charmant und wunderbar unmoralisch.

Das Verbrechen liegt ihr im Blut: eine Heldin auf Abwegen und eine liebenswert kriminelle Familie

Ronja Schneckle liebt Stuttgart, ihre Spaziergänge durch die Stadt und ihr bürgerliches Leben fernab der zwielichtigen Familiengeschäfte. Doch als sie ihren Job bei einer Tageszeitung verliert, will sie es ihrem früheren Chef heimzahlen: Sie erpresst ihn – und findet überraschend Gefallen an dem Nervenkitzel. Mit Hilfe von Onkel Corleone und Ex-Mann Ilja entdeckt Ronja ihr Talent fürs illegale Handwerk und kämpft in Stuttgarts Straßen auf ihre Weise für Gerechtigkeit. Immer weiter gerät sie auf die schiefe Bahn. Bis jemand den Spieß umdreht.

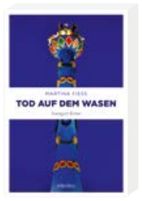
Zwischen Bohnenviertel, Feuersee und Stäffele entfaltet sich ein leichthändiger Kriminalroman mit jeder Menge Lokalkolorit und scharfsinnigem Witz.

Von einer Autorin, die Stuttgart wirklich kennt.

Martina Fiess stöberte als Journalistin so manche Leiche im Keller anderer Leute auf, trennte als Sachbuchlektorin Fiktion von Fakten und manipulierte als Werbetexterin den schönen Schein. Dank dieser perfekten Vorbildung veröffentlichte sie bereits zahlreiche unterhaltsame Kriminalromane und Kurzgeschichten. Seit einigen Jahren pendelt Martina Fiess zwischen Stuttgart und Schwäbischer Alb.



Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley





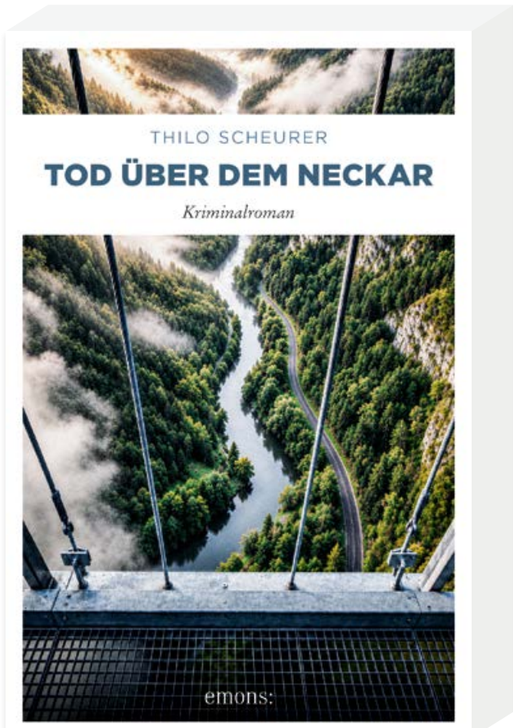


Die neue Reihe von Martina Fiess!

Martina Fiess
ICH WEISS, WAS DU IN STUTTGART GETAN HAST
Kriminalroman
broschiert, 320 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3044-1
Warengruppe: 2121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Mai

Krimiprofi Thilo Scheurer ist zurück!

Lektoratstipp



Rottweil feiert das Jubiläum seiner spektakulären Hängebrücke über dem Neckartal, doch die festliche Stimmung gefriert, als plötzlich ein Toter in den Stahlseilen hängt. Was zunächst wie ein missglückter PR-Stunt wirkt, entpuppt sich als kaltblütig inszenierter Mord. Das Opfer: ein Extremkletterer, der für Klicks jedes Risiko einging. Die Kommissare Alexander Keppler und Leonie Peschel ermitteln in einer Welt aus Größenwahn und tödlichem Ehrgeiz. Bis auch sie in gefährliche Höhen geraten.

Ein spektakulärer Tatort, ein Opfer mit gefährlichem Ehrgeiz und ein Ermittlerduo, das dort suchen muss, wo jeder Fehltritt tödlich endet.

Für alle, die außergewöhnliche Settings und Nervenkitzel bis zur letzten Seite lieben.

Thilo Scheurer, Jahrgang 1964, lebt und schreibt in einer Kleinstadt am Rande des Schwarzwalds. Er ist Mitinhaber eines kleinen Softwareunternehmens. Aus seiner Feder stammen mehrere Abenteuer- und Kriminalromane. Der Autor ist verheiratet und hat zwei Kinder.

Thilo Scheurer
TOD ÜBER DEM NECKAR
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3047-2
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar

»Aus einem Toten wurde ein Mordopfer. Aus einer Brücke ein Tatort. Und aus Kepplers ungutem Gefühl eine Gewissheit, die ihm überhaupt nicht gefiel.«

Süffige Krimiunterhaltung mit Witz

Katrin Schimmelpfennig wollte ihr altes Leben als Trickbetrügerin hinter sich lassen. Doch statt mit eigenen Geschäftsideen durchzustarten, verkauft sie Weckle – und der ehrliche Alltag ist zäher als gedacht. Da kommt ihr ein Toter nach einem Obstschnapsgelage gerade recht, zumal der Mann angeblich nie Alkohol trank. Kurz darauf wird ein zweiter Toter gefunden – neben ihm die Fruchtsecco-Flasche einer lokalen Brennerei. Zum Leidwesen von Kommissar Franke schleust sich Katrin undercover in das Familienunternehmen ein. Und je tiefer sie gräbt, desto klarer wird: Wer in Weilheim zu tief ins Glas schaut, kommt schnell darin um.

