

grafit
novitäten

frühjahr
2024



| g r a f i t |

**Liebe Buchhändlerinnen,
liebe Buchhändler,
liebe Leserinnen,
liebe Leser,**

warum lesen wir Kriminalromane, und was fasziniert uns an diesem Genre? Natürlich: Krimis sind spannend. Doch was bedeutet das überhaupt? Intuitiv kennen wir alle das Gefühl, ein Buch nicht aus der Hand legen zu können und rastlos von Seite zu Seite zu blättern, bis uns die Augen müde werden. Und dennoch ist es nicht einfach, eine genaue Definition von Spannung zu geben. Denn natürlich ist es keinesfalls so, dass in einem spannenden Krimi jede Seite mit einem Cliffhanger enden muss und der Held der Geschichte von einer Verfolgungsjagd direkt in die nächste Schießerei gerät. Und seien wir ehrlich: Im Alltag verkommt der Begriff der Spannung oft zu einer inhaltsleeren Floskel, die Menschen verwenden, um zu sagen, dass sie ein Buch gerne gelesen haben, aber nicht ausführen wollen oder können, was ihnen daran gefallen hat. Doch viel mehr, als dass ein Krimi spannend ist (was man doch irgendwie immer voraussetzt oder sich zumindest erhofft, wenn man ein Buch beginnt), interessiert uns doch, *warum* er spannend ist. Was zeichnet die Protagonisten aus? Mit welchen Problemen treten sie in die Geschichte ein, und welchen Schwierigkeiten begegnen sie dort? Wie ist der Ton der

Erzählung, wie die Atmosphäre? Die Mischung aus all diesen Komponenten ist es, die ein Buch für mich gut und – ja, auch – spannend macht. Und genau solche Bücher finden Sie bei Grafit. Auf den folgenden Seiten möchten wir Ihnen drei Titel vorstellen, die uns aus ganz unterschiedlichen Gründen begeistern und von denen wir glauben, dass es Ihnen auch so gehen wird:

Lucie Flebbes »Bad Business. Deal mit dem Tod« fesselt mit starken Frauenfiguren und einer tiefen Komplexität. Die Kombination aus Politthriller und Liebesgeschichte hebt den neuesten Roman der Glauser-Preisträgerin von anderen ab und verspricht eine rasante, mitreißende und emotionale Lektüre. Das hochaktuelle Thema rund um unser marodes Gesundheitssystem bietet viel Stoff zum Nachdenken.

Spektakuläre Landschaft, malerische Dörfer, scheinbar endlose Küste – das Languedoc bietet die perfekte Kulisse für den lang erwarteten neuen Kriminalroman von **Silke Ziegler**. In **»Im Sog des Schweigens«** verwebt die Meisterin des Romantic Thrill gekonnt packende Krimispannung mit romantischem Südfrankreich-Flair.

In der turbulenten Krimikomödie **»Ein Toter lag im Treppenhaus«** schickt **Andreas Neuenkirchen** einen alleinerziehenden Vater mit Baby und eine junge Schnulzenautorin in einem Mietshaus auf Mörderjagd. Die lebenswerten exzentrischen Charaktere und der punktgenaue Dialogwitz garantieren kurzweiliges Lesevergnügen.

Was mich freuen würde, wäre, wenn wir miteinander ins Gespräch kommen. Was hat Ihnen an den Geschichten gefallen? Welche Krimis lieben und lesen Sie – und warum? Denn eins glaube ich sicher: Ein »spannenderes« Genre als den Kriminalroman gibt es im Grunde nicht.

Franziska Emons-Hausen

Ihre Franziska Emons-Hausen

Schmutzige Geschäfte – ist unsere Gesundheit bloß eine Ware?



Lucie Flebbe schreibt Kriminalromane. Im Grafit Verlag erschien ihre Krimireihe rund um die Ermittlerin Lila Ziegler, für deren ersten Band sie 2009 mit dem Friedrich-Glauser-Preis in der Kategorie Krimidebüt ausgezeichnet wurde. Zuletzt erschien 2019 der finale Teil ihrer »Jenseits«-Trilogie.

