

KRIMI SACH BUCH

Die fabelhafte Welt der Regionalliteratur

HERBST 2023

emons:

Liebe Buchhändlerinnen, liebe Buchhändler,



ich verrate Ihnen ein kleines Geheimnis: Ich schätze unseren Verlag wirklich sehr. Vielleicht ist das für Sie keine große Überraschung, und natürlich können Sie einwenden, dass man als Verleger einen wenig objektiven Blick auf das eigene Unternehmen hat. Oder auch, dass eine gewisse Zuneigung bezüglich der eigenen Geschäftstätigkeit nicht nur in der sozialen und wirtschaftlichen Verantwortung eines Geschäftsführers liegt, sondern auch persönliche Vorteile abwirft. Der Auslöser für mein selbstreferenzielles Glücksgefühl war jedoch ein konkreter: Letztens kamen wir in unserer Küche zusammen. Es gab Kaffee. Es gab Kuchen. Und es gab eine Rede. Der Anlass war ein trauriger. Ein langjähriger und geschätzter Kollege verabschiedete sich in den Ruhestand. Die Gesichter der Belegschaft waren trübsinnig. Ich selbst konnte der Situation dennoch einen positiven Gedanken abringen. Denn bei dieser Gelegenheit wurde mir deutlich, mit wie vielen Menschen ich schon seit Jahren, zum Teil Jahrzehnten ge-

meinsam Bücher machen darf. Einige Mitarbeiterinnen kenne ich buchstäblich ewig. Mit einer habe ich schon in den ersten Tagen des Verlags mit Schreibmaschine und Rotstift die ersten Texte lektoriert. Sie ist heute noch im Verlag, den sie mit aufgebaut hat. Und hoffentlich schiebt sie ihren Ausstand noch lange hinaus. Es ist ein großes Geschenk, über eine so lange Zeit mit denselben Menschen an derselben Sache zu arbeiten und eine gemeinsame Leidenschaft zu teilen. Denn: Gute Bücher und gute Menschen – das ist es doch, was das Leben ausmacht. Ich wette, Sie verstehen das.

Und natürlich mag ich unseren Verlag auch für Ersteres: für die großartigen Bücher und Geschichten unserer Autorinnen und Autoren.

Sie finden hervorragende davon bei unseren Spitzentiteln in diesem Herbst. Kerstin Ruhkieck legt mit ihrem eindringlichen Psychothriller »Meine Lüge ist deine Wahrheit« nach und kreierte eine Geschichte voller Abgründe, Sehnsüchte und schonungsloser Wahrheiten. In »Und nebenan der Tod« erzählt Andrea Nagele ebenso tiefgründig wie packend von einem jungen Paar, das nach einem Wohnungstausch auf ein schreckliches Geheimnis stößt, und spielt mit den Urängsten der menschlichen Psyche. Mit »Camus muss sterben« tauchen wir ein ins Frankreich der 1960er Jahre. Zwischen Fakten und Fiktion geht Giovanni Catelli den mysteriösen Umständen des Todes von Albert Camus nach und hinterfragt die politische Einflussnahme des KGB auf den Fall. Bernhard Hofers »Tannenfall. Die Rückkehr der weißen Hirsche« nimmt uns ein letztes Mal mit in die Welt des legendenumwobenen Ortes Tannenfall und wird zum fulminanten Finale im Kampf gegen die »Schwarze Familie«.

Sie wissen, dass wir neben unserem Programm-Herzstück Kriminalroman immer auch das Besondere suchen. In diesem Herbst ist das »Berlin? Ja, wir hatten mal was«, die schreiend komische Anti-Lie-

beserklärung an die Hauptstadt mit all ihren glamourösen und abgründigen Facetten, vorgelegt von einer Insiderin. Die erfolgreiche Künstlerin und Musikerin Kati von Schwerin hat sich einst Hals über Kopf in Berlin verliebt – und landet mit dieser Leidenschaft schließlich auf der fiktiven Therapie-Couch. Ein grandioses Lesevergnügen für alle Berlin-Liebhaber und solche, die es nie waren.