Ein Krimi zum Wegschmökern – charmant, rasant und überraschend bis zum Schluss.

Katrin Schimmelpfennig ermittelt sich als ungewöhnliche Heldin direkt in die Herzen der Leser*innen.

Spannend, humorvoll, spritzig.



Cindy Jäger wuchs in der Nähe von Leipzig auf, war als Lehrerin in Berlin und Ungarn unterwegs, bis es sie nach Weilheim zog. Sie arbeitet als Qualitätstesterin und wandert in ihrer Freizeit für ihr Leben gern, auch weil ihr in der Natur die besten Ideen für ihre Krimis und Romane kommen.



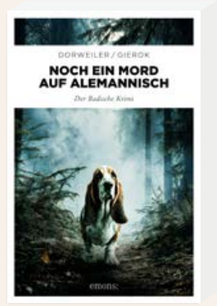
Cindy Jäger
BIRNENBRAND UND BÖSEWICHTE
Schwaben Krimi
broschiert, 256 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3027-4
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Juni

UNSERE VERKAUFSSCHLAGER AUS BADEN-WÜRTTEMBERG



















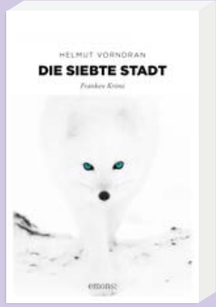


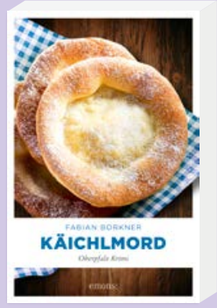




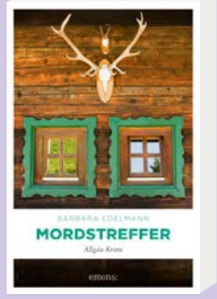
UNSERE VERKAUFSSCHLAGER AUS BAYERN

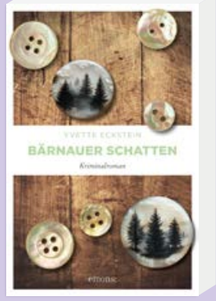


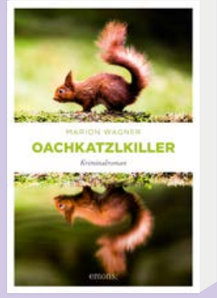




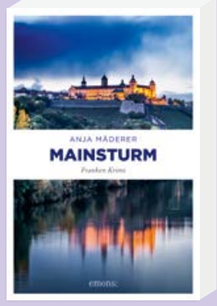




















»Richard Auer versteht es, Lokalkolorit mit einem spannenden Krimifall zu verweben.« *Donaukurier über »Willibaldsruh«*

Ein Mordfall mit Sprengkraft: Morgenstern ermittelt wieder im Altmühltal

Eine neuartige Rakete soll die Rettung für einen angeschlagenen Altmühltaler Automobilzulieferer bringen. Doch ausgerechnet deren genialer junger Entwickler bricht heimlich zum Jakobsweg auf – und wird kurz darauf erschossen. Noch während die Kommissare Mike Morgenstern und Peter Hecht in den Untiefen der Rüstungsbranche ermitteln, gibt es einen mysteriösen Brand in einer Erdölraffinerie bei Ingolstadt – und einen zweiten Todesfall. Morgenstern muss lernen: Das Altmühltal ist kein friedliches Hinterland.

Der 12. Morgenstern-Krimi: bestens eingeführte Kultreihe mit treuer regionaler Leserschaft.

Brandaktuelles Thema mit starkem Lokalbezug.

Autor mit Heimvorteil: Lokaljournalist und Stadtführer Richard Auer kennt die Region, die Buchhandlungen und sein Publikum wie kein Zweiter.



Richard Auer, Jahrgang 1965, studierte Diplom-Journalistik an der Katholischen Universität Eichstätt und hielt der Stadt auch danach die Treue. Mit seiner Frau sowie Kater Lorenzo wohnt er mitten in der barocken Altstadt und arbeitet seit über drei Jahrzehnten als Lokalredakteur im Altmühltal und seiner näheren Umgebung. www.richardauer.com







Richard Auer
ALTMÜHLFEUER
Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2994-0
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar

Der neue Franken-Krimi mit einem Ermittler, wie es ihn so noch nicht gab



Der Nürnberger Polizei-Vizepräsident rast mit seinem Wagen ungebremst gegen eine Autobahnbrücke. Selbstmord, lautet die offizielle Erklärung. Doch Polizeipfarrer Benedikt Bach hat Zweifel und beginnt nachzuforschen. Seine Ermittlungen führen ihn quer durch Bayern und tief in die Vergangenheit – zu einem bis heute ungeklärten Attentat. Als Benedikt gemeinsam mit Polizistin Lena Sternberg endlich der Lösung näherkommt, wird aus der Suche nach Antworten eine tödliche Gefahr.

Glaube, Schuld und Gerechtigkeit – ein ungewöhnlicher Ermittler stellt die richtigen Fragen.

