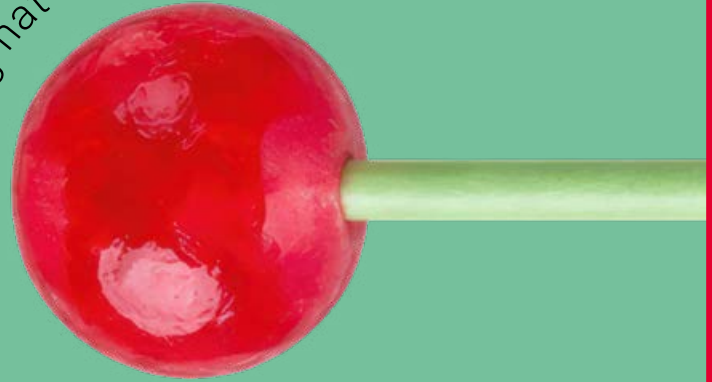


spannung hat viele Seiten.



111 ORTE UND MEHR
SACHBUCH · KALENDER

emons:

Herbst 2026



EDITORIAL

Liebe Buchhändlerinnen, liebe Buchhändler,

seit vielen Jahren stehen die 111 Orte für besondere Entdeckungen abseits der ausgetretenen Pfade – als Reiseführer für Kenner, Neugierige und alle, die eine Stadt wirklich verstehen wollen. Unsere Autorinnen und Autoren zeigen nicht das Offensichtliche, sondern das Verborgene, das Schräge, das Überraschende. Genau das macht die Marke 111 so stark im Buchhandel und so beliebt bei Kundinnen und Kunden.



Gleichzeitig entwickeln wir die Reihe konsequent weiter. Wir nutzen ihre Stärke und Wiedererkennbarkeit im Handel, um neue Themenfelder zu erschließen, die großes Potenzial haben. Ob Ordnung im Alltag mit der TV-Moderatorin Yvonne Willicks, Brot-Mythen mit Brotexperte Lutz Geißler, ganz persönliche Fußballkultur mit dem Podcaster und Experten Gregor Ryl oder belgische Biertradition mit dem Bierkenner Volker R. Quante – wir bringen profilierte Autorinnen und Autoren mit klarer Expertise in ein Format, das Leserinnen und Leser lieben.

Unser Anspruch bleibt derselbe: unterhaltsam, fundiert und überraschend zu erzählen. Zugleich denken wir die 111 breiter – als Plattform für starke Themen, bekannte Stimmen und verkäufliche Konzepte mit klarer Zielgruppe – und stellen die erfolgreiche Reihe insgesamt noch breiter auf. So verbinden wir die bewährte DNA der 111 Orte mit neuen Impulsen für den Buchhandel.

Ergänzt wird das Programm durch aufwendig gestaltete Bildbände, Kalender und ausgewählte Nonbooks, die mit Liebe zum Detail entstehen und unsere Inhalte auf besondere Weise erlebbar machen. Was uns dabei leitet, sind glaubwürdige Stimmen, starke Stoffe und hochwertig ausgestattete Bücher, die nicht nur informieren, sondern berühren – und die im Handel über eine hohe Sichtbarkeit verfügen, weil sie Substanz und Herz haben.

Herzlich

Franziska Emons-Hausen

111

111 belgische Biere	8-9
111 Brot-Mythen	6-7
111 Dinge über Pilze	10-11
111 Dinge über Tod, Trauer und Trost.	16-17
111 Impulse für die Rauhächte	14-15
111 Mal lecker essen in Köln	36
111 Mal lecker essen in und um Nürnberg ..	34-35
111 Mal total stolz auf Köln	40-41
111 Mal warum ich den Fußball liebe	22-23
111 Orte auf Teneriffa	38-39
111 Orte aus WUNDERSCHÖN	28-29
111 Orte in Paris	30-31
111 Orte in Prag	32-33
111 schräge Momente der Geschichte	20-21
111 Tage – deine Reise zu mehr Wohlbefinden	18-19
111 Tipps für mehr Ordnung im Leben	12-13

SACHBUCH

Colonia Romanica XXXX	45
Gebhardt: Willi Ostermann – Heimweh nach Köln	46-47
Pawlik: Etlich tausend Köpff mit Seidengezeug überzogen. Die Goldene Kammer in St. Ursula in Köln	48-49
Matz: Köln. Wunderlich	50-51

KALENDER

Fleischmann: Berlin 2027	54
Meisenberg: Köln 2027	55
Liedtke: München 2027	56
Schmitz: Köln 2027	57

BILDBÄNDE

52-53

NON-BOOKS

58-59

INHALTS VERZEICHNIS

Wenn Deutschlands bekanntester Brotexperte Brot-Mythen aufdeckt



Deutschland ist das Brotland Nummer 1. Und doch wissen viele Menschen wenig über ihr Grundnahrungsmittel. Beim Einkauf, beim Essen und auch beim Selbstbacken geistern viele Halbwahrheiten und Mythen herum. Dieses Buch überrascht und rückt die hartnäckigsten Irrtümer rund ums Brot in ein anderes Licht. Fundiert, verständlich und mit einer guten Portion Humor. Was stimmt, was ist Unsinn? Und warum ist Brot viel besser als sein Ruf?

Ist Dinkel gesünder als Weizen?

Fällt Hefeteig wirklich bei Zugluft zusammen?

Sollte ich Supermarktbrot essen?

Blog brotbacken.de mit 8.000 zahlenden Mitgliedern, 24.000 Instagram-Follower

Lutz Geißler ist Deutschlands bekanntester Brotexperte, Geowissenschaftler und Autor von mehr als 20 Brotbüchern mit über 1 Million verkauften Exemplaren. Bekannt aus Rundfunk und Fernsehen betreibt er seit mehr als 15 Jahren die größte Online-Plattform zum Brotbacken und hat mehr als 2.000 Rezepte entwickelt. brotbacken.de

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**



Lutz Geißler
111 BROT-MYTHEN, DIE SICH
VERKRÜMELN KÖNNEN
Vergiss alles, was Du über Brot
zu wissen geglaubt hast
broschiert, 240 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2942-1
Warengruppe: 2450
ca. € D 19,95/€ A 20,50



Die komplexeste Bierkultur der Welt

Jahrhundertealte Traditionsbrauereien treffen auf junge Wilde mit Freude am Experiment. Garagenbrauereien residieren in hässlichen Industriegebieten; eindrucksvolle Braupaläste prägen historische Stadtkerne. Wanderbrauer, die keine Sudkessel besitzen, produzieren in Brauereien, die keine eigene Biermarke haben. Schweigsame Mönche brauen in entlegenen Klöstern. Erlaubt ist, was gefällt. In 111 Facetten beleuchtet Volker R. Quante Belgiens einzigartige, kunterbunte und allumfassende Bierkultur, die für jeden ein passendes Aroma bietet.

Welche Brauerei produziert ihr Luxusbier mit Assemblage, Tirage, Remuage, Dégorgement und Dosage, als sei es ein Champagner?

Wer serviert ohne mit der Wimper zu zucken ein 25 Jahre altes Bier?

Welches ist das wohl beste und gleichzeitig am schwierigsten zu bekommende Bier der Welt?

Volker R. Quante, Jahrgang 1962, ist Certified Beer Judge und geprüfter Biersommelier. Neben- und freiberuflich beschäftigt er sich seit Jahrzehnten mit den Bierkulturen der Welt und betreibt den wohl umfangreichsten privaten Bier-Blog im deutschsprachigen Raum.



Volker R. Quante
 111 BELGISCHE BIERE, DIE MAN
 GETRUNKEN HABEN MUSS
 broschiert, 240 Seiten
 13,5 x 20,5 cm
 ISBN 978-3-7408-2797-7
 Warengruppe: 2458
 ca. € D 18,95/€ A 19,50
Belgien



Das geheime Leben der Pilze



Vom »Königreich Funga« und dem Wood Wide Web, vom Pilzesammeln und selber züchten, von der Lagerung und Zubereitung bis zur Frage, wie Pilze riechen, schmecken und miteinander sprechen. Eva Derndorfer erklärt, wie man Umami mit Pilzen auf den Teller bringt, welche Pilze auch für Flexitarier Fleisch ersetzen können und mit welchen Nährstoffen Pilze punkten. Mit über 30 Steckbriefen beliebter Arten und Einblicken in die Pilzküchen dieser Welt.

Mit zahlreichen Tipps und Tricks für die Zubereitung von Pilzen.

Sammeln – Züchten – Kaufen – Kochen – Genießen!

Praxis-Tipps für Einsteiger und Tiefgang für Fortgeschrittene: ein Buch für alle, die Pilze lieben!

Eva Derndorfer ist selbstständige Ernährungswissenschaftlerin, Spezialistin im Bereich der Lebensmittelsensorik, Autorin von 25 Büchern, Lehrbeauftragte an Hochschulen, Podcasterin und Genießerin. www.evaderndorfer.at



Welche Vorteile bieten Waldpilze, was spricht für Zuchtpilze?



Welche Pilze schmecken fleischig, welche duften fruchtig?



Welche Pilze sind noch immer radioaktiv belastet?

Eva Derndorfer
111 DINGE ÜBER PILZE,
DIE MAN WISSEN MUSS
broschiert, 240 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2396-2
Warengruppe: 2420
ca. € D 18,95/€ A 19,50

Warum fühlt sich
Unordnung
so belastend an?



Wie gelingt
Ordnung
im Alltag?



**SPIEGEL
Bestseller-
Autorin**

111 Tipps,
die wirklich helfen.



Mehr Ordnung. Mehr Überblick.
Mehr Leben.

Ordnung schafft Freiraum, Ruhe und Zeit für das Wesentliche. Yvonne Willicks, bekannte WDR-Expertin und Fachfrau für Alltagsorganisation, zeigt, wie Aufräumen wirklich funktioniert – nachhaltig, umsetzbar und ohne Perfektionismus. Mit erprobten Strategien aus ihren erfolgreichen Sendungen hilft sie dabei, Haushalte zu strukturieren, Routinen zu entwickeln und auch im Kopf Ordnung zu schaffen. Dieses Buch bietet praktische Impulse, die sofort umsetzbar sind – für ein entspannteres, leichteres Leben.

Die 111 besten Strategien der
WDR-Expertin für Ordnung, die bleibt.

Humorvoll, lebensnah und
ohne Perfektionsdruck.