Wir spüren ein ungebrochenes Interesse an zeitgeschichtlichen und historischen Stoffen und haben deshalb auch im Herbst wieder eine Auswahl hervorragend recherchierter historischer Kriminalromane im Programm. Vom Mittelalter bis in die 1970er Jahre, von Österreich bis ins Ruhrgebiet nehmen uns u.a. Walter Christian Kärger, Peter Meisenberg, Nasila von Staudt, Gudrun Wieser und Robert Preis auf stimmungsvolle Zeitreisen mit.

Für unsere und Ihre Sehnsucht nach etwas Flucht aus der Welt haben wir im Herbst mit vier weiteren Liebesromanen den richtigen Stoff: Reinhard Rohn und Leonie Zenk, Sofia Mai und Monika Mansour berühren mit ihren mal heiteren, mal tragischen, immer aber romantischen Geschichten die Herzen der Leserinnen und Leser. Und wir freuen uns sehr darüber, dass uns Elke Pistor mit »Ein Weihnachtsmann für alle Fälle« wieder mit einem ihrer wunderbar feinhumorigen Weihnachtskrimis beglückt.

Wir stehen für gut gemachte, spannende Kriminalromane mit relevanten Themen und starken Schauplätzen, die den Schwerpunkt unseres Programms ausmachen. Diesen Herbst haben wir daher wieder großartigen Lesestoff unserer Bestsellerautorinnen und -autoren Hannes Nygaard und Margarete von Schwarzkopf, Helmut Vorndran und Beate Maly, Christof Gasser und Silvia Götschi, Ina Haller und Peter Beutler für Sie dabei. Unsere neuen Stimmen wie Helke Böttger auf Sylt, Hripsime Rüstemyan an der Nordseeküste, Danielle Zinn im Erzgebirge, Tina S. Martin in der Pfalz, Astrid Miglar im Traunviertel oder Eva Reichmann in Linz bringen frischen Wind in die bunte Welt unserer Kriminalliteratur.

Das Highlight unseres Sachbuchprogramms ist in diesem Herbst ein opulenter Bildband. Eusebius Wirdeier ist im Rheinischen Bildarchiv auf einen wahren Schatz an teilweise unveröffentlichten Bildern des legendären Fotografen Chargesheimer gestoßen. Berührende Erinnerungen und private Fotos von BAP-Legende Wolfgang Niedecken verleihen dem Band »Fotogeschichten Südstadt« einen ganz besonderen Charakter.

Letztens habe ich meine Freunde Jürgen, Klaus und Karl vom Stammtisch getroffen. Wir kennen uns auch schon einige Jahrzehnte. Ein Buch haben wir noch nicht zusammen gemacht. Aber wenn ich darüber nachdenke, wie viel ich hier schon von ihnen erzählt habe, sollten wir das vielleicht nachholen. Aber es bleiben nicht nur alte Mitarbeiter, nein, auch die Positionen im Verlag ändern sich. Meine Tochter Franziska ist jetzt mit mir Geschäftsführerin und sorgt demnächst mit einem zweiten Sohn für weitere Kontinuität. Bis dahin wünsche ich Ihnen vor allem eines: Mögen Sie immer von guten Menschen und guten Büchern umgeben sein.

Herzlich

Ihr Hejo Emons

WIR SIND
AUSGEZEICHNET!
Deutscher
Verlagspreis 22

KRIMINALROMAN

SPITZENTITEL

Catelli: Camus muss sterben	8-9
Hofer: Tannenfall. Die Rückkehr der weißen Hirsche	10-11
Nagele: Und nebenan der Tod	6-7
Ruhkiewick: Meine Lüge ist deine Wahrheit	4-5

ÜBERREGIONAL

von Schwerin: Berlin? Ja, wir hatten mal was	14-15
Anger: Camping-Inferno	16-17

HISTORISCHE KRIMIS UND ROMANE

Gach: Das Blutgericht von Köln	23
Kärger: Der Dienstmädchenmörder	24-25
Kersken: Die Tote aus der Emscher	26
Maly: Mord im Filmstudio	30-31
Meisenberg: Die Nacht der Dollars	20
Preis: Gottes Plagen	28-29
Seel: Der sonderbare Fall der Rosi Brucker	27
von Staudt: Flammentochter	21
Weiglein: Weißstannenhöhe	19
Wieser: Die Kälte der Mur	22