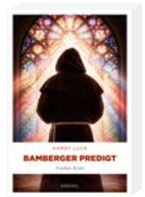
Zwischen Bamberg, Nürnberg und fränkischer Provinz: ein gefährlicher Fall um Schuld, Schweigen und tödliche Geheimnisse.

Harry Luck, 1972 in Remscheid geboren, arbeitete nach einem Studium der Politikwissenschaften in München als Korrespondent und Redakteur für verschiedene Medien und leitete das Landesbüro einer Nachrichtenagentur. Seit 2012 ist er für die Öffentlichkeitsarbeit im Erzbistum Bamberg verantwortlich. Seine Krimi-Reihe mit Kommissar Horst Müller hat längst Kult-Charakter erreicht. www.harryluck.de

Harry Luck
21 UHR 54 STEPHANSTRASSE
Ein Fall für Polizeipfarrer Benedikt Bach
broschiert, 240 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-7408-3053-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Juni









Cosy Crime mit Witz, Herz und einer Prise Romantik



In Passau findet ein Volksmusikwettbewerb statt, und der Oachkatzlhof steckt mittendrin. Das Musikerduo des Hotels hat sich für die Show qualifiziert, doch das Finale rückt in weite Ferne, als einer der Sänger hinter der Bühne ermordet wird. Während Hotelleiterin Gabi überraschend verreist, stellt ihre Freundin Doro Nachforschungen an und wird dabei von zwei pfiffigen Seniorinnen auf Trab gehalten. Die Informationen, die die Damen ans Licht befördern, stürzen Doro in tiefe Verwirrung – ebenso wie die Begegnung mit dem ermittelnden Kommissar, in dem sie ihre Jugendliebe wiedererkennt.

Charmante Figuren, eine Prise Romantik und ein Mordfall mit Augenzwinkern.

Für alle, die beim Lesen gern miträtseln und schmunzeln: Dieser Wohlfühlkrimi gehört unbedingt ins Bücherregal.

Marion Wagner lebt mit ihrer Familie, einer Katze und vier Hühnern in der niederbayerischen Gemeinde Thyrnau, nahe der Dreiflüssestadt Passau. Bereits in der Grundschule prophezeite eine Lehrerin: »Das Kind wird mal ein Buch schreiben.« Sie hat recht behalten.

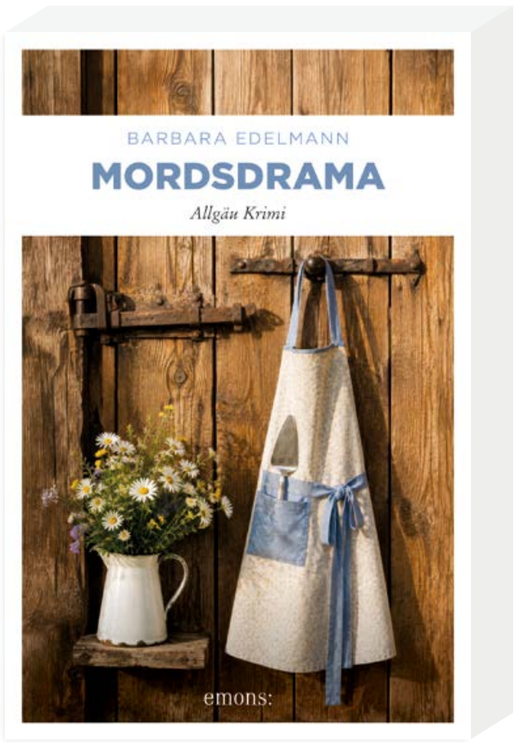
Marion Wagner
OACHKATZLRACHE
Kriminalroman
broschiert, 336 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3040-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im März

»Marion Wagner konstruiert einen Plot, der vor Abwechslungsreichtum, Tempo und Überraschungsmomenten nur so strotzt.« *Mittelbayerische Zeitung über »Oachkatzldrama«*





»Ein Allgäu-Krimi voller Spannung, Humor und dörflicher Geheimnisse.« *Bayern im Buch über »Mordstreffer«*



Bei Inge Sauer hat alles seine Ordnung: Der Familienhof läuft wie am Schnürchen, der Haushalt glänzt, und beim Kuchenwettbewerb hat sie seit Jahren die Nase vorn. Doch dann wird sie ausgerechnet in ihrer blitzsauberen Küche tot aufgefunden, mit einem Tortenheber in der Brust. Der Tresor ist leer, das Wohnzimmer verwüstet, der Ehemann schwer verletzt – ein Raubmord, wie er im Lehrbuch steht. Sissi Sommer und Klaus Vollmer vom K1 Memmingen finden nur: Für Legau ist das Ganze verdächtig aufgeräumt.

Die beliebte »Mords«-Serie geht in die nächste Runde: Barbara Edelmann begeistert erneut mit feinem Humor, originellen Figuren und authentischem Allgäuer Lokalkolorit.

»Dauerlächeln garantiert.« Westallgäu Plus über »Mordsgift«

Barbara Edelmann ist in Mindelheim geboren und aufgewachsen. Seit Jahrzehnten lebt sie glücklich und zufrieden im Allgäu. Ihre Erfahrungen und Beobachtungen verarbeitet sie in ihren Allgäu-Krimis. Außerdem liebt sie Rothenburg ob der Tauber und widmet der Stadt ihre zweite Krimireihe.







