

KRIMI
SACH
BUCH

40 Jahre fabelhafte Welt der Regionalliteratur

40

HERBST 2024

emonS:

Liebe Buchhändlerinnen, liebe Buchhändler,



in diesem Herbst feiern wir den 40. Geburtstag unseres Verlages, und natürlich blicken wir aus diesem Anlass mit besonderer Freude auf unser Herbstprogramm. Aber ebenso schauen wir auch mit vielen Emotionen, Erinnerungen, Gedanken – und ja, auch mit Stolz – zurück: auf vier Jahrzehnte voller Bücher, Geschichten und Begegnungen. Auf Ideen, die uns begeistert haben. Auf Zeiten, in denen in Büros geraucht wurde. In denen Manuskripte auf Schreibmaschinen entstanden und E-Books noch Science-Fiction waren. Und wir erinnern uns an eine Programmsitzung Mitte der 90er Jahre, in der aufgeregt über einen jungen, unbekanntem Kölner Autor namens Frank Schätzing gesprochen wurde. Und natürlich an Christoph Gottwald, dessen Köln-Krimi »Tödlicher Klüngel« aus dem Jahr 1984 als erster deutscher Regionalkrimi nicht nur in unserer persönlichen Verlagsgeschichte einen ganz besonderen Platz einnimmt.

Seitdem ist viel Zeit vergangen. Neben Köln-Krimis erschienen bald Düsseldorf-, Eifel- und Niederrhein-Krimis. Und wenig später machten AutorInnen wie Hannes Nygaard und Nicola Förg das Verbrechen im Norden und Süden Deutschlands salonfähig – lange bevor die Klaus-Peter Wolfs und Rita Falks dieser Welt das Genre entdeckten. Heute ist der Regionalkrimi aus den Buchhandlungen und Wohnzimmerregalen nicht mehr wegzudenken. Trotz aller Abgesänge, die alle Jahre wieder vorgetragen werden, ist er noch immer eines der eindrucksvollsten und vitalsten Phänomene des Buchmarktes. Und er hat große Namen hervorgebracht: Neben Frank Schätzing veröffentlichte Friedrich

Hejo Emons und Frank Schätzing präsentieren auf der Buchmesse die illustrierte Ausgabe von »Tod und Teufel«, 2006.

Tom Maier und Hejo Emons kurz nach der Gründung des Verlags 1984.



In dem Gründerzeitbau in der Lütticher Straße 38 wurden 30 Jahre lang tolle Buchideen entwickelt.



Das Team 2004 – viele Gesichter sind noch heute bei Emons.



Vergangene Zeiten: Vertretertagungen im Lager zwischen Kisten und Kartons.

Ani ebenso bei Emons wie Brigitte Glaser, Carsten Sebastian Henn und so viele andere. Und das gilt auch heute noch: Beate Maly und Christof Gasser sind in Österreich und der Schweiz Superstars der Buchbranche, und Silvia Götschi war 2023 die erfolgreichste Schweizer Autorin überhaupt.

Hier alle Autorinnen und Autoren aufzuzählen, die einen Anteil an dieser Entwicklung hatten, ist nicht möglich und wäre ein eigenes Buch wert – ein 111er würde allerdings definitiv nicht reichen. Ohne sie wäre dieser Erfolg nicht denkbar gewesen. Ebenso wie er ohne Sie, liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler, nicht denkbar war und ist. Dass wir Sie immer wieder begeistern konnten, dass Sie sich für unsere AutorInnen engagiert haben, ist ein wichtiger Bestandteil unserer Verlagsgeschichte. Dass wir nach 40 Jahren immer noch der unabhängige Verlag sein dürfen, der mit Herz und Engagement den Konzernverlagen etwas entgegenzusetzen hat, ist auch Ihr Verdienst. Dafür möchte ich Ihnen ganz herzlich danken.

Neben tollen Kriminalromanen haben wir in Köln auch jede Menge andere Ideen ausgeheckt, bei denen wir auf Ihre Unterstützung zählen konnten. Unzählige Bildbände, Sachbücher, Kalender und nicht zu vergessen Projekte wie den nicht ganz ernst gemeinten Band »Alles, was man über Düsseldorf wissen muss«, der aus 180 leeren Seiten bestand und noch heute Fans hat, die uns vehement zu einer Neuauflage drängen (wir scheuen allerdings nach all den Jahren die Kosten der Überarbeitung). Und natürlich ist Ihnen allen der riesige Erfolg unserer »111-Orte-Reihe« ebenso wenig entgangen wie den zahlreichen Verlagen mit ihren mehr oder weniger einfallreichen Nachahmungen. Auch wir haben uns nachgeahmt und die Reihe international aufgestellt. So erscheinen heute in Frankreich die »111 lieux«, in der englischsprachigen Welt die »111 places« und in Italien die »111 luoghi«.

Wo wir gerade über Italien reden: Kennen Sie die Geschichte von Emons Italia? Eines Tages begegnete mein Vater auf der italienischen Insel Giglio Axel Huck. Weil die beiden sich gut verstanden, wurden sie nicht nur Freunde, sondern beschlossen, gemeinsam mit Uli Genzler einen Hörbuchverlag in Italien zu gründen. Nachdem man sie die ersten Jahre zu »pazzi« – zu Verrückten – erklärte, wurde Emons Italia bald schon zum Marktführer, bei dem nicht nur Stars wie Gianrico Carofiglio oder Sandro Veronesi



ihre Hörbücher einsprechen: Auch die »Göttliche Komödie« oder den Papst konnte man inzwischen als »audiolibro« hören. Mittlerweile erscheinen bei Emons Italia nicht nur Hörbücher, sondern auch Kinder- und Jugendbücher sowie Übersetzungen namhafter deutschsprachiger AutorInnen.

Ich könnte mich weiter in Erinnerungen verlieren. Für mich ist dieser Verlag mein Leben. Er war da, seit ich als Kind durch die deckenhohen Bücherregale streifte, und noch heute spüre ich wie damals die Aufregung, die durch die Räume und Herzen geht, wenn eine Lieferung mit Novitäten eintrifft. Ein Buch, in das so viele Menschen ihre Hingabe gesteckt haben, das erste Mal in den Händen zu halten, ist einfach ein unvergleichliches Gefühl.

Aber zurück zur spannenden Gegenwart und damit zu unseren Novitäten im Herbst, von denen ich Ihnen einige besonders ans Herz legen möchte. Vorneweg wie immer unsere Spitzentitel, die nicht unterschiedlicher sein könnten und doch gemeinsam das repräsentieren, was den Emons Verlag ausmacht. »Moorlichter« von Spiegel-Bestsellerautorin Nicola Förg vereint alles, was für uns zu einem tollen Kriminalroman gehört: relevante Themen, eine starke Erzählstimme, stimmungsvolle, spürbar genutzte Schauplätze und natürlich eine spannende Geschichte. In »Tausend Meilen weites Land. Ein früherer Westen« nimmt uns Meinrad Braun mit auf eine packende Reise durch die frühen Jahre der USA. Ein epischer Roman, der einen Querschnitt durch die US-amerikanische Geschichte des 19. Jahrhunderts bietet, und eine gnadenlose Entmystifizierung des Wilden Westens.

Die Nachfrage an zeitgeschichtlichen und historischen Stoffen reißt nicht ab, deshalb haben wir auch diesmal wieder hervorragend recherchierte (Kriminal-)Romane im Programm, von Mittelalter bis Nachkriegszeit, von Niedersachsen über Baden-Württemberg bis in die Steiermark.

In unserem Hauptprogramm erwarten Sie überzeugende Kriminalromane mit starken Schauplätzen in Deutschland, Österreich und der Schweiz, erzählt von neuen Stimmen ebenso wie von unseren Erfolgsautorinnen und -autoren.

Zu guter Letzt finden Sie in unserem Extra-Folder gleich drei hinreißende neue Weihnachtskrimis, allesamt von Bestsellerautorinnen verfasst und für Sie zu einem attraktiven Paket geschnürt: Silvia Götschi nimmt uns in »Stille Nacht, mörderische Nacht« mit zum verschneiten Matterhorn, Beate Maly entführt uns in »Mord im Stadtpalais« ins Wien des frühen 20. Jahrhunderts, und mit Anja Marschall und Carolyn Srugies tauchen wir in »Der Weihnachtsmannmord« in ein Winterwunderland-Kaufhaus ein. Stimmungsvoll-heitere Schmöckerlektüre, die unter keinem Weihnachtsbaum fehlen sollte.

Wenn Sie nicht nur Krimis unter den Baum legen wollen: Wie wäre es mit einem unserer opulenten Bildbände? Gleich vier unserer Klassiker erscheinen pünktlich zum Fest und in völlig neuer Aufmachung.

Sie sehen also: Das Jahr 2024 hält noch so einiges für Sie und uns bereit. Bei uns ist die Vorfreude auf diese spannenden Titel und Geschichten in jedem Fall schon riesig. Auch wenn wir uns so sehr gewünscht hätten, dieses Jubiläum mit unserem Verlagsgründer feiern zu können. Mein Vater hätte sich gefreut!

Und von Ihnen, liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler, wünschen wir uns, dass Sie gemeinsam mit uns und der gesamten Branche mit so viel Herzblut, Begeisterung und Zuversicht weitergehen wie bisher. Menschen neugierig zu machen, ihnen Bücher zu empfehlen, über Geschichten im Austausch zu bleiben, zu diskutieren, zu streiten, gemeinsam begeistert zu sein: Das ist unser Job. Und es ist einer der schönsten der Welt.

Ihre

Franziska Emons-Hausen

Franziska Emons-Hausen

Das Motto beim Business-Run 2014:
»Bücher von Emons laufen wie Sau«.



Teambild mit Hund, 2017.

Verlag mit Aussicht: seit 2015
mitten in der Stadt im 4. Stock.



Franziska Emons-Hausen
und Hejo Emons:
der Verlag bleibt unabhängig.



Neue Zeiten –
der jüngste
Verlagsmitarbeiter
ist dabei.



Tolles Team, super Stimmung – die Weihnachtsfeier im vergangenen Jahr.

KRIMINALROMAN

SPITZENTITEL

Braun: Tausend Meilen weites Land. Ein früher Western	14-15
Förg: Moorlichter	12-13

ÜBERREGIONAL

von Schwarzkopf: Der Tote im Vulkan	17
---	----

HISTORISCHE KRIMIS UND ROMANE

Barth: Am Kronleuchter hängen wir nicht immer. Wie Trude Herr die Welt sah	24
Bliesener: Hotel Silber – neue Zeit, alte Schuld. .	23
Hermann: Die Apfelrose	20
Maly: Mord im Böhmischem Prater	25
Miglar: Die Schwarze Gräfin. Geheimnisse an der Eisenstraße	21
Salhofen: Bruder Enno und die Hand des Störtebeker	19
Wieser: Die Mur schweigt	22

BADEN-WÜRTTEMBERG

Baecker: Und der Schönbuch schweigt	56
Bliesener: Hotel Silber – neue Zeit, alte Schuld	54-55
Fiess: Tod auf Schloss Solitude	57
Hermann: Die Apfelrose	51
Kärger: Nur der See war Zeuge	52-53

BAYERN

Edelmann: Mordsärger	72
Persson: Tod am Staffelsee	75
Stiglmeier: Törtchen, Tod und Techtelmechtel .	74
Vorndran: Die Quokka-Insel	71
Wermescher: Die Farbe der Alpen	73

BRANDENBURG

Rosenbauer: Rübentod	37
----------------------------	----

HAMBURG

Hansen: Alstergrab	33
--------------------------	----

HESSEN

Stark: Johannisberger Hölle	49
-----------------------------------	----

NIEDERSACHSEN

Salhofen: Bruder Enno und die Hand des Störtebeker	35
---	----

NORDRHEIN-WESTFALEN

Barth: Am Kronleuchter hängen wir nicht immer. Wie Trude Herr die Welt sah	42-43
Capellmann: Auf Eifelwolke Nummer sieben .	39
Meisenberg: Zoff	40-41

ÖSTERREICH

Albich: Tod am Nussdorfer Wehr	88
Dorn: Ein Herzerl macht noch keine Liebe . . .	78
Maly: Mord im Böhmischem Prater	90-91
Miglar: Die Schwarze Gräfin. Geheimnisse an der Eisenstraße	79
Pellmann: Ruhe sanft am Neusiedler See . . .	80-81
Preis: Die rauen Nächte von Graz	82-83
Ruhrhofer: Bad Vöslau in Flammen	84
Schleifer: Perchtoldsdorfer Totentanz	86-87
Tröber: Zugspitzgeist	89
Walter: Deine Wahrheit ist der Tod	77
Wieser: Die Mur schweigt	85

RHEINLAND-PFALZ

Capellmann: Auf Eifelwolke Nummer sieben .	47
Dornbrach: Nebel über dem Pfälzerwald	46

SCHLESWIG-HOLSTEIN

Schlennstedt: Tod in der Wiek	30-31
Schnabel: Der Tod segelt mit	29

SCHWEIZ

Beutler: Trachselwald	59
Gasser: Spiegelberg	62-63
Götschi: Biberbrugg	64-65
Haller: Aargauer Vergeltung	68-69
Imholz: Eiskalte Surselva	61
Kasperski: Zürcher Verrat	66-67
Zehnder: Müller und das letzte Gefecht	60

SACHBUCH

BADEN-WÜRTTEMBERG

Marburger/Killer: Sieben Geister. Rette das schwäbische Weihnachtsfest!	93
--	----

NORDRHEIN-WESTFALEN

Hoffmann: In der Eifel	95
Kaute: Maloche und Minirock	94
Kaute: Koks und Cola	94

SAARLAND

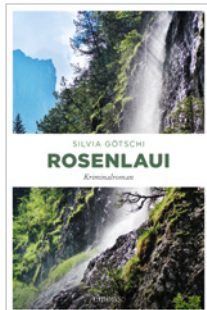
Klimmt: Minirock und Literbombe	95
---------------------------------------	----

KALENDER

Droschke: Franken 2025 Abreißkalender	98
Fleischmann: Berlin 2025 Abreißkalender	99
Jung: Mainz 2025 Abreißkalender	99
Kastner: Fischland 2025	100
Liedtke: München 2025 Abreißkalender	98
Schmitz: Köln 2025 Hochformatkalender	101
Sierenkrog: Hamburg 2025 Abreißkalender . . .	97
Zimmermann: Köln 2025 Abreißkalender	97
Non-Books	102-103
Deko	108-109

HIGHLIGHTS

UNSERE ERFOLGE FÜR IHREN VERKAUF



9 783740 817572



9 783740 812638

Silvia Götschi ist die **erfolgreichste Schweizer Autorin des Jahres 2023**. Mit »Rosenloui« und »Kaltbad« waren gleich zwei ihrer Kriminalromane **mehr als 20 Wochen lang in der Schweizer Bestsellerliste platziert**.

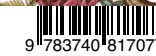


9 783740 819453

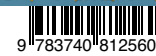
»Gottes Plagen« von Robert Preis ist für das **Bloody Cover 2024** nominiert.



9 783740 818869



9 783740 817077



9 783740 812560

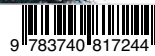
Gleich drei unserer Titel sind für den **Goldenen Homer Literaturpreis 2024** nominiert: Ingo Gach mit »Das Blutgericht von Köln«, Inès Keerl mit »Die Löwin vom Tafelberg.

Catharina Ustings' **kühner Weg in die Freiheit**« sowie Andreas Schulte mit »Hildegard von Bingen und das Siegel des Königs«.



9 783740 818401

Christof Gasser stieg 2023 auf **Platz 1 der Schweizer Bestsellerliste** ein und hielt sich mit »Solothurn hüllt sich in Schweigen« **10 Wochen in Folge in der Bestenliste**.



9 783740 817244

Glauser-Preis in der Sparte Debüt: Oliver Juli gehört mit »Das Gebot des Bösen« zu den Nominierten.



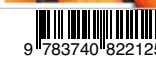
9 783740 817367

Bestsellerautorin **Beate Maly** hat von ihrer wunderbaren Krimireihe aus dem Wien des frühen 20. Jahrhunderts mittlerweile knapp **200.000 Exemplare verkauft**. »Mord im Filmstudio«, der 8. Band, stieg bei Erscheinen auf **Platz 1 der österreichischen Bestsellercharts** ein.



9 783740 806729

Die **Grazer Krimireihe** rund um Ermittler Armin Trost von Robert Preis wird aktuell **für ServusTV verfilmt**.



9 783740 822125

Unsere neue Autorin **Fanny Svoboda** steigt mit »Marillenknoedelmord« auf **Platz 10 der österreichischen Charts** ein. Die Erstauflage war bereits nach drei Wochen abverkauft.



9 783740 815882

Gabriela Kasperski gewinnt mit »Zürcher Verstrickungen« den **Zürcher Krimipreis 2022|2023**.

Zu den Nominierten gehört auch unser Grafit-Autor **Sunil Mann** mit »Der Kalmar«.

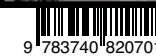


9 783894 257958

Gleich zwei unserer Autorinnen sind **Preisträgerinnen des Deutschen Gartenbuchpreises**: Martina Pahr gewinnt mit »Nur die Wühlmaus war Zeuge« den 2. Platz, **Klaudia Blasl** – die Vorjahressiegerin – belegt mit »Gärten, Gift und große Liebe« den 3. Platz.



9 783740 820664



9 783740 820701

UNSERE BESONDEREN EMPFEHLUNGEN

»Diese ›Kriminalistinnen‹ sind genau das, was in der deutschen Krimilandschaft noch gefehlt hat!«

Judith Merchant



Mathias Berg
DIE KRIMINALISTINNEN.
ACHT SCHÜSSE IM SCHNEE
Kriminalroman
broschiert, 320 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1685-8
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
BEREITS ERSCHIENEN

Ein ungewöhnlicher Fall und eine aufregende Zeitreise – die Kriminalistinnen auf Mörderjagd. Atmosphärisches Kopfkino!

»1969 wurden erstmals Frauen zu Kriminalistinnen ausgebildet. Mathias Berg hat aus diesem Umstand ein detailgetreues Gemälde dieser Zeit geschaffen, eingebettet in eine echt gute Krimihandlung.«

Brigitte über »Die Kriminalistinnen. Der Tod des Blumenmädchens«

»Ein wunderbar vielschichtiges und farbenprächtiges Zeitbild und Sittenporträt.«

Lektor Carlos Westerkamp

Eine furchtlose Reporterin auf den Spuren eines Serienmörders am Vorabend des Nationalsozialismus. Zeitgeschichtliches Flair trifft auf düstere Thriller-Elemente – eindrücklich, verstörend, hochspannend.



I.L. Callis
DOCH DAS MESSER
SIEHT MAN NICHT
Kriminalroman
Klappenbroschur, 352 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2048-0
Warengruppe: 2121
ca. € D 17,00/€ A 17,50
Auch als eBook erhältlich
BEREITS ERSCHIENEN

»Man bekommt Gänsehaut bei der Lektüre. Weil der Krimi gut ist, weil er zeitgeschichtlich toll ist und weil wir den aktuellen Bezug haben. Man ist nach 30 Seiten so in der Geschichte drin, dass ich alle rausgeschickt habe und gesagt habe: Ich will jetzt lesen, lasst mich in Ruhe.«

Mike Altwicker in Deutschlandfunkkultur

»Ein erschreckend aktueller historischer (Kriminal-)Roman vor dem Hintergrund eines dramatischen Epochenwandels.«

Cuxhavener Nachrichten

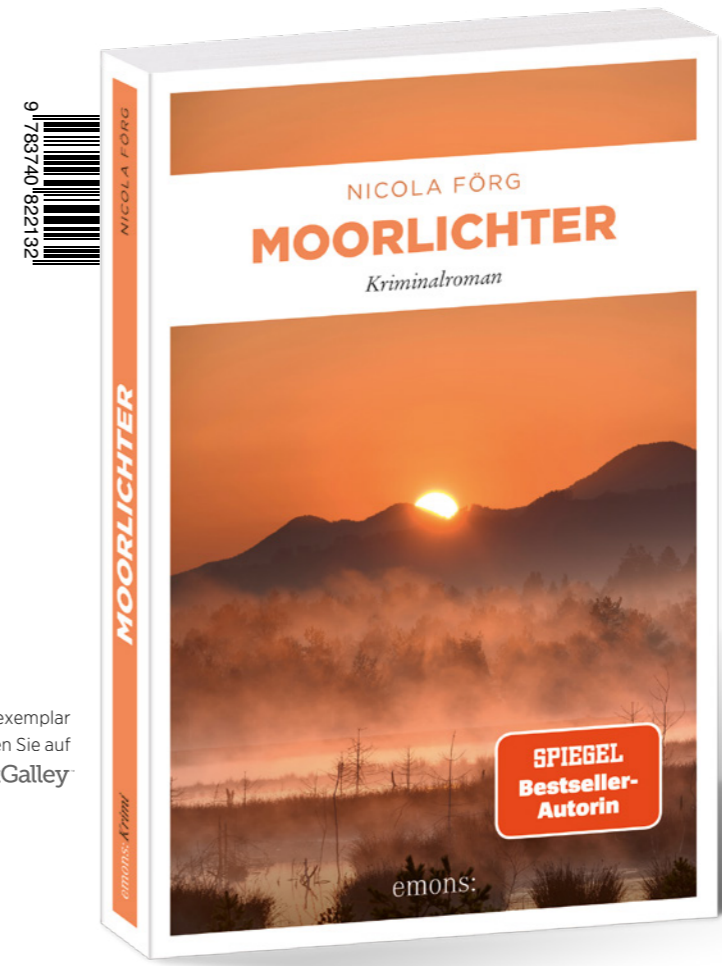
AUS DEM FRÜHJAHR 24

EMONS
SPITZENTITEL
DER NEUE KRIMI VON
BESTSELLERAUTORIN
NICOLA FÖRG!

NICOLA FÖRG hat 26 Kriminalromane verfasst, an vielen Krimi-Anthologien mitgewirkt und ist Autorin dreier Romane, die in Island, Irland und an der französischen Atlantikküste spielen. Ihre Bücher sind regelmäßig Gast auf der Spiegel-Bestsellerliste. Die gebürtige Oberallgäuerin, die in München Germanistik und Geografie studiert hat, lebt mit Familie und zahlreichen Tieren auf einem Hof in Prem am Lech und kennt sich mit Land- und Forstwirtschaft aus.



**SPIEGEL
Bestseller-
Autorin**



Nicola Förg
MOORLICHTER
Kriminalroman
Klappenbroschur, 256 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2213-2
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley

»Bestsellerautorin Nicola Förg erzählt wie gewohnt souverän, mit Esprit und herzhaftem Humor einen gut konstruierten Kriminalfall. Ein Heimatkrimi, der seinen Namen verdient.«
Das schöne Allgäu über »Donnerwetter«

Weinzirl auf der Jagd

Im stillen Moor prallen tödliche Interessen aufeinander.
Ein Krimi mit exzellentem Hintergrundwissen zu Natur und Tier, Jagd und Wald.

Eine Gruppe von Kitzretterinnen entdeckt per Drohne einen blutüberströmten Toten, erstochen mit einem Saufänger. Es ist der Mair – Altbauer, Choleriker und Querulant. Die Liste seiner Feinde ist lang, stellen Gerhard Weinzirl und Evi Straßgütel schnell fest. Als sie bei den Ermittlungen ein altes Tagebuch finden, treten die beiden eine Lawine los, die selbst den sonst so stoischen Weinzirl völlig aus der Fassung zu bringen droht.