LIEBESROMANE

Mai: Herzklopfen im Ländle	73
Mansour: Der Himmel über den Alpen	77
Rohn: Die ersten Tage der Liebe	49
Zenk: Wo die Libellen tanzen	48

BADEN-WÜRTTEMBERG

Bach: Heidelberger Hexentanz	70-71
Gotschy: Mord beim Donaufest	72
Mai: Herzklopfen im Ländle	73
Weiglein: Weißstannenhöhe	69

BAYERN

Auer: Altmühlstille	94-95
-------------------------------	-------

Borkner: Todessteign	88
Eckstein: Der Tod spielt auf der Luisenburg	93
Kärger: Der Dienstmädchenmörder	90-91
Krause: Garmischer Wut	98
Luck: Bamberger Beichte	99
Mäderer: Maintod	96-97
Meisenberg: Die Nacht der Dollars	89
von Staudt: Flammentochter	92
Vorndran: PHI	87

BRANDENBURG

Brandes: Nebel über der Uckermark	51
---	----

HAMBURG

Hansen: Alsterschatten	41
----------------------------------	----

HESSEN

Wagner: Der Rhein trägt Trauer	67
--	----

NIEDERSACHSEN

Husmann: Inselwut	43
Oehlschläger: Hasenpfote	44
Rohn: Die ersten Tage der Liebe	49
Rüstemyan: Tod an der Nordsee	45
von Schwarzkopf: Der Stein des Todes	46-47
Zenk: Wo die Libellen tanzen	48

NORDRHEIN-WESTFALEN

Gach: Das Blutgericht von Köln	57
Hasenkopf: Köln 9mm	60
Kersken: Die Tote aus der Emscher	61
Kohl: Mörder in der Grube	58-59

ÖSTERREICH

Maly: Mord im Filmstudio	106-107
Miglar: Mörderisches Traunviertel	104
Pellmann: Rache am Neusiedler See	101
Preis: Gottes Plagen	108-109

Reichmann: Der Tandler und der Tod	105
Schilcher: Grazer Zunder	110
Schleifer: Perchtoldsdorfer Todesrausch	111
Trummer: Schatten über dem Schilcherland	102
Wieser: Die Kälte der Mur	103

RHEINLAND-PFALZ

Martin: Tod in der Pfalz	64
Seel: Der sonderbare Fall der Rosi Brucker	65
Wagner: Der Rhein trägt Trauer	63

SACHSEN

Zinn: Eiskaltes Erzgebirge	53
--------------------------------------	----

SCHLESWIG-HOLSTEIN

Böttger: Der Tod kommt von See	35
Nygaard: Heiße Tage an der Förde	38-39
Schlennstedt: Sturm über der Ostsee	37
Silber: Föhr in Flammen	36

SCHWEIZ

Beutler: Der Blausee-Skandal	76
Gasser: Solothurn hüllt sich in Schweigen	78-79
Götschi: Reichenburg	82-83
Haller: Aargauer Grauen	84-85
Koch: Tod am Pilatus	75
Mansour: Der Himmel über den Alpen	77
Müller: Der Tod kommt nach Zug	80
Widmer: Finsternis am Vierwaldstättersee	81

THÜRINGEN

Sakulowski: Das Elisabeth-Rätsel	55
--	----

SACHBUCH

ÜBERREGIONAL

Catelli: Camus muss sterben	114-115
von Schwerin: Berlin? Ja, wir hatten mal was	116-117

NORDRHEIN-WESTFALEN

Chargesheimer/Niedecken/Wirdeier: Fotogeschichten Kölner Südstadt	118-119
--	---------

BAYERN

Droschke: Komm, lass uns wandern. Weinfranken	121
--	-----

KALENDER

Droschke: Franken 2024 Abreißkalender	128
Fleischmann: Berlin 2024 Abreißkalender	129
Kastner: Fischland 2024	127
Schmitz: Köln 2024 Hochformatkalender	126
Sierenkrog: Hamburg 2024 Abreißkalender	129
Zimmermann: Köln 2024 Abreißkalender	128

Non-Books	130-131
Deko	135



KERSTIN RUHKIECK schreibt Geschichten, seit sie einen Stift halten kann. Sie machte ihr Abitur auf dem zweiten Bildungsweg und studierte Deutsche Sprache und Literatur in Hamburg. Kerstin Ruhkieck ist verheiratet und hat zwei Söhne.