Barbara Edelmann
MORDSDRAMA
Allgäu Krimi
broschiert, 288 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3069-4
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Mai



»Inga Persson zieht ihre Leser
sofort in ihren Bann.
Spannung bis zum Schluss ist garantiert.«
Murnauer Tagblatt
über »Tod am Staffelsee«

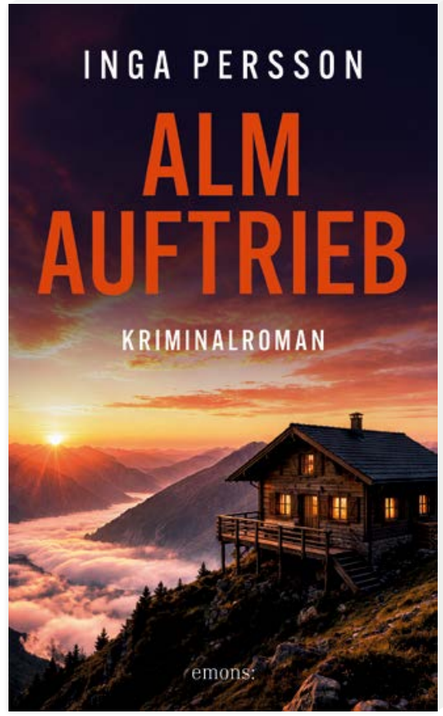
Ein Sommer auf der Alm. Ein Toter im Stadel.

Kathi hat ihr altes Leben gegen die Alm getauscht. Im »Firnsteinhaus« bewirtet sie Wanderer, Stammgäste und hungrige Ausflügler mit Herz, Verstand und einer guten Portion Schlagfertigkeit. Mit der neuen Köchin Isabella und dem charmanten Kellner Luka scheint die Saison zunächst besser zu laufen denn je. Doch nach dem Almauftrieb ist Luka plötzlich verschwunden. Als Kathi ihn tot in einem alten Stadel findet, muss sie erkennen, dass ihre Bergidylle nicht das ist, was sie zu sein scheint.

Warmherzig, humorvoll und mit Gespür für die Brüche hinter der Idylle.

Für alle, die Hütten, Berge und spannende Krimis lieben.

Ein authentischer Alpenkrimi mit Herz.



Inga Persson studierte Germanistik, Kunstgeschichte und Philosophie und wurde 1994 promoviert. Nach vielen Jahren als Texterin im Auftrag anderer veröffentlicht sie seit 2018 Kriminalromane bei Emons. Sie lebt am westlichen Ammersee und betreibt dort die traditionsreiche Pension »Schatzbergalm« – beste Voraussetzungen für einen authentischen Alpenkrimi.

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley



Inga Persson: Eine echte Hüttenwirtin erzählt!

Inga Persson
ALMAUFTRIEB
Kriminalroman
broschiert, 272 Seiten
11,5 × 19 cm
ISBN 978-3-7408-3039-7
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Juni



»Die Donna Leon der Zentralschweiz.« *Zuger Presse*

Tödliches Spiel am Vierwaldstättersee

Zwei rätselhafte Morde erschüttern Luzern: Eine Bankangestellte wird vergiftet, ein IT-Spezialist erstochen aufgefunden. Ermittler Cem Cengiz entdeckt eine verstörende Gemeinsamkeit; aus dem Jassspiel der Toten fehlt ein König, vom Schachbrett des zweiten Opfers ist die Königsfigur verschwunden. Die Spur führt zu einem internationalen Go-Turnier und einer Privatbank, in der ein großer Coup vorbereitet wird. Doch je näher Cem der Wahrheit kommt, desto klarer wird ihm: Jemand plant jeden Zug voraus. Und wenn er die Regeln nicht rechtzeitig erkennt, wird er in dem tödlichen Spiel selbst zur nächsten Figur.

Der 10. Fall um Cem Cengiz von Bestsellerautorin Monika Mansour.

Ein raffinierter Kriminalroman mit internationalem Finanzplot und regionalem Schauplatz.

Für Leser*innen, die intelligente Krimis, Mindgames und überraschende Twists lieben – ein Fall zum Miträtseln.

Monika Mansour reiste nach einer Lehre mehrere Monate durch die Welt. Danach arbeitete sie am Flughafen, führte eine Whiskybar und war Tätowiererin. 2014 erfüllte sich ihr Traum vom Leben als Schriftstellerin. www.monika-mansour.com









Monika Mansours Jubiläumsband – der Vorgänger war Nr. 1 der Schweizer TB-Bestsellerliste!

Monika Mansour
LUZERNER TÄUSCHUNG
Kriminalroman
broschiert, 320 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3005-2
Warengruppe: 2121
ca. € D 20,00/€ A 20,60
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Mai

Starkes Lokalkolorit, raffinierter Plot: ein Krimi zwischen Bücherliebe und tödlicher Wahrheit



Während einer Lesung in einer Liestaler Buchhandlung wird eine Mitarbeiterin tot aufgefunden. Als die Autorin Caroline Imhof unter Verdacht gerät und verschwindet, beginnt Samantha auf eigene Faust zu ermitteln. Dabei entdeckt sie eine Verbindung zwischen Carolines neuem Buch und einem mysteriösen Vermisstenfall in Finnland – und zieht dadurch schon bald die Aufmerksamkeit eines skrupellosen Mörders auf sich …

Atmosphärischer Cosy Crime zwischen Schweizer Idylle und internationalen Geheimnissen – regionale Spannung trifft auf psychologische Tiefe.