MEINRAD BRAUN, geboren in Ulm, studierte Völkerkunde, Volkskunde und Paläanthropologie sowie Medizin in Freiburg. Er lebt seit 1986 in Mannheim und ist als ärztlicher Psychotherapeut tätig. Seit 2005 schreibt er Romane und Erzählungen, die in verschiedenen Verlagen veröffentlicht wurden.
www.meinrad-braun.de



TN 238/89296
Plakat Tausend Meilen

TN 238/89297
Lesezeichen Tausend Meilen
VE 25



EIN JUNGER DEUTSCHER ZWISCHEN WILDNIS, PIONIEREN UND BÜRGERKRIEG.
Hals über Kopf verlässt der junge Gregor Schoenheit im frühen 19. Jahrhundert seine Heimat im Schwarzwald und besteigt ein Schiff in die Neue Welt. Dort hofft er, wie so viele andere auch, sein Glück zu machen. Er wird Assistent eines Berufsspielers, Büchsenmacher in St. Louis, Wagenschmied in Bent's Fort, Treckführer auf dem Santa-Fe-Trail, heiratet eine Cheyenne und gerät als Captain der US-Kavallerie in die blutige Hölle der Schlacht von Shiloh, bevor er endlich seine Bestimmung findet.
HISTORISCH PRÄZISE, DICHT AN DEN FIGUREN UND HOCHSPANNEND.
emons:
www.emons-verlag.de



Meinrad Braun
TAUSEND MEILEN WEITES LAND.
EIN FRÜHER WESTERN
Roman
Klappenbroschur, 496 Seiten
14 × 22,5 cm
ISBN 978-3-7408-2127-2
Warengruppe: 2113
ca. € D 20,00/€ A 20,60
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley

»Eine tollkühne Reise und eine lebensverändernde Suche nach sich selbst – ein farbenprächtiger, großer Roman.«

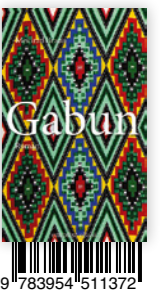
Klaus Bittner über »Die abenteuerliche Reise des Pieter van Ackeren in die neue Welt«

Eine packende Reise in die frühen Jahre der USA

Historisch präzise, dicht an den Figuren und hochspannend.

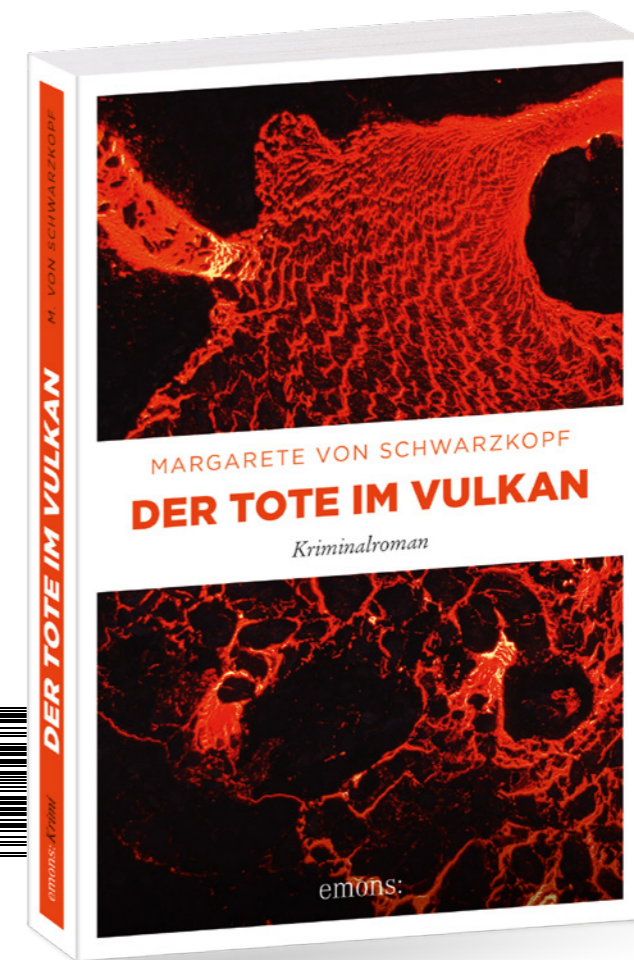
Ein junger Deutscher zwischen Wildnis, Pionieren und Bürgerkrieg.

Hals über Kopf verlässt der junge Gregor Schoenheit im frühen 19. Jahrhundert seine Heimat im Schwarzwald und besteigt ein Schiff in die Neue Welt. Dort hofft er, wie so viele andere auch, sein Glück zu machen. Er wird Assistent eines Berufsspielers, Büchsenmacher in St. Louis, Wagenschmied in Bent's Fort, Treckführer auf dem Santa-Fe-Trail, heiratet eine Cheyenne und gerät als Captain der US-Kavallerie in die blutige Hölle der Schlacht von Shiloh, bevor er endlich seine Bestimmung findet.



Margarete von Schwarzkopf
 DER TOTE IM VULKAN
 Kriminalroman
 broschiert, 368 Seiten
 13,5×20,5 cm
 ISBN 978-3-7408-2257-6
 Warengruppe: 2121
 ca. € D 15,00/€ A 15,50
 Auch als eBook erhältlich

AUGUST



Der Diebstahl eines
 Meisterwerks der
 isländischen Buchkunst.

Ein Vulkankrater, der ein
 altes Geheimnis birgt.

»Margarete von
 Schwarzkopf hat die
 Gabe, Historie und
 Gegenwart, Wahrheit
 und Fiktion so zu
 verweben, dass wir
 Leser in die Geschichte
 regelrecht eintauchen.«

WDR 4 über
 »Das doppelte Grab«

Im Land von Eis und Feuer

Ein mit der Kunsthistorikerin Anna Bentorp befreundeter Autor wird auf Island ermordet. Zuletzt arbeitete er an einem True-Crime-Roman um einen in Island verschollenen Experten für nordische Geschichte. Anna folgt seiner Spur und stößt auf den Diebstahl eines mittelalterlichen isländischen Buchs. Je tiefer sie in die Materie eintaucht, umso deutlicher wird: Hier geht es um eine Verschwörung mit tödlichem Ziel. Doch es sind vor allem die Geister ihrer eigenen Vergangenheit, die Anna in Gefahr stürzen und sie mit Wahrheiten konfrontieren, die sie lieber verdrängen wollte ...



MARGARETE VON SCHWARZKOPF arbeitete zunächst für die Katholische Nachrichtenagentur, dann als Feuilletonredakteurin bei der »Welt« und viele Jahre beim NDR als Redakteurin für Literatur und Film. Heute ist sie als freie Journalistin, Autorin, Literaturkritikerin und Moderatorin tätig.



9 783740 812379



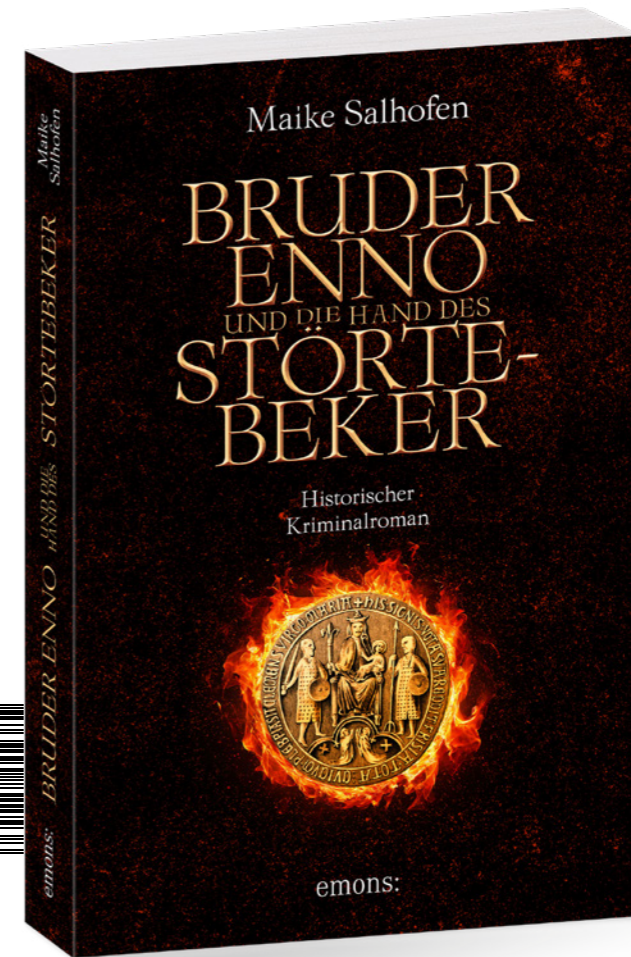
9 783740 815752



9 783740 819521

Unsere historischen
Krimis und Romane –
spannend-stimmungsvolle Zeitreisen
in die Vergangenheit

Maike Salhofen
BRUDER ENNO UND DIE
HAND DES STÖRTEBEKER
Historischer Kriminalroman
broschiert, 464 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2253-8
Warengruppe: 2122
ca. € D 17,00/€ A 17,50
Auch als eBook erhältlich



Von ruchlosen Piraten,
schlagkräftigen Fürstinnen
und aufsässigen Mönchen.

Ein furioser Ritt durch die
friesische Geschichte.

Erbitterter Kampf um friesische Freiheiten

Der junge Mönch Enno kehrt als Rechtsgelehrter nach Ihlow in sein Mutterkloster zurück und wird bald mit einem grausamen Mord konfrontiert, der die Unabhängigkeit seiner Abtei bedroht. Um das Kloster zu retten, muss Enno es mit Ränke schmiedenden Kaufleuten und einer friesischen Fürstin aufnehmen, die für ihren unstillbaren Rachedurst gefürchtet ist. Doch es sind die dunklen Geheimnisse innerhalb der Klostermauern, die Enno in einen tödlichen Konflikt mit der Hanse bringen und ihn direkt in die Feste des Seewolfes führen: zu Klaus Störtebeker und seinen berüchtigten Piraten.

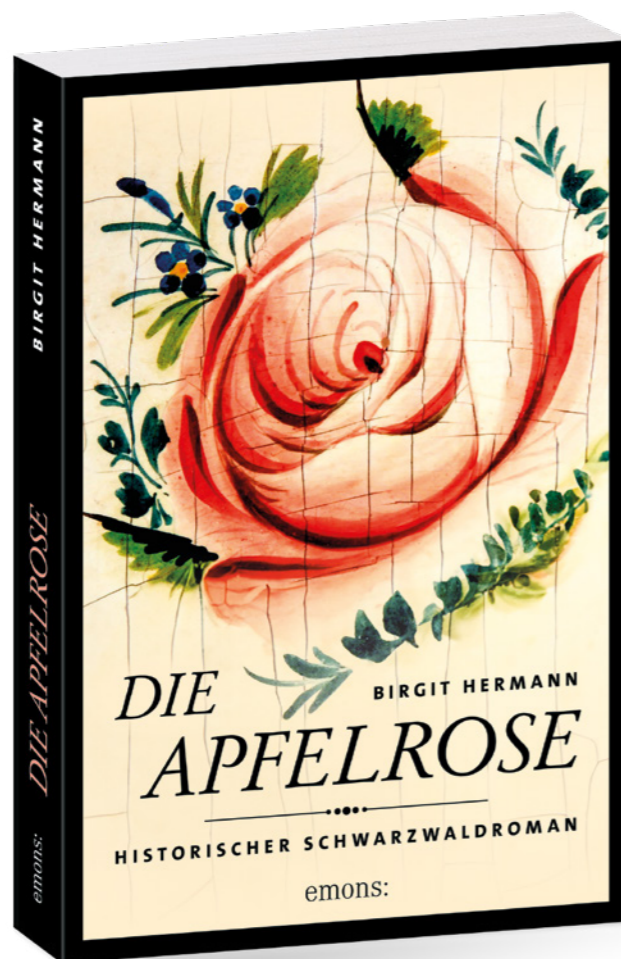
»Wir sind Seewölfe!« Störtebekers Stimme füllte die Weite mühelos aus. »Wir kämpfen und sterben gemeinsam. Wir fürchten niemanden und leben nur nach unseren eigenen Gesetzen. Sie kennen nur eine einzige Sünde: den Verrat!«



MAIKE SALHOFEN, geboren 1972 in Hannover, ist in Ostfriesland aufgewachsen. Sie studierte Germanistik und Geschichte in Münster und Leipzig. Zusammen mit ihrem Mann, der Althistoriker ist, und ihren drei Töchtern lebt sie in Gießen, wo sie als Gymnasiallehrerin Deutsch und Geschichte unterrichtet.

Glänzend recherchiert,
atmosphärisch dicht
und voller spannender
Wendungen.

Ein opulentes
Schwarzwald-Epos
zur Zeit der
Napoleonischen Kriege.



Birgit Hermann
DIE APFELROSE
Historischer
Schwarzwaldroman
Aktualisierte Neuauflage
broschiert, 640 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2124-1
Warengruppe: 2113
ca. € D 20,00/€ A 20,60
Auch als eBook erhältlich
JULI

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley

Astrid Miglar
DIE SCHWARZE GRÄFIN.
GEHEIMNISSE AN DER
EISENSTRASSE
Roman
broschiert, 240 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2166-1
Warengruppe: 2112
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST



Mit Raffinesse und Kalkül
erobert sich eine junge
Frau ihren Platz in der
Männerwelt.

Ein faszinierender
Gesellschaftsroman aus
der Nachkriegszeit –
mit scharfer Feder
geschrieben.



BIRGIT HERMANN lebt mit
ihrem Mann in Titisee-Neustadt,
ist gebürtige Schwarzwälderin
und liebt die blauen Höhen und
dunklen Wälder ihrer Heimat. Die
Mutter dreier erwachsener Kinder
arbeitet als Naturparkführerin und
als Medizinische Fachangestellte
und hat bereits mehrere erfolg-
reiche Romane veröffentlicht.

Schwarz wie der Wald

Schwarzwald, um 1800: Die Menschen haben mit Hunger, Viehseuchen und Plünderungen durch französische Soldaten zu kämpfen. Als Bauerstochter Helena durch einen gewaltsamen Übergriff schwanger wird, will ihr Vater sie zwangsverheiraten. Helenas Liebe aber gilt dem jungen Uhrmacher Antonius. Doch nicht nur ihr Vater, auch das Schicksal treibt das junge Paar auseinander, und während Helena eine Lehre als Hebamme beginnt, zieht es Antonius als Uhrenhändler über die Alpen bis nach Italien. Eine Reise, die nicht nur Gefahren birgt, sondern auch dunkle Schatten aus der Vergangenheit weckt.



Als Frau unter Hammerherren

1947, an der Eisenstraße. Magdalena lebt in ärmlichen Verhältnissen und leidet unter den Wutausbrüchen ihres trunksüchtigen Mannes. Doch nach außen hin freundlich, beherbergt sie in Wahrheit eine dunkle Seele und weiß genau, was sie will: ein Leben voller Luxus und Unabhängigkeit wie das der gerade verstorbenen Ehefrau von Oscar Schneeberg, Erbe einer Hammerherrendynastie. Dafür würde Magdalena sogar über Leichen gehen – auch über die ihres Mannes. Gelingt es ihr, den reichen Industriellen für sich zu gewinnen und zur »Schwarzen Gräfin« aufzusteigen?

»Ich bin Magdalena, neunundzwanzig
Jahre alt und Witwe. Mein Mann Gustav
ist in einer kalten Winternacht erfroren.
Ein tragisches Schicksal.«



ASTRID MIGLAR, geboren
1970 in Steyr, lebt im ober-
österreichischen Reichraming,
das sie häufig zum Schauplatz
ihrer Krimis macht. Mit ihrem
Mann, einem Polizisten, disku-
tiert sie regelmäßig über den
»perfekten Mord«, um ihren
Geschichten das besondere
Etwas zu verleihen.

Eine fesselnde Mörderjagd in der Steiermark der Kaiserzeit.

Feinsinnig, geistreich und packend erzählt.



Gudrun Wieser
DIE MUR SCHWEIGT
Historischer Kriminalroman
broschiert, 272 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2214-9
Warengruppe: 2122
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Kai Bliesener
HOTEL SILBER –
NEUE ZEIT, ALTE SCHULD
Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2123-4
Warengruppe: 2122
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER



Hotel Silber: Nobelhotel, Gestapo-Zentrale, Heimat der neu gegründeten Stuttgarter Kriminalpolizei.

Ein vielschichtiger Kriminalroman über ein bisher nicht erzähltes Kapitel Nachkriegsgeschichte.

DER
LEKTORATS
TIPP



GUDRUN WIESER, geboren 1987, promovierte in Klassischer Philologie in Graz und Wien. Als Lehrerin verschlug es sie an das geschichtsträchtige Akademische Gymnasium Graz. Nebenbei tritt sie als Erzählerin allein und als Duo mit Schauspielerin und Autorin Marion Wiesler auf.

Tod an den Ufern der Mur

Graz, 1883. Mehrere Menschen, die auf die eine oder andere Art mit dem ältesten Gewerbe der Welt zu tun haben, werden ermordet. Für die Bevölkerung ist klar: Das ist der Preis ihres sündigen Treibens. Während Gendarm Wilhelm Koweindl mit den Schatten seiner Vergangenheit konfrontiert wird, macht sich Hauslehrerin Ida Fichte auf die Suche nach dem Täter – und gerät in einen gefährlichen Strudel, der droht, sie von Wilhelm und allem, was ihr lieb ist, wegzureißen.



9 783740 818692



9 783740 816254

Die im Dunkeln sieht man nicht

Stuttgart, Juli 1945. Der Polizeibeamte Paul Kramer muss mithelfen, im berüchtigten Hotel Silber die neue Kriminalpolizei aufzubauen – genau an jenem Ort, an dem er wenige Tage vor Kriegsende noch gefoltert wurde. Doch der Hass und die Ideologie sind mit der Kapitulation nicht verschwunden. Als die ersten Verbrechen aufgeklärt werden müssen, zeigt sich schnell, wer auf welcher Seite steht – und Pauls Ermittlungen werden für ihn selbst zur Gefahr.

»Du sollst ins Hotel Silber kommen.«
Paul spürte, wie sich seine Eingeweide zusammgezogen, wie sich sein Magen bei der Erinnerung an diesen Ort verkrampfte.



KAI BLIESENER, geboren 1971 in Waiblingen, war als Kommunikationsexperte, Mediendesigner und Pressesprecher für verschiedene Verbände und Unternehmen tätig. Er arbeitet als Leiter der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit für das Theaterhaus Stuttgart sowie als freiberuflicher Autor und Texter. Er lebt mit seiner Familie in Weinstadt.

Die Geschichte der Kölner Ikone Trude Herr, die so viel mehr war als eine Ulknudel.

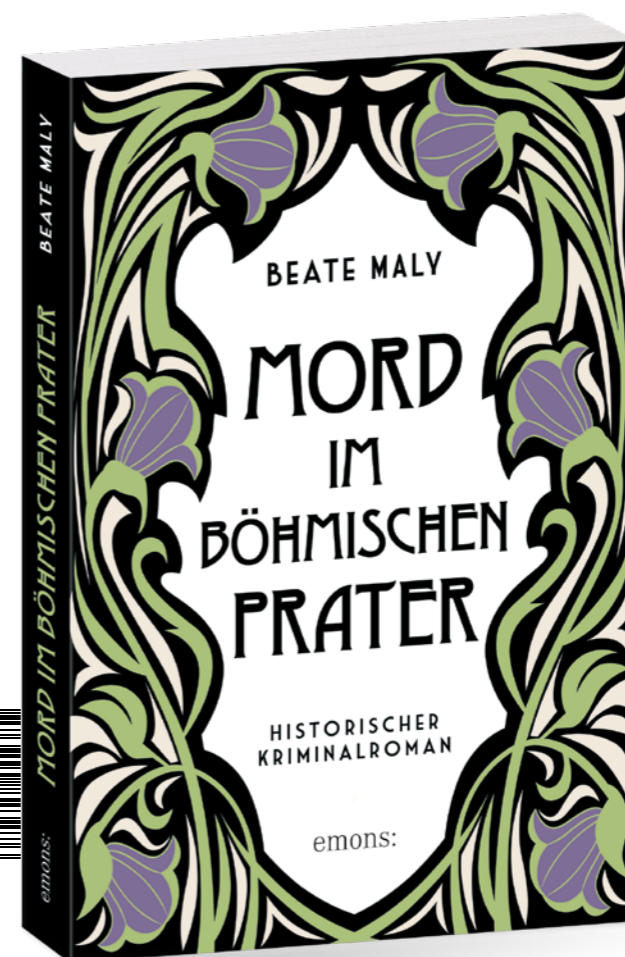
Ein biografisch-historischer Roman, detailgenau und mit vielen Originalzitat.



Marina Barth
AM KRONLEUCHTER HÄNGEN WIR NICHT IMMER. WIE TRUDE HERR DIE WELT SAH
Roman
broschiert, 320 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2252-1
Warengruppe: 2112
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
NOVEMBER

Beate Maly
MORD IM BÖHMISCHEN PRATER
Historischer Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2327-6
Warengruppe: 2122
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
NOVEMBER

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley



Mörderjagd zwischen Ringelspiel und Würstelbude.

Eine atmosphärische Zeitreise in das Wien der 20er Jahre – herrlich charmanter Lesegenuss mit Wohlfühlgarantie.

»Die Miss Marple der Wiener Zwischenkriegszeit ist wieder unterwegs.«
Wiener Zeitung über »Mord auf der Trabrennbahn«



Kabarettistin MARINA BARTH, Jahrgang 1960, ist seit 2001 Chefin des Klüngelpütz-Theaters in Köln. Die Theater- und Buchautorin arbeitet zudem als Regisseurin, Moderatorin und historische Stadtführerin.

Geliebt, verehrt, vereinnahmt

Trude Herrs außergewöhnliches Unterhaltungstalent und ihre Lust an Verkleidungen zeigen sich schon früh. Im Spannungsfeld zwischen ihrem Freiheitsdrang und der Enge der bürgerlichen Adenauerrepublik der 50er Jahre, zwischen pulsierender Künstlerszene und boomender Gangsterwelt sucht sich die Arbeitertochter ohne Beruf ihren Weg von der schäl Sick auf die ganz große Bühne und wird zur Ikone ihrer Zeit. Doch mit ihrem unvergleichlich entwaffnenden Humor schafft sie sich auch ein Korsett, aus dem es kein Entrinnen mehr gibt ...



9 783740 801625

Tödliches Vergnügen

Wien, 1925. Bei schönstem Herbstwetter genießen Anton und Ernestine das bunte Treiben im Böhmisches Prater. Während Anton vor lauter Powidltascherl im Mehlspeishimmel schwelgt, widmet sich Ernestine der Polka. Doch die beschwingte Stimmung kippt, als Cockerspaniel-Dame Minna einen menschlichen Knochen unter dem Musikpavillon ausgräbt. Ernestine wittert ein Verbrechen – und stößt inmitten von Schaustellern und Besuchern auf gut gehütete Geheimnisse und raffinierte Intrigen.



BEATE MALY wurde 1970 in Wien geboren, wo sie bis heute lebt. Zum Schreiben kam sie vor rund 20 Jahren. Sie widmet sich dem historischen Roman und dem historischen Kriminalroman. 2019 und 2023 war sie für den Leo-Perutz-Preis nominiert, 2021 gewann sie den Silbernen Homer. www.beatemaly.com



9 783740 812027



9 783740 815851



9 783740 817367

Romantik Liebe Leidenschaft



UNSERE NEUERSCHEINUNGEN

SCHLES WIG HOL STEIN

SCHLES
WIG
HOL
STEIN

Andreas Schnabel
DER TOD SEGELT MIT
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2318-4
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich

JUNI



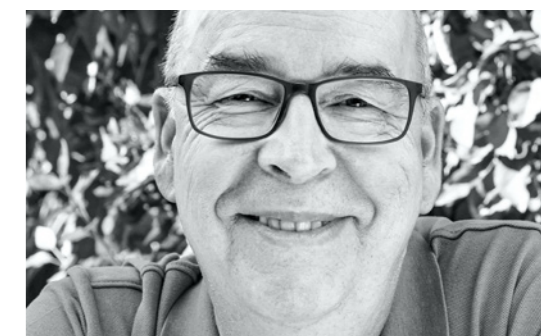
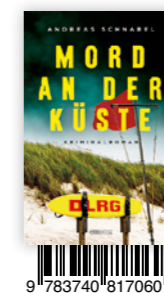
Schauplatz Ostsee: ein packender Segel-Krimi vor stürmischer Kulisse.

