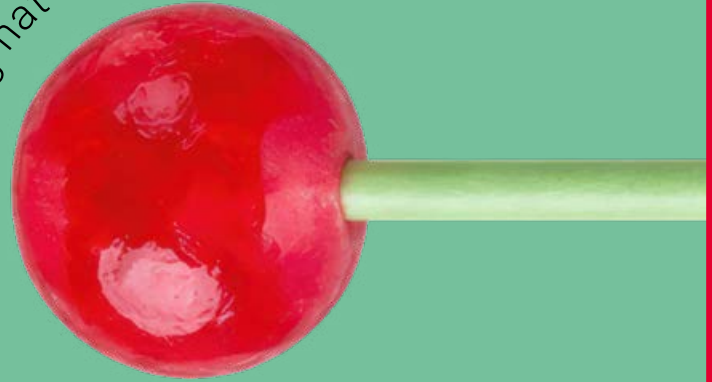


spannung hat viele Seiten.



111 ORTE UND MEHR  
SACHBUCH · KALENDER

emons:

Herbst 2026





# Liebe Buchhändlerinnen, liebe Buchhändler,

seit vielen Jahren stehen die 111 Orte für besondere Entdeckungen abseits der ausgetretenen Pfade – als Reiseführer für Kenner, Neugierige und alle, die eine Stadt wirklich verstehen wollen. Unsere Autorinnen und Autoren zeigen nicht das Offensichtliche, sondern das Verborgene, das Schräge, das Überraschende. Genau das macht die Marke 111 so stark im Buchhandel und so beliebt bei Kundinnen und Kunden.



Gleichzeitig entwickeln wir die Reihe konsequent weiter. Wir nutzen ihre Stärke und Wiedererkennbarkeit im Handel, um neue Themenfelder zu erschließen, die großes Potenzial haben. Ob Ordnung im Alltag mit der TV-Moderatorin Yvonne Willicks, Brot-Mythen mit Brotsommelier Lutz Geißler, ganz persönliche Fußballkultur mit dem Podcaster und Experten Gregor Ryl oder belgische Biertradition mit dem Bierkenner Volker R. Quante – wir bringen profilierte Autorinnen und Autoren mit klarer Expertise in ein Format, das Leserinnen und Leser lieben.

Unser Anspruch bleibt derselbe: unterhaltsam, fundiert und überraschend zu erzählen. Zugleich denken wir die 111 breiter – als Plattform für starke Themen, bekannte Stimmen und verkäufliche Konzepte mit klarer Zielgruppe – und stellen die erfolgreiche Reihe insgesamt noch breiter auf. So verbinden wir die bewährte DNA der 111 Orte mit neuen Impulsen für den Buchhandel.

Ergänzt wird das Programm durch aufwendig gestaltete Bildbände, Kalender und ausgewählte Nonbooks, die mit Liebe zum Detail entstehen und unsere Inhalte auf besondere Weise erlebbar machen. Was uns dabei leitet, sind glaubwürdige Stimmen, starke Stoffe und hochwertig ausgestattete Bücher, die nicht nur informieren, sondern berühren – und die im Handel über eine hohe Sichtbarkeit verfügen, weil sie Substanz und Herz haben.

Herzlich

A handwritten signature in purple ink that reads "Emons-Hausen". The signature is written in a cursive, flowing style.

Franziska Emons-Hausen

## 111

111 belgische Biere .....	8-9
111 Brot-Mythen .....	6-7
111 Dinge über Pilze. ....	10-11
111 Dinge über Tod, Trauer und Trost. ....	16-17
111 Impulse für die Rauhächte .....	14-15
111 Mal lecker essen in Köln .....	36
111 Mal lecker essen in und um Nürnberg ..	34-35
111 Mal total stolz auf Köln .....	40-41
111 Mal warum ich den Fußball liebe .....	22-23
111 Orte auf Teneriffa .....	38-39
111 Orte aus WUNDERSCHÖN .....	28-29
111 Orte in Paris .....	30-31
111 Orte in Prag .....	32-33
111 schräge Momente der Geschichte .....	20-21
111 Tage – deine Reise zu mehr Wohlbefinden .....	18-19
111 Tipps für mehr Ordnung im Leben. ....	12-13

## SACHBUCH

Colonia Romanica XXXX .....	45
Gebhardt: Willi Ostermann – Heimweh nach Köln .....	46-47
Pawlik: Etlich tausend Köpff mit Seidengezeug überzogen. Die Goldene Kammer in St. Ursula in Köln .....	48-49
Matz: Köln. Wunderlich .....	50-51

## KALENDER

Fleischmann: Berlin 2027 .....	54
Meisenberg: Köln 2027 .....	55
Liedtke: München 2027 .....	56
Schmitz: Köln 2027 .....	57

## BILDBÄNDE .....

52-53

## NON-BOOKS .....

58-59

# INHALTS VERZEICHNIS

# Wenn Deutschlands bekanntester Brotexperte Brot-Mythen aufdeckt



Deutschland ist das Brotland Nummer 1. Und doch wissen viele Menschen wenig über ihr Grundnahrungsmittel. Beim Einkauf, beim Essen und auch beim Selbstbacken geistern viele Halbwahrheiten und Mythen herum. Dieses Buch überrascht und rückt die hartnäckigsten Irrtümer rund ums Brot in ein anderes Licht. Fundiert, verständlich und mit einer guten Portion Humor. Was stimmt, was ist Unsinn? Und warum ist Brot viel besser als sein Ruf?

[Ist Dinkel gesünder als Weizen?](#)

[Fällt Hefeteig wirklich bei Zugluft zusammen?](#)

[Sollte ich Supermarktbrot essen?](#)

[Blog \[brotbacken.de\]\(https://www.brotbacken.de\) mit 8.000 zahlenden Mitgliedern, 24.000 Instagram-Follower](#)

**Lutz Geißler** ist Deutschlands bekanntester Brotexperte, Geowissenschaftler und Autor von mehr als 20 Brotbüchern mit über 1 Million verkauften Exemplaren. Bekannt aus Rundfunk und Fernsehen betreibt er seit mehr als 15 Jahren die größte Online-Plattform zum Brotbacken und hat mehr als 2.000 Rezepte entwickelt. [brotbacken.de](https://www.brotbacken.de)

Lutz Geißler  
111 BROT-MYTHEN, DIE SICH  
VERKRÜMELN KÖNNEN  
Vergiss alles, was Du über Brot  
zu wissen geglaubt hast  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 x 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2942-1  
Warengruppe: 2450  
ca. € D 19,95/€ A 20,50



**SPIEGEL**  
**Bestseller-**  
**Autor**



**PLÖTZBROT**  
IM DIENSTE GUTEN BROTES  
WWW.BROTBACKEN.DE

**PLÖTZBROT**  
IM DIENSTE GUTEN BROTES  
WWW.BROTBACKEN.DE



# Die komplexeste Bierkultur der Welt

Jahrhundertealte Traditionsbrauereien treffen auf junge Wilde mit Freude am Experiment. Garagenbrauereien residieren in hässlichen Industriegebieten; eindrucksvolle Braupaläste prägen historische Stadtkerne. Wanderbrauer, die keine Sudkessel besitzen, produzieren in Brauereien, die keine eigene Biermarke haben. Schweigsame Mönche brauen in entlegenen Klöstern. Erlaubt ist, was gefällt. In 111 Facetten beleuchtet Volker R. Quante Belgiens einzigartige, kunterbunte und allumfassende Bierkultur, die für jeden ein passendes Aroma bietet.

**Welche Brauerei produziert ihr Luxusbier mit Assemblage, Tirage, Remuage, Dégorgement und Dosage, als sei es ein Champagner?**

**Wer serviert ohne mit der Wimper zu zucken ein 25 Jahre altes Bier?**

**Welches ist das wohl beste und gleichzeitig am schwierigsten zu bekommende Bier der Welt?**

**Volker R. Quante**, Jahrgang 1962, ist Certified Beer Judge und geprüfter Biersommelier. Neben- und freiberuflich beschäftigt er sich seit Jahrzehnten mit den Bierkulturen der Welt und betreibt den wohl umfangreichsten privaten Bier-Blog im deutschsprachigen Raum.



Volker R. Quante  
111 BELGISCHE BIERE, DIE MAN  
GETRUNKEN HABEN MUSS  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 × 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2797-7  
Warengruppe: 2458  
ca. € D 18,95/€ A 19,50  
**Belgien**



# Das geheime Leben der Pilze



Vom »Königreich Funga« und dem Wood Wide Web, vom Pilzesammeln und selber züchten, von der Lagerung und Zubereitung bis zur Frage, wie Pilze riechen, schmecken und miteinander sprechen. Eva Derndorfer erklärt, wie man Umami mit Pilzen auf den Teller bringt, welche Pilze auch für Flexitarier Fleisch ersetzen können und mit welchen Nährstoffen Pilze punkten. Mit über 30 Steckbriefen beliebter Arten und Einblicken in die Pilzküchen dieser Welt.

**Mit zahlreichen Tipps und Tricks für die Zubereitung von Pilzen.**

**Sammeln – Züchten – Kaufen – Kochen – Genießen!**

**Praxis-Tipps für Einsteiger und Tiefgang für Fortgeschrittene: ein Buch für alle, die Pilze lieben!**

**Eva Derndorfer** ist selbstständige Ernährungswissenschaftlerin, Spezialistin im Bereich der Lebensmittelsensorik, Autorin von 25 Büchern, Lehrbeauftragte an Hochschulen, Podcasterin und Genießerin. [www.evaderndorfer.at](http://www.evaderndorfer.at)



Eva Derndorfer  
111 DINGE ÜBER PILZE,  
DIE MAN WISSEN MUSS  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 x 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2396-2  
Warengruppe: 2420  
ca. € D 18,95/€ A 19,50





Welche Vorteile bieten  
Waldpilze, was spricht für  
Zuchtpilze?



Welche Pilze  
schmecken fleischig,  
welche duften fruchtig?



Welche Pilze sind  
noch immer radioaktiv  
belastet?

Warum fühlt sich  
Unordnung  
so belastend an?



Wie gelingt  
Ordnung  
im Alltag?