**Die Autorin steht für
Lesungen zur Verfügung.**

Mieke Jentsch macht ihren Job als stellvertretende Klinikverantwortliche schon deutlich zu lange. Als ihr Vorgesetzter unerwartet Suizid begeht, rückt sie in die Chefposition auf und wird beauftragt, Kliniken an einen Medizinkonzern zu verkaufen. Ist der Milliardendeal die Chance, ihre Fähigkeiten endlich unter Beweis zu stellen? Doch je tiefer Mieke in die Materie vordringt, desto größer werden ihre Zweifel daran, dass ihr Vorgänger freiwillig aus dem Leben gegangen ist. Als sie das Opfer mehrerer Anschläge wird, beginnt sie zu ahnen, dass sie längst zur Schachfigur in einem tödlichen Spiel geworden ist ...

»Gründliche Recherche, lässige Sprache und lockere Dialoge, all das zeichnet die Autorin aus.« *Westfälische Nachrichten über »Jenseits von tot«*

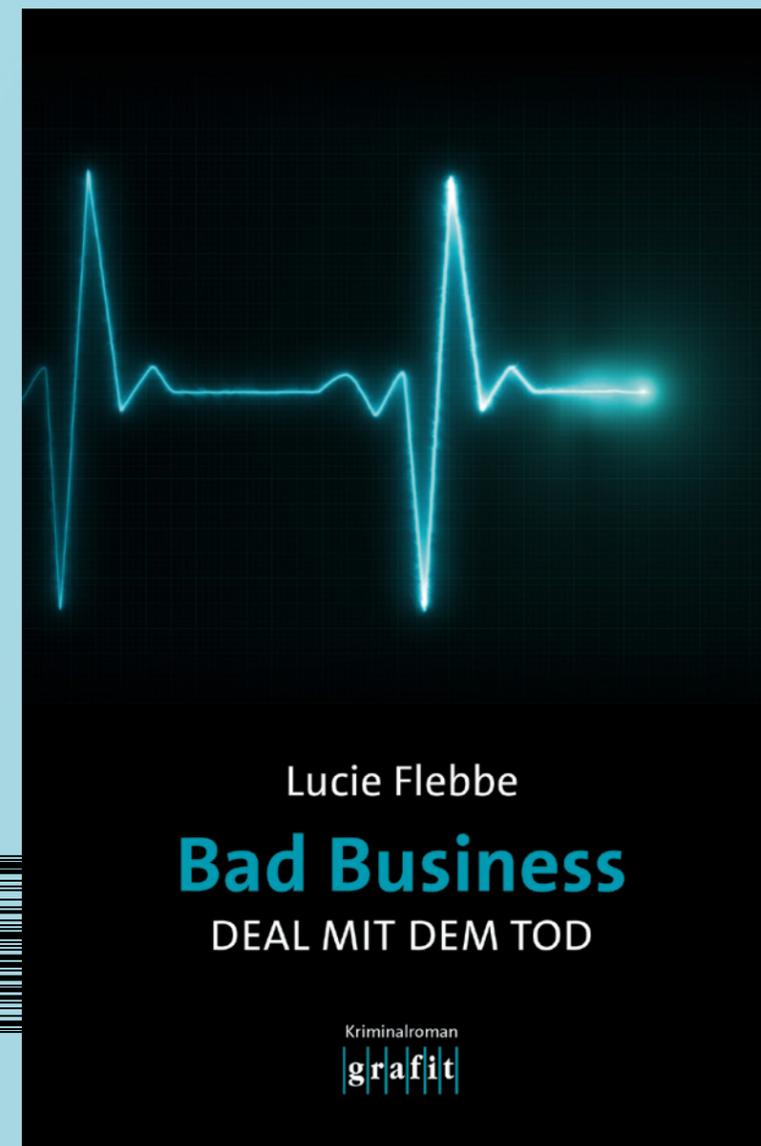
Unsere Argumente für Ihren Verkauf:

- ▶ Hochspannender Thriller mit einem Thema, das uns alle angeht
- ▶ Aufstrebende Managerin kommt mächtigen Konzernen in die Quere
- ▶ Brisant-hochaktueller Stoff: Kommerzialisierung des Gesundheitssystems
- ▶ Charaktere mit Ecken und Kanten



Lucie Flebbe
Bad Business. Deal mit dem Tod
Kriminalroman
Originalausgabe
ca. 432 Seiten, broschiert

ca. € 15,00 [D], € 15,50 [A]
ISBN 978-3-98659-018-5
eISBN 978-3-98708-014-2
Warengruppe: 2121
Erscheinungstermin: Februar 2024



Ihr digitales
Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley

9 783986 1590185

Mach Profit oder stirb!

Zwei Schwestern, ein Mord und jede Menge Geheimnisse – tödlicher Rollentausch in Südfrankreich



Silke Ziegler lebt mit ihrer Familie in Weinheim an der Bergstraße. Zum Schreiben kam sie 2013 durch Zufall, als sie während eines Familienurlaubs im Süden Frankreichs auf ihre erste Romanidee stieß. Wenn sie nicht gerade in ihre französische Herzensheimat reist oder an einem ihrer Romanprojekte schreibt, geht sie gern wandern oder liest.

Die Autorin steht für Lesungen zur Verfügung.

Die Zwillingsschwestern Charlène und Aurélie würden alles füreinander tun – sogar die Rollen tauschen. Für einen beruflichen Termin geben sie sich einen Abend lang als die jeweils andere aus. Am nächsten Morgen ist Charlène tot. Sollte tatsächlich sie sterben, oder hätte Aurélie das eigentliche Opfer sein sollen? Um herauszufinden, was geschehen ist, beschließt Aurélie, die Rolle ihrer Schwester weiterzuspielen. Doch statt Antworten zu finden, ergeben sich immer neue Fragen. Warum behandelt Charlènes Ehemann sie derart abweisend? Und was hat es mit den verstörenden Tagebucheinträgen ihrer Schwester auf sich? Während sich Aurélie immer tiefer in ihrer Rolle verstrickt, muss sie mehr und mehr erkennen, dass die ganze Wahrheit noch viel grausamer ist, als es den Anschein hatte ...

»Aurélie beobachtete, wie die Flamingos ihre Köpfe ins Wasser steckten. Anmutige Tiere, die ihre Flügel ausbreiten und sich in die Lüfte erheben konnten. Sie wünschte sich nichts sehnlicher, als es ihnen gleichtun zu können. Fliehen vor allem, was gerade schieflief.«

Unsere Argumente für Ihren Verkauf:

- ▶ Autorin mit großer Fangemeinde, sehr aktiv auf Social Media
- ▶ Romantisches Südfrankreich-Flair trifft packende Krimispannung
- ▶ Die Krimiromanze des Sommers
- ▶ Pageturner mit starken Twists



Silke Ziegler
Im Sog des Schweigens
Ein Südfrankreich-Krimi
Originalausgabe
ca. 384 Seiten, broschiert

ca. € 15,00 [D], € 15,50 [A]
ISBN 978-3-98659-019-2
eISBN 978-3-98708-016-6
Warengruppe: 2121
Erscheinungstermin: März 2024