**EMONS
SPITZENTITEL**



**2022 MIT »IN DEINEN AUGEN DER TOD«
AUF DER KRIMIBESTENLISTE
VON DEUTSCHLANDFUNK KULTUR**

**SPITZEN
TITEL**



Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley

Kerstin Ruhkieck
MEINE LÜGE IST
DEINE WAHRHEIT
Thriller
broschiert, 400 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1800-5
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

»Ein neuer Stern
am Thriller-Himmel.«
Kölner Stadt-Anzeiger über
»In deinen Augen der Tod«

Die Anatomie einer Freundschaft

Drei Freundinnen und ein verhängnisvoller Sommer.
Ein vielschichtiger Psychothriller.

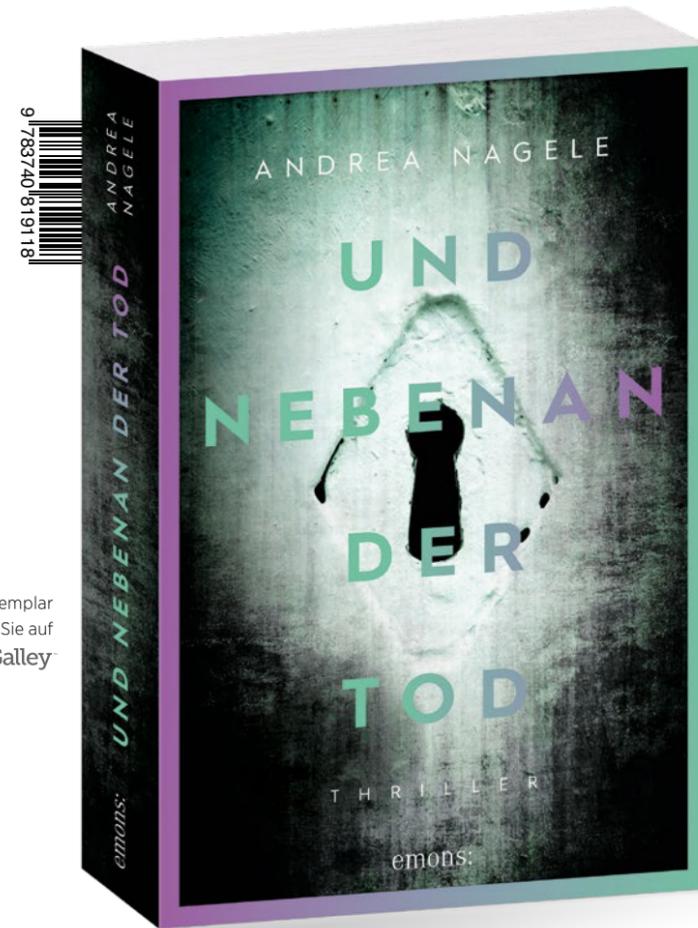
»Warst du mal wieder auf Seelvieth Island? Ist schön hier.« – Was aussieht wie eine gewöhnliche Postkarte, versetzt Elena in größte Alarmbereitschaft. Doch nicht nur sie sieht sich im Fadenkreuz des Absenders, sondern auch ihre beiden Freundinnen Teresa und Miriam. Die drei verbrachten vor vielen Jahren einen gemeinsamen Sommer, an den sie sich immer weniger erinnern. Doch mit einem Schlag ist die Vergangenheit zurück und zieht ihre Schlinge immer enger um das Trio, das lange versucht hat zu vergessen ...





ANDREA NAGELE leitete über ein Jahrzehnt ein psychotherapeutisches Ambulatorium. Heute arbeitet sie als Autorin und betreibt in Klagenfurt eine psychotherapeutische Praxis. Sie pendelt zwischen Klagenfurt am Wörthersee, Grado und Berlin.
www.andreanagele.at

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley



Andrea Nagele
UND NEBENAN DER TOD
Thriller
broschiert, 272 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1911-8
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

»Andrea Nagele blickt in menschliche Abgründe.«
Kleine Zeitung

Das geheime Zimmer

Es beginnt mit einem Umzug ins Glück – und endet in der Hölle.