**SPIEGEL**  
Bestseller-  
Autorin

111 Tipps,  
die wirklich helfen.

# Mehr Ordnung. Mehr Überblick. Mehr Leben.

Ordnung schafft Freiraum, Ruhe und Zeit für das Wesentliche. Yvonne Willicks, bekannte WDR-Expertin und Fachfrau für Alltagsorganisation, zeigt, wie Aufräumen wirklich funktioniert – nachhaltig, umsetzbar und ohne Perfektionismus. Mit erprobten Strategien aus ihren erfolgreichen Sendungen hilft sie dabei, Haushalte zu strukturieren, Routinen zu entwickeln und auch im Kopf Ordnung zu schaffen. Dieses Buch bietet praktische Impulse, die sofort umsetzbar sind – für ein entspannteres, leichteres Leben.

Die 111 besten Strategien der WDR-Expertin für Ordnung, die bleibt.

Humorvoll, lebensnah und ohne Perfektionsdruck.

56.000 Follower auf Facebook,  
34.000 auf Instagram

**Yvonne Willicks** ist Hauswirtschaftsmeisterin, Moderatorin und Ordnungsexpertin mit jahrzehntelanger Erfahrung. In ihren erfolgreichen Sendungen und Beiträgen berät sie unter anderem Menschen, mehr Struktur im Alltag zu etablieren. Als Mutter von drei Kindern und fünf Enkelkindern weiß sie, wie entlastend ein gut durchdachter Haushalt sein kann.



Powered by



Yvonne Willicks  
111 TIPPS FÜR MEHR  
ORDNUNG IN DEINEM LEBEN  
So schaffst Du Klarheit  
im Haus und im Kopf  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 × 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2976-6  
Warengruppe: 2480  
ca. € D 18,95/€ A 19,50



# Spüre den Zauber der stillen Zeit



Die Rauhnächte sind eine geheimnisvolle Zeit zwischen den Jahren, in der wir innehalten und den Blick auf das Wesentliche lenken können. 111 Impulse, Rituale und Traditionen begleiten uns durch diese magische Zeit und laden zum Reflektieren, Feiern und Entspannen ein. Ob durch Räuchern, Meditationen oder alte Bräuche – jeder Impuls ist eine Einladung, das Jahr bewusst abzuschließen und den Zauber der Rauhnächte zu erleben.

**Was hat die Wilde Jagd mit den Rauhnächten zu tun?**

**Welche alte Tradition verbirgt sich hinter der Mistelzweigernte?**

**Warum hilft uns der Blick in den Winterhimmel, das Alte loszulassen?**

**Astrid Süßmuth**, Jahrgang 1972, ist Vertriebsingenieurin, Heilpraktikerin und Autorin verschiedener Bücher und Fachpublikationen zu den Themen Kräuterkunde, Wandern und Brauchtum im Alpenraum. Die begeisterte Bergsteigerin lebt mit ihrer Familie in Oberbayern.

Astrid Süßmuth  
 111 IMPULSE FÜR  
 DIE RAUHNÄCHTE  
 Rituale, Magie und Achtsamkeit  
 broschiert, 240 Seiten  
 13,5 × 20,5 cm  
 ISBN 978-3-7408-2958-2  
 Warengruppe: 2472  
 ca. € D 18,95/€ A 19,50



Sich besinnen  
und Platz für Neues  
schaffen.



Bräuche und Rituale,  
die das neue Jahr  
willkommen heißen.



Die Verbindung  
zur Natur erleben.



Welche Bestattungsformen gibt es neben der klassischen Sarg- und Urnenbestattung?

Wie kondoliere ich angemessen?

Und was ist eigentlich ein Deathbot?



# Alles rund um unsere Vergänglichkeit

Sterben und Trauern sind fundamentale menschliche Erfahrungen. Dennoch haben wir es geschafft, diese Themen in eine Ecke voller Sprachlosigkeit zu drängen und aus ihnen ein privates Problem zu machen. Dabei gibt es viele offene Fragen, die sich die meisten erst stellen, wenn sie unmittelbar mit dem Tod konfrontiert sind. Dieses Buch beleuchtet ganz unterschiedliche Bereiche rund um das Thema Endlichkeit. Es liefert hilfreiche Informationen, wertvolle Denkanstöße und konkrete Hilfestellung, wie man sich Gestaltungsspielräume zurückholen und dabei die eigene Wahrnehmung für den Wert des Lebens schärfen kann. Denn der Tod erinnert uns daran, was wirklich wichtig ist: Heute – hier – jetzt.

**Fundiert, einfühlsam, überraschend –  
111 Perspektiven auf Leben und Ende.**

**Dieses Buch bricht ein Tabu –  
behutsam und klar.**

**Der Tod gehört zum Leben –  
Zeit, ihn zu verstehen.**

**Susanne Maria Emka** ist Autorin, Pädagogin und Sachbuchjournalistin und schreibt für Kinder und Erwachsene über das Leben – und auch den Tod. Grüne Themen liegen ihr als Naturgärtnerin und Nature Guide besonders am Herzen. Bei Emons ist ihr Buch »111 Gartenmythen, die auf den Kompost gehören« erschienen. Mehr zur Autorin unter [www.susanne-m-emka.de](http://www.susanne-m-emka.de) oder auf Instagram unter [@susanne.m.emka](https://www.instagram.com/susanne.m.emka).



Susanne Maria Emka  
111 DINGE ÜBER TOD,  
TRAUER UND TROST,  
DIE MAN WISSEN MUSS  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 × 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2840-0  
Warengruppe: 2480  
ca. € D 18,95/€ A 19,50



# Perfekt für den Jahresstart: die 111 Tage-Challenge



Wohlbefinden zeigt sich selten auf einen Schlag. Es wächst in Momenten, in denen wir langsamer werden und beginnen, uns selbst wieder zuzuhören. Dieses Buch lädt dazu ein, den eigenen Alltag neu zu betrachten und ihm Raum zu geben. Über 111 Tage hinweg entsteht eine stille Bewegung: durch Gedanken, durch neue Rituale, durch kleine Entscheidungen. Nicht, um etwas zu erreichen, sondern um bei sich anzukommen.

**Positiver Gegenentwurf zu Selbstoptimierungsratgebern.**

**In kleinen Schritten, im eigenen Tempo, von Tag zu Tag.**

**Ohne Druck, ohne Perfektionsanspruch.**

**Ira Matthes**, Jahrgang 1966, lebt in Nürnberg. Sie ist verheiratet, Mutter von drei Kindern und arbeitet seit 2018 als Menocoach. In ihrer Arbeit begleitet sie Frauen dabei, die Wechseljahre als Phase des Wandels und der Neuorientierung zu verstehen. Ihr Motto: Alles bleibt Veränderung.

im handlichen  
Pocketformat



Ira Matthes  
111 TAGE - DEINE REISE  
ZU MEHR WOHLBEFINDEN  
Die Challenge  
broschiert, 240 Seiten  
10,5 x 16,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2972-8  
Warengruppe: 2480  
ca. € D 15,95/€ A 16,40



Pocketformat





Der Rhythmus  
deines Alltags.  
Passt er zu dir?



Wie gestaltest du  
deinen eigenen  
Kraftplatz?



Welche Dinge  
willst du loslassen?



Was bringt Menschen dazu, Babys aus dem Fenster zu hängen?



Warum war Hummer früher Gefängnisessen?

Weshalb versuchte man, Katzen als Postboten einzusetzen?



# 111 Mal: Das kann doch nicht wahr sein!

Man denkt ja manchmal, Geschichte sei ernst, staubig und trocken. Und dann stolpert man über Momente, bei denen man kurz innehält und denkt: Das kann doch nicht wahr sein. Dieses Buch versammelt 111 schräge, verblüffende und oft vergessene Augenblicke der Weltgeschichte – von fatalen Fehlentscheidungen über geniale Zufälle bis hin zu Ideen, die man heute niemandem mehr durchgehen lassen würde. Mal komisch, mal absurd, mal überraschend nah an der Gegenwart. Ein Buch für alle, die Geschichte lieben, und für alle, die fälschlicherweise dachten, sie sei langweilig.

**Zum Reinlesen und Weitererzählen:  
Geschichte in vergnüglichen Portionen.**

**Kaum zu glauben – aber genau so passiert.**

**Als Grimme-Preis-nominierter Filmmacher  
weiß Adrian Draschoff, wie man Themen  
packend erzählt.**

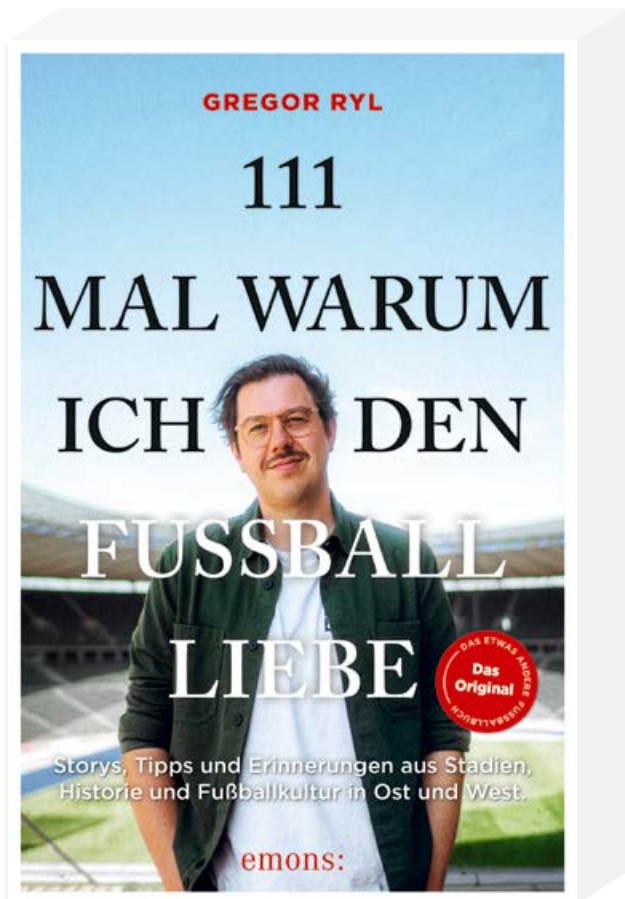
**Adrian Draschoff** ist ein Grimme-Preis nominierter Autor und Filmmacher. Er arbeitete sowohl an dokumentarischen als auch fiktionalen Produktionen unter anderem für arte, ARD, ZDF, Netflix und KiKa.