Krimi im Krimi: ein Fall, der die Grenze zwischen Fiktion und Wahrheit verwischt.

Samanthas 9. Fall verbindet Baselbieter Abgründe und eine eiskalte Spur nach Finnland.

Ina Haller lebt mit ihrer Familie im Kanton Aargau, Schweiz. Nach dem Abitur studierte sie Geologie. Seit der Geburt ihrer drei Kinder ist sie »Vollzeit-Familienmanagerin« und Autorin. Zu ihrem Repertoire gehören Kriminalromane, Reiseberichte sowie Kurz- und Kindergeschichten. www.inahaller.ch

Ina Haller
LIESTALER MORDLICHTER
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2818-9
Warengruppe: 2121
ca. € D 22,00/€ A 22,70
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Februar







Nicht ganz sauber – wohin mit den ganzen Toten?

Walter Camenzind schätzt geordnete Verhältnisse. In der Kläranlage Furtwalden kennt der Klärwärter jede Pumpe und jedes Rohr. Doch als bei einer Besucherführung ein menschlicher Finger angespült wird, ist es vorbei mit der Ruhe. Polizei und Medien rücken an – und Camenzind steckt plötzlich mitten in einem Kriminalfall. Während die zuständige Ermittlerin Elly Meyer die Sache rasch für erledigt hält, lässt der Fund ihrem jungen Kollegen Janik keine Ruhe. Er gräbt weiter, und bald wird klar: Auf Camenzinds Anlage hat sich mehr angesammelt als bloß Schlamm und Abwasser …

Ein Krimi mit ungewöhnlichem Schauplatz und echtem Insiderblick.

Originell und unterhaltsam: ein Fall mit großem Ermittlerehrgeiz, trockenem Humor – und jeder Menge schmutziger Geschäfte.



Phil Brutschi, geboren 1977 im Schweizer Kanton Aargau, ist diplomierter Bauingenieur und arbeitet als Abteilungsleiter Siedlungswasserwirtschaft. Neben seinem Beruf schreibt er Romane, Songtexte, Sketche und Drehbücher. Für seinen neuen Krimi bringt er Fachwissen und Fantasie zusammen – und macht die Kläranlage zum Tatort.





Phil Brutschi
WAS DIE AARE VERSCHWEIGT
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3048-9
Warengruppe: 2121
ca. € D 22,00/€ A 22,70
Auch als eBook erhältlich
erscheint im April

SCHWEIZ

Ein Jubiläumsfall der Schweizer Krimi-Queen:

Max von Wirth ermittelt zum 10. Mal





Ausnahmeautorin Silvia Götschi:
über 370.000 verkaufte Bücher

Düstere Familiengeheimnisse im Schweizer Hochmoor

Klappenbroschur

Als Max von Wirth und sein Team einen Fall von Mobbing übernehmen, stoßen sie auf ein Geflecht aus Neid, Manipulation und gezielten Intrigen, das weit in die Vergangenheit zurückreicht. Während die Ermittlungen voranschreiten, verdichten sich die Hinweise auf ein jahrzehntelanges Unrecht, das nie aufgearbeitet wurde. Inmitten von Schneeschmelze und drohenden Lawinen geraten sie in einen Strudel aus alten verdrängten Wahrheiten und tödlichen Konsequenzen.

Ein atmosphärisch dichter Alpenkrimi von Bestsellerautorin Silvia Götschi.

Spannend, beklemmend und erschreckend nah an der Realität.

Zwischen Hochmoor, Bergwelt und den Abgründen der menschlichen Seele.



Silvia Götschi, Jahrgang 1958, zählt zu den arriviertesten Krimiautorinnen der Schweiz; 2023 war sie die erfolgreichste Autorin in der Schweiz. Ihre Krimis führen regelmäßig die Schweizer Belletristik-Bestsellerliste an. Für zwei ihrer Krimis wurde sie mit dem GfK No 1 Buch Award ausgezeichnet. Sie hat drei Söhne und zwei Töchter und lebt heute mit ihrem Mann im Kanton Aargau. www.silvia-goetschi.ch







Silvia Götschi
STOOSGEBET
Kriminalroman
Klappenbroschur, 336 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3017-5
Warengruppe: 1121
ca. € D 22,00/€ A 22,70
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Juni

Der neue Bestseller von Beate Maly



Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Wien, 1908: Während Lili Feigl in der Wiener Werkstätte um künstlerische Anerkennung kämpft, wird eine junge Frau tot aus dem Donaukanal geborgen. Als Lili für eine Varieté-Tänzerin des »Ronacher« einen Stoff entwerfen darf, stößt sie auf das geheime Tagebuch der Toten. Sein Inhalt führt sie und Oberkommissar Max von Krause hinter die glänzende Fassade der Wiener Gesellschaft – zu mächtigen Freiern, korrupten Beamten und einem Verbrechen, das um jeden Preis vertuscht werden soll.

Ein neuer Fall aus der faszinierenden Welt der Wiener Werkstätte.

Nach einem der aufsehenerregendsten Skandale der Donaumonarchie.