Bestens recherchiert und mit wohldosiertem Humor.

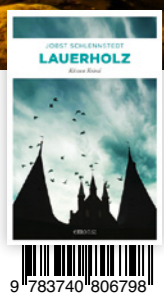
Killer ahoi

Ein Schulungssegeltörn zum Bootsführerschein von Schilksee in den dänischen Kleinen Belt wird zum Alptraum. Zwei der Segelschüler wurden unter falschem Namen auf das Boot gebracht, um sich vor einem tödlichen Verfolger in Sicherheit zu bringen. Doch der Plan geht nicht auf. Nachdem ein Mann stirbt, flieht die restliche Besatzung auf die Insel Halmø – nur um sich dort einer noch schlimmeren Bedrohung gegenüberzusehen ...

»Die Wellen, in die die ›Josephina‹ ihren Bug bohrte, waren inzwischen annähernd fünf Meter hoch und rollten gnadenlos über das Deck.«



ANDREAS SCHNABEL, 1953 in Hamburg geboren, begann seine Fernsehlaufbahn beim SFB und ging dann als Moderator, Redakteur und Producer für die Sportredaktion zum damals noch jungen Sender RTL. Heute lebt er in Pulheim bei Köln und verfasst Drehbücher, Kurzgeschichten, Theaterstücke, Lyrik und Kriminalromane.



Tatort Pötenitzer Wiek

Morten Sandt und sein Team ermitteln
in Lübeck und auf dem Priwall.

Ein temporeicher, authentisch norddeutscher Krimi.

Im seichten Wasser am Travemünder Priwallufer treibt eine Leiche. Schnell wird klar: Der Besitzer einer Fischrestaurantkette wurde ermordet. Das Lübecker Ermittlerteam um Kommissar Morten Sandt, der noch mit dem Trauma kämpft, einen Menschen erschossen zu haben, stößt auf eine zerstrittene Familie und etliche Verdächtige. Als der ehemalige Ermittler Birger Andresen, der sich eigentlich zur Ruhe gesetzt hat, einen mysteriösen Anruf erhält, besteht kein Zweifel mehr daran, dass weitere Menschenleben in Gefahr sind.

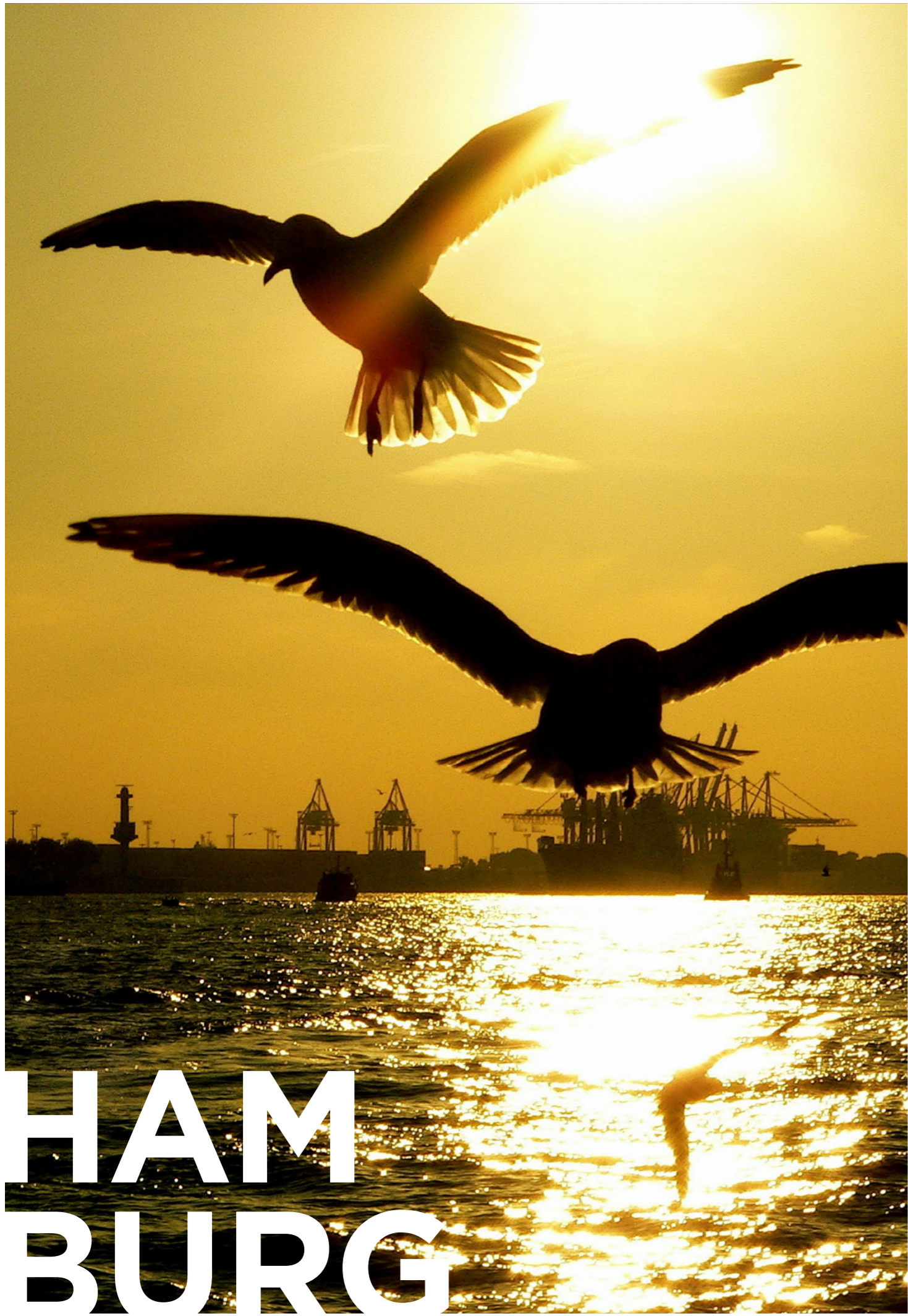


Jobst Schlennstedt
TOD IN DER WIEK
Küsten Krimi
broschiert, 288 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2216-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST



JOBST SCHLENNSTEDT wurde 1976 in Herford geboren. 21 Jahre blieb er der Stadt treu, ehe er sein Geografiestudium an der Universität Bayreuth begann. Seit Anfang 2004 lebt er in Lübeck. Im Emons Verlag veröffentlicht er Küsten- und Westfalen-Krimis und unter seinem Pseudonym Jesper Lund Schweden-Krimis.
www.jobst-schlennstedt.de

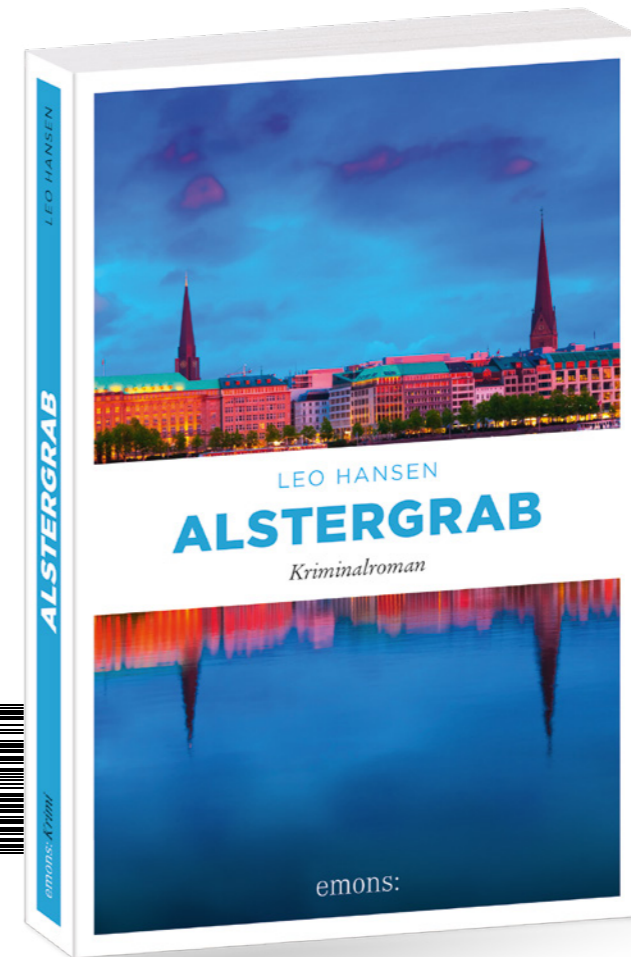
**DIE REIHE UM
KULTKOMMISSAR
ANDRESEN
JETZT AUCH
ALS HÖRBUCH
BEI IHREM
STREAMINGDIENST.**



HAM
BURG

Leo Hansen
ALSTERGRAB
Kriminalroman
broschiert, 320 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2249-1
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich

SEPTEMBER



Die Hansestadt
im Mittelpunkt
einer dystopischen
Verschwörung.

Ein fesselnder
Kriminalroman mit
psychologischer Tiefe –
düster, komplex und
beängstigend aktuell.

»Eine faszinierende Story.«

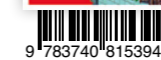
*Buch Magazin über
»Alsterschatten«*

Endzeitstimmung in Hamburg

In Hamburg tagt ein Wissenschaftskongress zu revolutionären Technologien, doch grausame Verbrechen überschatten die Veranstaltung: Forscher werden gefoltert und ermordet, andere entführt. Das Ermittlertrio Dr. Elias Hopp, Janne Bakken und LKA-Profilier Zillinski macht sich auf Spurensuche und taucht tief in die Welt eines apokalyptischen Zukunftsszenarios ein. Die Zeit drängt, denn nicht nur das Leben der Geiseln steht auf dem Spiel – auch der menschenverachtende Plan einer selbst ernannten Elite muss vereitelt werden.



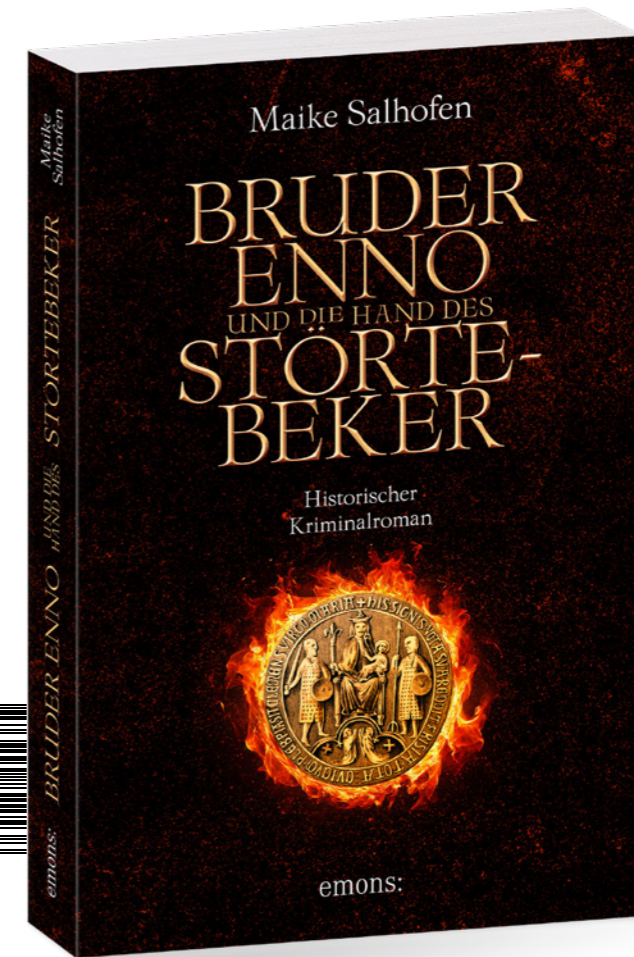
LEO HANSEN, Jahrgang 1954, arbeitete 15 Jahre bei den Landesmedienanstalten in Hamburg und Thüringen. Anschließend unterrichtete er Medienpädagogik, Psychologie/Pädagogik und Politik und veröffentlichte zahlreiche Fachartikel. Er hat drei Kinder und lebt mit seiner Frau in Neustadt in Holstein an der Ostsee.



NIE DER SACH SEN

Maike Salhofen
BRUDER ENNO UND DIE
HAND DES STÖRTEBEKER
Historischer Kriminalroman
broschiert, 464 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2253-8
Warengruppe: 2122
ca. € D 17,00/€ A 17,50
Auch als eBook erhältlich

JUNI



NIE
DER
SACH
SEN

Von ruchlosen Piraten,
schlagkräftigen Fürstinnen
und aufsässigen Mönchen.

Ein furioser Ritt durch die
friesische Geschichte.

Erbitterter Kampf um friesische Freiheiten

Der junge Mönch Enno kehrt als Rechtsgelehrter nach Ihlow in sein Mutterkloster zurück und wird bald mit einem grausamen Mord konfrontiert, der die Unabhängigkeit seiner Abtei bedroht. Um das Kloster zu retten, muss Enno es mit Ränke schmiedenden Kaufleuten und einer friesischen Fürstin aufnehmen, die für ihren unstillbaren Rachedurst gefürchtet ist. Doch es sind die dunklen Geheimnisse innerhalb der Klostermauern, die Enno in einen tödlichen Konflikt mit der Hanse bringen und ihn direkt in die Feste des Seewolfes führen: zu Klaus Störtebeker und seinen berüchtigten Piraten.

»Wir sind Seewölfe!« Störtebekers Stimme füllte die Weite mühelos aus. »Wir kämpfen und sterben gemeinsam. Wir fürchten niemanden und leben nur nach unseren eigenen Gesetzen. Sie kennen nur eine einzige Sünde: den Verrat!«

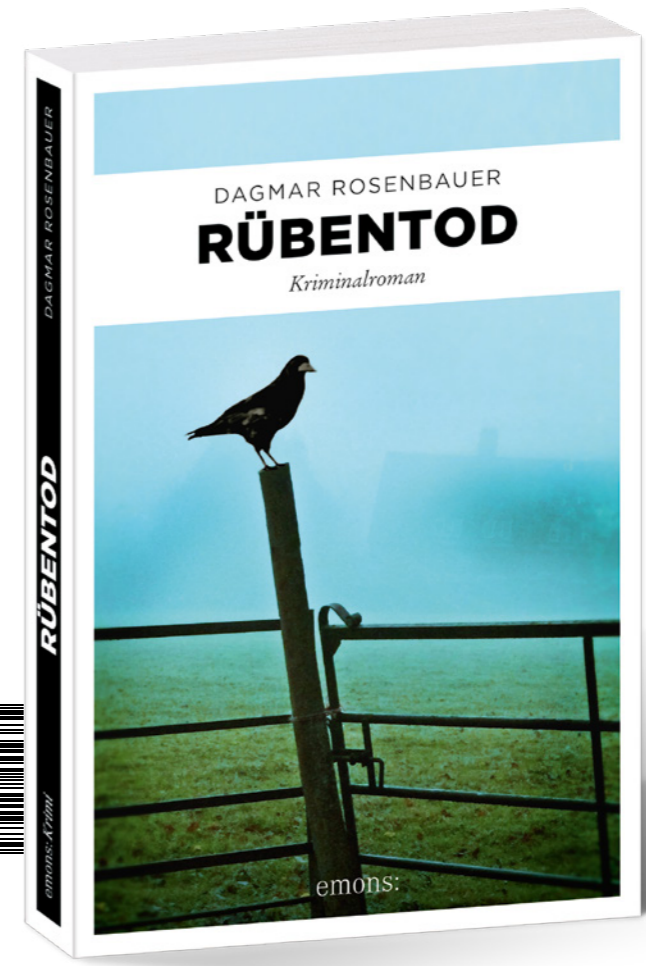


MAIKE SALHOFEN, geboren 1972 in Hannover, ist in Ostfriesland aufgewachsen. Sie studierte Germanistik und Geschichte in Münster und Leipzig. Zusammen mit ihrem Mann, der Althistoriker ist, und ihren drei Töchtern lebt sie in Gießen, wo sie als Gymnasiallehrerin Deutsch und Geschichte unterrichtet.



**BRAN
DEN
BURG**

Dagmar Rosenbauer
RÜBENTOD
Kriminalroman
broschiert, 400 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2197-5
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich



Zwei Außenseiter auf Spurensuche in der ostdeutschen Provinz.

Ein erfrischend unterhaltsamer Kriminalroman mit Tiefgang und viel Liebe für Land und Leute.

Schatten über Brandenburg

Marley Leonhardt, neue Polizeichefin in Neuruppin und von den männlichen Kollegen als Quotenfrau belächelt, benötigt dringend einen Erfolg. Die Leiche in einer Prignitzer Rübenmiete scheint die perfekte Gelegenheit zu sein, ihr Können unter Beweis zu stellen. Dumm nur, dass Marley jegliche praktische Erfahrung fehlt. Aber da gibt es ja Richard Said Wagner, den sie zufällig am Fundort trifft. Der prominente Berliner Polizeisprecher ist seit Monaten beurlaubt und lebt zurückgezogen. Können die beiden Einzelgänger ihre Kräfte bündeln und den Mordfall lösen?

»Trotz der Hitze, die seit über zwei Wochen herrschte, war der Ruppiner See ziemlich frisch, als Marley ihre Zehen ins Wasser tauchte. Egal, sie brauchte diese Abkühlung, um die Dämonen der Nacht loszuwerden.«



Nach dem Studium der Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft, verschiedenen Stationen im WDR und als Geschäftsführerin einer Produktionsfirma arbeitet DAGMAR ROSENBAUER als Film- und Fernsehproduzentin. Für ihre Produktionen wurde sie bereits mehrfach ausgezeichnet. Sie lebt mit ihrem Mann und ihrem Hund in der Prignitz und in Berlin.

NORD RHEIN

NORD
RHEIN
WEST
FALEN

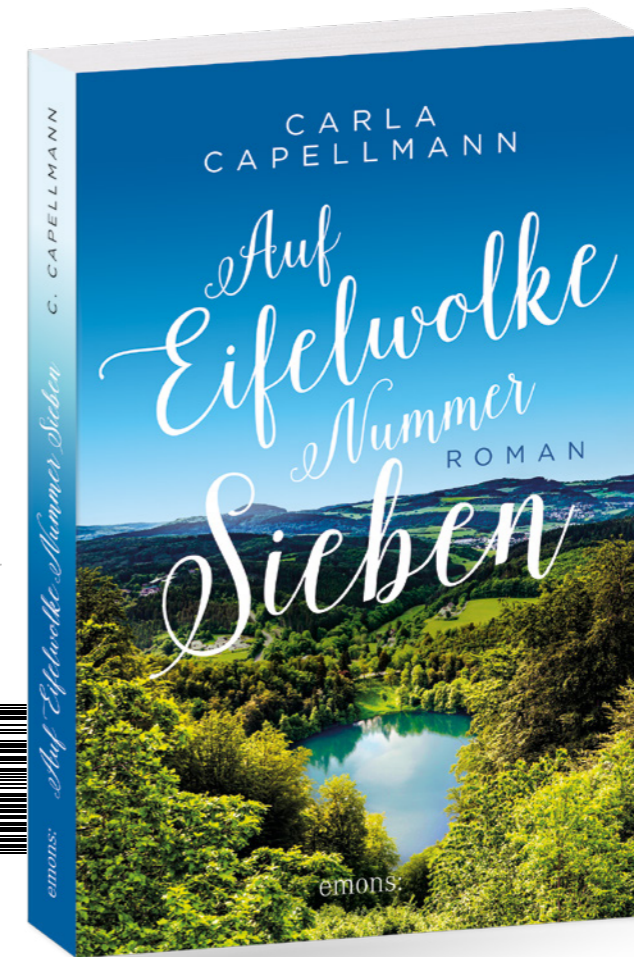


WEST FALEN

Carla Capellmann
AUF EIFELWOLKE
NUMMER SIEBEN
Roman
broschiert, 336 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2210-1
Warengruppe: 2112
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich

AUGUST

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley



9 783740 822101

Ein Liebesroman vor
der traumhaften Kulisse
der Vulkaneifel.

Humorvoll, leicht und
voller Sprachwitz.

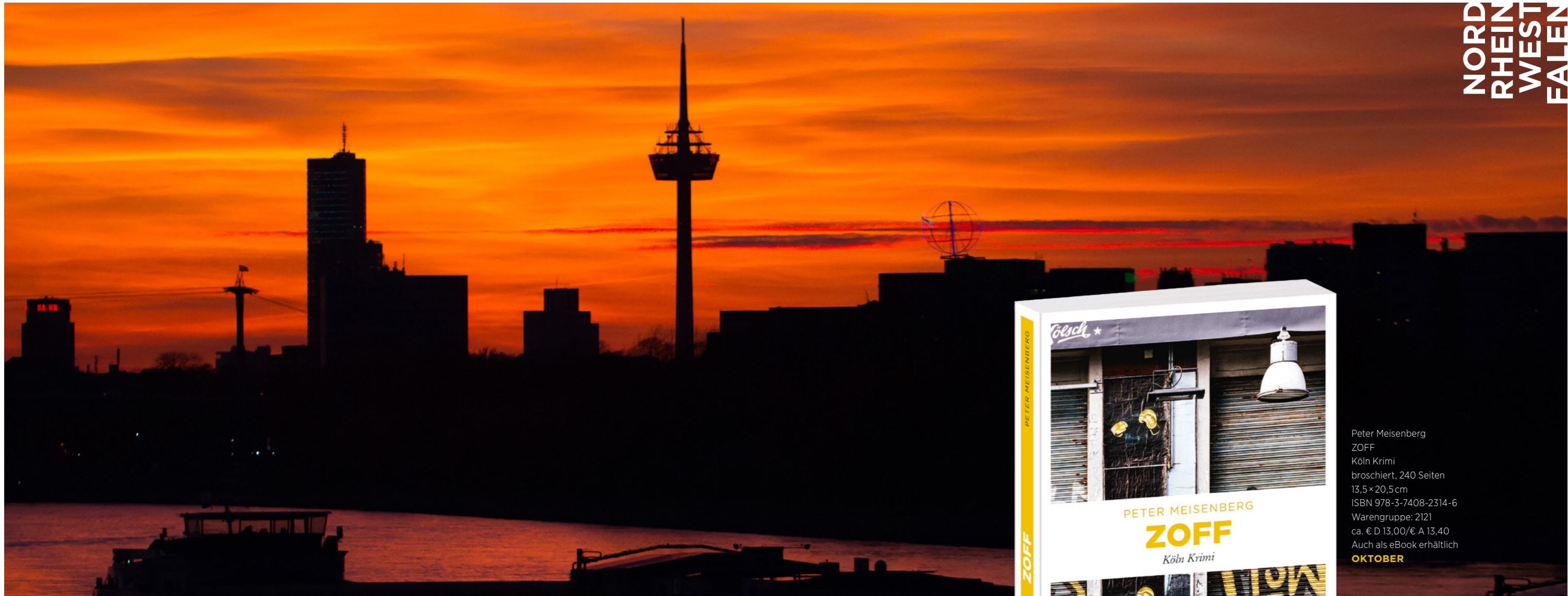
Liebe mit Eifelblick

Liane hat ihre Erbschaft spontan in ein marodes Ferienhaus in der Eifel gesteckt – zum Ärger ihres Freundes Matthias. Kurzerhand lässt sie den Beziehungsstress hinter sich und nimmt eine Auszeit in ihrem Haus am Maar. Ein Flirt mit Makler Joop und eine Begegnung mit herrlich verschrobene Eifelhexen zeigen ihr, wie befreiend es ist, einfach sie selbst zu sein. Als aber Matthias überraschend in der Eifel auftaucht, wird Liane klar, dass das alles nicht so leicht ist ...