Adrian Draschoff  
111 SCHRÄGE MOMENTE DER  
GESCHICHTE, DIE KAUM ZU  
GLAUBEN SIND  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 × 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2978-0  
Warengruppe: 2551  
ca. € D 18,95/€ A 19,50



# 111 Gründe, öfter ins Stadion zu gehen



Eine überglückliche Pubbesitzerin in Liverpool, ein Stadion-DJ mit Comedy-Talent in Krefeld, sächsische Aphorismen aus der 6. Liga, frittierte Eier in Groningen, die metaphorische Bedeutung von Wellenbrechern und ein 24 Jahre zu spät signiertes WM-Trikot in Größe 164. Das sind nur ein paar Dinge, weswegen man den Fußball lieben sollte. In 111 Geschichten, Gesprächsfetzen, Beobachtungen, historischen Ereignissen, Empfehlungen und vielem mehr nimmt Gregor Ryl euch mit auf einen persönlichen Fußballkultur-Ausflug voller unterhaltsamer und skurriler Momente, der das runde Leder von seinen schönsten Seiten zeigt und Lust macht, ins Stadion zu gehen, egal wo.

**Gregor Ryl ist Teil der Redaktion von »Copa TS«, einem der größten Fußball-podcasts Deutschlands.**

**111.000 Follower auf Instagram, 400.000 Hörer auf Spotify**

**Leidenschaftlich, selbstironisch, liebevoll – eine Hommage an den Fußball als Lebensgefühl zwischen Gänsehaut und kleinen Absurditäten.**

Das passende Postkartenset aus 4 Motiven für die Fußballfans unter Ihren Kunden.



**TN 238/89334**  
Postkarten, 4 Motive  
111 Gründe warum  
ich Fußball liebe  
VE 24



Gregor Ryl  
111 MAL WARUM ICH  
DEN FUSSBALL LIEBE  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 x 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2977-3  
Warengruppe: 2445  
ca. € D 19,95/€ A 20,50





Warum sollte man sich immer hässliche Trikots kaufen?

Was hat Diego Maradona mit Magdeburg zu tun?



Was macht ein Stadion-DJ, wenn während des Spiels ein Flutlicht ausfällt?









An welchem Strand  
kann man echten  
Bimsstein sammeln?



Wo gibt es Museen  
für Mausefallen,  
Messer, Sardinen  
oder Streichhölzer?

Wo kann man rund  
1.200 mumifizierte  
Leichname besuchen?



# Wunderschön entdecken – mit dem Team der WDR-Kultserie

Seit Jahren begeistert **Wunderschön** Millionen Zuschauer mit besonderen Orten, ehrlichen Begegnungen und einzigartigen Reisereportagen. In diesem Buch teilen alle Moderatoren der WDR-Serie ihre schönsten, überraschendsten und emotionalsten Reiseziele. Vom Geheimtipp bis zum ikonischen Lieblingsort – dieses Buch bringt die Wunderschön-Momente ins Regal und macht Lust aufs Losfahren.

111 Orte, ausgewählt und geschrieben  
vom WDR »Wunderschön« Autoren-Team

Reisen mit Vertrauen:  
gesehen, erlebt, empfohlen.

Für Fans der Sendung und alle,  
die Inspiration lieben

Mit Beiträgen von **Antje Baumgarten, Karen Flunkert, Sabine Fricke, Beate Hoefener, Anja Koenzen, Alice Tschöke, Andreas Schlosser, Caro Wagner, Joshua Werner, Michael Wieseler**



Powered by



Das Autoren-Team der Sendung  
111 ORTE AUS WUNDERSCHÖN,  
DIE MAN GESEHEN HABEN MUSS  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 × 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2979-7  
Warengruppe: 2312  
ca. € D 18,95/€ A 19,50  
Europa



# Paris jenseits der Postkarten

komplett neuer Band



Mit dieser brandneuen Ausgabe bietet Nathalie Zaouati Ihnen unerwartete Perspektiven, Geheimnisse und neue Blickwinkel, um abseits der ausgetretenen Pfade durch die französische Hauptstadt zu wandeln. Begeben Sie sich auf die Pflastersteine, die die Geschichte der Stadt erzählen, durchqueren Sie Arbeiterviertel, verwöhnen Sie Ihre Seele und Ihren Gaumen, lüften Sie die Geheimnisse üppiger oder äußerst diskreter Fassaden ... Staunen ist garantiert, selbst für Pariser, die glauben, alle geheimen Winkel der Hauptstadt zu kennen!

**Sehnsuchtsziel Paris: Dauerbrenner**  
im Reise- und Geschenksegment.

**Paris abseits der Klassiker:**  
versteckte Orte für Kenner.

**Nathalie Zaouati: Insiderin und Betreiberin**  
des erfolgreichen Blogs »The Parisienne«.

**Nathalie Zaouati** ist eine eingefleischte Pariserin, wie ihr Blog »The Parisienne«, den sie seit über zehn Jahren betreibt, und ihre täglichen Geschichten aus der Hauptstadt beweisen. Sie liebt es, durch die Straßen zu schlendern, jeden Winkel zu entdecken und sich immer wieder aufs Neue verzaubern zu lassen. Sie hat immer gute Adressen in der Hauptstadt und Umgebung parat.

Nathalie Zaouati  
111 ORTE IN PARIS, DIE MAN  
GESEHEN HABEN MUSS  
Reiseführer, komplett neuer Band  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 x 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2981-0  
Warengruppe: 2312  
ca. € D 18,95/€ A 19,50  
**Frankreich**





Welche Schätze  
findet man bei  
»ma tante«?



Welcher Platz  
ist eine riesige  
Sonnenuhr?



Welcher Ort  
begeistert  
Philatelisten?



# Neues aus der Goldenen Stadt

komplett neuer Band

Prags Schönheit ist nicht schüchtern. Die Goldene Stadt setzt mit ähnlicher Wucht ein wie Smetanas Moldau, sobald diese Prag erreicht: ein Triumph aus Barock, Gotik und Moderne. Trotz Besucherströmen ist die Stadt noch lange nicht auserzählt, sie erfindet sich ständig neu. Prag ist ein Puzzle – und hier sind 111 einzelne Stücke davon, jedes für sich besonders und doch Teil eines großen Ganzen. Lassen Sie sich verzaubern von einer Stadt, die immer noch ein Geheimnis bereithält.

**Wo sitzt man hinter riesigen Bullaugen und blickt auf die Moldau?**

**Warum regelt eine Fußgängerampel den Verkehr durch Prags schmalste Gasse?**

**Gibt es wirklich Geheimgänge zwischen Burg und Altstadt?**

**Jörg Dauscher** wurde in Mittelfranken geboren und wuchs an den vergleichsweise sanften Hängen des Juras auf, von wo er 1996 zum Studium nach Berlin ging. Dort war es ihm auf die Dauer viel zu flach, und seit 2016 ist er unterwegs, fotografiert, biwakiert und läuft zu Fuß über Pässe und Saumpfade.



Jörg Dauscher  
111 ORTE IN PRAG, DIE MAN  
GESEHEN HABEN MUSS  
Reiseführer, komplett neuer Band  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 × 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2440-2  
Warengruppe: 2312  
ca. € D 18,95/€ A 19,50  
**Tschechien**





Welche Bratwurstküche  
Nürnberg's ist  
wirklich die älteste?



Wo zeigt sich  
die mittelfränkische  
Küche von  
überraschend  
moderner Seite?

Welches sind  
die beliebtesten  
Ausflugslököle  
und warum?



# Unterwegs in der Genussregion Nürnberg

In Nürnberg und der Region hat sich eine frische, zeitgemäße fränkische Küche entwickelt: bewusster, saisonaler, mit Produkten oft aus der direkten Nachbarschaft – und bodenständig. Neben Klassikern stehen heute leichtere, klug verfeinerte Varianten auf den Karten, manche sogar auf Michelin-Niveau. Dieses Buch zeigt die ganze Bandbreite: von Wirtshaus und Keller über Ausflugslokale bis zu Fine Dining, vom Asia-Imbiss bis zur frankophilen Bäckerei.

**Kulinarische Lieblingsorte  
zwischen Altstadt und Umland.**

**Für Menschen mit Appetit auf  
Regionales und mehr.**

**111 Adressen gegen schlechte Laune  
und leeren Magen.**

**Jörg Dauscher** ist gebürtiger Franke, gelernter Weinhändler und aktiver Bierliebhaber. Ein Helles muss es sein, ein Märzen oder ein Kellerbier!