Kunst, Doppelmoral und tödliche Geheimnisse im Wien der Jahrhundertwende

Gewinnerin des

LITERATURPREIS GOLDENER HOMER 2026

Beate Maly wurde 1970 in Wien geboren, wo sie bis heute lebt. Zum Schreiben kam sie vor rund 20 Jahren. Sie widmet sich dem historischen Roman und dem historischen Kriminalroman. 2019 und 2023 war sie für den Leo-Perutz-Preis nominiert, 2021 gewann sie den Silbernen Homer, 2025 den Bronzenen Homer. Für »Gold aus der Wiener Werkstätte« wurde sie 2026 mit dem Goldenen Homer ausgezeichnet. www.beatemaly.com

Beate Maly
NACHT ÜBER DER
WIENER WERKSTÄTTE
Historischer Kriminalroman
Klappenbroschur, 256 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3072-4
Warengruppe: 2122
ca. € D 18,00/€ A 18,60
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Mai

Gesamtauflage Beate Maly: über 350.000 verkaufte Exemplare



Klappenbroschur





Schwarzhumorige Krimikomödien mit Kultduo Horvath & Mimi

Die Meisterin des schwarzhumorigen Krimis – Fanny Svobodas vierter Streich

Lektoratstipp

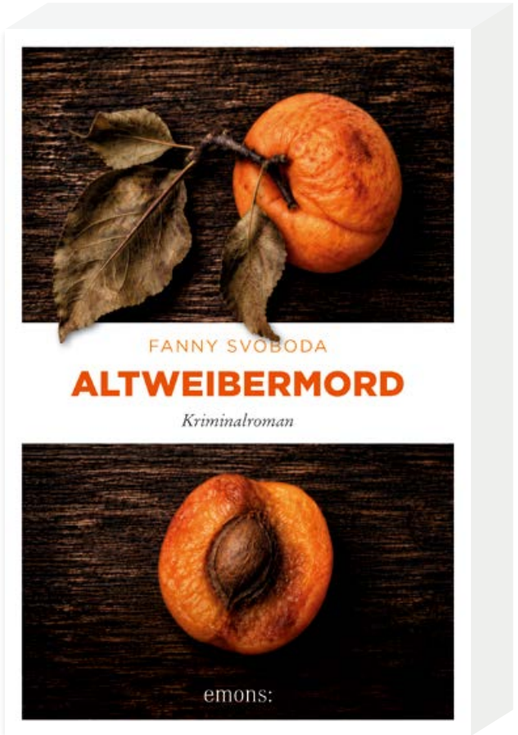
Krimiautor Horvath hat von echten Mordfällen die Nase voll. Im Wachauer Vereinszentrum will er nur einen harmlosen Schreibworkshop geben – doch dann liegt im alten Brotbackofen eine Leiche. Sofort brodelt die Gerüchteküche: Unter Verdacht stehen vier betagte Damen, die angeblich schon ihre Ehemänner ins Jenseits befördert haben. Motive hätten sie genug, Alibis leider auch. Während die Polizei im Dunkeln tappt, versucht Horvath sich herauszuhalten. Bis seine Freundin Mimi samt Baby entführt wird – von einem Mann, der aussieht wie Horvaths eigene Romanfigur …

Fanny Svoboda serviert Krimisatire, wie nur sie es kann: tiefschwarz, pointiert und mit einem liebevoll-bösen Blick auf die Wachau.

Wein, Donau, Marillen … und ein Mord, der selbst die schönste Aussicht trübt.

»Als ich Grund gehabt hätt, meinen Mann umzubringen, haben mir die Ideen gefehlt. Und jetzt ist er leider schon tot.«

Fanny Svoboda ist das Pseudonym von Andrea A. Walter. Sie wurde 1980 in Melk geboren, lebte seitdem in Krems und in München. 2011 zog die ausgebildete Sozialpädagogin mit ihrer Familie zurück in die Wachau. Inspiriert von der Landschaft und den Menschen, schreibt sie schwarzhumorige, regional angesiedelte Kriminalromane und als Andrea A. Walter fesselnde Psychothriller.www.diewalter.at



Dekoplakat A2 TN 238/89344

Lesezeichen VE 25 TN 238/89345

Gewinnerin des NIEDERÖSTERREICHERIN AWARD 2025 in direkt zwei Kategorien!

Fanny Svoboda
ALTWEIBERMORD
Kriminalroman
broschiert, 224 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3006-9
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Mai



»Ein gelungener Mix aus Spannung, historischen Details und Humor.«
Lichtenfelser Wochenblatt über »Grüne Mark und Weißer Tod«

Ermittlungen von Graz bis nach Triest

Lektoratstipp

Graz, 1898: Untersuchungsrichter Franz Stahlbaum hat sich die Hochzeit mit seiner Resi wahrlich anders vorgestellt. Während die Nachricht von der Ermordung Kaiserin Elisabeths die Feier überschattet, stirbt wenig später ein Rittmeister unter rätselhaften Umständen. Gemeinsam mit seinem Freund Dr. Titus Pyrner und Polizeiagent Anton Meisl folgt Franz einer Spur, die zunächst nach politischer Verschwörung aussieht, jedoch weit tiefer führt. Zwischen Graz und Triest geraten sie in ein gefährliches Geflecht aus Gewalt, Verrat und menschlicher Grausamkeit – und erkennen, dass sie einem Gegner gegenüberstehen, der zu allem bereit ist.

Mit Witz, Schmäh und feinem Gespür für die Abgründe der Zeit um die Jahrhundertwende ermitteln Franz Stahlbaum und Dr. Titus Pyrner in ihrem dritten Fall.

Spannende Mörderjagd mit charmant gezeichneten Charakteren und viel historischem Flair.