»Kurz bleibe ich stehen und bewundere den malerischen Blick über den See. Postkartenidylle, die auch in der Wirklichkeit eine ist. Ein Schild an einem Holzstamm verrät mir den Namen des Wegs: Maareglück. Mein Herz hüpf.«



CARLA CAPELLMANN wurde 1963 in Jülich geboren und lebt im Rheinland. Neben ihrer Arbeit als Informatikerin gilt ihre Leidenschaft dem Schreiben. Bei Emons hat sie bereits mehrere Kriminalromane veröffentlicht. »Auf Eifelwolke Nummer sieben« ist ihr erster Liebesroman.
www.carlacapellmann.de



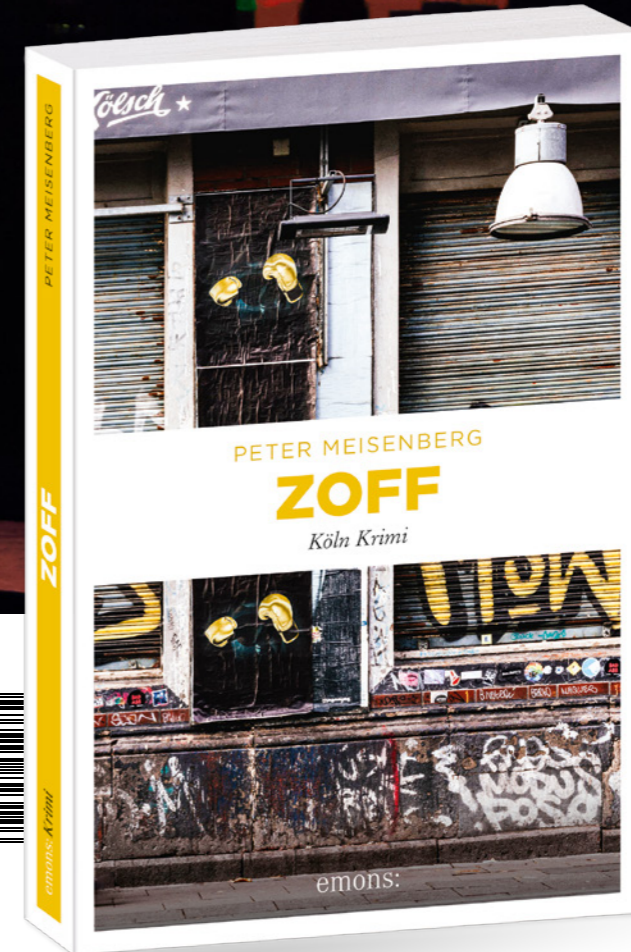
PETER MEISENBERG, Jahrgang 1948, studierte Geschichte, Philosophie und Germanistik. Seine schriftstellerische Laufbahn begann er 1981 mit dem Schreiben von Essays, Features und Hörspielen, unter anderem für den WDR. Er lebt als freier Autor in Köln.

Löhr und der kölsche Klüngel

Kommissar Löhr: als Ermittler schon Kult, im Ruhestand einfach umwerfend.

Ein kriminalistisches Kabinettstück.

Kommissar Löhr hat seine polizeiliche Karriere an den Nagel gehängt und will als Wirt eines Cafés seinen Ruhestand genießen. Doch der ist ihm nicht vergönnt, denn seine Nichte Leonie bittet ihn um Hilfe: Ihr Freund wird des Mordes an einem Drogendealer verdächtigt, und Löhr soll seine Unschuld beweisen. Widerwillig macht er sich an die Ermittlungsarbeit, dabei ist er eigentlich gerade einem Kölner Skandal auf der Spur, der seinen geliebten Kohlmeisen den Nistplatz streitig macht ...



Peter Meisenberg
ZOFF
Köln Krimi
broschiert, 240 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2314-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich

OKTOBER

»Ich wor bei der Schmier.« Löhr betont die Vergangenheitsform.
»Un dat ess schon e paar Johr her.«



Marina Barth
AM KRONLEUCHTER
HÄNGEN WIR NICHT IMMER.
WIE TRUDE HERR DIE WELT SAH
Roman
broschiert, 320 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2252-1
Warengruppe: 2112
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
NOVEMBER



Geliebt, verehrt, vereinnahmt

Die Geschichte der Kölner Ikone Trude Herr,
die so viel mehr war als eine Ulknudel.

Ein biografisch-historischer Roman,
detailgenau und mit vielen Originalzitaten.

Trude Herrs außergewöhnliches Unterhaltungstalent und ihre Lust an Verkleidungen zeigen sich schon früh. Im Spannungsfeld zwischen ihrem Freiheitsdrang und der Enge der bürgerlichen Adenauerrepublik der 50er Jahre, zwischen pulsierender Künstlerszene und boomender Gangsterwelt sucht sich die Arbeitertochter ohne Beruf ihren Weg von der schäl Sick auf die ganz große Bühne und wird zur Ikone ihrer Zeit. Doch mit ihrem unvergleichlich entwaffnenden Humor schafft sie sich auch ein Korsett, aus dem es kein Entrinnen mehr gibt ...



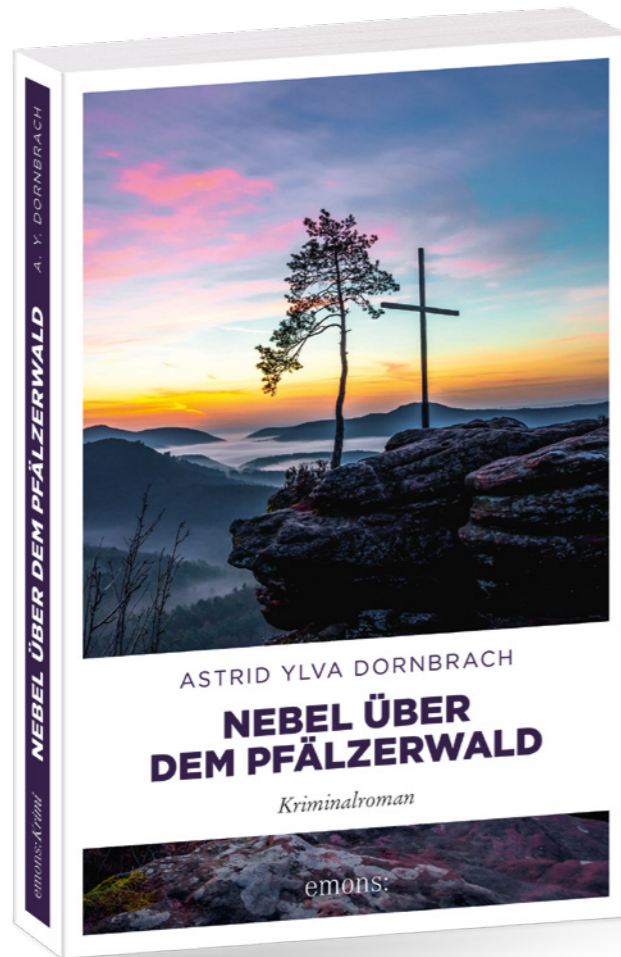
Kabarettistin MARINA BARTH, Jahrgang 1960, ist seit 2001 Chefin des Klüngelpütz-Theaters in Köln. Die Theater- und Buchautorin arbeitet zudem als Regisseurin, Moderatorin und historische Stadtführerin.



**RHEIN
LAND
PFALZ**

Ein deutsch-französisches Ermittlerduo auf Mörderjagd.

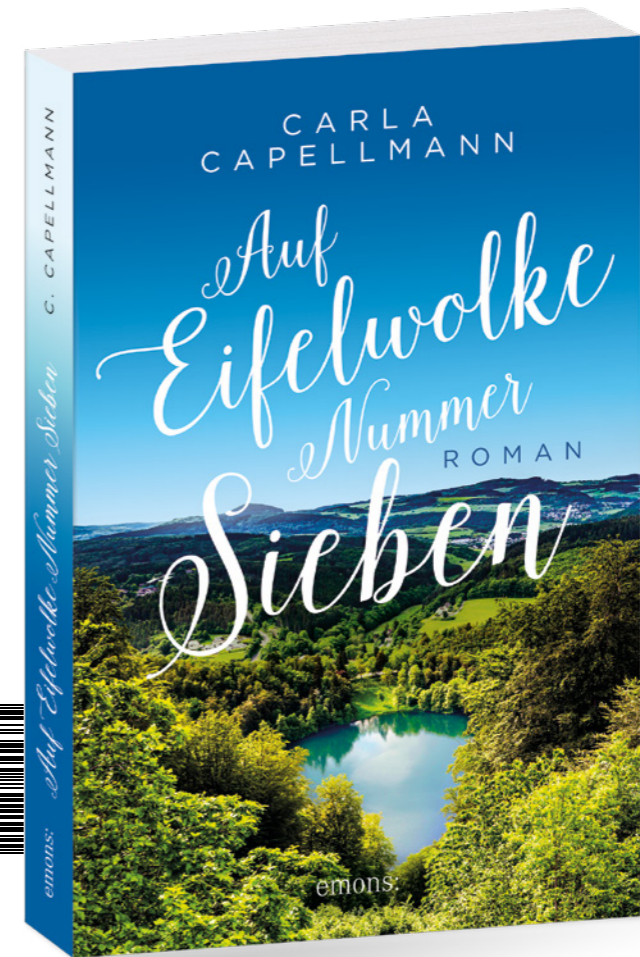
Ein atmosphärisch dichtes Krimidrama vor stimmungsvoller Landschaftskulisse.



Astrid Ylva Dornbrach
NEBEL ÜBER DEM
PFÄLZERWALD
Kriminalroman
broschiert, 272 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2244-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
JULI

Carla Capellmann
AUF EIFELWOLKE
NUMMER SIEBEN
Roman
broschiert, 336 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2210-1
Warengruppe: 2112
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley



Ein Liebesroman vor der traumhaften Kulisse der Vulkaneifel.

Humorvoll, leicht und voller Sprachwitz.

DER
LEKTORATS
TIPP

ASTRID YLVA DORNBRACH wurde in Pirmasens, Pfälzerwald, geboren. Nach einer Schauspielausbildung in München kehrte sie in die Pfalz zurück. Seitdem arbeitet sie als freie Journalistin unter anderem für die »Rheinpfalz«. Heute lebt sie als freie Autorin mit ihrer Tochter in Berlin.

Polizistenmord in der Grenzregion

Kommissarin Mara Winters Welt wird erschüttert, als sie den Mord an einem Polizisten aufklären muss – denn bei dem Toten, der kurz hinter der Grenze zum Elsass gefunden wurde, handelt es sich um ihre Jugendliebe Philipp. Wurde er von Wilderern erschossen? Oder war es eine Tat aus Eifersucht? Zusammen mit Kommissar Briand von der französischen Polizei sucht Mara unter Hochdruck nach Antworten. Denn das nächste Todesopfer lässt nicht lange auf sich warten.

»Langsam lichtet sich der Nebel. Es ist der Moment, in dem die Sonne sich den Weg bahnt durch das milchige Grau, durch den Wald, die Bäume und das Tal. Hundertmal ist sie die Strecke schon gefahren. Jetzt ist sie unterwegs zu ihm. Das ist jetzt das letzte Mal. Denn Philipp ist tot.«

Liebe mit Eifelblick

Liane hat ihre Erbschaft spontan in ein marodes Ferienhaus in der Eifel gesteckt – zum Ärger ihres Freundes Matthias. Kurzerhand lässt sie den Beziehungsstress hinter sich und nimmt eine Auszeit in ihrem Haus am Maar. Ein Flirt mit Makler Joop und eine Begegnung mit herrlich verschrobenen Eifelhexen zeigen ihr, wie befreiend es ist, einfach sie selbst zu sein. Als aber Matthias überraschend in der Eifel auftaucht, wird Liane klar, dass das alles nicht so leicht ist ...

»Kurz bleibe ich stehen und bewundere den malerischen Blick über den See. Postkartenidylle, die auch in der Wirklichkeit eine ist. Ein Schild an einem Holzstamm verrät mir den Namen des Wegs: Maareglück. Mein Herz hüpf.«

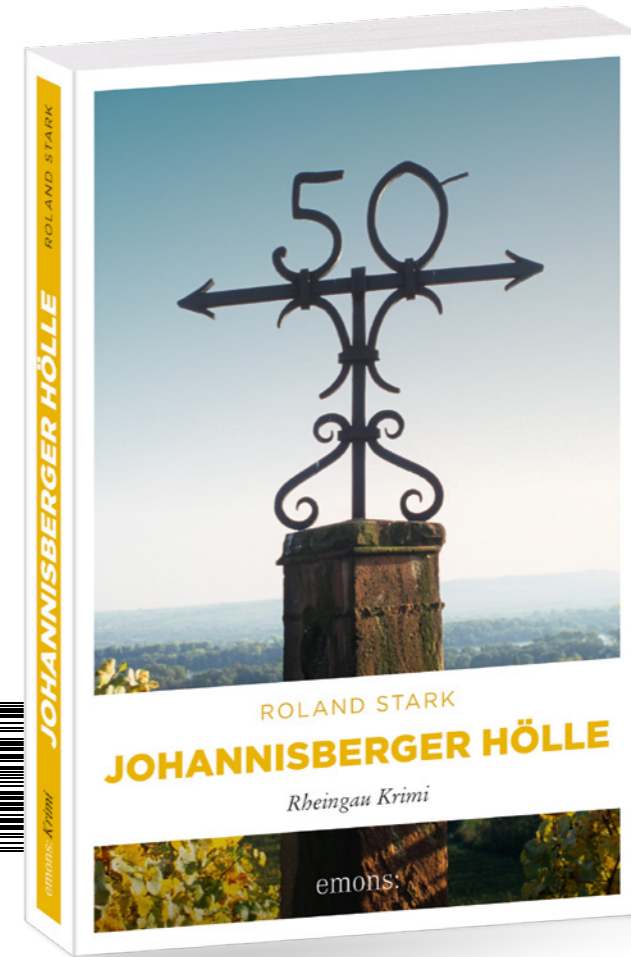


CARLA CAPELLMANN wurde 1963 in Jülich geboren und lebt im Rheinland. Neben ihrer Arbeit als Informatikerin gilt ihre Leidenschaft dem Schreiben. Bei Emons hat sie bereits mehrere Kriminalromane veröffentlicht. »Auf Eifelwolke Nummer sieben« ist ihr erster Liebesroman.
www.carlacapellmann.de



Roland Stark
 JOHANNISBERGER HÖLLE
 Rheingau Krimi
 broschiert, 320 Seiten
 13,5 x 20,5 cm
 ISBN 978-3-7408-2250-7
 Warengruppe: 2121
 ca. € D 14,00/€ A 14,40
 Auch als eBook erhältlich

OKTOBER



Im Rheingau gedeiht nicht nur der Wein – sondern auch das Böse ...

Ein brillantes Spiel mit Perspektiven, Wahrheit und Lüge.

Wenn die Idylle trügt

Ein Polizeischüler verschwindet, und auf dem Rhein geht ein Schiff in Flammen auf. Eine junge Frau sitzt in Polizeigewahrsam und erzählt einem Anwalt ihre Geschichte – doch ist sie Opfer oder Täterin? Währenddessen suchen Robert Mayfeld und Ginger Havemann nach dem Vermissten. Sie ermitteln unter ehrbaren Bürgern, Drogendealern und Rechtsradikalen – und überleben ihre Suche am Ende nur knapp ...



ROLAND STARK, geboren 1956, ist Arzt und Psychotherapeut. Er ist verheiratet, hat eine Tochter und lebt im Rheingau.



9 783954 513987



9 783740 802134



9 783740 809669

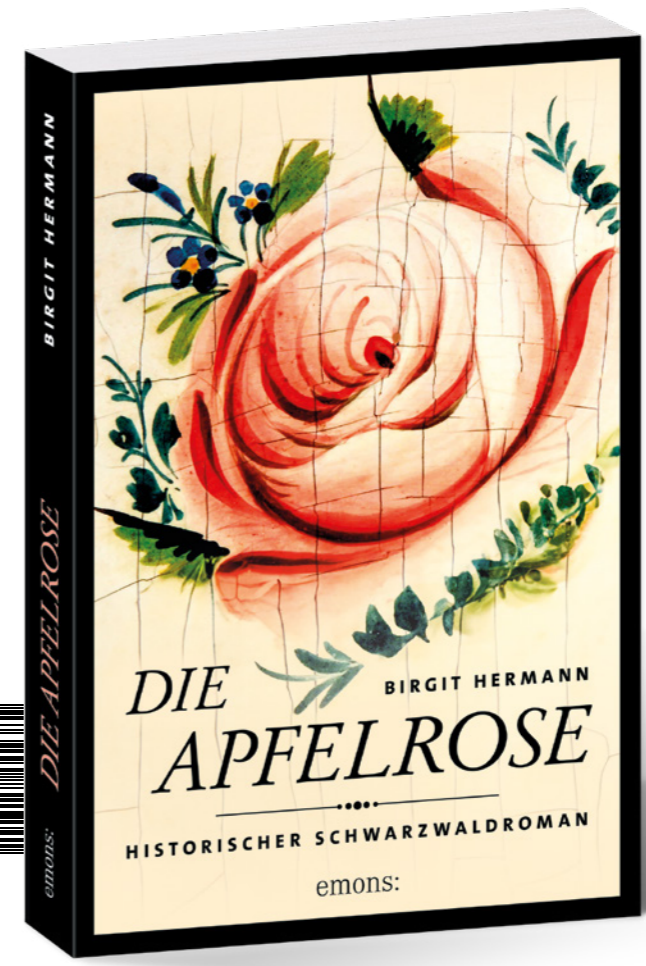
BADEN DEN

WÜRT TEM BERG

BADEN WÜRTTEMBERG

Birgit Hermann
DIE APFELROSE
Historischer
Schwarzwaldroman
Aktualisierte Neuauflage
broschiert, 640 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2124-1
Warengruppe: 2113
ca. € D 20,00/€ A 20,60
Auch als eBook erhältlich
JULI

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf

Glänzend recherchiert,
atmosphärisch dicht
und voller spannender
Wendungen.

Ein opulentes
Schwarzwald-Epos
zur Zeit der
Napoleonischen Kriege.

Schwarz wie der Wald

Schwarzwald, um 1800: Die Menschen haben mit Hunger, Viehseuchen und Plünderungen durch französische Soldaten zu kämpfen. Als Bauerstochter Helena durch einen gewaltsamen Übergriff schwanger wird, will ihr Vater sie zwangsverheiraten. Helenas Liebe aber gilt dem jungen Uhrmacher Antonius. Doch nicht nur ihr Vater, auch das Schicksal treibt das junge Paar auseinander, und während Helena eine Lehre als Hebamme beginnt, zieht es Antonius als Uhrenhändler über die Alpen bis nach Italien. Eine Reise, die nicht nur Gefahren birgt, sondern auch dunkle Schatten aus der Vergangenheit weckt.



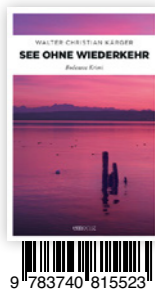
BIRGIT HERMANN lebt mit ihrem Mann in Titisee-Neustadt, ist gebürtige Schwarzwälderin und liebt die blauen Höhen und dunklen Wälder ihrer Heimat. Die Mutter dreier erwachsener Kinder arbeitet als Naturparkführerin und als Medizinische Fachangestellte und hat bereits mehrere erfolgreiche Romane veröffentlicht.



9 783954 519743



9 783740 613222



Cold Case am Bodensee

Madlener und Harriet ermitteln in einem Fall, der 30 Jahre zurückliegt.

Ein fesselnder Kriminalroman mit Tiefgang und Gesellschaftskritik.

Am Bodensee wird die Leiche einer jungen Frau gefunden, doch während ihre Kollegen nach dem Mörder fahnden, ermitteln Kommissar Madlener und seine Partnerin Harriet in einem Cold Case: Ein kürzlich verstorbener Mann hat gestanden, vor 30 Jahren an einem schrecklichen Verbrechen beteiligt gewesen zu sein. Tatsächlich wurde damals ein Junge entführt und ist bis heute verschwunden. Madlener und Harriet rollen den Fall neu auf, um den Verbleib des Kindes endlich zu klären – und den noch lebenden zweiten Täter zu finden.



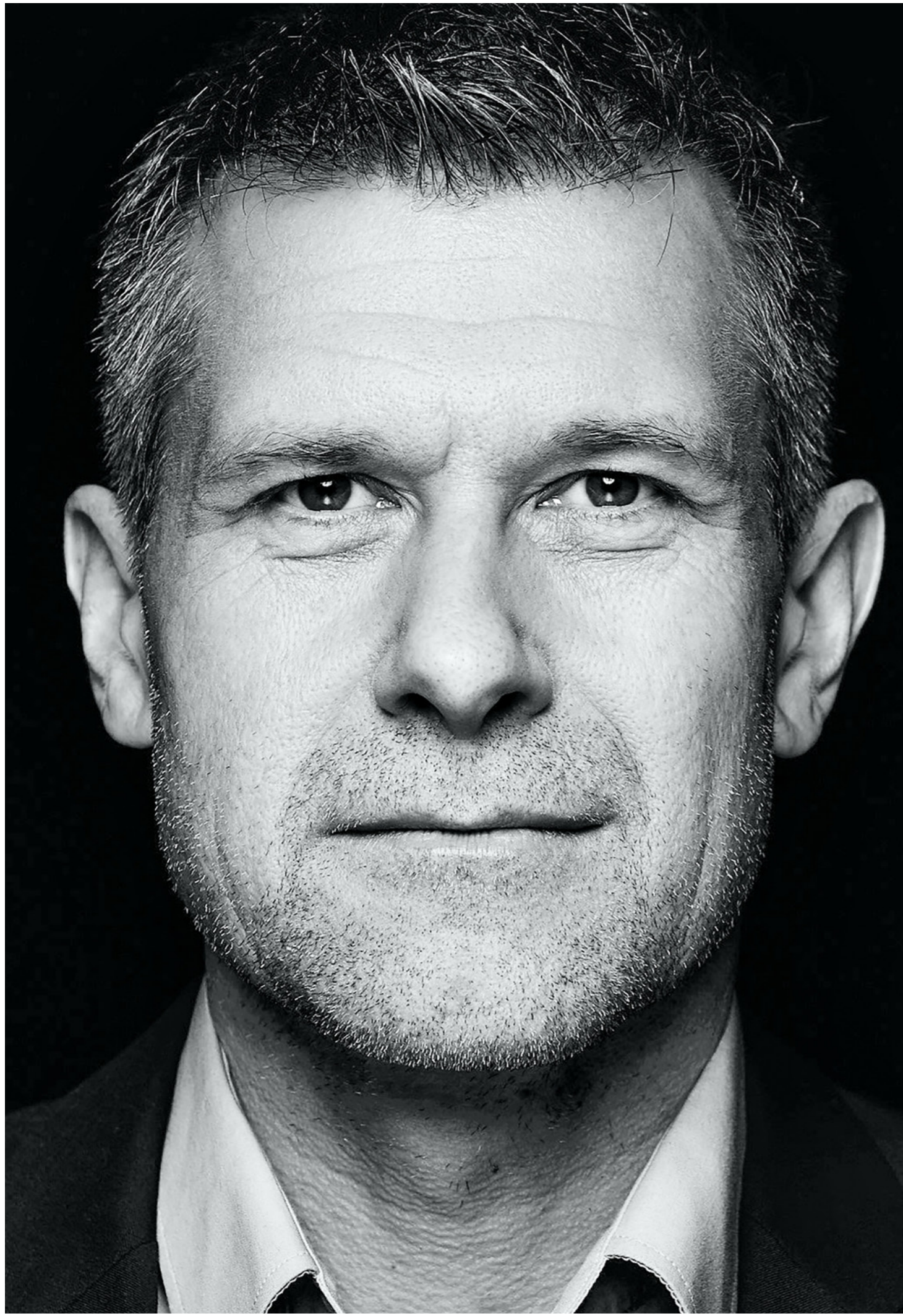
Walter Christian Kärgner
NUR DER SEE WAR ZEUGE
Bodensee Krimi
broschiert, 288 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1878-4
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
JULI

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley



WALTER CHRISTIAN KÄRGER, aufgewachsen im Allgäu, absolvierte die Hochschule für Fernsehen und Film und arbeitete 30 Jahre als Drehbuchautor in München. Über 100 seiner Drehbücher wurden für Kino oder TV verfilmt. Er lebt als Romanautor in Memmingen.