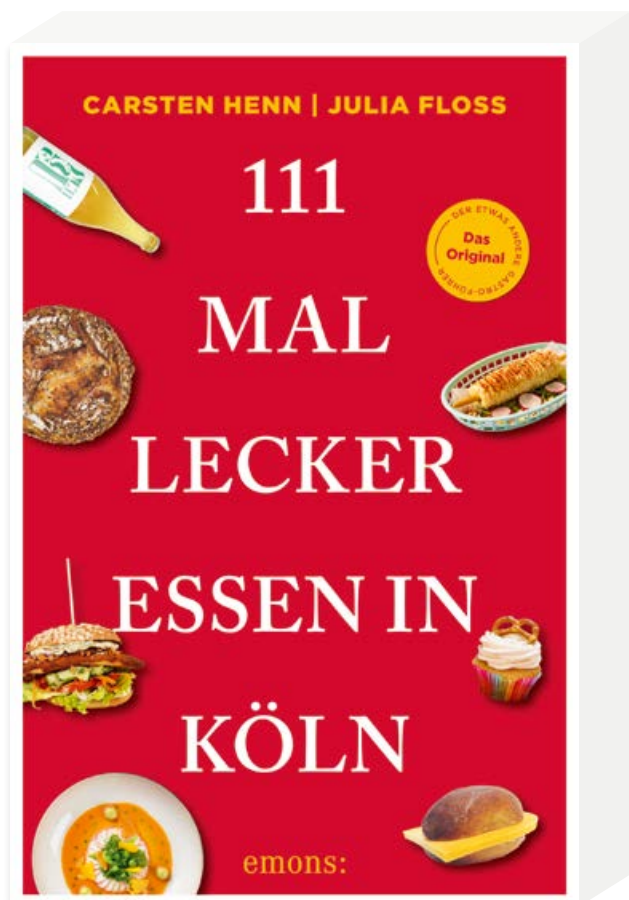


Jörg Dauscher  
111 MAL LECKER ESSEN  
IN UND UM NÜRNBERG  
Der andere Restaurantführer  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 × 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2360-3  
Warengruppe: 2331  
ca. € D 18,95/€ A 19,50  
**Bayern**



# Insider-Tipps der bekannten Kölner Gastro-Journalisten

endlich wieder lieferbar



Köln isst lecker! Die Stadt wandelt sich kulinarisch: ob Weltklasse-Sushi, kuscheliger Afternoon-Tea, eine Waffel vom Schokoladenbrunnen, Ehrenfelder Senfrostbraten, Gerichte von Omas, ein Restaurant in einer ehemaligen Kirche oder ein Menü, das wie eine kleine Weltreise ist. Das Millionendorf am Rhein bietet für jeden Geschmack etwas. Carsten Henn und Julia Floß kennen die spannendsten Adressen für Foodies – ob Geheimtipp oder Institution, von der Reibekuchenbude bis zum Zwei-Sterne-Restaurant mit ganz eigenem Sound.

**Wo gibt es Adenauers legendäres Brot?**

**Wo speist man unter einem Lampengarten?**

**Wo heißt ein Eis Bob Marley?**

**Carsten Henn** ist nicht nur einer der einflussreichsten Weinjournalisten Deutschlands, sondern auch Restaurant-Kritiker des Kölner Stadt-Anzeigers und Bestsellerautor. [www.carsten-sebastianhenn.de](http://www.carsten-sebastianhenn.de)

**Julia Floß** hat in verschiedenen Sterneküchen gearbeitet und Journalismus studiert. Heute arbeitet sie als Köchin, Autorin und Podcasterin für Funk und Fernsehen. Sie verrät ihre Rezepte unter anderem beim WDR, dem Deutschlandfunk und ist Restaurant-Kritikerin beim Kölner Stadt-Anzeiger. [www.juliafloss.de](http://www.juliafloss.de)

Carsten Henn/Julia Floß  
 111 MAL LECKER ESSEN IN KÖLN  
 Der andere Restaurantführer,  
 komplett überarbeitete Neuauflage  
 broschiert, 240 Seiten  
 13,5 x 20,5 cm  
 ISBN 978-3-7408-2121-0  
 Warengruppe: 2331  
 ca. € D 18,95/€ A 19,50  
**Nordrhein-Westfalen**



# Mehr Genuss entdecken





Wo wurde  
den Beatles  
ein Gratis-Konzert  
in einer Hotelbar  
verwehrt?



Wo liegt  
der spannendste  
Lost Place  
der Kanaren?

Wo springen  
mutige Einheimische  
in die tosenden  
Wasserstrudel  
einer Vulkanhöhle?



# Wo der Frühling niemals endet

Vermutlich ist Teneriffa die vielseitigste aller Kanareninseln – und die mit den verrücktesten Orten und Geschichten. Zu entdecken sind sie, wenn man auf die Suche nach den Geheimnissen der Insel geht: Versteckte Plätze findet, die oft weit faszinierender sind als die bekannten Touristenziele. Oder kuriose Geschichten erfährt, die manchmal nur die Einheimischen kennen. 111 dieser spannenden Orte und Episoden werden in diesem Buch verraten.

**Von versteckten Naturwundern  
bis zu skurrilen Fundstücken.**

**Für Individualreisende und Inselentdecker.**

**111 überraschende, charmante und  
kuriose Orte.**

**Sibylle von Kapff**, Jahrgang 1967, ist eigentlich gelernte Krankenschwester, hat aber bereits journalistisch gearbeitet. Schon oft stand sie ihrem Mann Gerhard bei Buchprojekten als Fotografin, Lektorin und Ideengeberin zur Seite.

**Gerhard von Kapff**, Jahrgang 1964, ist freiberuflicher Reisejournalist und war schon immer begeistert von der Vielfalt Teneriffas. Er lebt mit seiner Frau Sibylle in Ingolstadt. Er ist Mitautor des Buches »111 Orte in Ingolstadt und im Altmühltal« und etlichen anderen Büchern zum Thema Reisen. Meist schreibt er für Tageszeitungen und Reisemagazine.



Sibylle und Gerhard von Kapff  
111 ORTE AUF TENERIFFA,  
DIE MAN GESEHEN HABEN MUSS  
Komplett überarbeitete Neuauflage  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 × 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2998-8  
Warengruppe: 2312  
ca. € D 18,95/€ A 19,50  
**Spanien**





# Von Rolltreppen, Würfelzucker und Schäferhunden

In Köln wurde der Schäferhund erfunden, hier gibt es die älteste Straßenzeitung und die erste Rolltreppe Deutschlands. Im Müllseum wird Müll aus dem Rhein ausgestellt, während nur ein paar Meter weiter Astronauten für die Reise zum Mond trainieren. Der weltweit größte Adventskranz strahlt über die Domstadt, in der sogar Schwarzfahren ein Denkmal gesetzt wurde. Zwei echte Köln-Insider zeigen überraschende Seiten der Stadt – voller skurriler Geschichten und unbekannter Orte.

**Wo ist der kleinste innerstädtische Weinberg?**

**Wo rannten einmalig Kamele um die Wette?**

**Welche katholische Kirche öffnete ihre Pforten für einen muslimischen Gottesdienst?**

**Christiane Rath** ist eine zufällig in Oberhausen geborene echte Kölnerin. Sie hat in Bonn im Fach Romanistik promoviert und ist freischaffende Künstlerin, Kuratorin und Autorin mehrerer Bücher über Köln sowie Redakteurin des Straßenmagazins »DRAUSSENSEITER«.

**Uli Kievernagel** ist in Köln geboren, hat dort Volkswirtschaftslehre studiert und wird der Stadt auf ewig verbunden bleiben – immerhin hat er bereits eine Grabstelle auf dem Kölner Südfriedhof. Seit 2017 ist er als »Köln-Lotse« Stadtführer in Köln und betreibt auch den Blog und den Podcast »Das Köln-Ding der Woche«.

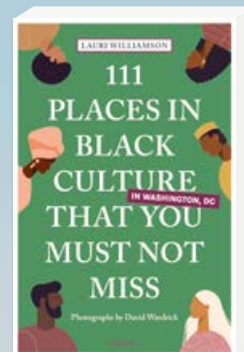
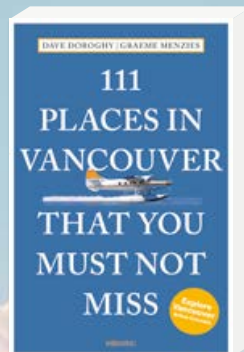
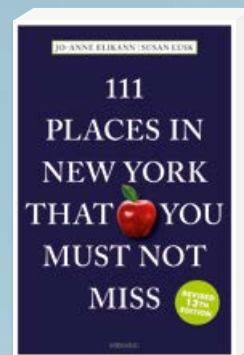
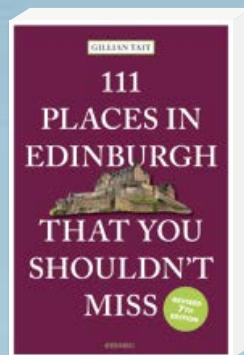
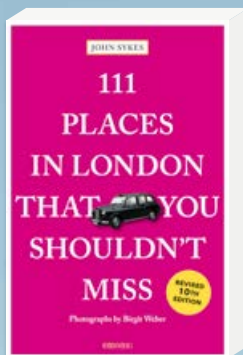


Christiane Rath/Uli Kievernagel  
111 MAL TOTAL STOLZ AUF KÖLN  
Verblüffende Erfindungen, besondere  
Orte und bemerkenswerte Menschen  
broschiert, 240 Seiten  
13,5 × 20,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2914-8  
Warengruppe: 2191  
ca. € D 18,95/€ A 19,50  
**Nordrhein-Westfalen**



# INTERNATIONAL REGIONAL

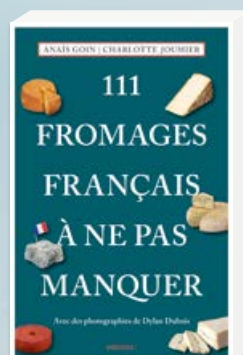
Unsere 111-Orte-Reihe gibt es auch auf  
Englisch, Französisch und Italienisch



# 111 PLACES



# 111 LIEUX



# 111 LUOGHI





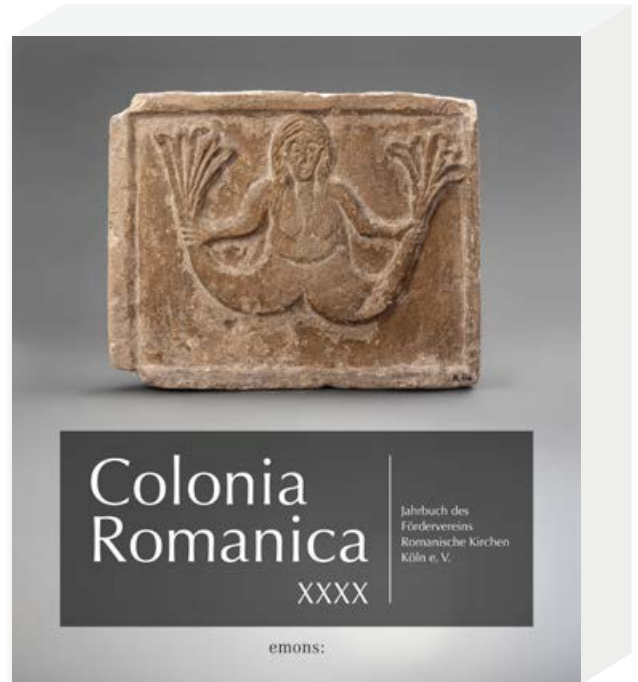
# Stein gewordene Geschichte: Neues aus Kölns Romanischen Kirchen

Das Jahrbuch des Fördervereins Romanische Kirchen Köln e. V. feiert ein kleines Jubiläum: Zum 40. Mal seit 1986 erscheint die Jahressgabe Colonia Romanica. Mitglieder und Nicht-Mitglieder können in verschiedenen Beiträgen Interessantes über diese Kirchen erfahren. Warum tragen einige Romanische Kirchen den Ehrentitel »Basilica minor«? Wie kommt ein Kalkstein aus St. Severin mit der Darstellung eines Meerweibchens (Sirene) ins Museum Schnütgen? Welche Wandmalereien in St. Andreas und St. Kunibert lassen sich rekonstruieren? Der vorliegende Band fängt Ausstattung und Geschichte dieser bedeutenden Kulturbauten Kölns zwischen zwei angefüllten Buchdeckel ein.