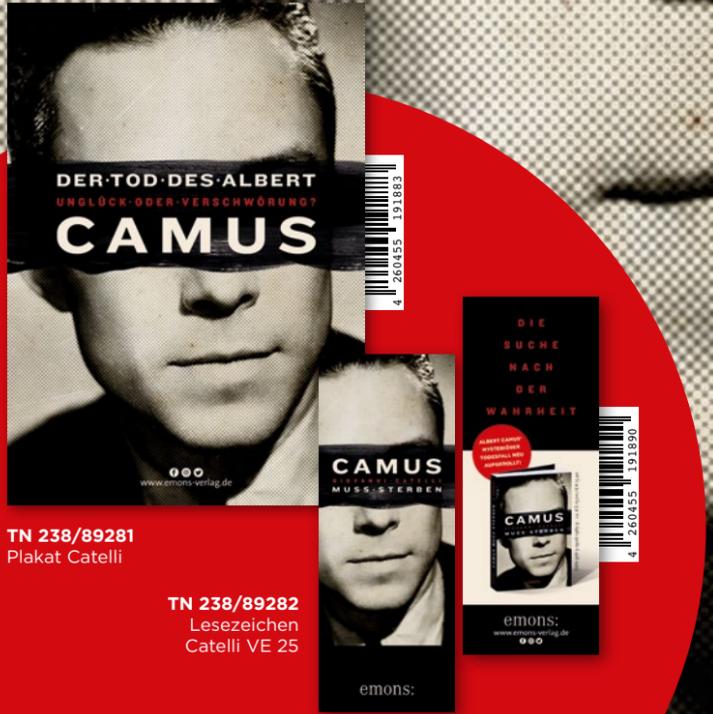
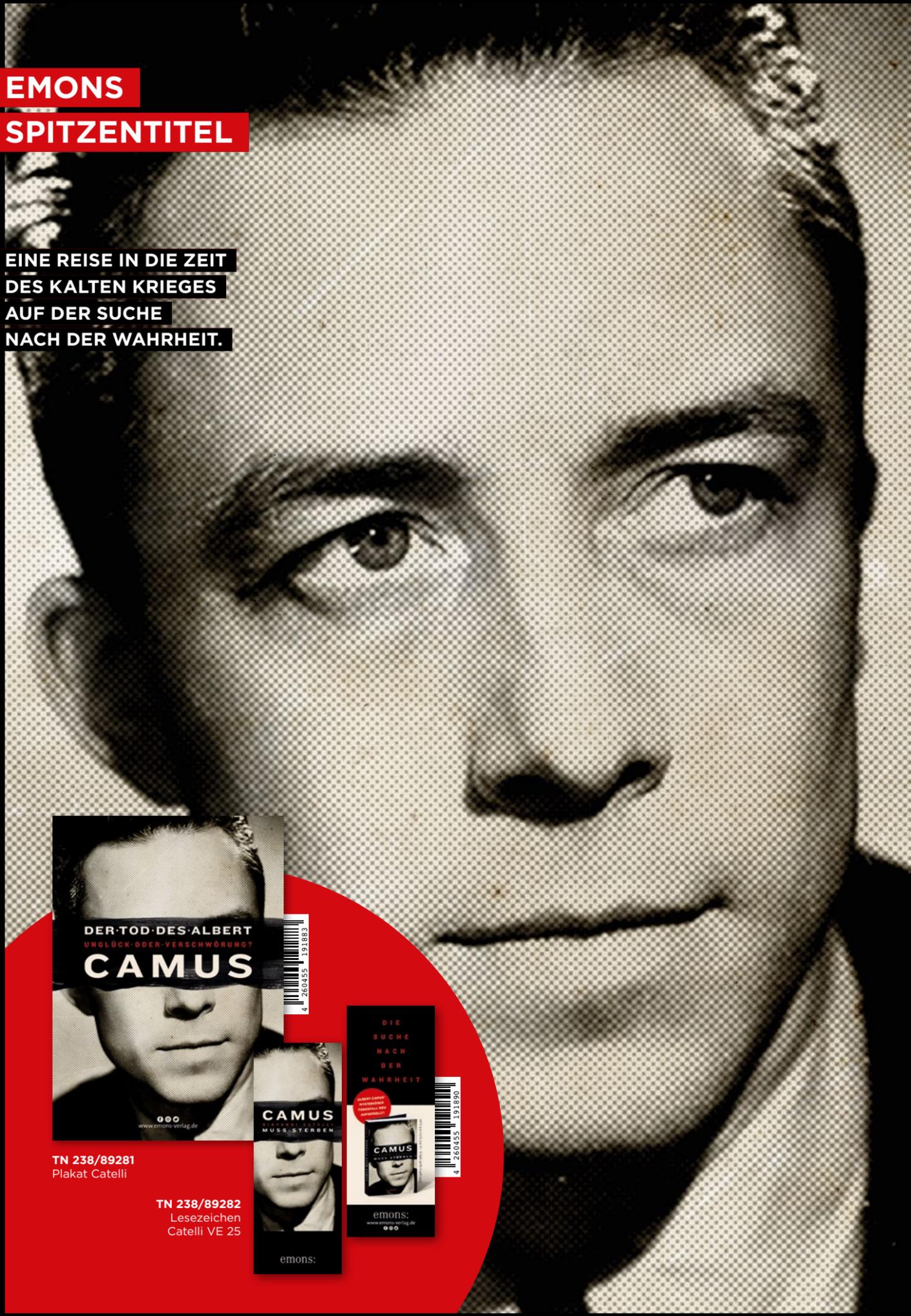
Ein tiefenpsychologisch motivierter Thriller, der bis zur letzten Seite in Atem hält.