56.000 Follower auf Facebook,
34.000 auf Instagram

Yvonne Willicks ist Hauswirtschaftsmeisterin, Moderatorin und Ordnungsexpertin mit jahrzehntelanger Erfahrung. In ihren erfolgreichen Sendungen und Beiträgen berät sie unter anderem Menschen, mehr Struktur im Alltag zu etablieren. Als Mutter von drei Kindern und fünf Enkelkindern weiß sie, wie entlastend ein gut durchdachter Haushalt sein kann.



Yvonne Willicks
111 TIPPS FÜR MEHR
ORDNUNG IN DEINEM LEBEN
So schaffst Du Klarheit
im Haus und im Kopf
broschiert, 240 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2976-6
Warengruppe: 2480
ca. € D 18,95/€ A 19,50



Spüre den Zauber der stillen Zeit



Die Rauhnächte sind eine geheimnisvolle Zeit zwischen den Jahren, in der wir innehalten und den Blick auf das Wesentliche lenken können. 111 Impulse, Rituale und Traditionen begleiten uns durch diese magische Zeit und laden zum Reflektieren, Feiern und Entspannen ein. Ob durch Räuchern, Meditationen oder alte Bräuche – jeder Impuls ist eine Einladung, das Jahr bewusst abzuschließen und den Zauber der Rauhnächte zu erleben.

Was hat die Wilde Jagd mit den Rauhnächten zu tun?

Welche alte Tradition verbirgt sich hinter der Mistelzweigernte?

Warum hilft uns der Blick in den Winterhimmel, das Alte loszulassen?

Astrid Süßmuth, Jahrgang 1972, ist Vertriebsingenieurin, Heilpraktikerin und Autorin verschiedener Bücher und Fachpublikationen zu den Themen Kräuterkunde, Wandern und Brauchtum im Alpenraum. Die begeisterte Bergsteigerin lebt mit ihrer Familie in Oberbayern.

Astrid Süßmuth
 111 IMPULSE FÜR
 DIE RAUHNÄCHTE
 Rituale, Magie und Achtsamkeit
 broschiert, 240 Seiten
 13,5 × 20,5 cm
 ISBN 978-3-7408-2958-2
 Warengruppe: 2472
 ca. € D 18,95/€ A 19,50



Sich besinnen
 und Platz für Neues
 schaffen.



Bräuche und Rituale,
 die das neue Jahr
 willkommen heißen.



Die Verbindung
 zur Natur erleben.

Alles rund um unsere Vergänglichkeit

Sterben und Trauern sind fundamentale menschliche Erfahrungen. Dennoch haben wir es geschafft, diese Themen in eine Ecke voller Sprachlosigkeit zu drängen und aus ihnen ein privates Problem zu machen. Dabei gibt es viele offene Fragen, die sich die meisten erst stellen, wenn sie unmittelbar mit dem Tod konfrontiert sind. Dieses Buch beleuchtet ganz unterschiedliche Bereiche rund um das Thema Endlichkeit. Es liefert hilfreiche Informationen, wertvolle Denkanstöße und konkrete Hilfestellung, wie man sich Gestaltungsspielräume zurückholen und dabei die eigene Wahrnehmung für den Wert des Lebens schärfen kann. Denn der Tod erinnert uns daran, was wirklich wichtig ist: Heute – hier – jetzt.

**Fundiert, einfühlsam, überraschend –
111 Perspektiven auf Leben und Ende.**

**Dieses Buch bricht ein Tabu –
behutsam und klar.**

**Der Tod gehört zum Leben –
Zeit, ihn zu verstehen.**

Susanne Maria Emka ist Autorin, Pädagogin und Sachbuchjournalistin und schreibt für Kinder und Erwachsene über das Leben – und auch den Tod. Grüne Themen liegen ihr als Naturgärtnerin und Nature Guide besonders am Herzen. Bei Emons ist ihr Buch »111 Gartenmythen, die auf den Kompost gehören« erschienen. Mehr zur Autorin unter www.susanne-m-emka.de oder auf Instagram unter [@susanne.m.emka](https://www.instagram.com/susanne.m.emka).



Welche
Bestattungsformen
gibt es neben der
klassischen Sarg- und
Urnenbestattung?

Wie kondoliere
ich angemessen?

Und was ist eigentlich
ein Deathbot?

Susanne Maria Emka
111 DINGE ÜBER TOD,
TRAUER UND TROST,
DIE MAN WISSEN MUSS
broschiert, 240 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2840-0
Warengruppe: 2480
ca. € D 18,95/€ A 19,50

Perfekt für den Jahresstart: die 111 Tage-Challenge



Wohlbefinden zeigt sich selten auf einen Schlag. Es wächst in Momenten, in denen wir langsamer werden und beginnen, uns selbst wieder zuzuhören. Dieses Buch lädt dazu ein, den eigenen Alltag neu zu betrachten und ihm Raum zu geben. Über 111 Tage hinweg entsteht eine stille Bewegung: durch Gedanken, durch neue Rituale, durch kleine Entscheidungen. Nicht, um etwas zu erreichen, sondern um bei sich anzukommen.

Positiver Gegenentwurf
zu Selbstoptimierungsratgebern.

In kleinen Schritten, im eigenen Tempo,
von Tag zu Tag.

Ohne Druck, ohne Perfektionsanspruch.

Ira Matthes, Jahrgang 1966, lebt in Nürnberg. Sie ist verheiratet, Mutter von drei Kindern und arbeitet seit 2018 als Menocoach. In ihrer Arbeit begleitet sie Frauen dabei, die Wechseljahre als Phase des Wandels und der Neuorientierung zu verstehen. Ihr Motto: Alles bleibt Veränderung.

im handlichen
Pocketformat



Pocketformat



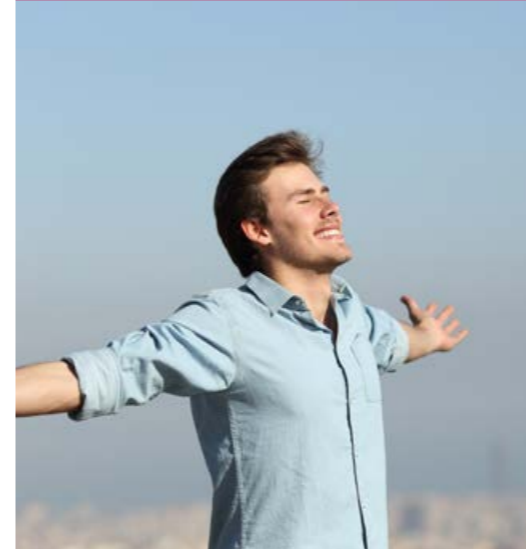
Ira Matthes
111 TAGE - DEINE REISE
ZU MEHR WOHLBEFINDEN
Die Challenge
broschiert, 240 Seiten
10,5 x 16,5 cm
ISBN 978-3-7408-2972-8
Warengruppe: 2480
ca. € D 15,95/€ A 16,40



Der Rhythmus
deines Alltags.
Passt er zu dir?



Wie gestaltest du
deinen eigenen
Kraftplatz?



Welche Dinge
willst du loslassen?



Was bringt Menschen dazu, Babys aus dem Fenster zu hängen?



111 Mal: Das kann doch nicht wahr sein!



Warum war Hummer früher Gefängnisessen?

Man denkt ja manchmal, Geschichte sei ernst, staubig und trocken. Und dann stolpert man über Momente, bei denen man kurz innehält und denkt: Das kann doch nicht wahr sein. Dieses Buch versammelt 111 schräge, verblüffende und oft vergessene Augenblicke der Weltgeschichte – von fatalen Fehlentscheidungen über geniale Zufälle bis hin zu Ideen, die man heute niemandem mehr durchgehen lassen würde. Mal komisch, mal absurd, mal überraschend nah an der Gegenwart. Ein Buch für alle, die Geschichte lieben, und für alle, die fälschlicherweise dachten, sie sei langweilig.

**Zum Reinlesen und Weitererzählen:
Geschichte in vergnüglichen Portionen.**

Kaum zu glauben – aber genau so passiert.

Als Grimme-Preis-nominierter Filmmacher weiß Adrian Draschhoff, wie man Themen packend erzählt.

Adrian Draschhoff ist ein Grimme-Preis nominierter Autor und Filmmacher. Er arbeitete sowohl an dokumentarischen als auch fiktionalen Produktionen unter anderem für arte, ARD, ZDF, Netflix und KiKa.



Weshalb versuchte man, Katzen als Postboten einzusetzen?



Adrian Draschhoff
111 SCHRÄGE MOMENTE DER
GESCHICHTE, DIE KAUM ZU
GLAUBEN SIND
broschiert, 240 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2978-0
Warengruppe: 2551
ca. € D 18,95/€ A 19,50

111 Gründe, öfter ins Stadion zu gehen



Eine überglückliche Pubbesitzerin in Liverpool, ein Stadion-DJ mit Comedy-Talent in Krefeld, sächsische Aphorismen aus der 6. Liga, frittierte Eier in Groningen, die metaphorische Bedeutung von Wellenbrechern und ein 24 Jahre zu spät signiertes WM-Trikot in Größe 164. Das sind nur ein paar Dinge, weswegen man den Fußball lieben sollte. In 111 Geschichten, Gesprächsfetzen, Beobachtungen, historischen Ereignissen, Empfehlungen und vielem mehr nimmt Gregor Ryl euch mit auf einen persönlichen Fußballkultur-Ausflug voller unterhaltsamer und skurriler Momente, der das runde Leder von seinen schönsten Seiten zeigt und Lust macht, ins Stadion zu gehen, egal wo.

Gregor Ryl ist Teil der Redaktion von »Copa TS«, einem der größten Fußballpodcasts Deutschlands.

111.000 Follower auf Instagram, 400.000 Hörer auf Spotify

Leidenschaftlich, selbstironisch, liebevoll – eine Hommage an den Fußball als Lebensgefühl zwischen Gänsehaut und kleinen Absurditäten.