**Unbekannt, verloren oder museal verwahrt.**

**Neue Beiträge zu Geschichte und Ausstattung der Romanischen Kirchen Kölns.**

Zusammen mit seinen rund 2.300 Mitgliedern setzt sich der **Förderverein Romanische Kirchen Köln e. V.** für das weltweit einzigartige Ensemble der Großen und Kleinen Romanischen Kirchen auf dem Kölner Stadtgebiet ein. Die Romanischen Kirchen prägen seit Jahrhunderten das Stadtbild und bewahren bis heute bedeutende mittelalterliche und neuzeitliche Kunst und Ausstattung. Der Förderverein Romanische Kirchen fördert seit 40 Jahren ihren Erhalt und bringt dieses kostbare Kulturerbe der Öffentlichkeit nah – durch Angebote für die Mitglieder wie Führungen, Exkursionen, Vorträge und durch die Herausgabe des Jahrbuchs Colonia Romanica.



COLONIA ROMANICA XXXX  
Jahrbuch des Fördervereins  
Romanische Kirchen Köln e. V.  
Hardcover, ca. 144 Seiten  
21 × 24 cm  
ISBN 978-3-7408-2982-7  
Warengruppe: 1582  
ca. € D 22,00/€ A 22,60  
Auch als eBook erhältlich  
**erscheint im September**



Karneval 1910!



H. RECKER.

# ET · STINA · MUSS · NE · MANN · HANN !

TEXT von WILLI OSTERMANN.

MUSIK von EMIL PALM.

**Warnung:**

Der unerlaubte Vortrag dieses Couplets zwecks Aufnahme in Sprechmaschinen jeder Art ist nur mit schriftlicher Erlaubnis des Verfassers gestattet.

Zu beziehen durch die Musikalienhandlungen,  
sowie durch den Ostermann-Verlag,

Für Klavier . . . . . M. 1. —  
Für Orch. od. Blasmusik à M. 2.50 —  
(zus. mit 10000 Dhaler.)

# 150 Jahre Willi Ostermann

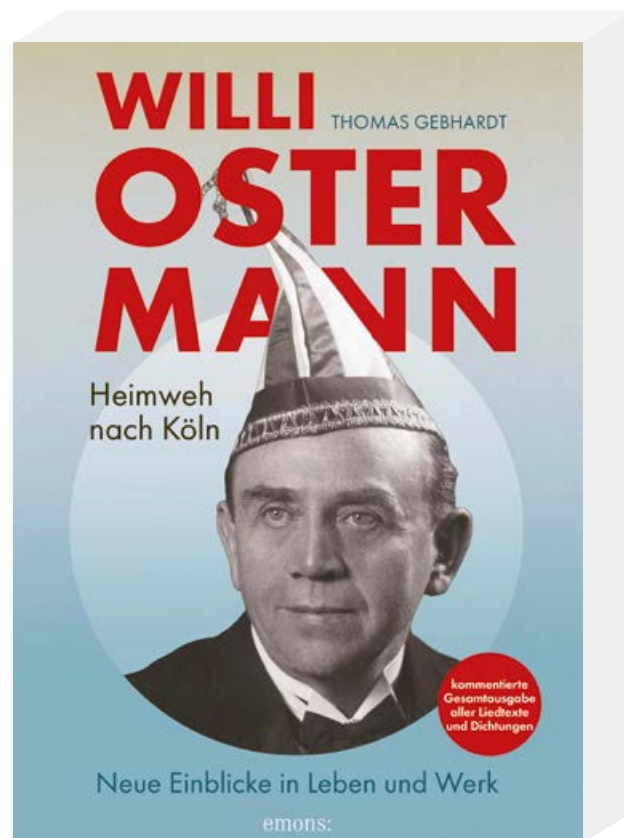
Aus dem Veedel zum Kölner Publikumslieblich: Willi Ostermann war einer der bekanntesten Liederdichter, Sänger und Komponisten des Rheinlands. Diese Biografie erzählt seinen Weg vom kölschen Alltagsbeobachter zur prägenden Figur des Kölner Karnevals und der kölschen Liedtradition. Dabei war Ostermann nicht nur Unterhalter, sondern auch Chronist, Sprachschöpfer und Identitätsfigur für Generationen von Kölnerinnen und Kölnern. Erstmals liegen nun alle überlieferten Liedtexte und Dichtungen vollständig in einer Ausgabe vor. Zusammen mit zahlreichen zum Teil unveröffentlichten Abbildungen zeichnen sie ein umfassendes Bild vom Menschen und Künstler Willi Ostermann.

**Mehr als Karneval: Willi Ostermann im Spiegel seiner Zeit.**

**Ostermanns Werk neu und erstmals vollständig erschlossen: Erstaussgabe sämtlicher Texte, zum Teil unveröffentlichtes Bildmaterial**

**Zum großen Ostermann-Jubiläum 2026 – erscheint rechtzeitig zur öffentlichen Erinnerungskultur in Köln und der Region.**

**Thomas Gebhardt**, geboren 1969 in Köln, ist studierter Musiker und Musikwissenschaftler. Er ist als Musiker tätig und arbeitet seit 2007 an einem Kölner Gymnasium. Darüber hinaus veröffentlicht er Artikel und Noteneditionen, hält Vorträge und veranstaltet Konzerte und Musikfestivals. Als gebürtiger Kölner hat er neben seiner Liebe zur klassischen Musik großes Interesse und Freude an traditionellen Kölner Liedern und ist Gründungsmitglied der Gruppe »De Kallendresser« und des »Kohberg Orchesters Köln«.



Thomas Gebhardt  
WILLI OSTERMANN –  
HEIMWEH NACH KÖLN.  
Neue Einblicke in Leben und Werk  
Hardcover, ca. 336 Seiten  
17 × 24 cm  
ISBN 978-3-7408-2984-1  
Warengruppe: 1941  
ca. € D 39,95/€ A 41,10  
Auch als eBook erhältlich  
**erscheint im September**





# »Eine ganze Bibliothek von Köpfen und Hirnschädeln«

Seit rund 1.700 Jahren spielen die heilige Ursula und ihre 11.000 Gefährtinnen im »hilligen Kölle« eine herausragende Rolle. Die Gebeine der heiligen Jungfrauen werden seit der Mitte des 17. Jahrhunderts an einem besonderen Ort präsentiert: in der Goldenen Kammer in St. Ursula. Die Kammer ist weit über die Grenzen Kölns hinaus ein einzigartiges Zeugnis der Reliquienverehrung früherer Zeit. 2026 endet eine aufwendige Restaurierungs- und Untersuchungskampagne. Der Band präsentiert die in diesem Zusammenhang gewonnenen Erkenntnisse der verschiedenen Fachdisziplinen und zeigt erstmals einzigartige Detailaufnahmen der Objekte.

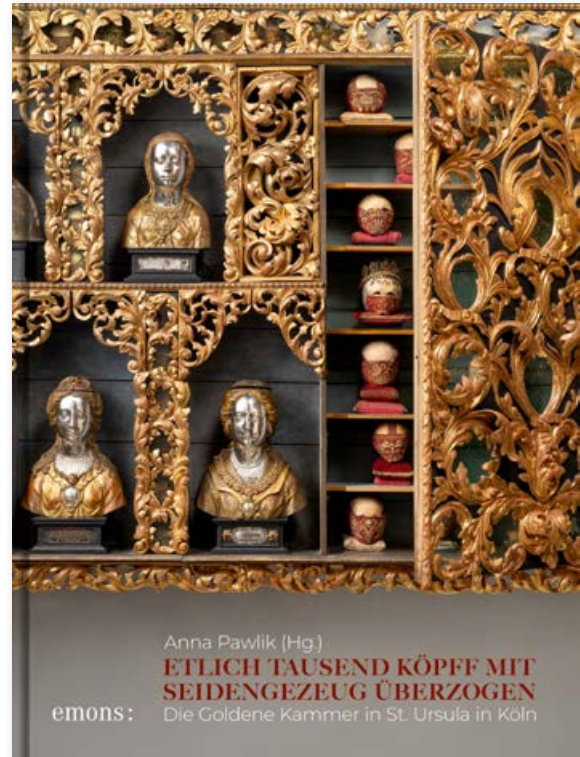
**Die Goldene Kammer von Köln  
ist weltweit einzigartig ...**

**... ihre Restaurierung war  
eine Jahrhundertaufgabe.**

**Verborgene Schätze, brillant fotografiert –  
ein Buch wie eine Entdeckung.**

**Anna Pawlik** ist seit 2015 als Erzdiözesankonservatorin für die Kunstdenkmalpflege im Erzbistum Köln verantwortlich. Nach dem Studium der Mittleren Geschichte, Kunstgeschichte und Germanistik an der Universität Münster promovierte sie dort 2011 zum Thema frühe Großplastik im 10./11. Jahrhundert. Vor 2015 war sie als wissenschaftliche Mitarbeiterin am Domschatz Essen und am Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg tätig.