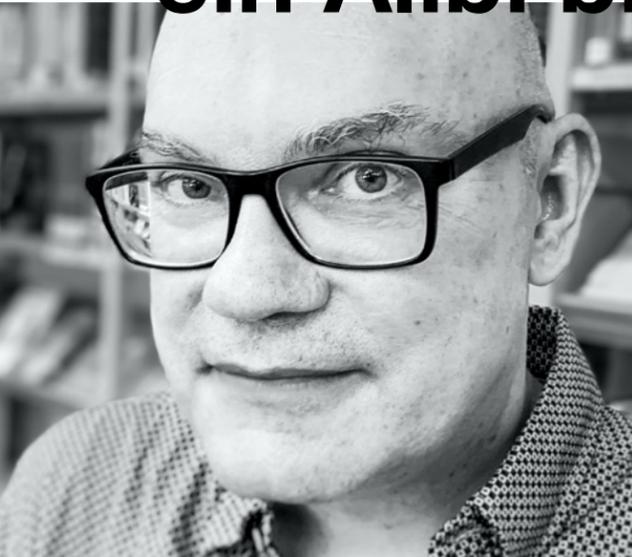


Ihr digitales
Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley

9 783986 590192

**Die Meisterin des Romantic Thrill:
Silke Ziegler in Höchstform!**

Ein ehrenwertes Haus in dem jeder ein Alibi braucht!



Andreas Neuenkirchen arbeitet seit den frühen 90ern als Journalist, zunächst frei im Feuilleton Bremer Tageszeitungen und Stadtmagazine, später als Redakteur in Münchner Redaktionen. Er hat mehrere Sachbücher und Romane mit Japan-Bezug geschrieben und arbeitete als Autor, Berater und Redakteur an über 20 internationalen Fernsehproduktionen mit. Er lebt mit Frau und Tochter in Tokio.

**Der Autor steht für
Lesungen zur Verfügung.**

Amadeus Wolf, einst literarisches Wunderkind, nun alleinerziehender Vater mit Schreibblockade, und Schnulzenautorin Holly McRose sind im selben Alter, wohnen im selben Haus, leben beide vom Schreiben – und könnten unterschiedlicher nicht sein. Dennoch beschließen sie, sich zusammenzuraufen und ihr kreatives Talent zu nutzen, um den mysteriösen Mord an ihrem alten Nachbarn aufzuklären. Mit Baby im Gepäck jagen sie den Täter und können sich vor Verdächtigen kaum retten: Da ist die Influencerin, die aus Karrieregründen ihren Verstand verschweigt. Eine reiche Familie, die es auf das Erbe ihres ärmsten Mitglieds abgesehen hat. Ein Graffiti-Sprayer und Hanf-Dealer. Ein Skat-Club, der keiner ist. Und Münchens intrigantester Nordic-Walking-Club. Und über allem hängt die Frage: Lauert der Mörder womöglich schon auf der nächsten Etage?

Unsere Argumente für Ihren Verkauf:

- ▶ Zwei Nachbarn und ein Baby – Münchens ungewöhnlichstes Ermittler-Trio
- ▶ Eine hinreißende Kriminalkomödie zum Miträtseln
- ▶ Mit satirischen Seitenhieben, jeder Menge Witz und popkulturellen Verweisen
- ▶ Für Fans von »Only Murders in the Building«

Andreas Neuenkirchen
Ein Toter lag im Treppenhaus
Kriminalroman
Originalausgabe
ca. 288 Seiten, broschiert

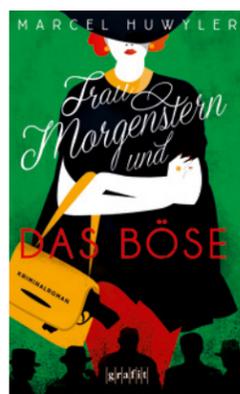
ca. € 14,00 [D], € 14,40 [A]
ISBN 978-3-98659-021-5
eISBN 978-3-98708-017-3
Warengruppe: 2121
Erscheinungstermin: April 2024



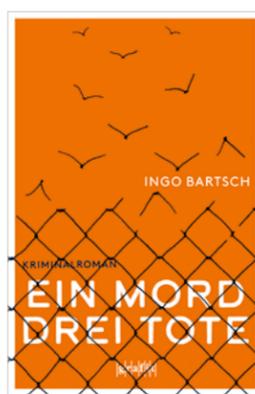
Ihr digitales
Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley

**Turbulenter Krimispaß –
raffiniert konstruiert und mitreißend erzählt**

grafit. Top- und Longseller



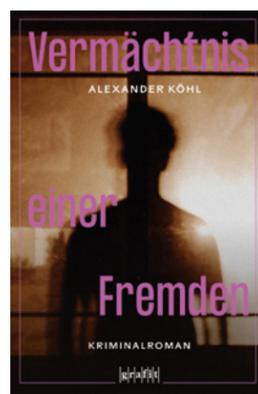
9 783894 256289



9 783986 590178



9 783894 255947



9 783986 590161



9 783986 590055



9 783894 256760



9 783986 590154



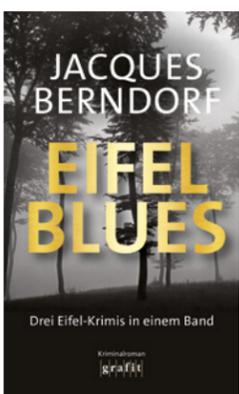
9 783894 257606



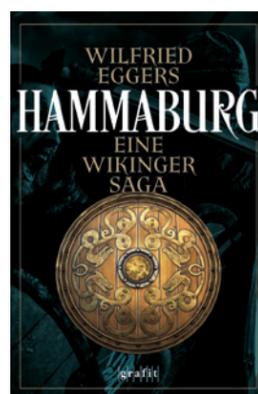
9 783986 590031



9 783894 254902



9 783894 256326



9 783986 590130



Plakat Grafit
TN 238/89266

4 260455 191678



Lesezeichen Grafit
TN 238/89267

4 260455 191685



4 260455 190725

Noch nicht das Passende dabei? Besuchen Sie www.grafit.de für eine Gesamtübersicht unserer lieferbaren Titel oder fragen Sie Ihren Vertreter.

Ganz **grafit** auf einen Blick

Vertretung Baden-Württemberg

Barbara Bachert
Elie-Wiesel-Weg 11, 76646 Bruchsal
Telefon: 07251 – 8 58 78
Fax: 07251 – 30 74 00
E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

Michael Hennig
Gartenstraße 45, 73765 Neuhausen
Telefon: 07158 – 6 36 12
Fax: 07158 – 6 01 60
E-Mail: m_hennig@t-online.de

Andreas Pilz
Karl-Frey-Weg 8, 73102 Birenbach
Telefon: 07161 – 95 97 26
Fax: 07161 – 95 97 28
E-Mail: pilz-verlagsvertretung@freenet.de

Verlagsrepräsentanz Süd

Diane Kopp
Vorderer Stockertweg 8a, 88605 Meßkirch
Telefon: 07575 - 92 44 74 4
Fax: 07575 - 92 44 74 5
E-Mail: diane.kopp@gmx.de

Vertretung Bayern

Mitte und Nord
Dolles Vertriebsteam
Büro: Katja Neugirg
Telefon: 0941 – 58 613 – 53
Fax: 0941 – 58 613 – 55
E-Mail: bestellung@
dolles-vertriebsteam.de

Michael Dolles
E-Mail: michael.dolles@
dolles-vertriebsteam.de

Katharina Dolles
E-Mail: katharina.dolles@dolles-
vertriebsteam.de

Petra Uffinger
E-Mail: petra.uffinger@
dolles-vertriebsteam.de

Vertretung Bayern Süd

Michael Drobny
Mühlanger Straße 41, 84405 Dorfen
Telefon: 08081 – 95 40 76
Fax: 08081 – 95 40 77
E-Mail: michael-drobny@t-online.de

Vertretung Berlin, Mecklenburg- Vorpommern, Brandenburg

Erik Gloßmann
Kaulsdorfer Straße 11, 15366 Hönöw
Telefon: 030 – 99 28 67 00
Fax: 030 – 99 28 67 01
E-Mail: erik.glossmann@t-online.de

Vertretung Hamburg, Schleswig-Holstein, Bremen, Niedersachsen

Alexandra Wübbelsmann
Papenburgstraße 3, 26789 Leer

Telefon: 0491 – 26 16
Fax: 0491 – 6 50 64
E-Mail: info@alexandra-wuebbelsmann.de
www.alexandra-wuebbelsmann.de