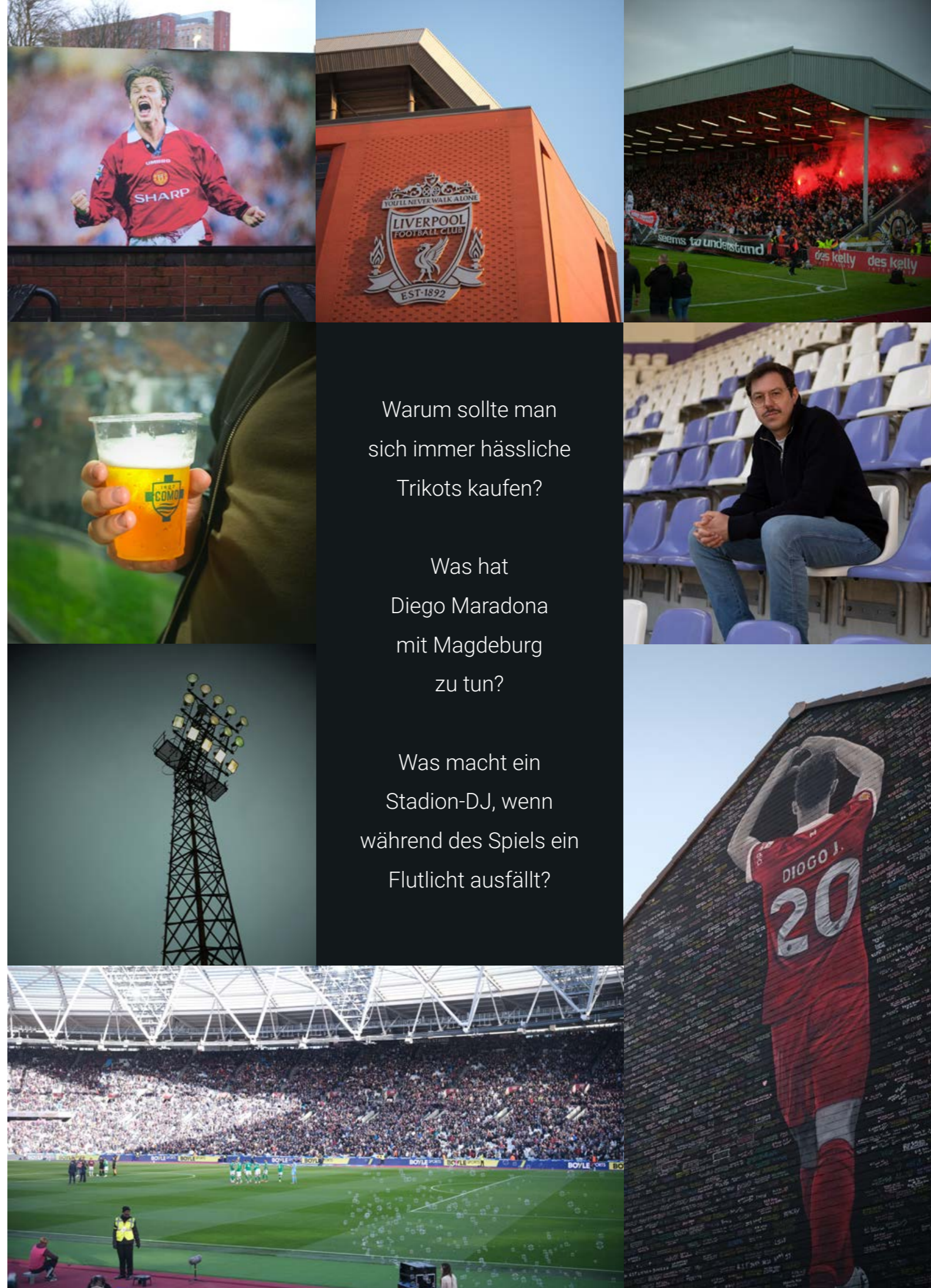
Gregor Ryl (Jahrgang 1993) kommt aus Halle/Saale und ist freier Autor, Texter, Moderator und Podcaster. Er schrieb für Unterhaltungsformate wie »Late Night Berlin« oder »Last One Laughing«. Für die Sendung »Studio Schmitt« (ZDFneo) mit dem Moderator Tommi Schmitt arbeitete er als Head-Autor und Sidekick. Bei Deutschlands größtem Fußball-Podcast »Copa TS« ist er Teil der Redaktion und regelmäßiger Gesprächspartner zu aktuellen Themen, Fankultur und Fußballreisen.

Das passende Postkartenset aus 4 Motiven für die Fußballfans unter Ihren Kunden.



Gregor Ryl
111 MAL WARUM ICH DEN FUSSBALL LIEBE
broschiert, 240 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2977-3
Warengruppe: 2445
ca. € D 19,95/€ A 20,50

TN 238/89334
Postkarten, 4 Motive
111 Gründe warum ich Fußball liebe
VE 24



Warum sollte man sich immer hässliche Trikots kaufen?

Was hat Diego Maradona mit Magdeburg zu tun?

Was macht ein Stadion-DJ, wenn während des Spiels ein Flutlicht ausfällt?

An welchem Strand
kann man echten
Bimsstein sammeln?



Wunderschön entdecken – mit dem Team der WDR-Kultserie

Seit Jahren begeistert **Wunderschön** Millionen Zuschauer mit besonderen Orten, ehrlichen Begegnungen und einzigartigen Reisereportagen. In diesem Buch teilen alle Moderatoren der WDR-Serie ihre schönsten, überraschendsten und emotionalsten Reiseziele. Vom Geheimtipp bis zum ikonischen Lieblingsort – dieses Buch bringt die Wunderschön-Momente ins Regal und macht Lust aufs Losfahren.

111 Orte, ausgewählt und geschrieben
vom WDR »Wunderschön« Autoren-Team

Reisen mit Vertrauen:
gesehen, erlebt, empfohlen.

Für Fans der Sendung und alle,
die Inspiration lieben

Mit Beiträgen von **Antje Baumgarten, Karen Flunkert, Sabine Fricke, Beate Hoefener, Anja Koenzen, Alice Tschöke, Andreas Schlosser, Caro Wagner, Joshua Werner, Michael Wieseler**



Wo gibt es Museen
für Mausefallen,
Messer, Sardinen
oder Streichhölzer?

Wo kann man rund
1.200 mumifizierte
Leichname besuchen?



Powered by



Das Autoren-Team der Sendung
111 ORTE AUS WUNDERSCHÖN,
DIE MAN GESEHEN HABEN MUSS
broschiert, 240 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2979-7
Warengruppe: 2312
ca. € D 18,95/€ A 19,50
Europa



Paris jenseits der Postkarten

komplett neuer Band



Mit dieser brandneuen Ausgabe bietet Nathalie Zaouati Ihnen unerwartete Perspektiven, Geheimnisse und neue Blickwinkel, um abseits der ausgetretenen Pfade durch die französische Hauptstadt zu wandeln. Begeben Sie sich auf die Pflastersteine, die die Geschichte der Stadt erzählen, durchqueren Sie Arbeiterviertel, verwöhnen Sie Ihre Seele und Ihren Gaumen, lüften Sie die Geheimnisse üppiger oder äußerst diskreter Fassaden ... Staunen ist garantiert, selbst für Pariser, die glauben, alle geheimen Winkel der Hauptstadt zu kennen!

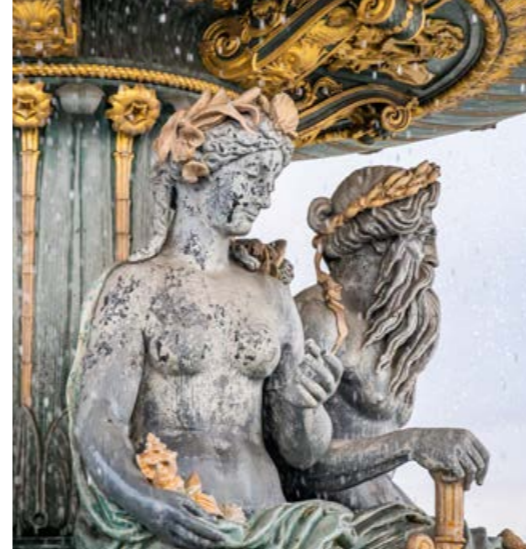
Sehnsuchtsziel Paris: Dauerbrenner im Reise- und Geschenksegment.

Paris abseits der Klassiker: versteckte Orte für Kenner.

Nathalie Zaouati: Insiderin und Betreiberin des erfolgreichen Blogs »The Parisienne«.

Nathalie Zaouati ist eine eingefleischte Pariserin, wie ihr Blog »The Parisienne«, den sie seit über zehn Jahren betreibt, und ihre täglichen Geschichten aus der Hauptstadt beweisen. Sie liebt es, durch die Straßen zu schlendern, jeden Winkel zu entdecken und sich immer wieder aufs Neue verzaubern zu lassen. Sie hat immer gute Adressen in der Hauptstadt und Umgebung parat.

Nathalie Zaouati
111 ORTE IN PARIS, DIE MAN
GESEHEN HABEN MUSS
Reiseführer, komplett neuer Band
broschiert, 240 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2981-0
Warengruppe: 2312
ca. € D 18,95/€ A 19,50
Frankreich



Welche Schätze findet man bei »ma tante«?



Welcher Platz ist eine riesige Sonnenuhr?



Welcher Ort begeistert Philatelisten?



Neues aus der Goldenen Stadt

komplett neuer Band

Prags Schönheit ist nicht schüchtern. Die Goldene Stadt setzt mit ähnlicher Wucht ein wie Smetanas Moldau, sobald diese Prag erreicht: ein Triumph aus Barock, Gotik und Moderne. Trotz Besucherströmen ist die Stadt noch lange nicht auserzählt, sie erfindet sich ständig neu. Prag ist ein Puzzle – und hier sind 111 einzelne Stücke davon, jedes für sich besonders und doch Teil eines großen Ganzen. Lassen Sie sich verzaubern von einer Stadt, die immer noch ein Geheimnis bereithält.

Wo sitzt man hinter riesigen Bullaugen und blickt auf die Moldau?

Warum regelt eine Fußgängerampel den Verkehr durch Prags schmalste Gasse?

Gibt es wirklich Geheimgänge zwischen Burg und Altstadt?

Jörg Dauscher wurde in Mittelfranken geboren und wuchs an den vergleichsweise sanften Hängen des Juras auf, von wo er 1996 zum Studium nach Berlin ging. Dort war es ihm auf die Dauer viel zu flach, und seit 2016 ist er unterwegs, fotografiert, biwakiert und läuft zu Fuß über Pässe und Saumpfade.



Jörg Dauscher
111 ORTE IN PRAG, DIE MAN
GESEHEN HABEN MUSS
Reiseführer, komplett neuer Band
broschiert, 240 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2440-2
Warengruppe: 2312
ca. € D 18,95/€ A 19,50
Tschechien



Welche Bratwurstküche
Nürnbergs ist
wirklich die älteste?