*Mit Beiträgen von: Birgitt Borkopp-Restle, Aintzane Erkizia-Martikorena, Dorothee Fobes-Averdick, Solveig Hoffmann, Thomas Höltken, Sabine Lepsky, Claudia Magin, Georg Maul, Joachim Oepen, Anna Pawlik, Marc Peez, Ulrike Reichert, Linda Schäfer-Krause, Annette Schommers und Regina Urbanek.*



Anna Pawlik  
ETLICH TAUSEND KÖPFF MIT  
SEIDENGEZEUG ÜBERZOGEN  
Die Goldene Kammer  
in St. Ursula in Köln  
Hardcover, 308 Seiten  
21 × 28 cm  
ISBN 978-3-7408-2983-4  
Warengruppe: 1582  
ca. € D 49,95/€ A 51,40  
Auch als eBook erhältlich  
**erscheint im Dezember**





# Ästhetisch, kritisch, heiter

Leben und leben lassen: Dieser reine Bildband ist ein Beitrag zur Stadtbilddiskussion in Köln. Freilich aus einer sehr subjektiven Perspektive: Zu sehen ist Bemerkenswertes und Abseitiges, Überraschendes und Übersehenes, Tradiertes und Vernachlässigtes, Heiteres und Irrtierendes ... Köln eben. Das Buch erscheint in der gleichen Aufmachung wie die Bücher »Fassade. Köln. Fotografien« und »Fassade. Köln. Texte«, veröffentlicht im Emons Verlag 2005/2006, und vervollständigt diese zu einer Trilogie.

**20 Jahre Stadtfotografie  
von einem vielseitigen Kenner Kölns.**

**Der Fotograf Reinhard Matz zeichnet  
ein außergewöhnliches Stadtporträt.**

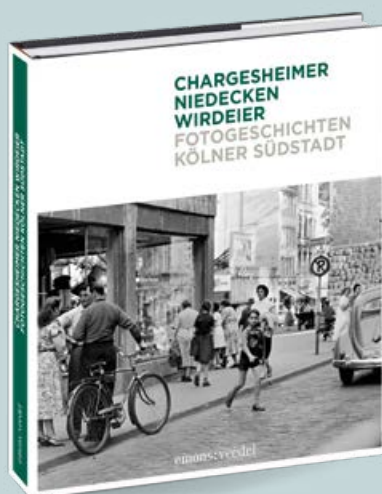


**Reinhard Matz**, geboren 1952 in Bremen, studierte nach einer Fotografenlehre Philosophie, Germanistik und Medienwissenschaft in Berlin und Köln sowie künstlerische Fotografie an der Kölner Fachhochschule. Er arbeitet als freier Künstler, Fotograf und Autor. Diverse Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland, fotografische, fototheoretische und fotohistorische Publikationen in Büchern, Katalogen und Zeitschriften seit 1980. Seine fotografischen Arbeiten sind in nationalen und internationalen Sammlungen vertreten. Eine visuelle Geschichte Kölns in vier Bänden gab er mit Wolfgang Vollmer heraus. Matz lebt seit 1975 in Köln. Weitere, auch visuelle Informationen: [www.matzfotografie.de](http://www.matzfotografie.de)

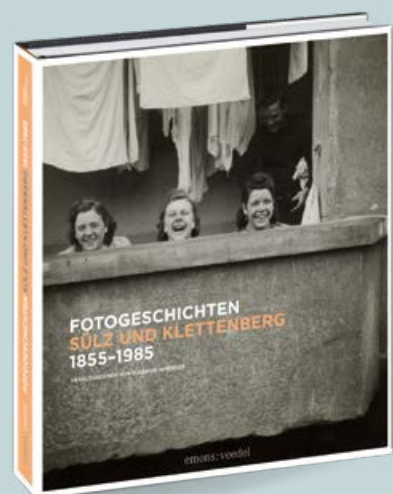
Reinhard Matz  
KÖLN. WUNDERLICH  
broschiert, 208 Seiten  
16 × 21 cm  
ISBN 978-3-7408-2986-5  
Warengruppe: 1954  
ca. € D 22,00/€ A 22,70  
Auch als eBook erhältlich  
**erscheint im September**

# HEIMAT IN BILDERN

Historische Fotografien aus vertrauten Regionen –  
hochwertig gestaltet, emotional erzählt.

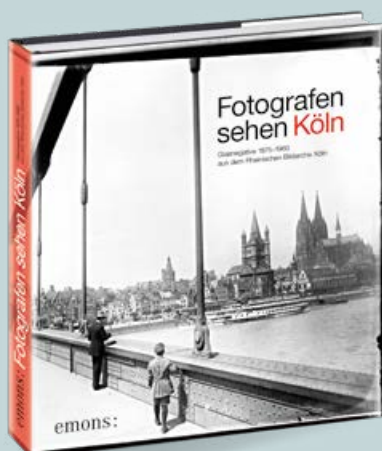


Eusebius Wirdeier (Hrsg.),  
Wolfgang Niedecken,  
Chargesheimer  
FOTOGESCHICHTEN  
KÖLNER SÜDSTADT  
Gebunden, 240 Seiten, 26,5 x 29,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2008-4  
€ D 49,95/€ A 51,40

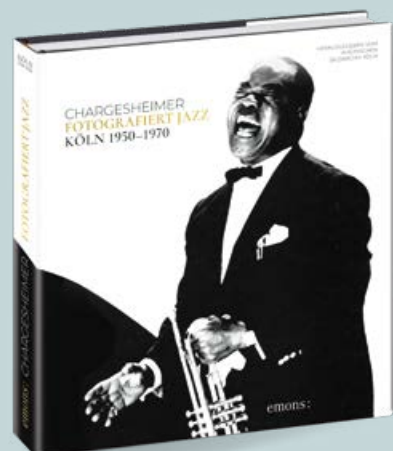


Eusebius Wirdeier  
FOTOGESCHICHTEN  
SÜLZ UND KLETTENBERG  
1855-1985  
Gebunden, 240 Seiten, 26,5 x 29,5 cm  
ISBN 978-3-7408-0693-4  
€ D 35,00/€ A 36,00

Für Liebhaber von Fotografie,  
Geschichte und Heimatgefühl!



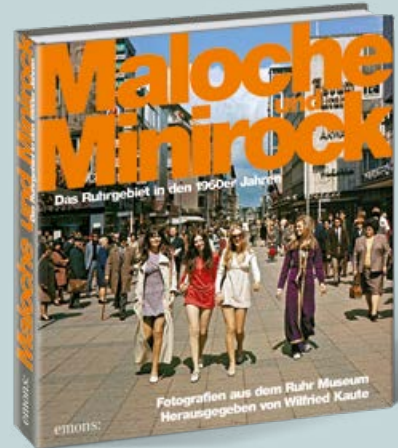
Katja Hoffmann  
FOTOGRAFEN SEHEN KÖLN  
Glasnegative 1875-1960  
aus dem Rheinischen Bildarchiv Köln  
Gebunden, 320 Seiten, 28,5 x 31 cm  
ISBN 978-3-7408-1592-9  
€ D 55,00/€ A 56,60



Evelyn Bertram-Neunzig  
CHARGESHEIMER FOTOGRAFIERT JAZZ  
Herausgegeben vom  
Rheinischen Bildarchiv Köln  
Gebunden, 240 Seiten, 28,5 x 31 cm  
ISBN 978-3-7408-1515-8  
€ D 35,00/€ A 36,00



Katja Hoffmann  
**IN DER EIFEL**  
 Fotografien von Heinrich Pieroth  
 aus den 1920er bis 1950er Jahren  
 Gebunden, 320 Seiten, 28,5 x 31 cm  
 ISBN 978-3-7408-2329-0  
 € D 20,00/€ A 20,60



Wilfried Kaute  
**MALOCH UND MINIROCK**  
 Das Ruhrgebiet in den 1960er Jahren  
 Gebunden, 320 Seiten, 28,5 x 31 cm  
 ISBN 978-3-7408-2331-3  
 € D 20,00/€ A 20,60

Das Geschenk für jeden Anlass!



Wilfried Kaute  
**KOKS UND COLA**  
 Das Ruhrgebiet der 1950er Jahre  
 Gebunden, 320 Seiten, 28,5 x 31 cm  
 ISBN 978-3-7408-2328-3  
 € D 20,00/€ A 20,60



Reinhard Klimmt  
**MINIROCK UND LITERBOMBE**  
 Das Saarland in den 1960er Jahren  
 Gebunden, 320 Seiten, 28,5 x 31 cm  
 ISBN 978-3-7408-2330-6  
 € D 20,00/€ A 20,60



Britta Schmitz / Eva Neubert  
**PERSIL UND PETTICOAT**  
 Köln von 1949 bis 1959  
 Fotografien von Fred Jaeger  
 Gebunden, 240 Seiten, 28,5 x 31 cm  
 ISBN 978-3-7408-0464-0  
 € D 20,00/€ A 20,60



Kölnisches Stadtmuseum (Hrsg.)  
**AUGUST SANDER –  
 KÖLN WIE ES WAR**  
 408 Fotografien von 1920 bis 1939  
 Gebunden, 430 Seiten, 32 x 35 cm  
 ISBN 978-3-89705-694-7  
 € D 39,95/€ A 41,10

# Berlin-Wissen für das ganze Jahr



Berlin ist so vielfältig und bunt wie die Menschen, die hier wohnen. Schon lange von dieser unvergleichlichen Mischung geprägt, hat es unzählige Geschichten zu erzählen: Was haben die Geister an der Gotzkowskybrücke zu suchen? Warum galt Berlin als ein Halloween-Hotspot? In welchem Ortsteil wurden Straßen nach Werkzeugen benannt? Wer oder was verbirgt sich hinter Ringl und Pit? Wer implantierte das erste Kunstherz in Berlin? Und wo erinnern Orte an Drachen? All das und noch viel mehr Wissenswertes und Humorvolles über Berlin steckt in diesem Kalender. Kiek dir det mal jenuer an!

**365 Berlin-Entdeckungen zum Schlauwerden.**

**Das perfekte Geschenk für 2027 –  
für Heimatverliebte wie Zugereiste.**

**Dorothee Fleischmann** arbeitet als Autorin. Sie hat für Literaturbeilagen, Reiseportale und Reiseführer geschrieben, an diversen Buchprojekten mitgearbeitet, sie lektoriert und macht Pressearbeit. Mit ihrem Mann lebt sie in Berlin.