Adele und Niklas aus Venedig tauschen mit einem anderen jungen Paar die Wohnungen, doch die Freude über den Neubeginn währt nur kurz. Als sie in ihrer neuen Bleibe in Berlin ein verschlossenes Zimmer entdecken, beginnt ihre Welt aus den Fugen zu geraten. Ein gut gehütetes Geheimnis kommt ans Tageslicht, und es drängt sich ein furchtbarer Verdacht auf: In dieser Wohnung muss sich Grauenhaftes ereignet haben.



EMONS
SPITZENTITEL

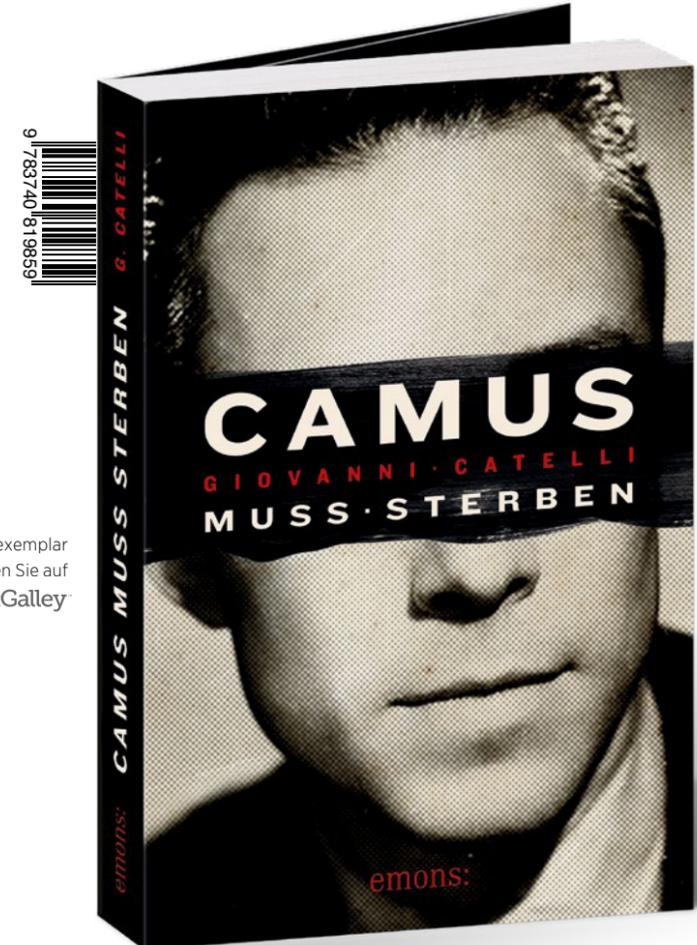
EINE REISE IN DIE ZEIT
DES KALTEN KRIEGES
AUF DER SUCHE
NACH DER WAHRHEIT.