Unterwegs in der Genussregion Nürnberg

In Nürnberg und der Region hat sich eine frische, zeitgemäße fränkische Küche entwickelt: bewusster, saisonaler, mit Produkten oft aus der direkten Nachbarschaft – und bodenständig. Neben Klassikern stehen heute leichtere, klug verfeinerte Varianten auf den Karten, manche sogar auf Michelin-Niveau. Dieses Buch zeigt die ganze Bandbreite: von Wirtshaus und Keller über Ausflugslokale bis zu Fine Dining, vom Asia-Imbiss bis zur frankophilen Bäckerei.

**Kulinarische Lieblingsorte
zwischen Altstadt und Umland.**

**Für Menschen mit Appetit auf
Regionales und mehr.**

**111 Adressen gegen schlechte Laune
und leeren Magen.**



Jörg Dauscher ist gebürtiger Franke, gelernter Weinhändler und aktiver Bierliebhaber. Ein Helles muss es sein, ein Märzen oder ein Kellerbier!



Wo zeigt sich
die mittelfränkische
Küche von
überraschend
moderner Seite?

Welches sind
die beliebtesten
Ausflugslokale
und warum?



Jörg Dauscher
111 MAL LECKER ESSEN
IN UND UM NÜRNBERG
Der andere Restaurantführer
broschiert, 240 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2360-3
Warengruppe: 2331
ca. € D 18,95/€ A 19,50
Bayern

Insider-Tipps der bekannten Kölner Gastro-Journalisten

endlich wieder lieferbar



Köln isst lecker! Die Stadt wandelt sich kulinarisch: ob Weltklasse-Sushi, kuscheliger Afternoon-Tea, eine Waffel vom Schokoladenbrunnen, Ehrenfelder Senfrostbraten, Gerichte von Omas, ein Restaurant in einer ehemaligen Kirche oder ein Menü, das wie eine kleine Weltreise ist. Das Millionendorf am Rhein bietet für jeden Geschmack etwas. Carsten Henn und Julia Floß kennen die spannendsten Adressen für Foodies – ob Geheimtipp oder Institution, von der Reibekuchenbude bis zum Zwei-Sterne-Restaurant mit ganz eigenem Sound.

Wo gibt es Adenauers legendäres Brot?

Wo speist man unter einem Lampengarten?

Wo heißt ein Eis Bob Marley?

Carsten Henn ist nicht nur einer der einflussreichsten Weinjournalisten Deutschlands, sondern auch Restaurant-Kritiker des Kölner Stadt-Anzeigers und Bestsellerautor. www.carsten-sebastianhenn.de

Julia Floß hat in verschiedenen Sterneküchen gearbeitet und Journalismus studiert. Heute arbeitet sie als Köchin, Autorin und Podcasterin für Funk und Fernsehen. Sie verrät ihre Rezepte unter anderem beim WDR, dem Deutschlandfunk und ist Restaurant-Kritikerin beim Kölner Stadt-Anzeiger. www.juliafloss.de



Mehr Genuss entdecken



Carsten Henn/Julia Floß
111 MAL LECKER ESSEN IN KÖLN
Der andere Restaurantführer,
komplett überarbeitete Neuauflage
broschiert, 240 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2121-0
Warengruppe: 2331
ca. € D 18,95/€ A 19,50
Nordrhein-Westfalen

Wo wurde
den Beatles
ein Gratis-Konzert
in einer Hotelbar
verwehrt?



Wo der Frühling niemals endet

Vermutlich ist Teneriffa die vielseitigste aller Kanareninseln – und die mit den verrücktesten Orten und Geschichten. Zu entdecken sind sie, wenn man auf die Suche nach den Geheimnissen der Insel geht: Versteckte Plätze findet, die oft weit faszinierender sind als die bekannten Touristenziele. Oder kuriose Geschichten erfährt, die manchmal nur die Einheimischen kennen. 111 dieser spannenden Orte und Episoden werden in diesem Buch verraten.

**Von versteckten Naturwundern
bis zu skurrilen Fundstücken.**

Für Individualreisende und Inselentdecker.

**111 überraschende, charmante und
kuriose Orte.**

Sibylle von Kapff, Jahrgang 1967, ist eigentlich gelernte Krankenschwester, hat aber bereits journalistisch gearbeitet. Schon oft stand sie ihrem Mann Gerhard bei Buchprojekten als Fotografin, Lektorin und Ideengeberin zur Seite.

Gerhard von Kapff, Jahrgang 1964, ist freiberuflicher Reisejournalist und war schon immer begeistert von der Vielfältigkeit Teneriffas. Er lebt mit seiner Frau Sibylle in Ingolstadt. Er ist Mitautor des Buches »111 Orte in Ingolstadt und im Altmühltal« und etlichen anderen Büchern zum Thema Reisen. Meist schreibt er für Tageszeitungen und Reisemagazine.



Wo liegt
der spannendste
Lost Place
der Kanaren?



Wo springen
mutige Einheimische
in die tosenden
Wasserstrudel
einer Vulkanhöhle?



Sibylle und Gerhard von Kapff
111 ORTE AUF TENERIFFA,
DIE MAN GESEHEN HABEN MUSS
Komplett überarbeitete Neuauflage
broschiert, 240 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2998-8
Warengruppe: 2312
ca. € D 18,95/€ A 19,50
Spanien



Von Rolltreppen, Würfelzucker und Schäferhunden

In Köln wurde der Schäferhund erfunden, hier gibt es die älteste Straßenzeitung und die erste Rolltreppe Deutschlands. Im Müllseum wird Müll aus dem Rhein ausgestellt, während nur ein paar Meter weiter Astronauten für die Reise zum Mond trainieren. Der weltweit größte Adventskranz strahlt über die Domstadt, in der sogar Schwarzfahren ein Denkmal gesetzt wurde. Zwei echte Köln-Insider zeigen überraschende Seiten der Stadt – voller skurriler Geschichten und unbekannter Orte.

Wo ist der kleinste innerstädtische Weinberg?

Wo rannten einmalig Kamele um die Wette?

Welche katholische Kirche öffnete ihre Pforten für einen muslimischen Gottesdienst?

Christiane Rath ist eine zufällig in Oberhausen geborene echte Kölnerin. Sie hat in Bonn im Fach Romanistik promoviert und ist freischaffende Künstlerin, Kuratorin und Autorin mehrerer Bücher über Köln sowie Redakteurin des Straßenmagazins »DRAUSSENSEITER«.

Uli Kievernagel ist in Köln geboren, hat dort Volkswirtschaftslehre studiert und wird der Stadt auf ewig verbunden bleiben – immerhin hat er bereits eine Grabstelle auf dem Kölner Südfriedhof. Seit 2017 ist er als »Köln-Lotse« Stadtführer in Köln und betreibt auch den Blog und den Podcast »Das Köln-Ding der Woche«.



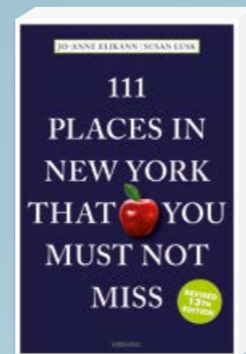
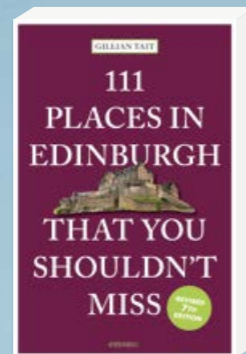
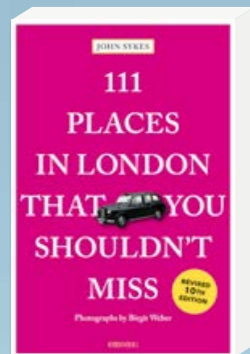
Christiane Rath/Uli Kievernagel
111 MAL TOTAL STOLZ AUF KÖLN
Verblüffende Erfindungen, besondere
Orte und bemerkenswerte Menschen
broschiert, 240 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2914-8
Warengruppe: 2191
ca. € D 18,95/€ A 19,50
Nordrhein-Westfalen



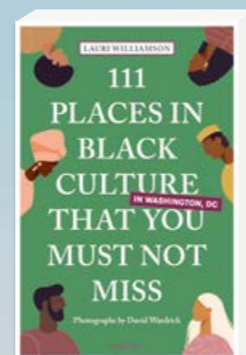
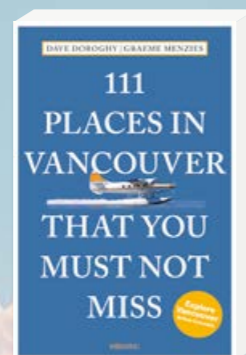
INTERNATIONAL REGIONAL

111 LIEUX

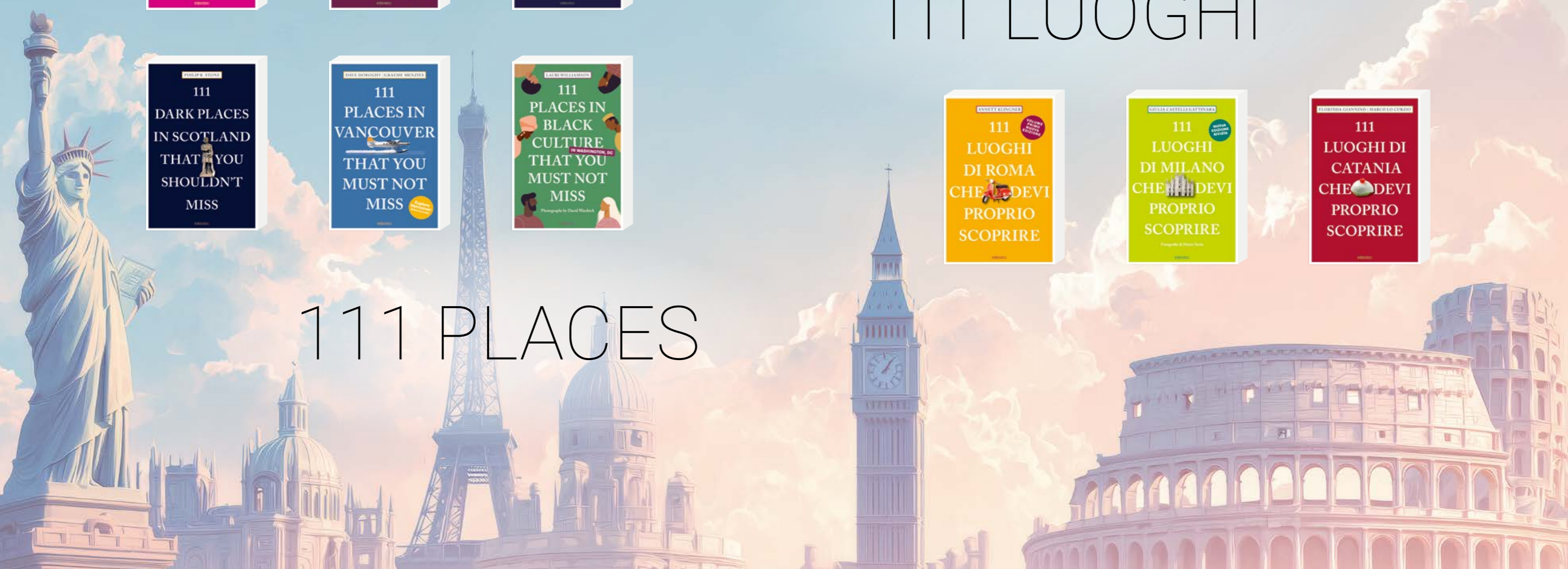
Unsere 111-Orte-Reihe gibt es auch auf
Englisch, Französisch und Italienisch