Dorothee Fleischmann  
BERLIN 2027  
Berlin-Wissen für das ganze Jahr  
Abreißkalender mit zahlreichen  
Abbildungen, 365 Seiten  
11 × 15 cm  
ISBN 978-3-7408-2910-0  
Warengruppe: 7191  
ca. € D 15,00/€ A 15,00  
Auch als eBook erhältlich  
**erscheint im August**



# Freuen Sie sich auf Köln 2027!

Köln – lebendig, bunt und voller Geschichten! Dieser Abreißkalender lädt Sie ein, die Stadt Tag für Tag neu zu entdecken. 365 kleine (Stadt-)Geschichten erzählen von alten Zeiten und neuen Ideen, von Originalen und Alltagshelden, von Typen, Traditionen und kuriosen Momenten. Mal zum Schmunzeln, mal zum Staunen, immer mit Herz und einer Prise kölschem Charme. Blatt für Blatt – für alle, die Köln lieben, vermissen oder einfach noch besser kennenlernen möchten.

**Köln-Wissen für jeden Tag.**

**Witzig, wissenswert und wunderbar kölsch.**



**Peter Meisenberg**, Jahrgang 1948, Autor zahlreicher Köln-Geschichten (»Freitags kommt der Klüttenmann«) und Köln-Krimis (Kommissar Löhr).

**Gunter Ortlieb**, Jahrgang 1959, lebt als freier Autor und PR-Berater in Köln. Über drei Jahrzehnte leitete er die Kommunikationsagentur K1.

**Hans-G. Meisenberg**, Jahrgang 1954, Fotograf, ehemals Bildredakteur bei der Kölnischen Rundschau.

Meisenberg/Ortlieb/Meisenberg  
KÖLN 2027

Köln-Wissen für das ganze Jahr  
Abreißkalender mit zahlreichen  
Abbildungen, 365 Seiten  
11 × 15 cm

ISBN 978-3-7408-2911-7

Warengruppe: 7191

ca. € D 15,00/€ A 15,00

Auch als eBook erhältlich  
**erscheint im August**



# München 2027: informiert durch das Jahr



Mit München-Wissen den neuen Tag begrüßen: Rüdiger Liedtke nimmt Sie mit auf eine besondere München-Tour in Kalenderform, voll überraschender Einblicke in die Vergangenheit und Gegenwart der Stadt. Verborgene Alltagsgeschichten, historische Ereignisse und besondere Jubiläen sowie spannende News, Daten und Fakten bescheren an jedem Tag des Jahres eine neue Entdeckung. Auf in ein anregendes und ereignisreiches Jahr 2027!

**Freuen Sie sich auf München 2027!**

**Für alle, die ihre Stadt lieben und immer wieder neu entdecken wollen.**

**Rüdiger Liedtke** ist Autor der Erfolgsbücher »111 Orte in München, die man gesehen haben muss«, »111 Orte in München, die Geschichte erzählen«, »111 Orte in München auf den Spuren der Nazi-Zeit« sowie »111 Münchner Meisterwerke, die man gesehen haben muss«. Er lebt und arbeitet in Köln. [www.ruediger-liedtke.de](http://www.ruediger-liedtke.de)

Rüdiger Liedtke  
MÜNCHEN 2027  
München-Wissen  
für das ganze Jahr  
Abreißkalender mit zahlreichen  
Abbildungen, 365 Seiten  
11 × 15 cm  
ISBN 978-3-7408-2909-4  
Warengruppe: 7191  
ca. € D 15,00/€ A 15,00  
Auch als eBook erhältlich  
**erscheint im August**



# Köln im eleganten Hochformat.

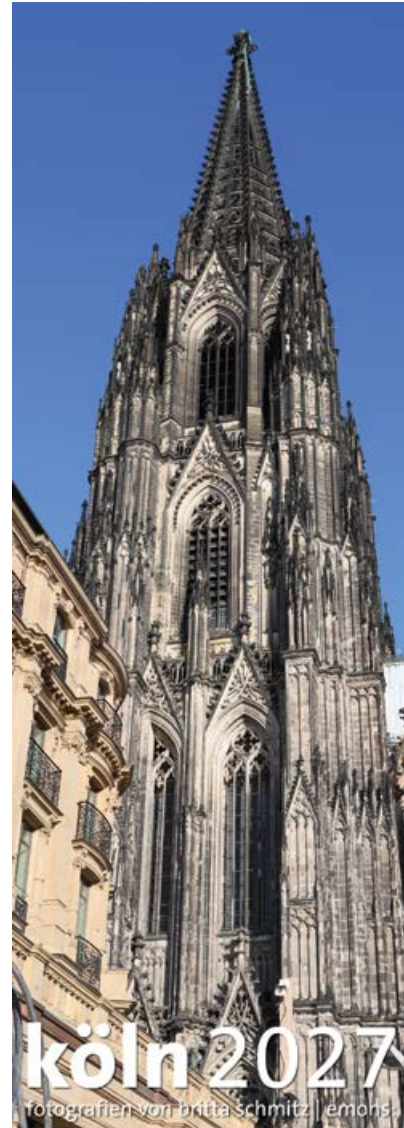
Der Köln-Kalender im Hochformat geht ins fünfzehnte Jahr und präsentiert Monat für Monat neue überraschende Ansichten. Mit ihren Fotografien entdeckt Britta Schmitz die Stadt auf eigene Weise: Sie lichtet ihre Motive im extremen Vertikalformat ab und spielt mit dem Ausschnitt. So entstehen neue Eindrücke, verborgene Details werden sichtbar gemacht. Ein Blickfang für jede Wand, der Aufmerksamkeit erregt.

**Eine Augenweide für Köln-Liebhaber.**

**Schick, kunstvoll, modern.**

**Ungewohnte Perspektiven auf bekannte Orte.**

**Britta Schmitz** arbeitet in der Pressestelle im Emons Verlag und als Fotografin. Ihre Fotografien illustrieren das Buch »111 Kölner Kirchen, die man gesehen haben muss«, den Bildband »Kölner Lieblingsorte«, den zweibändigen Bestseller »111 Kölner Orte, die man gesehen haben muss« sowie den Friedhofsführer »Melaten. Gräber erzählen Stadtgeschichte«. 2018 gab sie (mit Eva Neubert) den historischen Bildband »Persil und Petticoat. Köln von 1949 bis 1959« mit Fotografien von Fred Jaeger heraus. Ihr Kalender im Hochformat erscheint seit 2010.



Britta Schmitz  
KÖLN 2027  
Aufwendig gestalteter  
Jahreskalender im Hochformat  
Spiralbindung, 14 Seiten  
35 x 100,5 cm  
ISBN 978-3-7408-2900-1  
Warengruppe: 7191  
ca. € D 45,00/€ A 45,00  
Auch als eBook erhältlich  
**erscheint im Juli**



# UNSERE NON-BOOKS



FUSSBALL-FANMASCHINE  
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



JODELMASCHINE  
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



TUSCHMASCHINE  
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



FASSENACHTMASCHINE  
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Witzig, laut und unverwechselbar –  
Soundmaschinen für jede Gelegenheit



ALAAF YOU-MASCHINE  
€ (D) 7,99 / € (A) 8,10

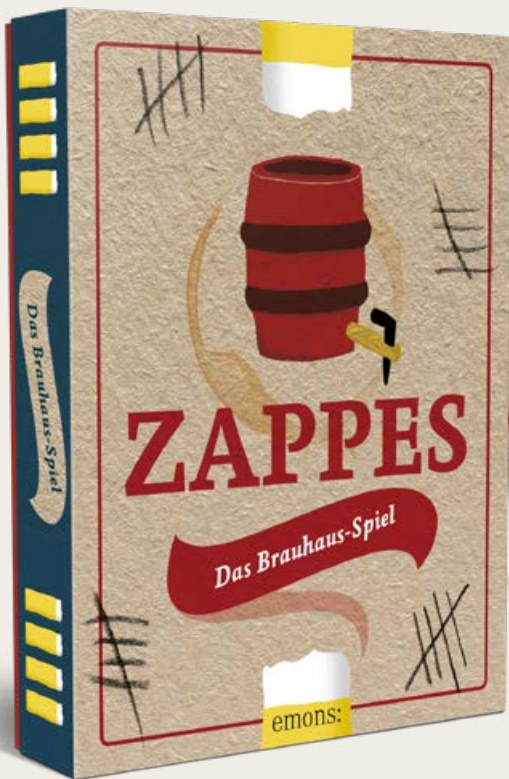


KÖLSCHE  
SCHIMPFWORTMASCHINE  
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



FRÄNKISCHE  
SCHIMPFWORTMASCHINE  
€ (D) 7,99 / € (A) 8,10

# Originelle Geschenkideen mit Wiedererkennungswert



ZAPPES. DAS BRAUHAUS-SPIEL  
 € (D) 12,95 / € (A) 13,30



## Die regionalen Memos



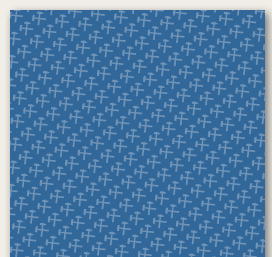
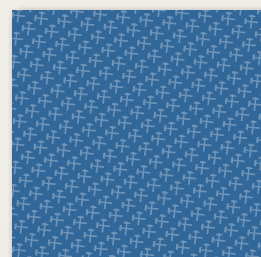
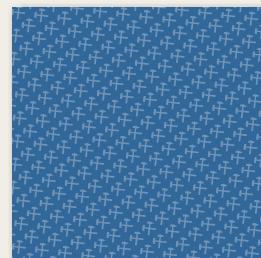
MEIN WIEN MEMO  
 € (D) 9,95 / € (A) 9,95