Vertretung Nordrhein-Westfalen

Burkhard zur Bonsen
Am Schloßbach 3, 53125 Bonn
Telefon: 0228 – 25 03 01
Fax: 0228 – 25 13 37
E-Mail: info@verlagsvertretung-
zurbonsen.de

Vertretung Nordrhein-Westfalen

Nord-West
Bernard Urban
Schwalbenweg 14, 44265 Dortmund
Telefon: 02304 – 96 32 73
Fax: 02304 – 96 32 74
E-Mail: bernard.urban@t-online.de

Vertretung Nordrhein-Westfalen Nord-Ost

Christian Taubner
Im Kirchenfelde 28, 33178 Borcheln
Telefon: 05293 – 93 14 15
Fax: 05293 – 93 13 47
E-Mail: christian.taubner@gmx.de

Vertretung Saarland, Luxemburg, Rheinland-Pfalz, Hessen

Barbara Bachert
Elie-Wiesel-Weg 11, 76646 Bruchsal
Telefon: 07251 – 8 58 78
Fax: 07251 – 30 74 00
E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

Vertretung Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Melden Sie sich bitte direkt beim Verlag
Telefon: +49 (0)221-5 69 77-0
Fax: +49 (0)221-5 69 77-190
E-Mail: vertrieb@grafit.de

Vertretung Salzburg, Tirol, Vorarlberg, Kärnten, Südtirol

Mario Seiler
Hauptstraße 111,
A-8141 Unterpremstätten
Telefon: +43 (0)3136 – 2 00 06
Fax: +43 (0)3136 – 2 00 06 10
E-Mail: verlagsvertretung@hoeller.at

Vertretung Wien, Niederösterreich, Oberösterreich, Burgenland, Steiermark

Michael Höller
Hauptstraße 111, A-8141 Unterpremstätten
Telefon: +43 (0)3136 – 2 00 06
Fax: +43 (0)3136 – 2 00 06 10
E-Mail: verlagsvertretung@hoeller.at

Vertretung Schweiz

Detlef Tschritter
c/o Buchzentrum AG (BZ),
Industriestraße Ost 10, CH-4614 Hägendorf,
Telefon: +41 (0)62 – 209 25 25
Fax: +41 (0)62 – 209 26 27
Mobil: +41 (0)76 – 278 46 43
E-Mail: tschritter@buchzentrum.ch

Auslieferung Deutschland

VVA Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH, Team D6F7
Reinhard-Mohn-Straße 100, 33100 Gütersloh

Merkel, Marcelina
Telefon: +49 (0)5241-80-79067
Fax: +49 (0)5241-80-679067
E-Mail: marcelina.merkel@arvato.com

Weise, Juliane
Telefon: +49 (0)5241-80-78568
Fax: +49 (0)5241-80-678568
E-Mail: juliane.weise@arvato.com

Auslieferung Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2,
A-1230 Wien
Telefon: +43 (0)1/68 014-5
Fax: +43 (0)1/689 68 00
E-Mail: bestellung@mohrmorawa.at

Auslieferung Schweiz

Buchzentrum AG (BZ),
Industriestraße Ost 10,
CH-4614 Hägendorf
Telefon: +41 (0)62-209-2525
Fax: +41 (0)62-209-2627
E-Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

GRAFIT in der Emons Verlag GmbH

Cäcilienstraße 48
50667 Köln
Telefon: +49 (0)221-5 69 77-0
Fax: +49 (0)221-5 69 77-190
E-Mail: info@grafit.de
www.grafit.de



Vertrieb: E-Mail: vertrieb@grafit.de

Veranstaltungen: Nora Dutz
E-Mail: veranstaltung@grafit.de

Presse: Dominic Hettgen
E-Mail: dominic.hettgen@grafit.de
Leslie Schmidt
E-Mail: leslie.schmidt@grafit.de

Lektorat: Dr. Christel Steinmetz
E-Mail: steinmetz@emons-verlag.de
Stefanie Rahnfeld
E-Mail: rahnfeld@emons-verlag.de

Wir arbeiten mit



Woche unabhängiger
Buchhandlungen
2024

v/bTIX