Gudrun Wieser, geboren 1987, promovierte in Klassischer Philologie in Graz und Wien. Als Lehrerin verschlug es sie an das geschichtsträchtige Akademische Gymnasium Graz. Nebenbei tritt sie als Erzählerin allein und als Duo mit Schauspielerin und Autorin Marion Wiesler auf.



Reichweitenstarke Bloggerkampagne mit persönlicher Beteiligung der Autorin

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley





Gudrun Wieser
GRÜNE MARK UND DIE DUNKLE
SPUR NACH TRIEST
Historischer Kriminalroman
broschiert, 272 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-3041-0
Warengruppe: 2122
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Juni



Psychologische Abgründe in mediterraner Idylle

Ein heißer Frühsommer in Grado: Commissaria Maddalena Degrassi will die Zeit mit Lupo Salomon genießen – doch zwei Todesfälle erschüttern die Sonneninsel. Kurz darauf stirbt ein Gehörloser nach rätselhaften Komplikationen. Die Rechtsmedizinerin entdeckt Spuren eines Medikaments, das ihm nie verordnet wurde, und Maddalena erkennt eine Verbindung zu den vorigen Opfern. Sie und ihr Team ermitteln unter Zeitdruck und stoßen auf Rache, Erpressung, Verrat – und auf eine Vergangenheit, die nicht schweigt.

Andrea Nagele: Meisterin des psychologischen Krimis.

Sehnsuchtsort mit Schattenseite: Adria-Flair trifft auf beklemmende Spannung.

»Commissaria Degrassi deckt in Grado dunkle Geheimnisse auf.« Kleine Zeitung über »Grado im Glück«



Andrea Nagele leitete über ein Jahrzehnt ein psychotherapeutisches Ambulatorium. Heute arbeitet sie als Autorin und betreibt in Klagenfurt eine psychotherapeutische Praxis. Sie pendelt zwischen Klagenfurt am Wörthersee, Grado und Berlin. www.andreanagele.at

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley







Andrea Nagele
GRADO IN DER STILLE
Ein Adria Krimi
broschiert, 240 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2895-0
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
erscheint im März







Über 1111 Lesungen im Jahr …













… und die nächste könnte Ihre sein!

Von der klassischen Lesung bis zum Erlebnisformat: Unsere bringen Spannung auf jede Bühne. Mit Musik, szenisch inszeniert für das besondere Extra, mit Gänsehautgarantie oder stilvoll begleitet von Wein – mit dem Emons Verlag wird jede Veranstaltung zum unvergesslichen Highlight.

Unsere Autor*innen lesen überall: auf hoher See, in tiefen Höhlen, mitten im Grünen – und natürlich auch über Landesgrenzen hinaus.

Ob klassische Lesung, Signierstunde oder große Buchpräsentation – wir finden das passende Format, um Sie und Ihr Publikum bestens zu unterhalten.

SPRECHEN SIE UNS AN!

NORA DUTZ
Veranstaltungen und Lesungen

dutz@emons-verlag.de
Tel.: +49(0)221-56977-153

Bildnachweis

S. 2: Zuckermomente Photography, S. 4: Dan D. Joseph, S. 12: Mark Römisch, S. 24: Meyer Originals, S. 28: Ātma Portrait Studio Berlin, S. 32: Dan D. Joseph, S. 38/39: iStockphoto/EKH-Pictures, S. 40: Anja Radziszewksa, S. 44: Bild erstellt unter Verwendung generativer KI, S. 48: Bild erstellt unter Verwendung generativer KI, S. 50: AdobeStock/darkside17, S. 56: AdobeStock/Jenny Sturm, S. 62: Thommy Mardo, S. 68: Bild erstellt unter Verwendung generativer KI, S. 70: Corinna Kastner, S. 75: Meyer Originals, S. 84: Bild erstellt unter Verwendung generativer KI, S. 86 Dominik Schreiner, S. 90: Bild erstellt unter Verwendung generativer KI, S. 92: GHAZAL, S. 96/97: Bild erstellt unter Verwendung generativer KI, S. 98: Tibor Göröcs, S. 100: Dan D. Joseph, S. 106: AdobeStock/snake_xenzia

Impressum

Emons Verlag GmbH
Cäcilienstraße 48
50667 Köln

Gestaltung: Nina Schäfer, Emons Verlag
Druck und Bindung: sourc-e GmbH
Printed in Europe 2026

VERTRETUNG BADEN-WÜRTTEMBERG
Barbara Bachert
Telefon: 07251 – 8 58 78, -fax: 07251 – 30 74 00
E-Mail: barbara.bachert@t-online.de
Michael Hennig
Telefon: 07158 – 6 36 12, -fax: 07158 – 6 01 60
E-Mail: m_hennig@t-online.de
Andreas Pilz
Telefon: 07161 – 95 97 26, -fax: 07161 – 95 97 28
E-Mail: pilz-verlagsvertretung@freenet.de

VERLAGSREPRÄSENTANZ
Verlagsbüro Süd
Diane Kopp
Telefon: 07575 – 92 44 74 4,
-fax: 07575 – 92 44 74 5
E-Mail: kopp@emons-verlag.de