111 LUOGHI



111 PLACES



SACHBUCH

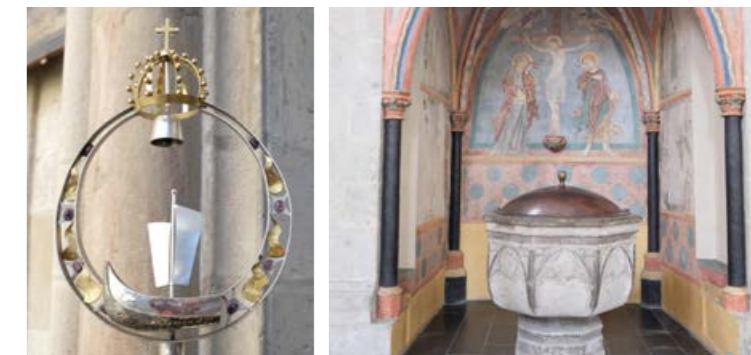
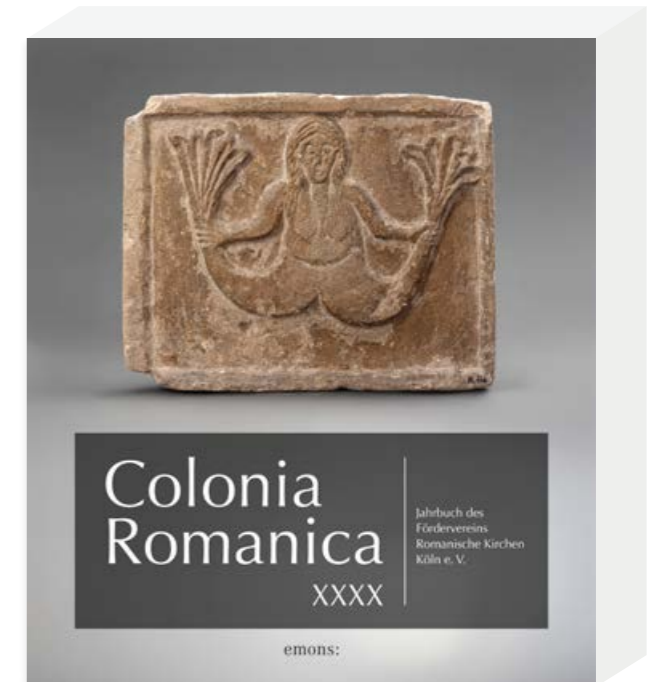
Stein gewordene Geschichte: Neues aus Kölns Romanischen Kirchen

Das Jahrbuch des Fördervereins Romanische Kirchen Köln e. V. feiert ein kleines Jubiläum: Zum 40. Mal seit 1986 erscheint die Jahresgabe Colonia Romanica. Mitglieder und Nicht-Mitglieder können in verschiedenen Beiträgen Interessantes über diese Kirchen erfahren. Warum tragen einige Romanische Kirchen den Ehrentitel »Basilica minor«? Wie kommt ein Kalkstein aus St. Severin mit der Darstellung eines Meerweibchens (Sirene) ins Museum Schnütgen? Welche Wandmalereien in St. Andreas und St. Kunibert lassen sich rekonstruieren? Der vorliegende Band fängt Ausstattung und Geschichte dieser bedeutenden Kulturbauten Kölns zwischen zwei angefüllten Buchdeckel ein.

Unbekannt, verloren oder museal verwahrt.

Neue Beiträge zu Geschichte und Ausstattung der Romanischen Kirchen Kölns.

Zusammen mit seinen rund 2.300 Mitgliedern setzt sich der **Förderverein Romanische Kirchen Köln e. V.** für das weltweit einzigartige Ensemble der Großen und Kleinen Romanischen Kirchen auf dem Kölner Stadtgebiet ein. Die Romanischen Kirchen prägen seit Jahrhunderten das Stadtbild und bewahren bis heute bedeutende mittelalterliche und neuzeitliche Kunst und Ausstattung. Der Förderverein Romanische Kirchen fördert seit 40 Jahren ihren Erhalt und bringt dieses kostbare Kulturerbe der Öffentlichkeit nah – durch Angebote für die Mitglieder wie Führungen, Exkursionen, Vorträge und durch die Herausgabe des Jahrbuchs Colonia Romanica.



COLONIA ROMANICA XXXX
Jahrbuch des Fördervereins
Romanische Kirchen Köln e. V.
Hardcover, ca. 144 Seiten
21 x 24 cm
ISBN 978-3-7408-2982-7
Warengruppe: 1582
ca. € D 22,00/€ A 22,60
Auch als eBook erhältlich
erscheint im September

**Warnung:**

Der unerlaubte Vortrag dieses Couplets zwecks Aufnahme in Sprechmaschinen jeder Art ist nur mit schriftlicher Erlaubnis des Verfassers gestattet.

Zu beziehen durch die Musikalienhandlungen, sowie durch den Ostermann-Verlag,

Für Klavier M. 1.- n
Für Orch. od. Blasmusik à M. 250 n
(zus. mit 10000 Dhaler.)

150 Jahre Willi Ostermann

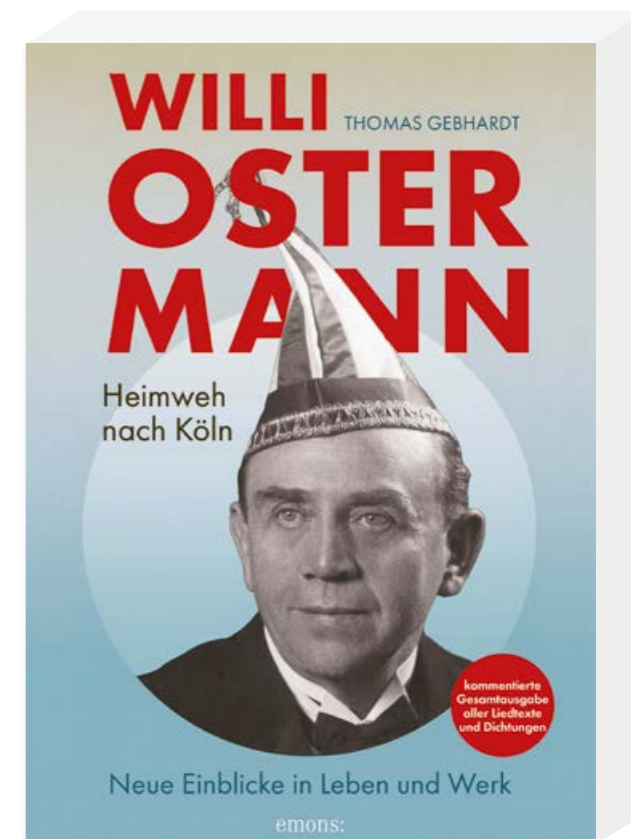
Aus dem Veedel zum Kölner Publikumsliebbling: Willi Ostermann war einer der bekanntesten Liederdichter, Sänger und Komponisten des Rheinlands. Diese Biografie erzählt seinen Weg vom kölschen Alltagsbeobachter zur prägenden Figur des Kölner Karnevals und der kölschen Liedtradition. Dabei war Ostermann nicht nur Unterhalter, sondern auch Chronist, Sprachschöpfer und Identitätsfigur für Generationen von Kölnerinnen und Kölnern. Erstmals liegen nun alle überlieferten Liedtexte und Dichtungen vollständig in einer Ausgabe vor. Zusammen mit zahlreichen zum Teil unveröffentlichten Abbildungen zeichnen sie ein umfassendes Bild vom Menschen und Künstler Willi Ostermann.

Mehr als Karneval: Willi Ostermann im Spiegel seiner Zeit.

Ostermanns Werk neu und erstmals vollständig erschlossen: Erstausgabe sämtlicher Texte, zum Teil unveröffentlichtes Bildmaterial

Zum großen Ostermann-Jubiläum 2026 – erscheint rechtzeitig zur öffentlichen Erinnerungskultur in Köln und der Region.

Thomas Gebhardt, geboren 1969 in Köln, ist studierter Musiker und Musikwissenschaftler. Er ist als Musiker tätig und arbeitet seit 2007 an einem Kölner Gymnasium. Darüber hinaus veröffentlicht er Artikel und Noteneditionen, hält Vorträge und veranstaltet Konzerte und Musikfestivals. Als gebürtiger Kölner hat er neben seiner Liebe zur klassischen Musik großes Interesse und Freude an traditionellen Kölner Liedern und ist Gründungsmitglied der Gruppe »De Kallendresser« und des »Kohberg Orchesters Köln«.