MEIN KÖLN MEMO  
 € (D) 9,95 / € (A) 9,95



MEIN FRANKEN MEMO  
 € (D) 9,95 / € (A) 9,95



MEIN OSTSEE MEMO  
 € (D) 9,95 / € (A) 9,95



MEIN RUHRPOTT MEMO  
 € (D) 9,95 / € (A) 9,95



# Bildnachweis

S. 2: Zuckermomente Photography, S. 7: Sebastian H. Schroeder, S. 8: istockphoto.com/barmalini, S. 11: istockphoto.com/Elizaveta Bauer; gutaper; Liudmila Chernetska; MrandMrsTravel; RilakkuMaxx; Svetlanais; TasiPas, S. 12: istockphoto.com/Damian Lugowski; Kostikova; Liudmila Chernetska; Suzi Media Production, Autorenfoto: Melanie Grande, S. 15: istockphoto.com/EyeEm Mobile GmbH; DonnaOchoaPhotography; Gajus; Liudmila Chernetska; macniak; PamWalker68; YlinPhoto, S. 16: istockphoto.com/Alin Boehmer; artplus; busra İspir; D Wulfers; Furtseff; PeopleImages; peterschreiber.media; photoguns; Thai Noipho, S. 19: istockphoto.com/AntonioGuillem; Chamille White; FilmColoratStudio; kenzaza; kieferpix; seb\_ra; szakalikus, S. 23: Gregor Ryl, S. 24/25: istockphoto.com/9Robot; mangpor2004; New Africa; Tetiana Starchykova, S. 28: adobestock.com/mstein; ValentinValkov; YesPhotographers, pixabay.com/Dave Hostad; Gerd Schönenberg, WDR, Köln, S. 31: istockphoto.com/AlexKozlov; anyaberkut; Cristalov; Jean-Luc Ichard; Moiseii Production; Pascale Gueret; Tashka, S. 32: istockphoto.com/courtyardpix, S. 34: istockphoto.com/Aliaksandr Antanovich; HanzoPhoto; Heiko119 ; iuliiia\_n; Sadasiba Behera; tupungato, S. 38: istockphoto.com/Ana Iacob; Charles03; MikeMareen; Peluca; svf74; ValentynVolkov; Yvan Tessier, S. 40: istockphoto.com/Teka77, S. 45: Erzbistum Köln/Pawlik, S. 46: Archiv der Willi-Ostermann-Gesellschaft, S. 48: Stephan Kube/SQB, Greven, S. 50: Reinhard Matz, Autorenfoto: Peter Elkin

## Impressum

Emons Verlag GmbH  
Cäcilienstraße 48  
50667 Köln

Gestaltung: Nina Schäfer, Emons Verlag  
Druck und Bindung: sour-e GmbH  
Printed in Europe 2026

# Für jede Situation die passende Deko!

## Unsere Werbemittel auf einen Blick.



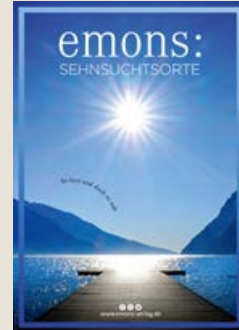
TN 238/89292  
Papiertüten VE 15



TN 238/89277  
Plakat 111 2



TN 238/89237  
Plakat Schweiz



TN 238/89322  
Plakat Sehnsucht 7



TN 238/89238  
Plakat Strandkorb



TN 238/89218  
Plakat Alpen



TN 238/89236  
Plakat Österreich



TN 238/89209  
Plakat Beobachter



TN 238/89216  
Plakat Küste



TN 238/89077  
Plakat Insel



TN 238/892287  
Sonnenschirm



TN 238/89334  
Postkarten, 4 Motive  
111 Gründe warum  
ich Fußball liebe  
VE 24



TN 238/89201  
Plakat Alpen



TN 238/89067  
Tischdrehsäule



TN 238/89072  
Drehsäule groß



## VERTRETUNG BADEN-WÜRTTEMBERG

### Barbara Bachert

Telefon: 07251 – 8 58 78, -fax: 07251 – 30 74 00

E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

### Michael Hennig

Telefon: 07158 – 6 36 12, -fax: 07158 – 6 01 60

E-Mail: m\_hennig@t-online.de

### Andreas Pilz

Telefon: 07161 – 95 97 26, -fax: 07161 – 95 97 28

E-Mail: pilz-verlagsvertretung@freenet.de

## VERLAGSREPRÄSENTANZ

Verlagsbüro Süd

### Diane Kopp

Telefon: 07575 – 92 44 74 4,

-fax: 07575 – 92 44 74 5

E-Mail: kopp@emons-verlag.de

## VERTRETUNG BAYERN MITTE UND NORD

Dolles Vertriebsteam

### Büro:

Telefon: 09407 – 958 66 15, -fax: 03222 – 95 618 17

E-Mail: bestellung@dolles-vertriebsteam.de

### Michael Dolles

E-Mail: michael.dolles@dolles-vertriebsteam.de

### Katharina Dolles

E-Mail: katharina.dolles@dolles-vertriebsteam.de

### Katja Neugirg

E-Mail: katja.neugirg@dolles-vertriebsteam.de

### Elke Hermann

Telefon: 08379 - 72 86 28, -fax: 08379 - 72 87 43

E-Mail: elke.hermann@dolles-vertriebsteam.de

### Christina Lafrenz

Telefon: 0155 - 60 60 53 15

E-Mail: christana.lafrenz@dolles-vertriebsteam.de

### Petra Uffinger

Telefon: 0151 - 50 58 48 56

E-Mail: petra.uffinger@dolles-vertriebsteam.de

## VERTRETUNG BAYERN SÜD

### Michael Drobny

Telefon: 08081 – 95 40 76,

-fax: 08081 – 95 40 77

E-Mail: michael-drobny@t-online.de

## VERTRETUNG BERLIN, MECKLENBURG-VORPOMMERN, BRANDENBURG

### Erik Glossmann

Telefon: 030 – 99 28 67 00,

-fax: 030 – 99 28 67 01

E-Mail: erik.glossmann@t-online.de

## VERTRETUNG HAMBURG, SCHLESWIG-HOLSTEIN, BREMEN, NIEDERSACHSEN

### Petra Lange

#### Berliner Verlagsvertretungen

Telefon: 030 – 421 22 45, -fax: 030 – 421 22 46

E-Mail: berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

## VERTRETUNG NRW

### Bernard Urban

Telefon: 02304 – 96 32 73,

-fax: 02304 – 96 32 74

E-Mail: bernard.urban@t-online.de

## VERTRETUNG SAARLAND, LUXEMBURG, RHEINLAND-PFALZ, HESSEN

### Barbara Bachert

Telefon: 07251 – 8 58 78, -fax: 07251 – 30 74 00

E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

## VERTRETUNG SACHSEN, SACHSEN-ANHALT, THÜRINGEN

Melden Sie sich bitte direkt beim Verlag.

Telefon: 0221-5 69 77-0

E-Mail: vertrieb@emons-verlag.de

## VERTRETUNG SALZBURG, TIROL, VORARLBERG, KÄRNTEN, SÜDTIROL

### Mario Seiler

Telefon: +43 (0)3136 – 2 00 06,

-fax: +43 (0)3136 – 2 00 06 10

E-Mail: verlagsvertretung@hoeller.at

## VERTRETUNG WIEN, NIEDERÖSTERREICH, OBERÖSTERREICH, BURGENLAND, STEIERMARK

### Michael Höller

Telefon: +43 (0)3136 – 2 00 06,

-fax: +43 (0)3136 – 2 00 06 10

E-Mail: verlagsvertretung@hoeller.at

## VERTRETUNG SCHWEIZ

### Detlef Tschritter

Telefon: +41 (0)62 – 209 25 25,

-fax: +41 (0)62 – 209 26 27,

Mobil: +41 (0)76 – 278 46 43

E-Mail: Detlef.Tschritter@buchzentrum.ch

## AUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND

VVA Vereinigte Verlagsauslieferung

arvato media GmbH, Team D6F7

Reinhard-Mohn-Straße 100

33333 Gütersloh

### Ines Eisold

Telefon: +49 (0)5241-80-73995, E-Mail: ines.eisold@arvato.com

### Susann Pohlmann

Telefon: +49 (0)5241-80-89671, E-Mail: susan.pohlmann@arvato.com

### Michael Wiens

Telefon: +49 (0)5241-80-47333, E-Mail: michael.wiens@arvato.com

## AUSLIEFERUNG ÖSTERREICH

## AUSLIEFERUNG SCHWEIZ

### Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH, Sulzengasse 2, A-1230 Wien

Telefon +43 (0)1-68 014-5, -fax +43 (0)1-689 68 00, E-Mail: bestellung@mohrmorawa.at

### Buchzentrum AG (BZ), Industriestraße Ost 10, CH-4614 Hägendorf

Telefon: +41 (0)62-209-2525, -fax: +41 (0)62-209-2627, E-Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

emons:

|g|r|a|f|i|t|

Emons Verlag GmbH  
Grafit in der Emons Verlag GmbH

Geschäftsführerin: Franziska Emons-Hausen

Geschäftsleitung: Christian Hausen,

Dominic Hettgen

Handelsregister Köln B 80496

Cäcilienstraße 48

50667 Köln

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 0

www.emons-verlag.de

info@emons-verlag.de

www.grafit.de

info@grafit.de

## VERTRIEB Ingeborg Simandi, Mike Jauß, Kerstin Riering, Jan Paul Schmitz, Judith Reindl, Karo Meinert

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 111 / – 115 / – 113 / – 118 / – 120 / – 114

E-Mail: simandi@emons-verlag.de | jauss@emons-verlag.de | riering@emons-verlag.de |

jp.schmitz@emons-verlag.de | reindl@emons-verlag.de | meinert@emons-verlag.de

## PRESSE Leslie Schmidt, Britta Schmitz (Sachbuch, 111 Orte)

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 143 / – 141

E-Mail: schmidt@emons-verlag.de | schmitz@emons-verlag.de

## VERANSTALTUNGEN, LESUNGEN & SOCIAL MEDIA Nora Dutz, Inka Stirnagel

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 153 / – 152

E-Mail: dutz@emons-verlag.de | i.stirnagel@emons-verlag.de

## LIZENZEN Dominic Hettgen

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 142

E-Mail: hettgen@emons-verlag.de



Wir arbeiten mit

v|bTIX