»Walter Christian Kärgner beweist wieder sein Händchen für hochspannende Plots, raffinierte Twists und packende Cliffhanger.«
TOP MAGAZIN BODENSEE über »See ohne Wiederkehr«



Kai Bliesener
HOTEL SILBER –
NEUE ZEIT, ALTE SCHULD
Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2123-4
Warengruppe: 2122
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

DER
LEKTORATS
TIPP

Die im Dunkeln sieht man nicht

KAI BLIESENER, geboren 1971 in Waiblingen, war als Kommunikationsexperte, Mediendesigner und Pressesprecher für verschiedene Verbände und Unternehmen tätig. Er arbeitet als Leiter der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit für das Theaterhaus Stuttgart sowie als freiberuflicher Autor und Texter. Er lebt mit seiner Familie in Weinstadt.

Hotel Silber: Nobelhotel, Gestapo-Zentrale, Heimat der neu gegründeten Stuttgarter Kriminalpolizei.
Ein vielschichtiger Kriminalroman über ein bisher nicht erzähltes Kapitel Nachkriegsgeschichte.

Stuttgart, Juli 1945. Der Polizeibeamte Paul Kramer muss mithelfen, im berüchtigten Hotel Silber die neue Kriminalpolizei aufzubauen – genau an jenem Ort, an dem er wenige Tage vor Kriegsende noch gefoltert wurde. Doch der Hass und die Ideologie sind mit der Kapitulation nicht verschwunden. Als die ersten Verbrechen aufgeklärt werden müssen, zeigt sich schnell, wer auf welcher Seite steht – und Pauls Ermittlungen werden für ihn selbst zur Gefahr.

Wenn eine Lüge
in den Tod führt.

Ein packender Krimi
über den Umgang
mit Vorurteilen und
Fake News.

»Ein vielseitiger
Kriminalroman – und
ein Kommissar, mit
dem man gerne einen
Feierabendwhisky
trinken würde.«

*Blätter des Schwäbischen
Albvereins über »Kehrwoche«*



Sybille Baecker
UND DER SCHÖNBUCH
SCHWEIGT
Schwaben Krimi
broschiert, 336 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2311-5
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Martina Fiess
TOD AUF SCHLOSS SOLITUDE
Stuttgart Krimi
broschiert, 240 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2312-2
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley



Unterhaltsame Mörderjagd
in Stuttgarts Schlössern.

Frech, ironisch, spannend.



SYBILLE BAECKER ist
gebürtige Niedersächsin
und Wahlschwäbin. Die
Fachfrau für »Whisky &
Crime« wurde 2020 mit
dem Arbeitsstipendium
des Autorinnennetzwerkes
Mörderische Schwestern
ausgezeichnet.
www.sybille-baecker.de

Jagdsaison im Ländle

Mitten im Idyll des Naturparks Schönbuch wird auf einer Kanzel zur Wildbeobachtung die Leiche eines Mannes gefunden – getötet durch einen Kopfschuss aus nächster Nähe. Alles deutet auf Suizid hin. Doch was trieb den Mann zu der Verzweiflungstat? In dem Dorf, in dem er lebte, wurde er angefeindet und ausgegrenzt. Kommissar Brander und sein Team ermitteln und decken eine fatale Spirale aus Lügen, Hass und Mordlust auf. Können sie ein weiteres Verbrechen verhindern?



9 783740 816605



9 783740 812614



9 783740 809270

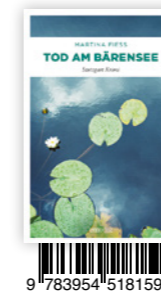
**BUCHEN SIE
DIE BESONDERE
»WHISKY &
CRIME«-LESUNG
DER AUTORIN!**

Der 8. Fall für Bea Pelzer

Bea Pelzers Führung durch das Lust- und Jagdschloss Solitude sollte eigentlich mit einer Weinverkostung und passendem Schokoladen-Tasting als krönendem Abschluss enden – stattdessen wird eine Kollegin von Bea tot auf dem Schlossgelände aufgefunden. Während Kommissar Gabriel die Ermittlungen aufnimmt, verfolgt Bea ihre eigenen Spuren und verschweigt dem Kommissar einen wichtigen Hinweis. Als der Täter erneut zuschlägt, wird ihr klar, dass das vielleicht keine so gute Idee war ...



MARTINA FIESS stöberte als Journalistin so manche Leiche im Keller auf, trennte als Sachbuchlektorin Fiktion von Fakten und manipulierte als Werbetexterin den schönen Schein. Dank dieser perfekten Vorbildung veröffentlichte sie bereits zahlreiche unterhaltsame Kriminalromane und Kurzgeschichten. www.martina-fiess.de



9 783954 518159



9 783740 803964

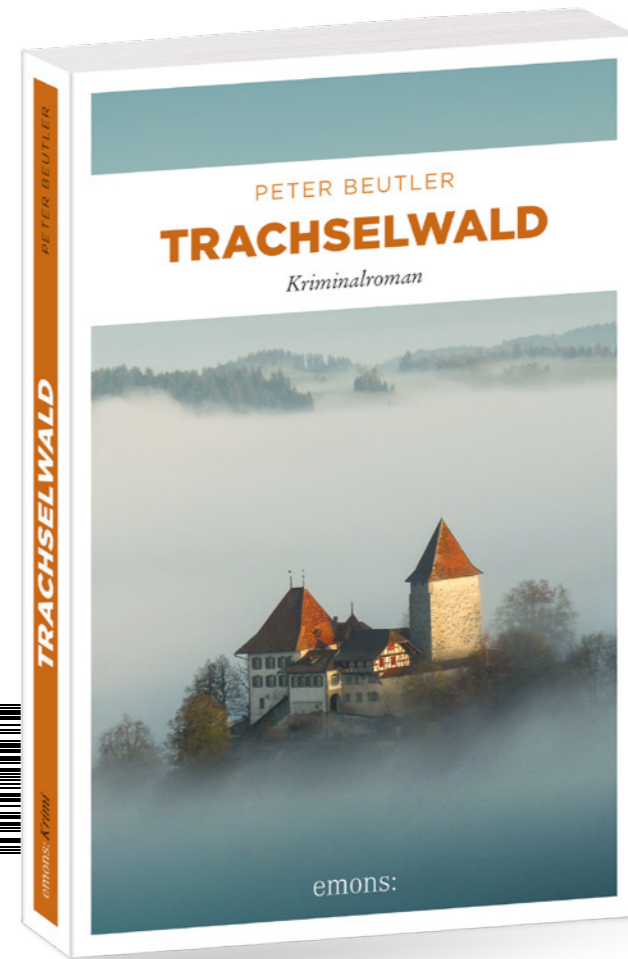


9 783740 809522



Peter Beutler
 TRACHSELWALD
 Kriminalroman
 broschiert, 368 Seiten
 13,5 x 20,5 cm
 ISBN 978-3-7408-2316-0
 Warengruppe: 2121
 ca. € D 17,00/€ A 17,50
 Auch als eBook erhältlich

AUGUST



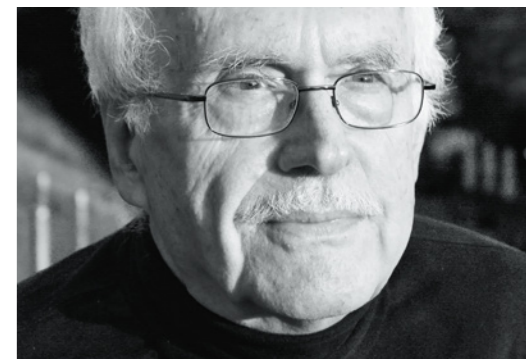
Verdingkinder: eine erschütternde Geschichte über eines der finstersten Kapitel der Schweiz.

Schonungslos und aufrüttelnd erzählt von Bestsellerautor Peter Beutler.

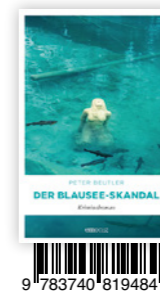
»Der Roman zertrümmert Illusionen und entlarvt die Saubermänner.«
Der Bund über »Die Geldwäscher«

Du bist nichts wert!

1965 geschieht ein grausamer Mord im sonst so ruhigen Emmental. Der angesehene Fabrikbesitzer Balthasar Haller wird im Hof des Schlosses Trachselwald mit durchschnittener Kehle aufgefunden. Einziger Hinweis: die Tatwaffe, ein Schweizer Armeemesser. Die Ermittlungen drehen sich im Kreis, bis Staatsanwalt Ronald Weber tiefer in Hallers Vergangenheit gräbt und dabei auf einen menschenverachtenden Skandal stößt ...



PETER BEUTLER, geboren 1942, ist in Zwiieselberg, einem kleinen Dorf am Fuße der Berner Alpen, aufgewachsen. Als promovierter Chemiker war er Lehrer an einem Gymnasium in Luzern. Heute lebt er mit seiner Frau auf dem Beatenberg, hoch über dem Thunersee.



Kriminalkommissär Müller läuft ein letztes Mal zur Hochform auf.

Wird Basel ohne ihn im Chaos versinken?

»Auf der ganzen Linie ein Treffer ins Schwarze!«

Gundeldinger Zeitung über »Müller und der Schwarze Freitag«



Raphael Zehnder
MÜLLER UND
DAS LETZTE GEFECHT
Kriminalroman
broschiert, 240 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2220-0
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER



Regine Imholz
EISKALTE SURSELVA
Kriminalroman
broschiert, 240 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2225-5
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Packende Mörderjagd vor atemberaubender Naturkulisse.

Ein stimmungsvoller Kriminalroman mit sympathischem Ermittlerduo.



RAPHAEL ZEHNDER wurde 1963 in Baden AG geboren und verdiente sein Geld als Schallplattenverkäufer, Nachtwächter und Musikjournalist, bevor er in französischer Sprach- und Literaturwissenschaft promovierte. Er arbeitet als Redaktor beim Schweizer Radio und Fernsehen SRF. 2015 wurde er mit dem »Zürcher Krimipreis« ausgezeichnet. www.raphaelzehnder.ch

Basels dunkle Seite

Basel bei Minusgraden. An der Dorenbach-Promenade liegt ein erfrorener Toter. Wie ist der abgestürzte Ex-Banker, der offensichtlich verprügelt wurde, dorthin geraten? Kriminalkommissär Müller und seine Equipe stehen vor einem Rätsel. Als kurz darauf nachts ein Kollege verletzt an der Markthalle aufgefunden wird, fordert Müller Verstärkung an: Bucher Manfred, seinen Polizeifreund aus früheren Tagen. Gemeinsam nehmen sie die Fäden der Ermittlung auf – und stoßen auf Verwicklungen, die ihnen ganz und gar nicht gefallen.



Tod in der Weissen Arena

Mitten in einem Schneesturm verschwinden zwei junge Frauen in der Surselva spurlos. Kurz darauf werden sie leblos unterhalb des längsten Baumwipfelpfades der Welt – dem Senda dil Dragun – aufgefunden. Stürzten sich die beiden freiwillig in den Tod, oder wurde nachgeholfen? Die Spurensuche von Cumissari Matti Coray und seiner Kollegin Katja Kurtz gestaltet sich in der tief verschneiten Umgebung schwierig, und jeder Hinweis scheint in eine Sackgasse zu führen – bis die Ermittler Erschreckendes zutage fördern.

»Schnee lag wie eine dicke Puderschicht über den beiden Gestalten und verlieh ihnen etwas Verlorenes, etwas Kaltes. Als hätte ein Schmetterling plötzlich seine Flügel abgeworfen.«



REGINE IMHOLZ, geboren 1958, arbeitete rund 20 Jahre lang bei der Flugsicherung Skyguide. Parallel dazu schrieb sie Reportagen für die »Zürichsee-Zeitung«, für die sie später als Journalistin tätig war. Sie lebt mit Mann und Hund am Walensee sowie in den Bündner Bergen, die für sie zu einer zweiten Heimat geworden sind.

Schatten über den Freibergen

Düstere Schluchten, windige Höhen und tödliche Geheimnisse.
Eine brisante Spurensuche vor dem Hintergrund des Jurakonflikts.

Während eines schweizerisch-französischen Festakts in Solothurn wird Journalistin Cora Johannis Zeugin, wie die ehemalige Botschafterin Frankreichs von einem Mann angegriffen wird. Wenig später erleidet die Diplomatin bei einem Unfall schwere Verletzungen. Bevor sie das Bewusstsein verliert, nennt sie Cora den Namen des Täters und bittet sie, »Camille zu schützen«. Die Suche nach der ihr unbekanntem Frau führt Cora in die Freiberge. Doch statt auf Camille stößt sie dort auf menschliche Abgründe und eine düstere Intrige, die weit in die Vergangenheit reicht.



CHRISTOF GASSER, geboren 1960 in Zuchwil bei Solothurn, ist seit 2016 Autor von Kriminalromanen und Kurzgeschichten. Zudem schreibt er als Gastkolumnist für die Solothurner Zeitung. In seinen Romanen, die regelmäßig Spitzenplätze auf der Schweizer Bestsellerliste belegen, spielt seine Heimatstadt stets eine wichtige Rolle. Gasser lebt mit seiner Frau unweit von Solothurn am Jurasüdfuß. www.christofgasser.ch



Christof Gasser
SPIEGELBERG
Kriminalroman
Klappenbroschur, 368 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2109-8
Warengruppe: 1121
ca. € D 18,00/€ A 18,60
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

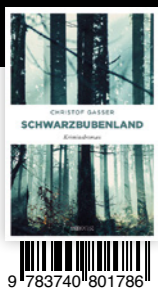
Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley

»Nichts für schwache Nerven!«

*Brigitte Schweiz über
»Blutlaunen«*

»Die Krimis aus der Feder
des Solothurner Autors
Christof Gasser stehen für
eine Erfolgsgeschichte.«

*Solothurner Woche über
»Schwarzbubenland«*



9 783740 801786

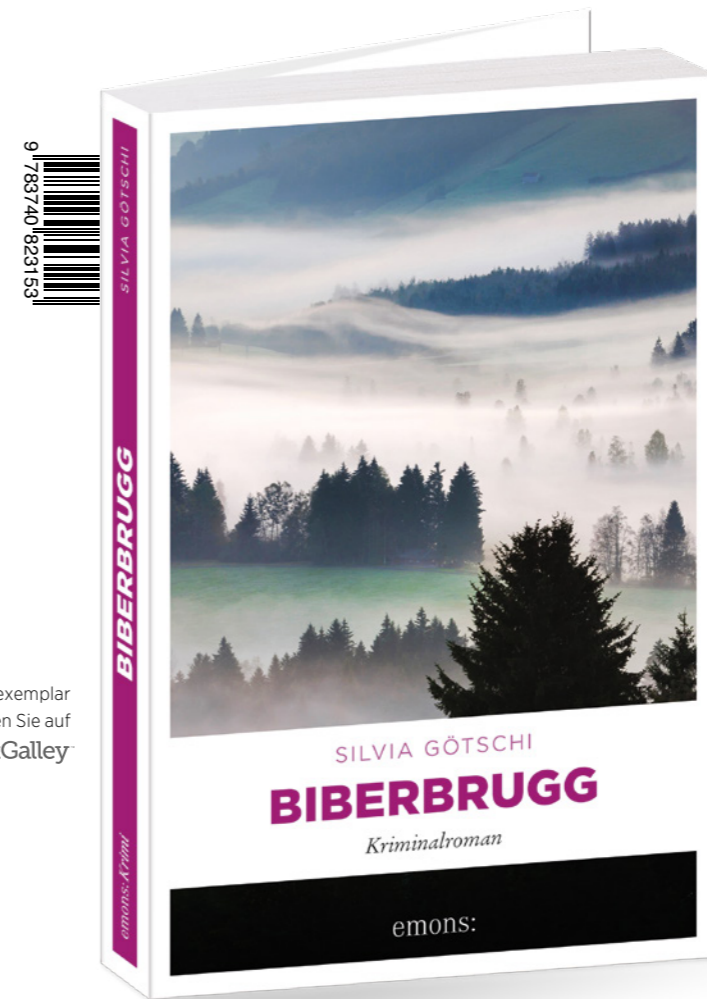


9 783740 805081

SILVIA GÖTSCHI:
DIE ERFOLGREICHSTE
SCHWEIZER
AUTORIN 2023!



SILVIA GÖTSCHI, Jahrgang 1958, zählt zu den arriviertesten Krimiautorinnen der Schweiz; 2023 war sie die erfolgreichste Schweizer Autorin. Ihre Krimis landen regelmäßig auf den vordersten Plätzen der Schweizer Belletristik-Bestsellerliste. Für zwei ihrer Krimis wurde sie mit dem GfK No 1 Buch Award ausgezeichnet. Sie hat drei Söhne und zwei Töchter und lebt heute mit ihrem Mann im Kanton Aargau. www.silvia-goetschi.ch



Silvia Götschi
BIBERBRUGG
Kriminalroman
Klappenbroschur, 352 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2315-3
Warengruppe: 1121
ca. € D 18,00/€ A 18,60
Auch als eBook erhältlich
NOVEMBER

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley

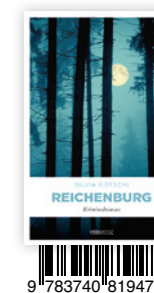
»Packend, vielschichtig und
mit psychologischem Tiefgang.«
Die Ostschweiz über »Kaltbad«

Irrlichter am Hochmoor

Wenn Phantasien zum tödlichen Spiel werden.

Am Fluss Alp geht der Tod um: der 10. Fall für Valérie Lehmann.

Ausgerechnet am Gudelmontag wird auf dem Klosterplatz in Einsiedeln die schlimm zugerichtete Leiche einer jungen Frau gefunden. Valérie Lehmann und ihr Team stehen vor einem Rätsel, denn niemand vermisst das Todesopfer. Als man einen Tag später in unmittelbarer Nähe des Sicherheitsstützpunkts der Schwyzer Polizei eine weitere Leiche aus der Alp birgt, gerät Valéries Leben aus den Fugen. Fast zur selben Zeit schlägt das Schicksal um ihren Sohn Colin erbarmungslos zu. Wird es Valérie gelingen, einen kühlen Kopf zu bewahren, oder gibt sie den Kampf auf?





GABRIELA KASPERSKI war als Moderatorin im Radio- und TV-Bereich und als Theaterschauspielerin tätig. Heute lebt sie als Autorin mit ihrer Familie in Zürich und ist Dozentin für Synchronisation, Figurenentwicklung und Kreatives Schreiben. 2024 erhielt sie den »Zürcher Krimipreis« für ihren Roman »Zürcher Verstrickungen«. www.gabrielakasperski.com

**GEWINNERIN DES
»ZÜRCHER KRIMIPREIS«
FÜR »ZÜRCHER
VERSTRICKUNGEN«**

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley



Gabriela Kasperski
ZÜRCHER VERRAT
Kriminalroman
broschiert, 320 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1843-2
Warengruppe: 2121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
NOVEMBER

**SCH
WEIZ**

Mord im Herzen Zürichs

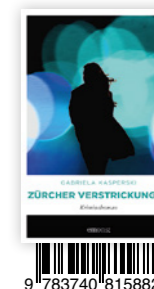
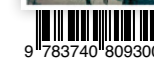
Ein mitreißender Krimi, der Licht auf ein dunkles Stück Schweizer Geschichte wirft.

Absolut fesselnd und eindringlich erzählt.


Auf dem Sechseläutenplatz werden unter freiem Himmel Opernarien live übertragen. Im Publikum befinden sich auch Kommissar Werner Meier und Zita Schnyder, aber die Freude über das musikalische Schauspiel wird jäh unterbrochen, als ein Mann tot aufgefunden wird. Zeugen wollen die Chorleiterin Lou Müller als Täterin erkannt haben. Lou flüchtet, und eine Verfolgungsjagd beginnt, auf der Meier und Schnyder eine düstere Geschichte aufdecken, deren Ursprung im Zürich des Zweiten Weltkriegs liegt.

»Gabriela Kasperski ist bekannt für ihre komplexen und vielschichtigen Krimis. Auch diesmal ist ihr ein hochspannender und gesellschaftskritischer Clou gelungen.«

Marah Rikli über »Zürcher Verstrickungen«



»Das düstere Grau und die Stille waren unheimlich. Es war, als hielte alles den Atem an und wartete, was als Nächstes passieren würde.«

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf 



Ina Haller
AARGAUER VERGELTUNG
Kriminalroman
broschiert, 272 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2221-7
Warengruppe: 2121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
JANUAR

Wenn Fiktion Realität wird ...