Thomas Gebhardt
WILLI OSTERMANN –
HEIMWEH NACH KÖLN.
Neue Einblicke in Leben und Werk
Hardcover, ca. 336 Seiten
17 x 24 cm
ISBN 978-3-7408-2984-1
Warengruppe: 1941
ca. € D 39,95/€ A 41,10
Auch als eBook erhältlich
erscheint im September



»Eine ganze Bibliothek von Köpfen und Hirnschädeln«

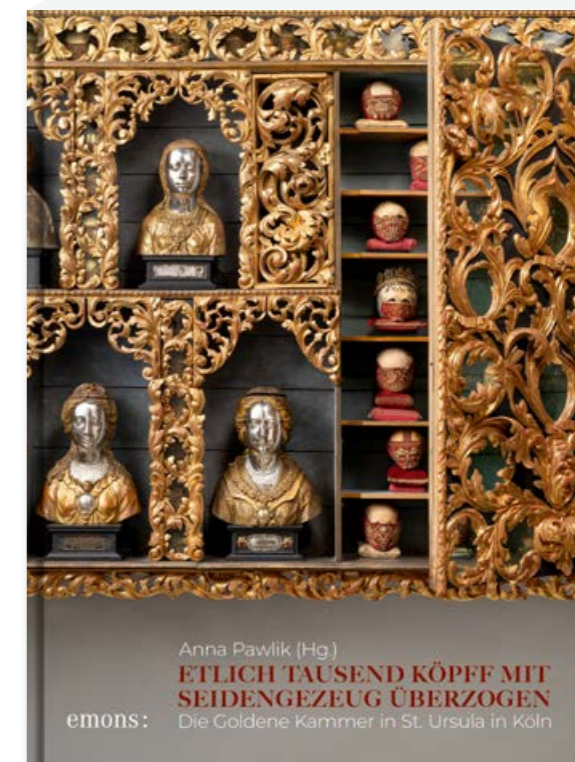
Seit rund 1.700 Jahren spielen die heilige Ursula und ihre 11.000 Gefährtinnen im »hilligen Kölle« eine herausragende Rolle. Die Gebeine der heiligen Jungfrauen werden seit der Mitte des 17. Jahrhunderts an einem besonderen Ort präsentiert: in der Goldenen Kammer in St. Ursula. Die Kammer ist weit über die Grenzen Kölns hinaus ein einzigartiges Zeugnis der Reliquienverehrung früherer Zeit. 2026 endet eine aufwendige Restaurierungs- und Untersuchungskampagne. Der Band präsentiert die in diesem Zusammenhang gewonnenen Erkenntnisse der verschiedenen Fachdisziplinen und zeigt erstmals einzigartige Detailaufnahmen der Objekte.

Die Goldene Kammer von Köln ist weltweit einzigartig ...

... ihre Restaurierung war eine Jahrhundertaufgabe.

Verborgene Schätze, brillant fotografiert – ein Buch wie eine Entdeckung.

Anna Pawlik ist seit 2015 als Erzdiözesankonservatorin für die Kunstdenkmalpflege im Erzbistum Köln verantwortlich. Nach dem Studium der Mittleren Geschichte, Kunstgeschichte und Germanistik an der Universität Münster promovierte sie dort 2011 zum Thema frühe Großplastik im 10./11. Jahrhundert. Vor 2015 war sie als wissenschaftliche Mitarbeiterin am Domschatz Essen und am Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg tätig.



Anna Pawlik (Hg.)
ETLICH TAUSEND KÖPFF MIT SEIDENGEZEUG ÜBERZOGEN
emons: Die Goldene Kammer in St. Ursula in Köln



Mit Beiträgen von: *Birgitt Borkopp-Restle, Aintzane Erkizia-Martikorena, Dorothee Fobes-Averdick, Solveig Hoffmann, Thomas Höltken, Sabine Lepsky, Claudia Magin, Georg Maul, Joachim Oepen, Anna Pawlik, Marc Peez, Ulrike Reichert, Linda Schäfer-Krause, Annette Schommers und Regina Urbanek.*

Anna Pawlik
ETLICH TAUSEND KÖPFF MIT
SEIDENGEZEUG ÜBERZOGEN
Die Goldene Kammer
in St. Ursula in Köln
Hardcover, 308 Seiten
21 x 28 cm
ISBN 978-3-7408-2983-4
Warengruppe: 1582
ca. € D 49,95/€ A 51,40
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Dezember



Ästhetisch, kritisch, heiter

Leben und leben lassen: Dieser reine Bildband ist ein Beitrag zur Stadtbilddiskussion in Köln. Freilich aus einer sehr subjektiven Perspektive: Zu sehen ist Bemerkenswertes und Abseitiges, Überraschendes und Übersehenes, Tradiertes und Vernachlässigtes, Heiteres und Irritierendes ... Köln eben. Das Buch erscheint in der gleichen Aufmachung wie die Bücher »Fassade. Köln. Fotografien« und »Fassade. Köln. Texte«, veröffentlicht im Emons Verlag 2005/2006, und vervollständigt diese zu einer Trilogie.

**20 Jahre Stadtfotografie
von einem vielseitigen Kenner Kölns.**

**Der Fotograf Reinhard Matz zeichnet
ein außergewöhnliches Stadtporträt.**

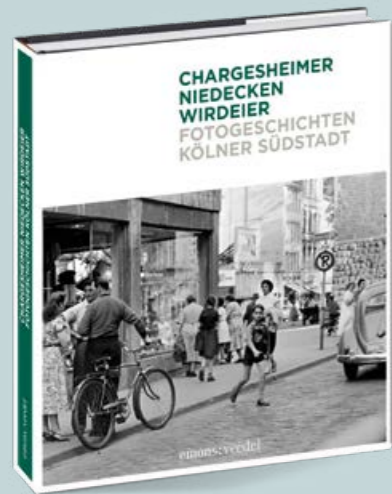
Reinhard Matz, geboren 1952 in Bremen, studierte nach einer Fotografenlehre Philosophie, Germanistik und Medienwissenschaft in Berlin und Köln sowie künstlerische Fotografie an der Kölner Fachhochschule. Er arbeitet als freier Künstler, Fotograf und Autor. Diverse Ausstellungen und Ausstellungs-beteiligungen im In- und Ausland, fotografische, fototheoretische und fothistorische Publikationen in Büchern, Katalogen und Zeitschriften seit 1980. Seine fotografischen Arbeiten sind in nationalen und internationalen Sammlungen vertreten. Eine visuelle Geschichte Kölns in vier Bänden gab er mit Wolfgang Vollmer heraus. Matz lebt seit 1975 in Köln. Weitere, auch visuelle Informationen: www.matzfotografie.de



Reinhard Matz
KÖLN. WUNDERLICH
broschiert, 208 Seiten
16 x 21 cm
ISBN 978-3-7408-2986-5
Warengruppe: 1954
ca. € D 22,00/€ A 22,70
Auch als eBook erhältlich
erscheint im September

HEIMAT IN BILDERN

Historische Fotografien aus vertrauten Regionen –
hochwertig gestaltet, emotional erzählt.



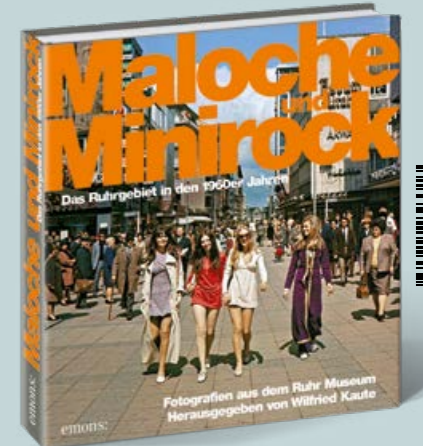
Eusebius Wirdeier (Hrsg.),
Wolfgang Niedecken,
Chargesheimer
FOTOGESCHICHTEN
KÖLNER SÜDSTADT
Gebunden, 240 Seiten, 26,5 x 29,5 cm
ISBN 978-3-7408-2008-4
€ D 49,95/€ A 51,40



Eusebius Wirdeier
FOTOGESCHICHTEN
SÜLZ UND KLETTENBERG
1855-1985
Gebunden, 240 Seiten, 26,5 x 29,5 cm
ISBN 978-3-7408-0693-4
€ D 35,00/€ A 36,00

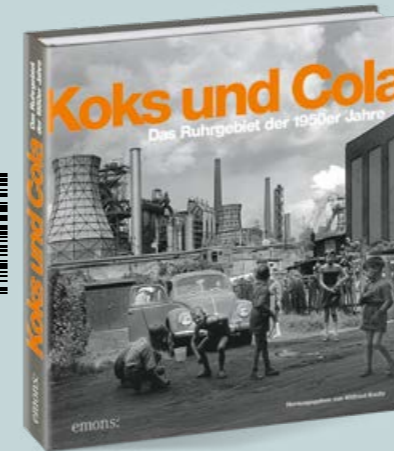


Katja Hoffmann
IN DER EIFEL
Fotografien von Heinrich Pieroth
aus den 1920er bis 1950er Jahren
Gebunden, 320 Seiten, 28,5 x 31 cm
ISBN 978-3-7408-2329-0
€ D 20,00/€ A 20,60



Wilfried Kaute
MALOCHE UND MINIROCK
Das Ruhrgebiet in den 1960er Jahren
Gebunden, 320 Seiten, 28,5 x 31 cm
ISBN 978-3-7408-2331-3
€ D 20,00/€ A 20,60

Das Geschenk für jeden Anlass!

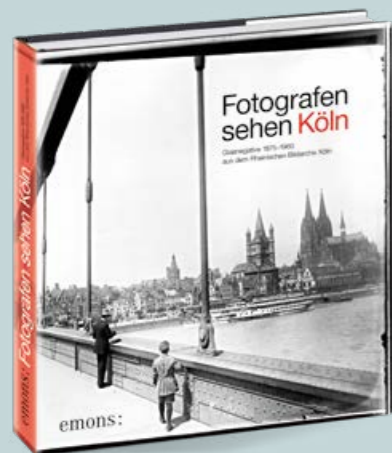


Wilfried Kaute
KOKS UND COLA
Das Ruhrgebiet der 1950er Jahre
Gebunden, 320 Seiten, 28,5 x 31 cm
ISBN 978-3-7408-2328-3
€ D 20,00/€ A 20,60

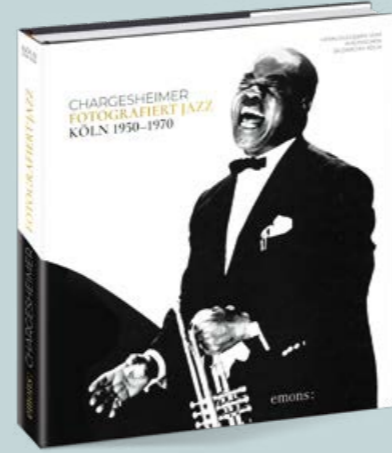


Reinhard Klimmt
MINIROCK UND LITERBOMBE
Das Saarland in den 1960er Jahren
Gebunden, 320 Seiten, 28,5 x 31 cm
ISBN 978-3-7408-2330-6
€ D 20,00/€ A 20,60

Für Liebhaber von Fotografie,
Geschichte und Heimatgefühl!