VERTRETUNG BAYERN MITTE UND NORD
Dolles Vertriebsteam
Büro:
Telefon: 09407 – 958 66 15, -fax: 03222 – 95 618 17
E-Mail: bestellung@dolles-vertriebsteam.de
Katharina Dolles
E-Mail: katharina.dolles@dolles-vertriebsteam.de
Maximilian Dolles
E-Mail: maximilian.dolles@dolles-vertriebsteam.de
Katja Neugirg
E-Mail: katja.neugirg@dolles-vertriebsteam.de
Elke Hermann
Telefon: 08379 - 72 86 28, -fax: 08379 - 72 87 43
E-Mail: elke.hermann@dolles-vertriebsteam.de

Christina Lafrenz
Telefon: 0155 - 60 60 53 15
E-Mail: christina.lafrenz@dolles-vertriebsteam.de
Petra Uffinger
Telefon: 0151 - 50 58 48 56
E-Mail: petra.uffinger@dolles-vertriebsteam.de

VERTRETUNG BAYERN SÜD
Michael Drobny
Telefon: 08081 – 95 40 76,
-fax: 08081 – 95 40 77
E-Mail: michael-drobny@t-online.de

VERTRETUNG BERLIN, MECKLENBURG-VORPOMMERN, BRANDENBURG
Erik Gloßmann
Telefon: 030 – 99 28 67 00,
-fax: 030 – 99 28 67 01
E-Mail: erik.glossmann@t-online.de

VERTRETUNG HAMBURG, SCHLESWIG-HOLSTEIN, BREMEN, NIEDERSACHSEN
Petra Lange
Berliner Verlagsvertretungen
Telefon: 030 – 421 22 45, -fax: 030 – 421 22 46
E-Mail: berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

VERTRETUNG NRW
Bernard Urban
Telefon: 02304 – 96 32 73,
-fax: 02304 – 96 32 74
E-Mail: bernard.urban@t-online.de

VERTRETUNG SAARLAND, LUXEMBURG, RHEINLAND-PFALZ, HESSEN
Barbara Bachert
Telefon: 07251 – 8 58 78, -fax: 07251 – 30 74 00
E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

VERTRETUNG SACHSEN, SACHSEN-ANHALT, THÜRINGEN
Melden Sie sich bitte direkt beim Verlag.
Telefon: 0221-5 69 77-0
E-Mail: vertrieb@emons-verlag.de

VERTRETUNG SALZBURG, TIROL, VORARLBERG, KÄRNTEN, SÜDTIROL
Mario Seiler
Telefon: +43 (0)3136 – 2 00 06,
-fax: +43 (0)3136 – 2 00 06 10
E-Mail: verlagsvertretung@hoeller.at

VERTRETUNG WIEN, NIEDERÖSTERREICH, OBERÖSTERREICH, BURGENLAND, STEIERMARK
Michael Höller
Telefon: +43 (0)3136 – 2 00 06,
WhatsApp: +43 (0)664 889 751 44
E-Mail: verlagsvertretung@hoeller.at

VERTRETUNG SCHWEIZ
Detlef Tschritter
Telefon: +41 (0)62 – 209 25 25,
-fax: +41 (0)62 – 209 26 27,
Mobil: +41 (0)76 – 278 46 43
E-Mail: Detlef.Tschritter@buchzentrum.ch

AUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND
VVA Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH, Team D6F7
Reinhard-Mohn-Straße 100
33333 Gütersloh

Ines Eisold
Telefon: +49 (0)5241-80-73995, E-Mail: ines.eisold@arvato.com
Monika Grönefeld
Telefon: +49 (0)5241/80-70131, E-Mail: monika.Groenefeld@arvato.com
Michael Wiens
Telefon: +49 (0)5241-80-47333, E-Mail: michael.wiens@arvato.com

AUSLIEFERUNG ÖSTERREICH
Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH, Sulzengasse 2, A-1230 Wien
Telefon +43 (0)1-68 014-5, -fax +43 (0)1-689 68 00, E-Mail: bestellung@mohrmorawa.at

AUSLIEFERUNG SCHWEIZ
Buchzentrum AG (BZ), Industriestraße Ost 10, CH-4614 Hägendorf
Telefon: +41 (0)62-209-2525, -fax: +41 (0)62-209-2627, E-Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

emons:
grafit

VERTRIEB Ingeborg Simandi, Mike Jauß, Kerstin Riering, Jan Paul Schmitz, Judith Reindl, Karo Meinert
Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 111 / – 115 / – 113 / – 118 / – 120/ -114
E-Mail: simandi@emons-verlag.de | jauss@emons-verlag.de | riering@emons-verlag.de | jp.schmitz@emons-verlag.de | reindl@emons-verlag.de | meinert@emons-verlag.de

PRESSE Leslie Schmidt, Britta Schmitz (Sachbuch, 111 Orte)
Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 143 / – 141
E-Mail: schmidt@emons-verlag.de | schmitz@emons-verlag.de

VERANSTALTUNGEN, LESUNGEN & SOCIAL MEDIA Nora Dutz, Inka Weber
Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 –153 / –152
E-Mail: dutz@emons-verlag.de | weber@emons-verlag.de

LIZENZEN Dominic Hettgen
Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 142
E-Mail: hettgen@emons-verlag.de

Emons Verlag GmbH
Grafit in der Emons Verlag GmbH
Geschäftsführerin: Franziska Emons-Hausen
Geschäftsleitung: Christian Hausen,
Dominic Hettgen
Handelsregister Köln B 80496
Cäcilienstraße 48
50667 Köln
Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 0
www.emons-verlag.de
info@emons-verlag.de
www.grafit.de
info@grafit.de

indiebookday
Wir arbeiten mit
vlbTIX