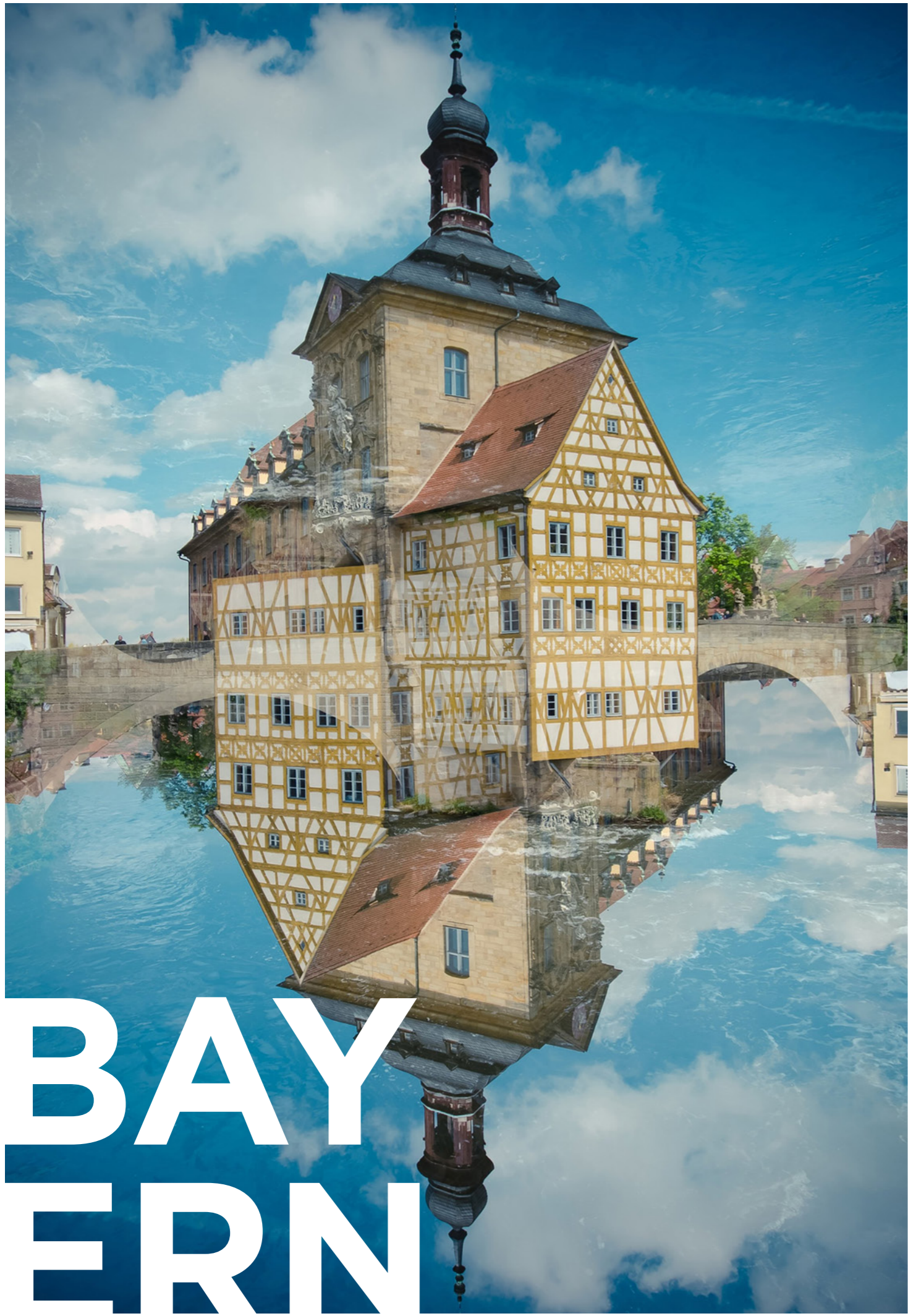
Mysteriöser Mord an einer Bestsellerautorin.

Unheimlich, temporeich und mit unerwarteten Wendungen.

Der Debütkrimi von Melissa Sonderegger wird zu einem ungeahnten Erfolg und landet ganz oben auf der Bestsellerliste. Doch wenig später ist die junge Autorin tot – vergiftet, genau wie das Opfer in ihrem Roman. Als die Verlagsräume verwüstet werden und eine von Andrinass Kolleginnen verschwindet, ist schnell klar, dass die Tat etwas mit dem Verlag zu tun haben muss. Da sich die Verlegerin immer seltsamer verhält, geht Andrina der Sache selbst auf den Grund und gerät damit in den Fokus des Täters ...



INA HALLER lebt mit ihrer Familie im Kanton Aargau, Schweiz. Nach dem Abitur studierte sie Geologie. Seit der Geburt ihrer drei Kinder ist sie »Vollzeit-Familienmanagerin« und Autorin. Zu ihrem Repertoire gehören Kriminalromane sowie Kurz- und Kindergeschichten. www.inahaller.ch



Helmut Vorndran
DIE QUOKKA-INSEL
Franken Krimi
broschiert, 448 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2217-0
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich



Wenn Leichen plötzlich online sterben.

Bestsellerautor
Helmut Vorndran
in Höchstform.

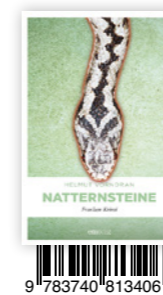
»Surrile Figuren,
rabenschwarzer
Humor und absurde
Situationskomik.«
Franken Aktuell über »Phi«

Der Tod der Intelligenz

Zwischen Bamberg und Coburg verschwinden Menschen und tauchen plötzlich an den unterschiedlichsten Orten wieder auf. Zum Beispiel entführt an fremden Stränden in der Südsee – allerdings nicht im Originalzustand. Dann gibt es die ersten Toten, und die Bamberger Polizei nimmt fieberhaft die Spuren auf. Unter der tätigen Mithilfe der Ermittlerferkel Presssack und Riemenschneider versuchen die Kommissare Haderlein, Lagerfeld und Neukommissarin Kira Sünkel einem wahnsinnigen Mörder Einhalt zu gebieten.



HELMUT VORNDRAN, geboren 1961 in Bad Neustadt/Saale, lebt mehrere Leben: als Kabarettist, Unternehmer und Buchautor. Als überzeugter Franke hat er seinen Lebensmittelpunkt im oberfränkischen Bamberger Land und arbeitet als freier Autor unter anderem für Antenne Bayern und das Bayerische Fernsehen.
www.helmutvorndran.de



9 783740 813406



9 783740 815844



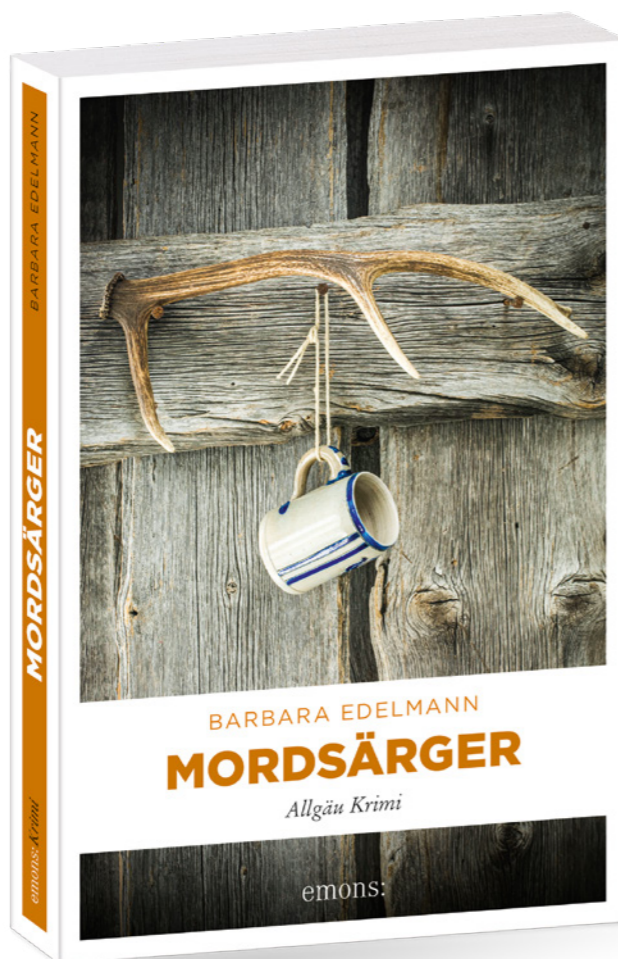
9 783740 819491

Ein launiger
Kriminalroman,
herrlich skurril und
liebenswert böse.

Mordsgaudi
aus dem Allgäu!

»Kurzweilige
Unterhaltung,
Dauerlächeln
garantiert.«

Westallgäu Plus
über »Mordsgift«



Barbara Edelmann
MORDSÄRGER
Allgäu Krimi
broschiert, 272 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2313-9
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Christina Wermescher
DIE FARBE DER ALPEN
Roman
broschiert, 224 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2211-8
Warengruppe: 2112
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley



Romantische Gefühle
in rauer Landschaft ...

... und eine Begegnung,
die zwei Leben verändert.



BARBARA EDELMANN ist in Mindelheim geboren und aufgewachsen. Seit Jahrzehnten lebt sie glücklich und zufrieden im Allgäu. Ihre Erfahrungen und Beobachtungen verarbeitet sie in ihren Allgäu-Krimis. Außerdem liebt sie Rothenburg ob der Tauber und widmet der Stadt ihre zweite Krimireihe.

Musi, Maß und Mord

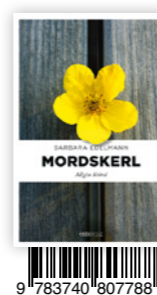
In Legau herrscht mal wieder Bombenstimmung, das ganze Dorf feiert ausgelassen beim Musikfest – nur einem ist der Spaß vergangen: Julian, Frauenheld mit Hang zur Vergnügungssucht, liegt neben dem Bierzelt, erschlagen mit einem Maßkrug. Bald darauf findet auch sein bester Freund ein mysteriöses Ende, und alle Verdächtigen beschuldigen sich gegenseitig. Sissi Sommer und Klaus Vollmer vom K1 in Memmingen kämpfen sich durch ein Dickicht aus Halbwahrheiten – und stoßen auf einen Täter, mit dem sie nie gerechnet hätten.



9 783740 817732



9 783740 813185



9 783740 807788

Herzklopfen zwischen Berg und Tal

Als Valerie die Künstleragentur ihrer Mutter in München übernimmt, fällt ihr auf, dass der erfolgreichste Maler schon lange kein Gemälde mehr verkauft hat. Kurzerhand macht sie sich auf den Weg zu einer abgelegenen Berghütte in den Alpen, um sich vorzustellen und ihm auf den Zahn zu fühlen. Doch Konstantin steckt in einer waschechten Schaffenskrise – und Valerie beschließt, alles zu tun, um ihn wieder zum Malen zu bewegen ...

»Im Alltag schaue ich am meisten auf die Augen«, murmelte er.
»So? Was siehst du denn in meinen?«, fragte Valerie.
Konstantin drehte sich mit ernster Miene zu ihr und suchte ihren Blick. »Deine Augen haben eine schöne Farbe. Die Farbe der Alpen.«



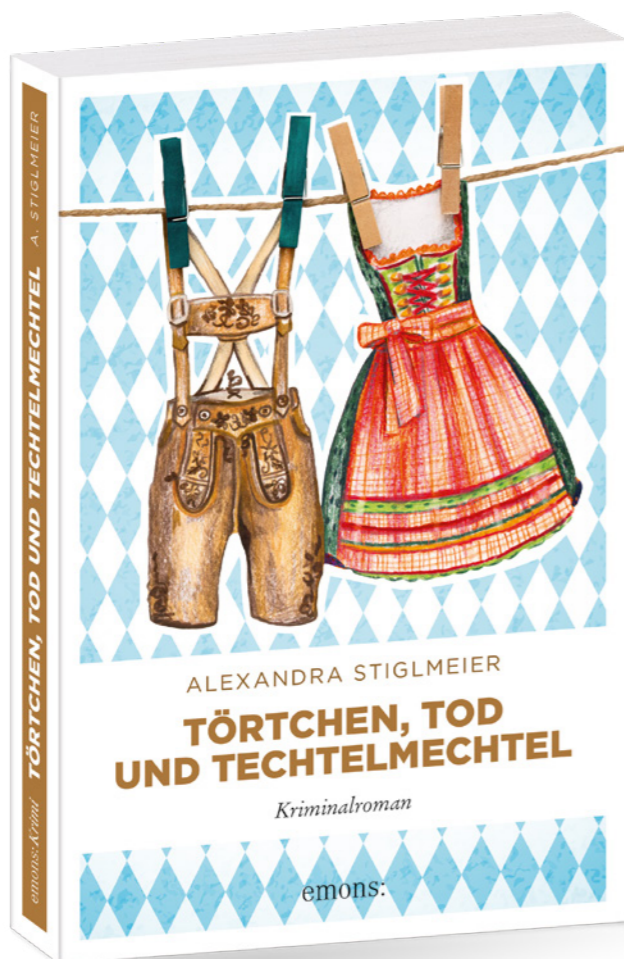
Nach ihrem Studium zur Diplom-Kauffrau promovierte CHRISTINA WERMESCHER in England und arbeitete bei verschiedenen Unternehmen. Die Geburt ihres Sohnes bewog sie jedoch dazu, sich voll und ganz ihren Geschichten zu widmen. Christina Wermescher liebt es zu reisen – sowohl in ihren Büchern als auch in der Realität.

Auf Spurensuche im Pfaffenwinkel.

Eine herrlich originelle Krimikomödie.

»Mit ›Männer, Mord und Remmidemmi‹ zeigt Alexandra Stiglmeier, wie man Kabarett in einen Roman verpackt.«

Straubinger Tagblatt/ Bayerns Bestes

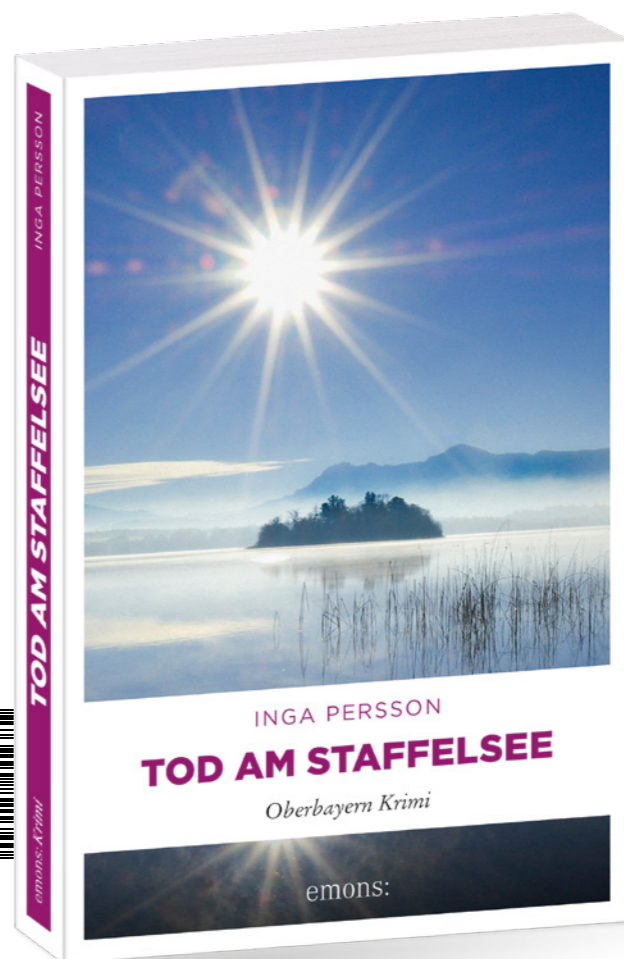


Alexandra Stiglmeier
TÖRTCHEN, TOD UND
TECHTELMECHTEL
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2204-0
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley

emons:

Inga Persson
TOD AM STAFFELSEE
Oberbayern Krimi
broschiert, 240 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2134-0
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER



Wenn sich die Traumhochzeit als abgekartetes Spiel entpuppt.

Humorvolle Krimiunterhaltung mit Herz – vor grandiosem Alpenpanorama.



ALEXANDRA STIGLMEIER ist im Pfaffenwinkel geboren. Aufgewachsen bei der Oma auf dem Bauernhof sowie im Sanitär- und Spenglereibetrieb der Eltern, lebt sie heute mit ihrer Familie in Peiting. Sie schreibt bayerische Theaterstücke und verbreitet ihren Humor als Kabarettistin bayernweit auf Wirtshaus- und Kulturbühnen.
www.stiglmeier-alexandra.de

Spannend, saulustig, schräg

Eine Party im Wirtshaus ist immer eine Gaudi! Solange man nicht ahnt, dass nebenan die Hofreiter Mona sitzt. Und zwar zwischen Schweinsbraten und Knödeln – tot in der Gefriertruhe. Da muss Elli Fuchs, Sanitärfachverkäuferin mit einer Schwäche für süße Backwaren, dringend ermitteln. Dabei stößt sie auf ein Geflecht aus Eifersucht und Habgier, und zu allem Übel tauchen dann auch noch dreiste Diebe und ein ominöser Putzmittelvertreter auf. Der Fall ringt Elli einiges ab!



9 783740 816131

Mörderisches Murnau

Eine romantische Hochzeit im tief verschneiten Murnau, davon hat Anna schon immer geträumt. Doch bevor sie Hotelerbe Christian Eggers das Ja-Wort geben kann, wird sein Trauzeuge tot im Pool aufgefunden – ermordet? Anna steht unter Schock: Galt der Anschlag ihrem Zukünftigen? Während Kommissar Kienlechner eine rabiate Künstlergruppe verdächtigt, muss Anna erkennen, dass das vermeintliche Winterparadies ihres Verlobten eine einzige Lüge ist, die immer größere Abgründe offenbart.



9 783740 808051



9 783740 811396



9 783740 816704



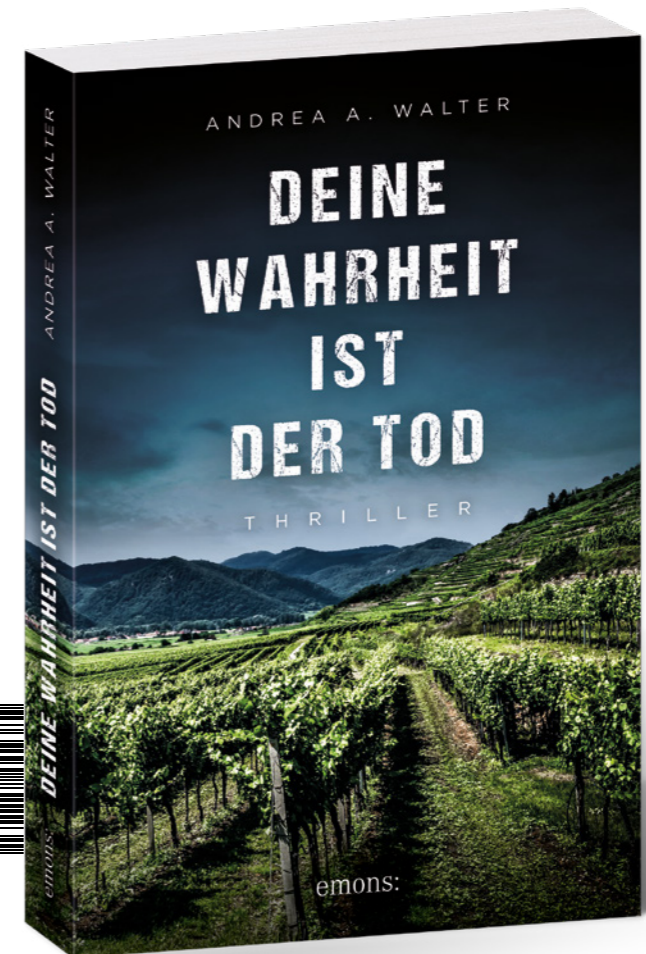
INGA PERSSON hat Germanistik, Kunstgeschichte und Philosophie studiert, 1994 promovierte sie. Anschließend schrieb sie jahrelang im Auftrag anderer: erst für Bundestagsabgeordnete, später für ihre Agenturkunden. Heute lebt sie mit ihrem Mann und ihrem Sohn am westlichen Ammersee und betreibt dort die traditionsreiche Pension »Schatzbergalm«.



ÖST
ER
REICH

Andrea A. Walter
DEINE WAHRHEIT
IST DER TOD
Thriller
Aktualisierte Neuauflage
broschiert, 368 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2223-1
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
JULI

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley



Eine reiche Erbin.
Ein charmanter Fremder.
Eine mysteriöse
Halbschwester.

Ein Psychothriller der
besonderen Art: intensiv
und bedrohlich ...

Wem kannst du trauen?

Klara Adam ist nach dem Tod ihrer Eltern Alleinerbin eines Wachauer Weinimperiums. Als sie Jonas kennenlernt, scheint ihr Leben eine glückliche Wendung zu nehmen. Doch kaum lässt sie sich darauf ein, häufen sich seltsame Vorkommnisse. Klara geht es körperlich und psychisch zunehmend schlechter. Erscheinungen ihrer herrischen Mutter und das Eindringen eines Fremden in ihr Anwesen bringen sie an den Rand des Wahnsinns. Entspringen die Geschehnisse ihrer Phantasie, oder treibt jemand ein perfides Spiel mit ihr? Und welche Rolle spielen dabei Jonas und ihre Halbschwester Marisa?

»Ein Impuls drängt mich zur Flucht, rät mir eindringlich, von hier zu verschwinden. Etwas spitzt sich zu, liegt auf der Lauer, wartet darauf, mich zu zerstören.«



ANDREA A. WALTER, 1980 in Melk geboren, lebte in Krems und in München. 2011 zog die ausgebildete Sozialpädagogin mit ihrer Familie zurück in die Wachau. Inspiriert von der Landschaft und den Menschen schreibt sie regional angesiedelte Kriminalromane und Psychothriller. www.diewalter.at

Für alle Fans von Bridget Jones. Verrückt-romantischer Selbstfindungstrip zwischen Wien und dem Weinviertel.



Laura Dorn
EIN HERZERL MACHT
NOCH KEINE LIEBE
Roman
broschiert, 368 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2209-5
Warengruppe: 2112
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
AUGUST



Astrid Miglar
DIE SCHWARZE GRÄFIN.
GEHEIMNISSE AN DER
EISENSTRASSE
Roman
broschiert, 240 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2166-1
Warengruppe: 2112
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Mit Raffinesse und Kalkül erobert sich eine junge Frau ihren Platz in der Männerwelt.

Ein faszinierender Gesellschaftsroman aus der Nachkriegszeit – mit scharfer Feder geschrieben.



LAURA DORN ist das Pseudonym von Beate Ferchländer, deren humorige »Mehlspeiskrimis« erfolgreich im Emons Verlag erscheinen. Die Autorin lebt und schreibt im niederösterreichischen Weinviertel. Der Wein und die multikulturellen historischen Einflüsse der Region spiegeln sich auch in den Büchern der Autorin wider.

Plötzlich Bestsellerautorin!

Frauen sind ohne Männer besser dran, da ist sich Ghostwriterin Charlie sicher. Doch kaum zu dieser Erkenntnis gelangt, wird ihre Theorie auch schon wieder hinfällig: Um ihren Roman an einen Verlag zu bringen, lässt sie sich auf einen windigen Deal mit einem scheinbar gewissenlosen Literaturagenten ein. Natürlich bringt sie sich dadurch mächtig in die Bredouille, flieht aus Wien in ihre Heimat, das idyllische Weinviertel – und landet direkt in den Armen ihrer Jugendliebe. Aber dann gehen die Verkaufszahlen ihres Buchs durch die Decke ...

»Wie hatte Oma es formuliert?
›Wenn die Liebe über dich
drüberfährt, dann bist du
machtlos.« So war es nun mal.«

Als Frau unter Hammerherren

1947, an der Eisenstraße. Magdalena lebt in ärmlichen Verhältnissen und leidet unter den Wutausbrüchen ihres trunksüchtigen Mannes. Doch nach außen hin freundlich, beherbergt sie in Wahrheit eine dunkle Seele und weiß genau, was sie will: ein Leben voller Luxus und Unabhängigkeit wie das der gerade verstorbenen Ehefrau von Oscar Schneeberg, Erbe einer Hammerherrendynastie. Dafür würde Magdalena sogar über Leichen gehen – auch über die ihres Mannes. Gelingt es ihr, den reichen Industriellen für sich zu gewinnen und zur »Schwarzen Gräfin« aufzusteigen?

»Ich bin Magdalena, neunundzwanzig
Jahre alt und Witwe. Mein Mann Gustav
ist in einer kalten Winternacht erfroren.
Ein tragisches Schicksal.«



ASTRID MIGLAR, geboren 1970 in Steyr, lebt im oberösterreichischen Reichraming, das sie häufig zum Schauplatz ihrer Krimis macht. Mit ihrem Mann, einem Polizisten, diskutiert sie regelmäßig über den »perfekten Mord«, um ihren Geschichten das besondere Etwas zu verleihen.