Katja Hoffmann
FOTOGRAFEN SEHEN KÖLN
Glasnegative 1875-1960
aus dem Rheinischen Bildarchiv Köln
Gebunden, 320 Seiten, 28,5 x 31 cm
ISBN 978-3-7408-1592-9
€ D 55,00/€ A 56,60



Evelyn Bertram-Neunzig
CHARGESHEIMER FOTOGRAFIERT JAZZ
Herausgegeben vom
Rheinischen Bildarchiv Köln
Gebunden, 240 Seiten, 28,5 x 31 cm
ISBN 978-3-7408-1515-8
€ D 35,00/€ A 36,00



Britta Schmitz / Eva Neubert
PERSIL UND PETTICOAT
Köln von 1949 bis 1959
Fotografien von Fred Jaeger
Gebunden, 240 Seiten, 28,5 x 31 cm
ISBN 978-3-7408-0464-0
€ D 20,00/€ A 20,60



Kölnisches Stadtmuseum (Hrsg.)
AUGUST SANDER –
KÖLN WIE ES WAR
408 Fotografien von 1920 bis 1939
Gebunden, 430 Seiten, 32 x 35 cm
ISBN 978-3-89705-694-7
€ D 39,95/€ A 41,10

Berlin-Wissen für das ganze Jahr



Berlin ist so vielfältig und bunt wie die Menschen, die hier wohnen. Schon lange von dieser unvergleichlichen Mischung geprägt, hat es unzählige Geschichten zu erzählen: Was haben die Geister an der Gotzkowskybrücke zu suchen? Warum galt Berlin als ein Halloween-Hotspot? In welchem Orts- teil wurden Straßen nach Werkzeugen benannt? Wer oder was verbirgt sich hinter Ringl und Pit? Wer implantierte das erste Kunstherz in Berlin? Und wo erinnern Orte an Drachen? All das und noch viel mehr Wissenswertes und Humorvolles über Berlin steckt in diesem Kalender. Kiek dir det mal jenuer an!

365 Berlin-Entdeckungen zum Schlawerden.

Das perfekte Geschenk für 2027 – für Heimatverliebte wie Zugereiste.

Dorothee Fleischmann arbeitet als Autorin. Sie hat für Literaturbeilagen, Reiseportale und Reiseführer geschrieben, an diversen Buchprojekten mitgearbeitet, sie lektoriert und macht Pressearbeit. Mit ihrem Mann lebt sie in Berlin.

Dorothee Fleischmann
BERLIN 2027
Berlin-Wissen für das ganze Jahr
Abreißkalender mit zahlreichen
Abbildungen, 365 Seiten
11 x 15 cm
ISBN 978-3-7408-2910-0
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00
Auch als eBook erhältlich
erscheint im August

Freuen Sie sich auf Köln 2027!



Köln – lebendig, bunt und voller Geschichten! Dieser Abreißkalender lädt Sie ein, die Stadt Tag für Tag neu zu entdecken. 365 kleine (Stadt-)Geschichten erzählen von alten Zeiten und neuen Ideen, von Originalen und Alltagshelden, von Typen, Traditionen und kuriosen Momenten. Mal zum Schmunzeln, mal zum Staunen, immer mit Herz und einer Prise kölschem Charme. Blatt für Blatt – für alle, die Köln lieben, vermissen oder einfach noch besser kennenlernen möchten.

Köln-Wissen für jeden Tag.

Witzig, wissenschaftlich und wunderbar kölsch.

Peter Meisenberg, Jahrgang 1948, Autor zahlreicher Köln-Geschichten (»Freitags kommt der Klüttenmann«) und Köln-Krimis (Kommissar Löhr).

Gunter Ortlieb, Jahrgang 1959, lebt als freier Autor und PR-Berater in Köln. Über drei Jahrzehnte leitete er die Kommunikationsagentur K1.

Hans-G. Meisenberg, Jahrgang 1954, Fotograf, ehemals Bildredakteur bei der Kölnischen Rundschau.

Meisenberg/Ortlieb/Meisenberg
KÖLN 2027
Köln-Wissen für das ganze Jahr
Abreißkalender mit zahlreichen
Abbildungen, 365 Seiten
11 x 15 cm
ISBN 978-3-7408-2911-7
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00
Auch als eBook erhältlich
erscheint im August

München 2027: informiert durch das Jahr



Mit München-Wissen den neuen Tag begrüßen: Rüdiger Liedtke nimmt Sie mit auf eine besondere München-Tour in Kalenderform, voll überraschender Einblicke in die Vergangenheit und Gegenwart der Stadt. Verborgene Alltagsgeschichten, historische Ereignisse und besondere Jubiläen sowie spannende News, Daten und Fakten bescheren an jedem Tag des Jahres eine neue Entdeckung. Auf in ein anregendes und ereignisreiches Jahr 2027!

Freuen Sie sich auf München 2027!

Für alle, die ihre Stadt lieben und immer wieder neu entdecken wollen.

Rüdiger Liedtke ist Autor der Erfolgsbücher »111 Orte in München, die man gesehen haben muss«, »111 Orte in München, die Geschichte erzählen«, »111 Orte in München auf den Spuren der Nazi-Zeit« sowie »111 Münchner Meisterwerke, die man gesehen haben muss«. Er lebt und arbeitet in Köln. www.ruediger-liedtke.de

Rüdiger Liedtke
MÜNCHEN 2027
München-Wissen
für das ganze Jahr
Abreißkalender mit zahlreichen
Abbildungen, 365 Seiten
11 x 15 cm
ISBN 978-3-7408-2909-4
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00
Auch als eBook erhältlich
erscheint im August

Köln im eleganten Hochformat.

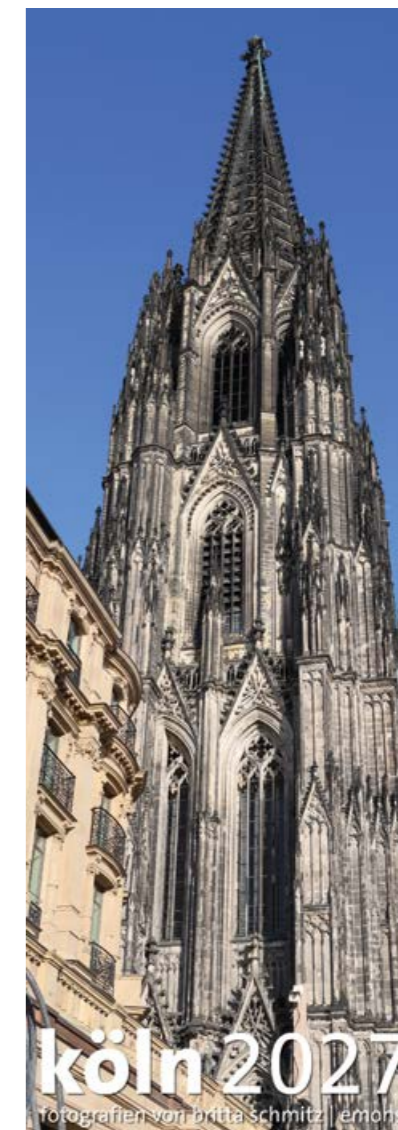
Der Köln-Kalender im Hochformat geht ins fünfzehnte Jahr und präsentiert Monat für Monat neue überraschende Ansichten. Mit ihren Fotografien entdeckt Britta Schmitz die Stadt auf eigene Weise: Sie lichtet ihre Motive im extremen Vertikalformat ab und spielt mit dem Ausschnitt. So entstehen neue Eindrücke, verborgene Details werden sichtbar gemacht. Ein Blickfang für jede Wand, der Aufmerksamkeit erregt.

Eine Augenweide für Köln-Liebhaber.

Schick, kunstvoll, modern.

Ungewohnte Perspektiven auf bekannte Orte.

Britta Schmitz arbeitet in der Pressestelle im Emons Verlag und als Fotografin. Ihre Fotografien illustrieren das Buch »111 Kölner Kirchen, die man gesehen haben muss«, den Bildband »Kölner Lieblingsorte«, den zweibändigen Bestseller »111 Kölner Orte, die man gesehen haben muss« sowie den Friedhofsführer »Melaten. Gräber erzählen Stadtgeschichte«. 2018 gab sie (mit Eva Neubert) den historischen Bildband »Persil und Petticoat. Köln von 1949 bis 1959« mit Fotografien von Fred Jaeger heraus. Ihr Kalender im Hochformat erscheint seit 2010.



Britta Schmitz
KÖLN 2027
Aufwendig gestalteter
Jahreskalender im Hochformat
Spiralbindung, 14 Seiten
35 x 100,5 cm
ISBN 978-3-7408-2900-1
Warengruppe: 7191
ca. € D 45,00/€ A 45,00
Auch als eBook erhältlich
erscheint im Juli

UNSERE NON-BOOKS



FUSSBALL-FANMASCHINE
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



JODELMASCHINE
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



TUSCHMASCHINE
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



FASSENACHTMASCHINE
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Witzig, laut und unverwechselbar –
Soundmaschinen für jede Gelegenheit



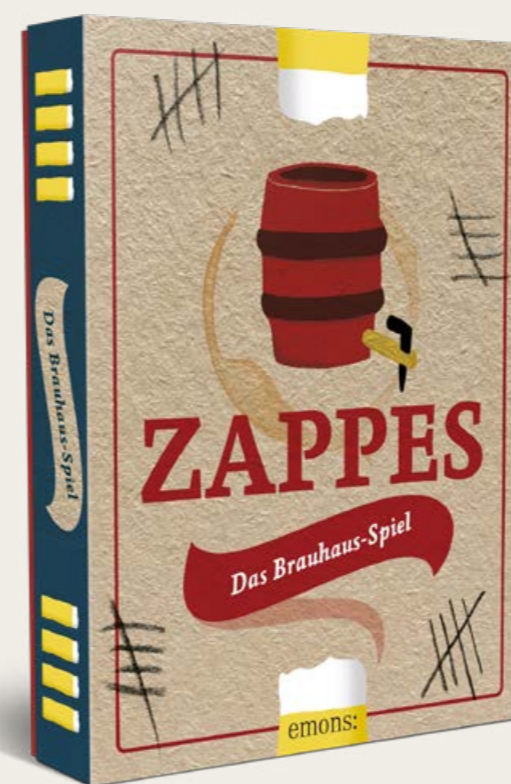
ALAAF YOU-MASCHINE
€ (D) 7,99 / € (A) 8,10



KÖLSCHE
SCHIMPFWORTMASCHINE
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



FRÄNKISCHE
SCHIMPFWORTMASCHINE
€ (D) 7,99 / € (A) 8,10



Originelle Geschenkideen mit
Wiedererkennungswert



ZAPPES. DAS BRAUHAUS-SPIEL
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



Die regionalen Memos



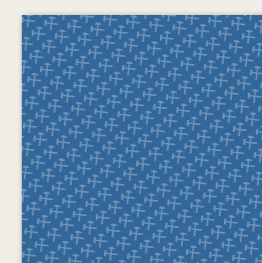
MEIN WIEN MEMO
€ (D) 9,95 / € (A) 9,95



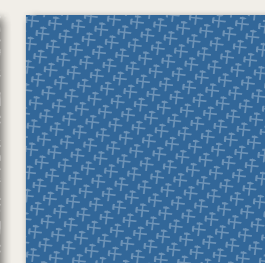
MEIN KÖLN MEMO
€ (D) 9,95 / € (A) 9,95



MEIN FRANKEN MEMO
€ (D) 9,95 / € (A) 9,95



MEIN OSTSEE MEMO
€ (D) 9,95 / € (A) 9,95



MEIN RUHRPOTT MEMO
€ (D) 9,95 / € (A) 9,95



Bildnachweis

S. 2: Zuckermomente Photography, S. 7: Sebastian H. Schroeder, S. 8: istockphoto.com/barmalini, S. 11: istockphoto.com/Elizaveta Bauer; gutaper; Liudmila Chernetska; MrandMrsTravel; RilakkuMaxx; Svetlanais; TasiPas, S. 12: istockphoto.com/Damian Lugowski; Kostikova; Liudmila Chernetska; Suzi Media Production, Autorenfoto: Melanie Grande, S. 15: istockphoto.com/EyeEm Mobile GmbH; DonnaOchoaPhotography; Gajus; Liudmila Chernetska; macniak; PamWalker68; YlinPhoto, S. 16: istockphoto.com/Alin Boehmer; artplus; busra İspir; D Wulfers; Furtseff; PeopleImages; peterschreiber.media; photoguns; Thai Noipho, S. 19: istockphoto.com/AntonioGuillem; Chamille White; FilmColoratStudio; kenzaza; kieferpix; seb_ra; szakalikus, S. 23: Gregor Ryl, S. 24/25: istockphoto.com/9Robot; mangpor2004; New Africa; Tetiana Starchykova, S. 28: adobestock.com/mstein; ValentinValkov; YesPhotographers, pixabay.com/Dave Hostad; Gerd Schönenberg, WDR, Köln, S. 31: istockphoto.com/AlexKozlov; anyaberkut; Cristalov; Jean-Luc Ichard; Moiseii Production; Pascale Gueret; Tashka, S. 32: istockphoto.com/courtyardpix, S. 34: istockphoto.com/Aliaksandr Antanovich; HanzoPhoto; Heiko119; iuliia_n; Sadasiba Behera; tupungato, S. 38: istockphoto.com/Ana Iacob; Charles03; MikeMareen; Peluca; svf74; ValentynVolkov; Yvan Tessier, S. 40: istockphoto.com/Teka77, S. 45: Erzbistum Köln/Pawlik, S. 46: Archiv der Willi-Ostermann-Gesellschaft, S. 48: Stephan Kube/SQB, Greven, S. 50: Reinhard Matz, Autorenfoto: Peter Elkin

Impressum

Emons Verlag GmbH
Cäcilienstraße 48
50667 Köln

Gestaltung: Nina Schäfer, Emons Verlag
Druck und Bindung: sourc-e GmbH
Printed in Europe 2026

Für jede Situation die passende Deko! Unsere Werbemittel auf einen Blick.



TN 238/89292
Papiertüten VE 15



TN 238/89277
Plakat 111 2



TN 238/89237
Plakat Schweiz



TN 238/89322
Plakat Sehnsucht 7



TN 238/89238
Plakat Strandkorb



TN 238/89218
Plakat Alpen



TN 238/89236
Plakat Österreich



TN 238/89209
Plakat Beobachter



TN 238/89216
Plakat Küste



TN 238/89077
Plakat Insel



TN 238/892287
Sonnenschirm



TN 238/89201
Plakat Alpen



TN 238/89334
Postkarten, 4 Motive
111 Gründe warum
ich Fußball liebe
VE 24



TN 238/89067
Tischdrehsäule



TN 238/89072
Drehsäule groß

VERTRETUNG BADEN-WÜRTTEMBERG

Barbara Bachert

Telefon: 07251 – 8 58 78, -fax: 07251 – 30 74 00

E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

Michael Hennig

Telefon: 07158 – 6 36 12, -fax: 07158 – 6 01 60

E-Mail: m_hennig@t-online.de

Andreas Pilz

Telefon: 07161 – 95 97 26, -fax: 07161 – 95 97 28

E-Mail: pilz-verlagsvertretung@freenet.de

VERLAGSREPRÄSENTANZ

Verlagsbüro Süd

Diane Kopp

Telefon: 07575 – 92 44 74 4,

-fax: 07575 – 92 44 74 5

E-Mail: kopp@emons-verlag.de

VERTRETUNG BAYERN MITTE UND NORD

Dolles Vertriebsteam

Büro:

Telefon: 09407 – 958 66 15, -fax: 03222 – 95 618 17

E-Mail: bestellung@dolles-vertriebsteam.de

Michael Dolles

E-Mail: michael.dolles@dolles-vertriebsteam.de

Katharina Dolles

E-Mail: katharina.dolles@dolles-vertriebsteam.de

Katja Neugirg

E-Mail: katja.neugirg@dolles-vertriebsteam.de

Elke Hermann

Telefon: 08379 - 72 86 28, -fax: 08379 - 72 87 43

E-Mail: elke.hermann@dolles-vertriebsteam.de

Christina Lafrenz

Telefon: 0155 - 60 60 53 15

E-Mail: christana.lafrenz@dolles-vertriebsteam.de

Petra Uffinger

Telefon: 0151 - 50 58 48 56

E-Mail: petra.uffinger@dolles-vertriebsteam.de

VERTRETUNG BAYERN SÜD

Michael Drobny

Telefon: 08081 – 95 40 76,

-fax: 08081 – 95 40 77

E-Mail: michael-drobny@t-online.de

VERTRETUNG BERLIN, MECKLENBURG-VORPOMMERN, BRANDENBURG

Erik Glossmann

Telefon: 030 – 99 28 67 00,

-fax: 030 – 99 28 67 01

E-Mail: erik.glossmann@t-online.de

VERTRETUNG HAMBURG, SCHLESWIG-HOLSTEIN, BREMEN, NIEDERSACHSEN

Petra Lange

Berliner Verlagsvertretungen

Telefon: 030 – 421 22 45, -fax: 030 – 421 22 46

E-Mail: berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

VERTRETUNG NRW

Bernard Urban

Telefon: 02304 – 96 32 73,

-fax: 02304 – 96 32 74

E-Mail: bernard.urban@t-online.de

VERTRETUNG SAARLAND, LUXEMBURG,

RHEINLAND-PFALZ, HESSEN

Barbara Bachert

Telefon: 07251 – 8 58 78, -fax: 07251 – 30 74 00

E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

VERTRETUNG SACHSEN, SACHSEN-ANHALT, THÜRINGEN

Melden Sie sich bitte direkt beim Verlag.

Telefon: 0221-5 69 77-0

E-Mail: vertrieb@emons-verlag.de

VERTRETUNG SALZBURG, TIROL, VORARLBERG, KÄRNTEN, SÜDTIROL

Mario Seiler

Telefon: +43 (0)3136 – 2 00 06,

-fax: +43 (0)3136 – 2 00 06 10

E-Mail: verlagsvertretung@hoeller.at

VERTRETUNG WIEN, NIEDERÖSTERREICH, OBERÖSTERREICH, BURGENLAND, STEIERMARK

Michael Höller

Telefon: +43 (0)3136 – 2 00 06,

-fax: +43 (0)3136 – 2 00 06 10

E-Mail: verlagsvertretung@hoeller.at

VERTRETUNG SCHWEIZ

Detlef Tschritter

Telefon: +41 (0)62 – 209 25 25,

-fax: +41 (0)62 – 209 26 27,

Mobil: +41 (0)76 – 278 46 43

E-Mail: Detlef.Tschritter@buchzentrum.ch

AUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND

VVA Vereinigte Verlagsauslieferung

arvato media GmbH, Team D6F7

Reinhard-Mohn-Straße 100

33333 Gütersloh

Ines Eisold

Telefon: +49 (0)5241-80-73995, E-Mail: ines.eisold@arvato.com

Susann Pohlmann

Telefon: +49 (0)5241-80-89671, E-Mail: susan.pohlmann@arvato.com

Michael Wiens

Telefon: +49 (0)5241-80-47333, E-Mail: michael.wiens@arvato.com

AUSLIEFERUNG ÖSTERREICH

AUSLIEFERUNG SCHWEIZ

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH, Sulzengasse 2, A-1230 Wien

Telefon +43 (0)1-68 014-5, -fax +43 (0)1-689 68 00, E-Mail: bestellung@mohrmorawa.at

Buchzentrum AG (BZ), Industriestraße Ost 10, CH-4614 Hägendorf

Telefon: +41 (0)62-209-2525, -fax: +41 (0)62-209-2627, E-Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

emons:

|g|r|a|f|i|t|

VERTRIEB Ingeborg Simandi, Mike Jauß, Kerstin Riering, Jan Paul Schmitz, Judith Reindl, Karo Meinert

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 111 / – 115 / – 113 / – 118 / – 120/ -114

E-Mail: simandi@emons-verlag.de | jauss@emons-verlag.de | riering@emons-verlag.de |

jp.schmitz@emons-verlag.de | reindl@emons-verlag.de | meinert@emons-verlag.de

PRESSE Leslie Schmidt, Britta Schmitz (Sachbuch, 111 Orte)

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 143 / – 141

E-Mail: schmidt@emons-verlag.de | schmitz@emons-verlag.de

VERANSTALTUNGEN, LESUNGEN & SOCIAL MEDIA Nora Dutz, Inka Stirnagel

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 153 / – 152

E-Mail: dutz@emons-verlag.de | i.stirnagel@emons-verlag.de

LIZENZEN Dominic Hettgen

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 142

E-Mail: hettgen@emons-verlag.de

Emons Verlag GmbH
Grafit in der Emons Verlag GmbH
Geschäftsführerin: Franziska Emons-Hausen
Geschäftsleitung: Christian Hausen,
Dominic Hettgen
Handelsregister Köln B 80496
Cäcilienstraße 48
50667 Köln
Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 0
www.emons-verlag.de
info@emons-verlag.de
www.grafit.de
info@grafit.de



Wir arbeiten mit

v|bTIX