Lukas Pellmann
 RUHE SANFT
 AM NEUSIEDLER SEE
 Kriminalroman
 broschiert, 304 Seiten
 13,5 × 20,5 cm
 ISBN 978-3-7408-2226-2
 Warengruppe: 2121
 ca. € D 14,00/€ A 14,40
 Auch als eBook erhältlich
AUGUST



Aus Wein mach Blut

LUKAS PELLMANN wurde 1979 in Essen geboren und lebt seit 1990 in Wien. Er studierte Geschichte und Politikwissenschaft und arbeitete jahrelang als Journalist. Seit 2015 hat er mehrere Kriminalromane sowie einen Roman veröffentlicht.
www.lukaspellmann.at

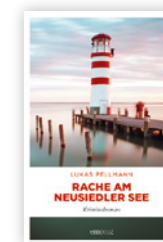
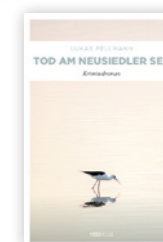
Ein zweifelhaftes Erbe, ein dunkles Familiengeheimnis und eine Leiche im Keller ...

Am Neusiedler See wird's heiter bis tödlich.

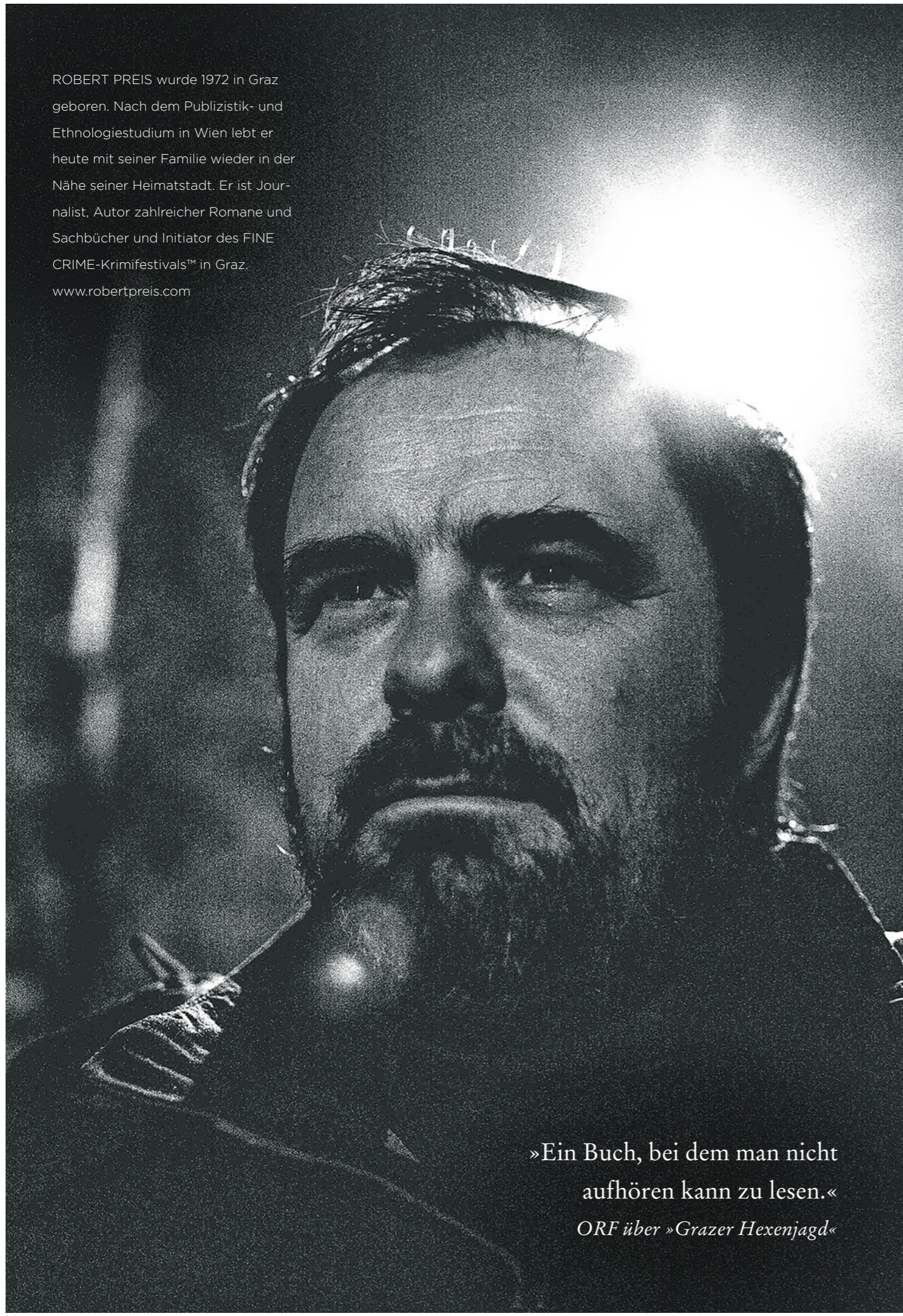
Ex-Polizist Nikolaus Lauda ist gern für sich – und ausgerechnet er wird in den Erbschaftsstreit einer großen Unternehmerfamilie verwickelt. Dass das hinterlassene Weinlogistik-Imperium auf wackeligen Füßen steht, ist bei der Lösung der Querelen genauso wenig hilfreich wie die mumifizierte Leiche, auf die er im Keller der Familienvilla stößt. Gemeinsam mit seinem ehemaligen Todfeind Vito Violino versucht Lauda, Licht ins Dunkel zu bringen, doch das wird schnell gefährlicher, als ihm lieb ist ...

»Ein sehr unterhaltsames, witziges und turbulentes Krimiabenteuer, das die Leser einmal quer über den Neusiedler See und durch die am Ufer liegenden Orte jagt.«

Flachgauer Nachrichten über »Rache am Neusiedler See«



ROBERT PREIS wurde 1972 in Graz geboren. Nach dem Publizistik- und Ethnologiestudium in Wien lebt er heute mit seiner Familie wieder in der Nähe seiner Heimatstadt. Er ist Journalist, Autor zahlreicher Romane und Sachbücher und Initiator des FINE CRIME-Krimifestivals™ in Graz.
www.robertpreis.com



»Ein Buch, bei dem man nicht aufhören kann zu lesen.«
ORF über »Grazer Hexenjagd«



Robert Preis
DIE RAUEN NÄCHTE VON GRAZ
Kriminalroman
broschiert, 224 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2218-7
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

**DIE ERFOLGREICHE
ARMIN-TROST-REIHE:
FÜR SERVUSTV
VERFILMT**

Eisige Spuren in der Steiermark

Zwischen Winterromantik und Todesangst:
Trosts 9. Fall bringt ihn an seine Schmerzgrenze.

Düster und melancholisch, nervenzerreißend und tiefgründig.

Weihnachten in Graz: Schneeflocken tanzen durch die Luft, Glühweinduft weht durch die Straßen, Sonderermittler Armin Trost ist verliebt – es könnte alles so schön sein. Wäre da nicht ein Serienmörder, der die Stadt in Angst und Schrecken versetzt. Seine Opfer sind junge Frauen, sein makabres Markenzeichen ist ein Blumenstrauß, den er an den Tatorten hinterlässt. Trost ermittelt undercover und findet sich bald auf einem Höllentrip wieder, der ihm alles abverlangt. Bis er selbst mehr tot als lebendig ist.

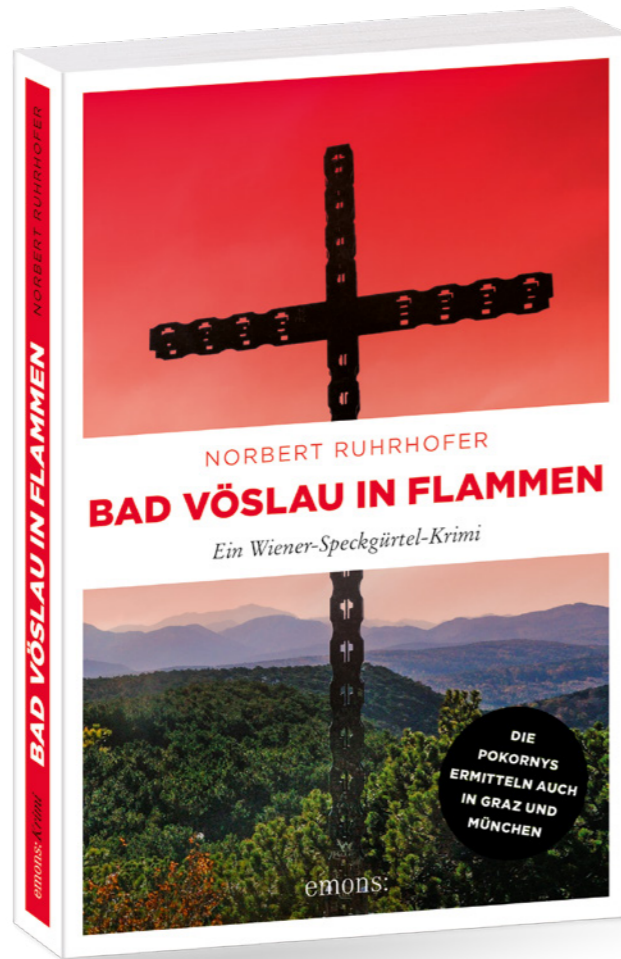


Ein gnadenlos witziger
Gesellschaftskrimi.

Mit Geocaching
zur Krimireihe.
(via www.norbert-ruhrhofer.at)

»Authentische Plätze,
skurrile Charaktere,
Ruhrhofers Figuren
und kleinbürgerliche
Beobachtungen wären
durchaus auch als
Filmerlebnis geeignet.«

Andreas Dimberger,
Weekend-Magazin



Norbert Ruhrhofer
BAD VÖSLAU IN FLAMMEN
Ein Wiener-Speckgürtel-Krimi
broschiert, 304 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2215-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER



Gudrun Wieser
DIE MUR SCHWEIGT
Historischer Kriminalroman
broschiert, 272 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2214-9
Warengruppe: 2122
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Eine fesselnde
Mörderjagd in der
Steiermark der Kaiserzeit.

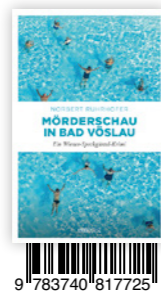
Feinsinnig, geistreich
und packend erzählt.



NORBERT RUHRHOFER, geboren 1968 in Wien, arbeitete im Gesundheitswesen, bevor er auf dem zweiten Bildungsweg Rechtswissenschaften studierte. Im Alter von 45 Jahren zog er mit seiner Frau von Wien nach Bad Vöslau, wo er seine Leidenschaft für das Schreiben entdeckte.
www.norbert-ruhrhofer.at

Österreichs schrulligstes Ermittlerehepaar ist zurück!

Eigentlich wollten die Pokornys nach einem Abendessen im Weingut Schlossberg nur noch eine Runde mit ihrer Beagelin drehen. Doch daraus wird nichts: Vor ihren Augen brennt ein leer stehendes Hotel ab, in dem später ein Toter gefunden wird. Die Nachbarin des Hoteleigentümers meint den Täter zu kennen, wird aber brutal zum Schweigen gebracht. Als ein weiteres Opfer auftaucht, steht das Ermittlerehepaar vollends vor einem Rätsel.



9 783740 817725



9 783740 815684



9 783740 812584

Tod an den Ufern der Mur

Graz, 1883. Mehrere Menschen, die auf die eine oder andere Art mit dem ältesten Gewerbe der Welt zu tun haben, werden ermordet. Für die Bevölkerung ist klar: Das ist der Preis ihres sündigen Treibens. Während Gendarm Wilhelm Koweindl mit den Schatten seiner Vergangenheit konfrontiert wird, macht sich Hauslehrerin Ida Fichte auf die Suche nach dem Täter – und gerät in einen gefährlichen Strudel, der droht sie von Wilhelm und allem, was ihr lieb ist, wegzureißen.



GUDRUN WIESER, geboren 1987, promovierte in Klassischer Philologie in Graz und Wien. Als Lehrerin verschlug es sie an das geschichtsträchtige Akademische Gymnasium Graz. Nebenbei tritt sie als Erzählerin allein und als Duo mit Schauspielerin und Autorin Marion Wiesler auf.



9 783740 816254



9 783740 818692

CHRISTIAN SCHLEIFER ist gebürtiger Perchtoldsdorfer, gefangen im Leben eines Wieners. Nach Studium der Anglistik und Germanistik arbeitete er 20 Jahre lang als Sportjournalist bei österreichischen Tageszeitungen, bevor er 2015 beschloss, sich mehr Zeit für das Krimis Schreiben zu nehmen.
www.christian-schleifer.at

**DEN SCHÜTTELWEIN
ZUR KRIMIREIHE GIBT'S
VOR ORT BEIM
WEINGUT GEORG NIGL!**



Christian Schleifer
PERCHTOLDSDORFER TOTENTANZ
Kriminalroman
broschiert, 320 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2159-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

**ÖST
ER
REICH**

Die Charlotte ermittelt wieder

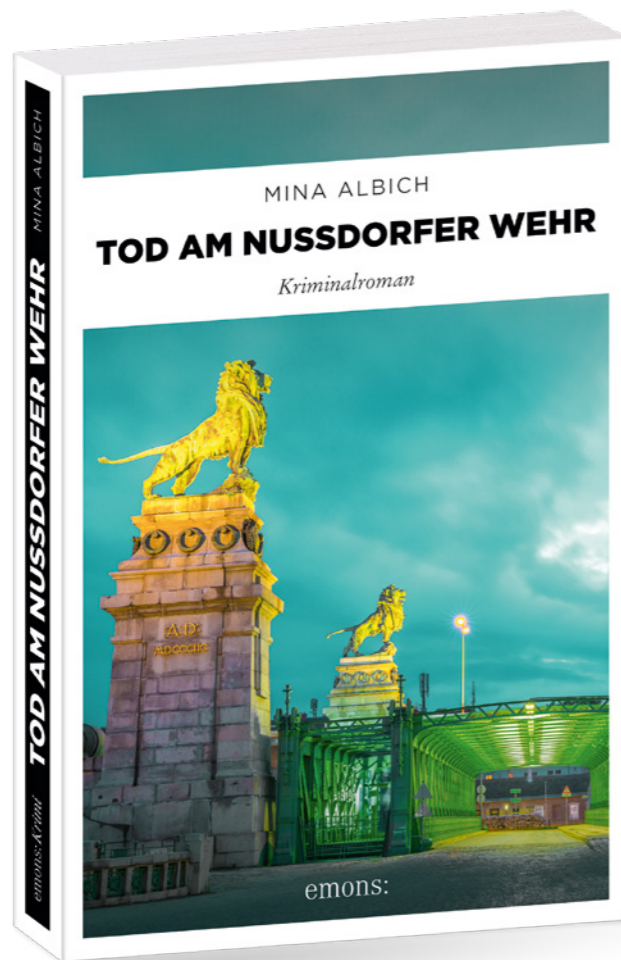
Mord, umstrittenes Fracking und eine Bordelleröffnung.

Band 5 der erfolgreichen Weinkrimireihe: erfrischend anders!

In Perchtoldsdorf herrscht helle Aufregung: Auf dem Maskenball bringt Darth Vader doch tatsächlich Batman um. Die Charlotte steht schon in den Ermittlungsstartlöchern: Erste Hinweise zeigen, dass die beginnenden Schiefergasbohrungen auf der naturgeschützten Perchtoldsdorfer Heide etwas mit der Sache zu tun haben. Und ausgerechnet in diesem Chaos muss die Magda auch noch ihr Nobel-Bordell im Ort aufsperrern! Die Charlotte hat alle Hände voll zu tun.



Feel-Good-Krimi mit
Schmäh und Tiefgang ...
... der den Wienerinnen
und Wienern
in die Seele schaut.



Mina Albich
TOD AM NUSSDORFER WEHR
Kriminalroman
broschiert, 336 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2219-4
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER



Anna Tröber
ZUGSPITZGEIST
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-2015-2
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Ein erschreckendes
Geheimnis aus der
Geschichte der Tiroler
Zugspitzbahn drängt
ans Licht.

Ein fesselnder Kriminalfall
vor beeindruckender
schneebedeckter
Bergkulisse.

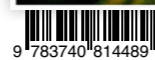
**100 JAHRE
BAU DER TIROLER
ZUGSPITZBAHN**



MINA ALBICH ist Wienerin mit Leib
und Seele. Sie hat soziale Verhal-
tenswissenschaften, Kriminalpsycho-
logie, klassischen Gesang und literari-
sches Schreiben studiert. Menschen,
Sprache und Musik sind ihre Hauptin-
teressen, die sie leidenschaftlich gern
in ihren Kriminalromanen verarbeitet.
Ihr Debüt »Mexikoplatz« war 2023 für
den Gläuser-Preis nominiert.

Nur die Löwen waren Zeuge

20. Bezirk, Nähe Nussdorfer Wehr. Ein Mann stürzt aus ungeklärten
Gründen von seinem Balkon in den Tod. Der Fall trifft Inspektor
Grohman persönlich: Vor Jahren hatte sich ganz in der Nähe sein
bester Freund das Leben genommen. Diese Gespenster muss er ver-
jagen, um mit seiner Kollegin Joe Kettler und Kriminalpsychologin
Nicky Witt die Frage zu klären: War es Suizid, Unfall oder Mord? In
welche menschlichen Untiefen er dabei abtaucht, erstaunt sogar ihn.

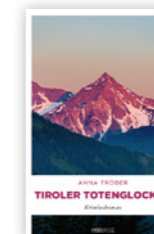


»Der Tatort war nicht weit
entfernt von den berühmten
Löwen der Schemerlbrücke.
Mit einem Grummeln brachte
Grohman aufsteigende
Bilder zum Schweigen.«

Mörderisch schneesicher

Ein Tiroler Großunternehmer erstickt unter der Kunstschneedecke seiner
eigenen Beschneiungsanlage auf der österreichischen Seite der Zugspitze.
Was zunächst wie ein Unfall aussieht, lässt Bezirksanwalt Clemens Hugo
keine Ruhe: Er hält es für Mord. Gemeinsam mit der resoluten Journalistin
Kerstin Schlegele begibt er sich auf Spurensuche. Dabei stoßen sie auf offene
Feindschaften, unaussprechliche Geheimnisse und einen verfluchten Schatz.

»Das war der Zugspitzgeist«,
sagte der Busfahrer ernst.
Jetzt lachte niemand. Nicht
einmal ein Grinsen auf dem
Gesicht der Anwesenden.

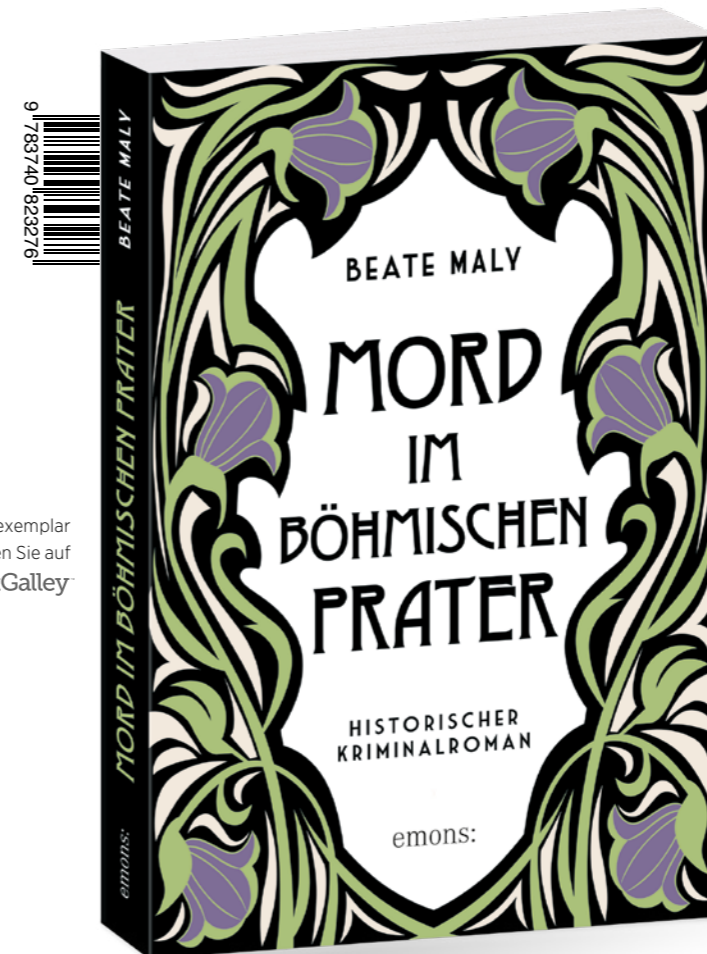


Geboren 1989 in Füssen,
aufgewachsen im Tiroler
Außerfern, studierte ANNA
TRÖBER Rechtswissen-
schaften in Wien und Oslo
mit Schwerpunkt Strafrecht.
Sie war in einer renommierten
Wiener Rechtsanwaltskanzlei
und am Straflandesgericht
Innsbruck tätig.

Tödliches Vergnügen

Mörderjagd zwischen
Ringenspiel
und Würstelbude.

Eine atmosphärische
Zeitreise in das Wien
der 20er Jahre – herrlich
charmanter Lesegenuss
mit Wohlfühlgarantie.



Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley

Beate Maly
MORD IM BÖHMISCHEN PRATER
Historischer Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2327-6
Warengruppe: 2122
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
NOVEMBER

BEATE MALY wurde 1970 in Wien geboren, wo sie bis heute lebt. Zum Schreiben kam sie vor rund 20 Jahren. Sie widmet sich dem historischen Roman und dem historischen Kriminalroman. 2019 und 2023 war sie für den Leo-Perutz-Preis nominiert, 2021 gewann sie den Silbernen Homer. www.beatemaly.com



Wien, 1925. Bei schönstem Herbstwetter genießen Anton und Ernestine das bunte Treiben im Böhmischem Prater. Während Anton vor lauter Powidltascherl im Mehlspeishimmel schwelgt, widmet sich Ernestine der Polka. Doch die beschwingte Stimmung kippt, als Cockerspaniel-Dame Minna einen menschlichen Knochen unter dem Musikpavillon ausgräbt. Ernestine wittert ein Verbrechen – und stößt inmitten von Schaustellern und Besuchern auf gut gehütete Geheimnisse und raffinierte Intrigen.

»Die Miss Marple
der Wiener Zwischenkriegszeit
ist wieder unterwegs.«

Wiener Zeitung über
»Mord auf der Trabrennbahn«



Harald J. Marburger/
Thomas Killer
SIEBEN GEISTER
Rette das schwäbische
Weihnachtsfest!
Escape Room
gebunden, 80 Seiten
20,5×15,6 cm
ISBN 978-3-7408-2143-2
Warengruppe: 1416
ca. € D 15,00/€ A 15,50
BADEN-WÜRTTEMBERG



18 schwäbische Rätsel

Es ist der Tag vor Weihnachten. Ein geheimnisvolles Paket muss so schnell wie möglich in die schwäbische Kleinstadt Muggenpfehl! Blöd nur, dass ihr beschließt, die schwäbische Alb-Bahn zu nehmen. Als ihr gefangen im Gepäckwagen wieder aufwacht, wird klar: Ihr müsst hier raus! Doch jeder Waggon stellt euch vor schwäbische Herausforderungen und irrsinnige Rätsel. Um sie zu lösen, müsst ihr euch tief in die schwäbische Seele hineinversetzen – nur dann habt ihr eine Chance, das Weihnachtsfest zu retten.



HARALD J. MARBURGER wuchs in Pfullendorf auf. Er veröffentlichte Horror Kurzgeschichten und war unter anderem als Musiker, Cutter, Werbetexter und Simultandolmetscher tätig. Aktuell arbeitet er als Redakteur und Autor für Pro7 und entwickelt Drehbücher. Sein erster Roman »Totengräberspätzle« wurde mit dem Glauser-Preis für den besten Debütkrimi 2018 ausgezeichnet. THOMAS KILLER arbeitet als Entwicklungsingenieur bei Infineon. Liebt Rätsel, Literatur und das Lösen von wirklich kniffligen Aufgaben.



UNSERE BILD BÄNDE

ERSCHEINEN
IM OKTOBER

Wilfried Kaute
MALOCHE UND MINIROCK
Das Ruhrgebiet der 1960er Jahre
gebunden, 320 Seiten
28,5×31 cm
ISBN 978-3-7408-2331-3
Warengruppe: 1351
ca. € D 20,00/€ A 20,60
NORDRHEIN-WESTFALEN



Das Ruhrgebiet hautnah

Dieser Band präsentiert wieder mitreißende Bilder: die Menschen in ihrem Revier, bei der Arbeit, im Schrebergarten, bei Demonstrationen – atmosphärisch und wahrhaftig, berührend nah. Ein lebendiges Porträt einer Region im Umbruch. Ein prachtvoller Bildband mit historischen Fotos aus dem Ruhr Museum Essen.

Leben zwischen Halde und Stahlwerk

Viele neu entdeckte und unveröffentlichte Fotos zeigen die Menschen im Ruhrgebiet bei der Arbeit, in der Freizeit, am Kanal und im Freibad, beim Bierchen und beim Spielen – unpathetisch und hautnah. Entdecken Sie das Revier, unter und über Tage, die Trümmer der Nachkriegszeit, den Enthusiasmus des Aufbaus. Dieser Band bietet einen berührenden Blick auf die Region, die einst der Motor des Wirtschaftswunders war, ausgewählt aus Hunderttausenden von Fotos.



Wilfried Kaute
KOKS UND COLA
Das Ruhrgebiet der 1950er Jahre
gebunden, 320 Seiten
28,5×31 cm
ISBN 978-3-7408-2328-3
Warengruppe: 1351
ca. € D 20,00/€ A 20,60
NORDRHEIN-WESTFALEN

Reinhard Klimmt
MINIROCK UND LITERBOMBE
Das Saarland der 1960er Jahre
gebunden, 320 Seiten
28,5×31 cm
ISBN 978-3-7408-2330-6
Warengruppe: 1351
ca. € D 20,00/€ A 20,60
SAARLAND



Ein spannendes Panorama des Saarlandes

Die Fotografien erzählen von harter Arbeit in den Eisenwerken und den Gruben, aber auch vom Leben auf dem Land und in der Landwirtschaft. Sie werfen Schlaglichter auf die Krise im Bergbau und den Boom in der Stahlindustrie. Und sie erzählen von den Menschen, ihrer Verbundenheit mit der Heimat, der Kunst des »Savoir-Vivre« und der gelebten Nähe zu Frankreich. Ein beeindruckender Fotoband über das Wachsen und Werden des Saarlandes zwischen Krise und Umstrukturierung, alten Wunden und neuen Wegen.

Wie es einst war: Menschen der Eifel

Von den 1920er Jahren bis in die 1950er Jahre hielt Heinrich Pieroth in beeindruckenden Fotos die Landschaften, ihre Bewohner und deren Alltag im Südosten der Eifel fest. In diesem Band ist dieser fotografische Schatz zu entdecken: In enger kontinuierlicher Beobachtung schuf der Fotograf ein visuelles Gedächtnis der Eifel – zu einer Zeit, als nicht nur die bis heute ländlich geprägte Region die Schwelle zur Moderne überschritt, sondern auch die Fotografie selbst.



Katja Hoffmann
IN DER EIFEL
Fotografien von Heinrich Pieroth
aus den 1920er bis 1950er Jahren
gebunden, 320 Seiten
28,5×31 cm
ISBN 978-3-7408-2329-0
Warengruppe: 1351
ca. € D 20,00/€ A 20,60
NORDRHEIN-WESTFALEN

IN NEUER AUSSTATTUNG

KAL ENDER DER

NON BOOKS

WISSEN TAG FÜR TAG

Der perfekte Begleiter, um die eigene Stadt täglich neu zu entdecken

»Reiß dich
schlau!«

Petra Sophia Zimmermann
KÖLN 2025
Köln-Wissen
für das ganze Jahr
Abreißkalender mit
zahlreichen Abbildungen
365 Seiten, 11×15 cm
ISBN 978-3-7408-2079-4
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00

NORDRHEIN-WESTFALEN



Kölsche Lebenslust im Kleinformat

Sind Sie Lokalpatriot? Möchten Sie einen »Imi« für Köln begeistern? Haben Sie Heimweh nach Köln? Es gibt viele Gründe, sich selbst oder einen Freund mit diesem Abreißkalender zu beschenken! Lassen Sie sich bei der täglichen Lektüre auch von dem 19. Köln-Kalender informieren und amüsieren!

Mit der Hansestadt durch das Jahr

2025 wird ein Jahr voller Höhepunkte. Der Nord-Ostsee-Kanal feiert 125-jähriges Jubiläum. Das Ende des Zweiten Weltkriegs jährt sich zum 80. Mal. Deshalb wird als Zeichen der Versöhnung eine Friedensglocke von Hamburg aus die Reise nach Israel antreten. Das sind nur ein paar der Informationen und Anekdoten, die Sie in diesem Kalender finden werden.



Rainer Sierenkrog
HAMBURG 2025
Hamburg-Wissen für das ganze Jahr
Abreißkalender mit zahlreichen Abbildungen
365 Seiten, 11×15 cm
ISBN 978-3-7408-2087-9
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00
HAMBURG

**ERSCHEINEN
IM JULI**

UNSERE ABREISSKALENDER

WISSEN TAG FÜR TAG

Der perfekte Begleiter, um die eigene Stadt täglich neu zu entdecken



Martin Droschke
FRANKEN 2025
Franken-Wissen
für das ganze Jahr
Abreißkalender mit
zahlreichen Abbildungen
365 Seiten, 11×15 cm
ISBN 978-3-7408-2094-7
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00
BAYERN



Fränkische Eigenwilligkeiten

Wie in jedem Jahr beweist dieser Abreißkalender allen, die glauben, sich in Franken wie in ihrer Westentasche auszukennen, das Gegenteil. Tagesgenau sind auch Sie dabei, wenn ein frommer Pilger im Nürnberg des Mittelalters aufbricht, um sich bis ins Heilige Land durchzuschlagen. Dazu gibt es spannende Ausflugs-tipps, Hinweise auf Bier- und Weinfeste, auf Jubiläen, Traditionen und Kulturevents.

München-Wissen für das ganze Jahr

Auch 2025 ist in München verdammt viel los. Festivals, Jubiläen, Messen, Dulten und das Oktoberfest. Start der Wiesn ist am 20. September. Eines der städtischen Highlights aus sportlicher Sicht: das Champions League »Finale dahoam« in der Allianz Arena am 31. Mai. Und dazu viel Historisches und spannende Geschichten. Tag für Tag, das ganze Jahr. Langeweile? Fehlanzeige! Auf in ein wunderbares und ereignisreiches Jahr 2025!



Rüdiger Liedtke
MÜNCHEN 2025
München-Wissen für das ganze Jahr
Abreißkalender mit zahlreichen Abbildungen
365 Seiten, 11×15 cm
ISBN 978-3-7408-2092-3
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00
BAYERN

Stefanie Jung
MAINZ 2025
Mainz-Wissen
für das ganze Jahr
Abreißkalender mit
zahlreichen Abbildungen
365 Seiten, 11×15 cm
ISBN 978-3-7408-2095-4
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00
RHEINLAND-PFALZ



Mit einem Stück Mainz durchs Jahr

Mainz ist immer wieder aufs Neue für Überraschungen gut. Tag für Tag! 365 unterschiedliche, von der Mainzer Autorin Stefanie Jung gut recherchierte und oft überraschende Informationen zu Mainz enthält dieser praktische Abreißkalender. Kompakt und informativ präsentiert die kalendarische Chronik echtes Meenzer Lokalkolorit.

Tag für Tag etwas Neues aus Berlin

In Berlin gibt es unzählige Orte, Geschichten und Besonderheiten zu sehen und zu entdecken. Genauso wie in diesem Kalender, der jeden Tag etwas Neues über die Menschen, die Gebäude, die Natur, Straßen, Superlative, Spezialitäten oder Erfindungen erzählt: wo italienische, vietnamesische oder amerikanische Eigenarten zu finden sind, was es mit dem Dadalyripipidon auf sich hat, warum es Postkarten gibt und vieles mehr über die einzigartige Hauptstadt.



Dorothee Fleischmann
BERLIN 2025
Berlin-Wissen für das ganze Jahr
Abreißkalender mit zahlreichen Abbildungen
365 Seiten, 11×15 cm
ISBN 978-3-7408-2093-0
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00
BERLIN

UNSERE ABREISSKALENDER

Bezauberndes Fischland

12 außergewöhnliche Kalenderblätter.

Zwischen Ostsee und Bodden: eine Rundreise zu Wustrows schönsten Orten.

Beeindruckende Motive, eingefangen von der erfolgreichen Krimi-Autorin Corinna Kastner.

Corinna Kastner
FISCHLAND 2025
Spiralbindung, 14 Seiten
42 x 30 cm
ISBN 978-3-7408-2111-1
Warengruppe: 7191
ca. € D 20,00/€ A 20,00
**MECKLENBURG-
VORPOMMERN**



CORINNA KASTNER wurde 1965 in Hameln geboren. Sie arbeitet am Institut für Journalistik und Kommunikationsforschung in Hannover und fühlt sich an der Ostsee am wohlsten. Besonders das Fischland inspiriert sie sowohl schriftstellerisch als auch fotografisch.

»In jedem Jahr ist der Fischland-Kalender unserer Krimi-Autorin Corinna Kastner der schönste aller Kalender! Mit viel Liebe zur und Kenntnis über die Region zusammengestellt, ist er das perfekte Mittel, die Fischland-Sehnsucht immer dann zu stillen, wenn man gerade nicht hier sein kann.«

Rosi Sporns, Buchhändlerin, Bücherstube Fischland

Britta Schmitz
KÖLN 2025
Aufwendig gestalteter
Jahreskalender im Hochformat
gebunden, 14 Seiten
35 x 100 cm
ISBN 978-3-7408-2145-6
Warengruppe: 7193
ca. € D 39,95/€ A 41,10
NORDRHEIN-WESTFALEN



Köln im eleganten Hochformat.

Ungewohnte Perspektiven auf bekannte Orte.

Schick, kunstvoll, modern.



BRITTA SCHMITZ arbeitet in der Pressestelle im Emons Verlag und als Fotografin. Ihre Fotografien illustrieren – neben dem Kalender – den Friedhofsführer »Melaten. Gräber erzählen Stadtgeschichte«, die »111 Kölner Kirchen, die man gesehen haben muss«, die »Kölner Lieblingsorte« sowie den zweibändigen Bestseller »111 Kölner Orte, die man gesehen haben muss«. 2018 gab sie (mit Eva Neubert) den historischen Bildband »Persil und Petticoat. Köln von 1949 bis 1959« mit Fotografien von Fred Jaeger heraus. www.britta-schmitz.de

Eine Augenweide für Köln-Liebhaber

Der Köln-Kalender im Hochformat geht ins dreizehnte Jahr und präsentiert neue überraschende Ansichten. Mit ihren Fotografien entdeckt Britta Schmitz die Stadt auf eigene Weise: Sie lichtet ihre Motive im extremen Vertikalformat ab und spielt mit dem Ausschnitt. So entstehen neue Eindrücke, verborgene Details werden freigelegt. Ein Blickfang für jede Wand, der Aufmerksamkeit erregt.

UNSERE

DIE SOUNDMASCHINEN



Fußball Fanmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Tuschmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Jodelmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



Kölsche Schimpfwortmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Fränkische Schimpfwortmaschine
€ (D) 7,99 / € (A) 8,10



Fassenachtmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Alaaf you-Maschine
€ (D) 7,99 / € (A) 8,10

Just married! Hochzeitsmaschine
€ (D) 7,99 / € (A) 8,10

DIE SPIELE



Mein Wien Memo
€ (D) 9,95 / € (A) 9,95

Mein Köln Memo
€ (D) 9,95 / € (A) 9,95

Mein Franken Memo
€ (D) 9,95 / € (A) 9,95



Zappes, Das Brauhaus-Spiel
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

DIE DEKO



Washi-Tape für Köln
9er VE
€ (D) 13,50 / € (A) 13,70

Washi-Tape für Stuttgart
9er VE
€ (D) 13,50 / € (A) 13,70

DIE KEKS-STEMPEL



Sylt Keks-Stempel
9er VE
€ (D) 35,55 / € (A) 35,90

I mog di Keks-Stempel
9er VE
€ (D) 35,55 / € (A) 35,90

Glückskeks-Stempel
9er VE
€ (D) 35,55 / € (A) 35,90

Berlin Keks-Stempel
9er VE
€ (D) 35,55 / € (A) 35,90

NON-BOOKS

ÜBER

1111

LESUNGEN

IM JAHR

... UND DIE NÄCHSTE

Lesungen zu unseren Regionalkrimis oder der Sehnsuchtsorte-Krimireihe. Krimilesungen mit Musik oder szenische Lesungen für das gewisse Etwas. Präsentationen mit Gruselfaktor und Krimis mit Weinbegleitung. Lesungen auf hoher See, tief in der Höhle oder auf dem flachen Land.

Wir bieten Ihnen tolle Veranstaltungen auch über die Ländergrenzen hinaus. Unsere Autorinnen und Autoren lesen unter anderem in Deutschland, Österreich, Dänemark, Italien, Portugal und der Schweiz.

Ob klassische Lesung, Signierstunde oder Buchpräsentation – unser Programm bietet für jede Veranstaltung die passende Möglichkeit, Sie und Ihre Partner erfolgreich zu präsentieren und Ihre Kunden gut zu unterhalten.

SPRECHEN SIE UNS AN!

NORA DUTZ
Veranstaltungen und Lesungen

dutz@emons-verlag.de
Tel.: +49(0)221-56977-153

KÖNNTE IHRE SEIN!

BILDNACHWEIS

S. 2 oben: Zuckermomente Photography, S. 2–5: Emons Verlag, S. 14: shutterstock/Maciej Bledowski, S. 28/29 agefotostock.com/Zoonar.com/Nando Lardi, S. 30: püzz/photocase.de, S. 32/33: AdobeStock/HHBCK, S. 34: Carolin Weinkopf/photocase.de, S. 36: Pixabay/Detmold, S. 38: BalthasarPhotography/photocase.de, S. 40: Adobe Stock/Joachim Berninger, S. 42/43: ginger./photocase.de, S. 44: shutterstock/PhotoFires, S. 46/47: shutterstock/Jan Wehnert, S. 50: rokit_de/photocase.de, S. 52: daniel.schoenen/photocase.de, S. 54/55: YesPhotographers/photocase.de, S. 60: Michael Zech Fotografie/photocase.de, S. 64/65: shutterstock/Martin Prochazkacz, S. 68: shutterstock/TTstudio, S. 72: jock+scott/photocase.de, S. 78: shutterstock/canadastock, S. 82/83: Adobe Stock/Christian Krammer, S. 92: shutterstock/Lunetskaya

IMPRESSUM

Emons Verlag GmbH
Cäcilienstraße 48
50667 Köln

Gestaltung: Nina Schäfer
Druck und Bindung: Plump Druck & Medien GmbH, Rheinbreitbach
Printed in Germany 2024

UNSERE WERBE MITTEL

Für jede Situation die passende Deko!



TN 238/89296
Plakat Tausend Meilen



TN 238/89297
Lesezeichen
Tausend Meilen
VE 25



TN 238/89270
Plakat Liebesroman



TN 238/89283
Plakat Liebesroman 2



TN 238/89288
Plakat Voltenauer FJ 2024



TN 238/89284
Plakat Camping 2



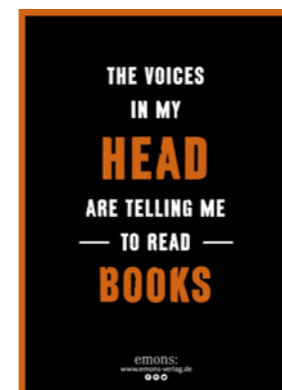
TN 238/89274
Plakat historisch



TN 238/89275
Lesezeichen
historisch 2 VE 25



TN 238/89222
Plakat Wandern



TN 238/89169
Plakat Englisch



TN 238/89246
Plakat Garten



TN 238/89201
Plakat Alpen



VERTRETUNG BADEN-WÜRTTEMBERG

Barbara Bachert

Telefon: 07251 – 8 58 78, -fax: 07251 – 30 74 00
E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

Michael Hennig

Telefon: 07158 – 6 36 12, -fax: 07158 – 6 01 60
E-Mail: m_hennig@t-online.de

Andreas Pilz

Telefon: 07161 – 95 97 26, -fax: 07161 – 95 97 28
E-Mail: pilz-verlagsvertretung@freenet.de

VERLAGSREPRÄSENTANZ

Verlagsbüro Süd

Diane Kopp

Telefon: 07575 – 92 44 74 4,
-fax: 07575 – 92 44 74 5
E-Mail: kopp@emons-verlag.de

VERTRETUNG BAYERN MITTE UND NORD

Dolles Vertriebsteam

Büro: Katja Neugirg

Telefon: 0941 – 58 613 – 53,
-fax: 0941 – 58 613 – 55
E-Mail: bestellung@dolles-vertriebsteam.de

Michael Dolles

E-Mail: michael.dolles@dolles-vertriebsteam.de

Katharina Dolles

E-Mail: katharina.dolles@dolles-vertriebsteam.de

Petra Uffinger

E-Mail: petra.uffinger@dolles-vertriebsteam.de

VERTRIEB SAARLAND, LUXEMBURG, RHEINLAND-PFALZ, HESSEN

Barbara Bachert

Telefon: 07251 – 8 58 78, -fax: 07251 – 30 74 00
E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

VERTRETUNG BERLIN, MECKLENBURG-VORPOMMERN, BRANDENBURG

Erik Glossmann

Telefon: 030 – 99 28 67 00, -fax: 030 – 99 28 67 01
E-Mail: erik.glossmann@t-online.de

VERTRETUNG HAMBURG, SCHLESWIG-HOLSTEIN, BREMEN, NIEDERSACHSEN

Alexandra Wübbelsmann

Telefon: 0491 – 26 16, -fax: 0491 – 6 50 64
E-Mail: info@alexandra-wuebbelsmann.de
www.alexandra-wuebbelsmann.de

VERTRETUNG NORDRHEIN-WESTFALEN

Burkhard zur Bonsen

Telefon: 0228 – 25 03 01, -fax: 0228 – 25 13 37
E-Mail: info@verlagsvertretung-zurbonsen.de

VERTRETUNG NRW NORD-WEST

Bernard Urban

Telefon: 02304 – 96 32 73, -fax: 02304 – 96 32 74
E-Mail: bernard.urban@t-online.de

VERTRETUNG NRW NORD-OST

Christian Taubner

Telefon: 05293 – 93 14 15, -fax: 05293 – 93 13 47
E-Mail: christian.taubner@gmx.de

VERTRETUNG SAARLAND, LUXEMBURG, RHEINLAND-PFALZ, HESSEN

Barbara Bachert

Telefon: 07251 – 8 58 78, -fax: 07251 – 30 74 00
E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

VERTRETUNG SACHSEN, SACHSEN-ANHALT, THÜRINGEN

Melden Sie sich bitte direkt beim Verlag

Telefon: 0221-5 69 77-0, -fax: 0221-5 69 77-190
E-Mail: vertrieb@emons-verlag.de

VERTRETUNG SALZBURG, TIROL, VORARLBERG, KÄRNTEN, SÜDTIROL

Mario Seiler

Telefon: +43 (0)3136 – 2 00 06,
-fax: +43 (0)3136 – 2 00 06 10
E-Mail: verlagsvertretung@hoeller.at

VERTRETUNG WIEN, NIEDERÖSTERREICH, OBERÖSTERREICH, BURGENLAND, STEIERMARK

Michael Höller

Telefon: +43 (0)3136 – 2 00 06,
-fax: +43 (0)3136 – 2 00 06 10
E-Mail: verlagsvertretung@hoeller.at

VERTRETUNG SCHWEIZ

Detlef Tschritter

Telefon: +41 (0)62 – 209 25 25,
-fax: +41 (0)62 – 209 26 27,
Mobil: +41 (0)76 – 278 46 43
E-Mail: tschritter@buchzentrum.ch

AUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND

VVA Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH, Team D6F7
Reinhard-Mohn-Straße 100
33333 Gütersloh

AUSLIEFERUNG ÖSTERREICH

AUSLIEFERUNG SCHWEIZ

Juliane Weise

Telefon: +49 (0)5241-80-78568, E-Mail: juliane.weise@arvato.com

Marcelina Merkel

Telefon: +49 (0)5241-80-79067, E-Mail: marcelina.merkel@arvato.com

Susann Pohlmann

Telefon: +49 (0)5241-80-89671, E-Mail: susann.pohlmann@arvato.com

Michael Wiens

Telefon: +49 (0)5241-80-47333, E-Mail: michael.wiens@arvato.com

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH, Sulzengasse 2, A-1230 Wien

Telefon +43 (0)1-68 014-5, -fax +43 (0)1-689 68 00, E-Mail: bestellung@mohrmorawa.at

Buchzentrum AG (BZ), Industriestraße Ost 10, CH-4614 Hägendorf

Telefon: +41 (0)62-209-2525, -fax: +41 (0)62-209-2627, E-Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

emons:verlag

Emons Verlag GmbH
Geschäftsführerin: Franziska Emons-Hausen
Handelsregister Köln B 80496
Cäcilienstraße 48
50667 Köln
Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 0
Telefax: +49 (0)221 – 5 69 77 – 190
Internet: www.emons-verlag.de
E-Mail: info@emons-verlag.de

emons verlag
111 orte
111 places
111 lieux



emons_verlag
111_orte
111places
111_lieux



VERTRIEB Ingeborg Simandi, Mike Jauß, Kerstin Riering, Jan Paul Schmitz, Judith Reindl, Karo Meinert

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 111 / – 112 / – 113 / – 118 / – 120 / – 114
simandi@emons-verlag.de | jauss@emons-verlag.de | riering@emons-verlag.de |
jp.schmitz@emons-verlag.de | reindl@emons-verlag.de | meinert@emons-verlag.de
PRESSE Dominic Hettgen, Leslie Schmidt, Britta Schmitz (Sachbuch, 111 Orte), Laura Olk (111 Places)
Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 142 / – 143 / – 141 / – 231
hettgen@emons-verlag.de | schmidt@emons-verlag.de | schmitz@emons-verlag.de | l.olk@emons-verlag.de
VERANSTALTUNGEN, LESUNGEN & SOCIAL MEDIA Nora Dutz, Inka Stirnagel
Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 153 / – 152, dutz@emons-verlag.de | i.stirnagel@emons-verlag.de
LEKTORAT Christel Steinmetz, Stefanie Rahnfeld, Sophie Olk, Hannah Naumann, Jana Budde, Daria Gaberdan, Sonja Erdmann (111 Orte), Ines Schmidtke (111 Orte), Audrey Hocheder (111 Lieux), Ann Schroeder (Sachbuch)
Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 222 / – 223 / – 225 / – 226 / – 232 / – 224 / – 221 / – 216 / – 227 / – 228
steinmetz@emons-verlag.de | rahnfeld@emons-verlag.de | olk@emons-verlag.de | naumann@emons-verlag.de
budde@emons-verlag.de | gaberdan@emons-verlag.de | erdmann@emons-verlag.de | schmidtke@emons-verlag.de
hocheder@emons-verlag.de | schroeder@emons-verlag.de

GRAFIK Nina Schäfer

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 213 | schaefer@emons-verlag.de

HERSTELLUNG Mike Jauß

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 112 | jauss@emons-verlag.de

LIZENZEN Daniele Leo

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 122 | leo@emons-verlag.de



Wir arbeiten mit

v/bTIX