TN 238/89281
Plakat Catelli

TN 238/89282
Lesezeichen
Catelli VE 25

emons:



Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley

Giovanni Catelli
CAMUS MUSS STERBEN
Aus dem Italienischen
von Carsten Drecoll
Klappenbroschur, 160 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1985-9
Warengruppe: 2972
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

MIT EINEM VORWORT
VON PAUL AUSTER

Wurde Albert Camus vom KGB ermordet?

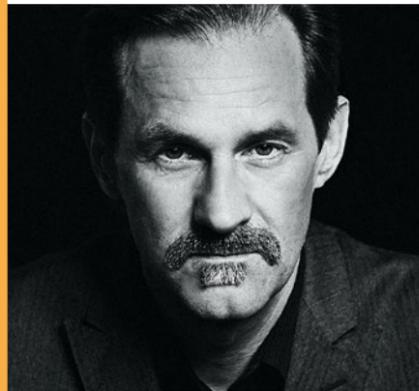
Albert Camus' mysteriöser Todesfall:
eine Verschwörung des sowjetischen Geheimdienstes?
Eine Mischung aus Investigativ-Roman und Spionage-
Thriller - glänzend recherchiert und hochspannend.

Frankreich, Januar 1960: Albert Camus und sein Verleger Michel Gallimard sind auf dem Weg nach Paris, als ihr Auto ins Schleudern gerät und gegen einen Baum prallt – Camus ist sofort tot. Die Kollision wird als tragischer Unfall zu den Akten gelegt. Doch mehr als 40 Jahre später tauchen Informationen auf, die ein neues Licht auf das Unglück werfen: Wurde Camus' Tod vom KGB, dem Geheimdienst der UdSSR, geplant? Sind dem Autor seine sowjetkritischen Reden letztlich zum Verhängnis geworden?



GIOVANNI CATELLI ist Schriftsteller, Dichter und Experte für die Kultur und Geopolitik Osteuropas. Seine Erzählungen sind in renommierten Zeitungen und Zeitschriften erschienen. Catelli hat zehn Bücher veröffentlicht und ist Korrespondent des East Journal für den ehemaligen sowjetischen Raum.

Das Ende von Tannenfall



BERNHARD HOFER wurde 1970 in Müzzuschlag, Österreich, geboren. Er arbeitete für Banken, Medienkonzerne und Werbeagenturen. Heute lebt und arbeitet er mit seiner Familie in Potsdam.
www.bernhard-hofer.com

Alle Tannenfall-Schicksale in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft in einem einzigen Abenteuer vereint.

Der letzte Teil des Tannenfall-Zyklus entschlüsselt das lang gehütete Rätsel.

Ein Meisterwerk, das die ganze Welt um Tannenfall endgültig zum Einsturz bringt.

Die Künstlerin Leonora Khalberg wird jahrelang in einer Heilstätte der Schwarzen Familie festgehalten. Doch eines Tages gelingt ihr die Flucht. In der Kunstschule eines kleinen Dorfes in Kolumbien versucht sie einen Neustart, bis der Vorsitzende der Schwarzen Familie sie aufspürt und alle ihre Schüler töten lässt. Leonora sinnt nach Rache, aber nur einer kann entscheiden, ob der Vorsitzende sterben soll oder nicht: der Fähmann. Der jedoch sitzt an einem Ort, den noch nie jemand betreten hat – denn er liegt am Ende des Weges der weißen Hirsche.



Bernhard Hofer
TANNENFALL.
DIE RÜCKKEHR DER
WEISSEN HIRSCH
Roman
gebunden mit Schutzumschlag
304 Seiten, 13,6×21,9 cm
ISBN 978-3-7408-0711-5
Warengruppe: 1112
ca. € D 18,00/€ A 18,60
Auch als eBook erhältlich
NOVEMBER

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley



»Kunst ist nicht dazu da,
unsere Wohnung zu schmücken.
Sie ist eine Waffe, mit der
wir unseren Feind besiegen.«

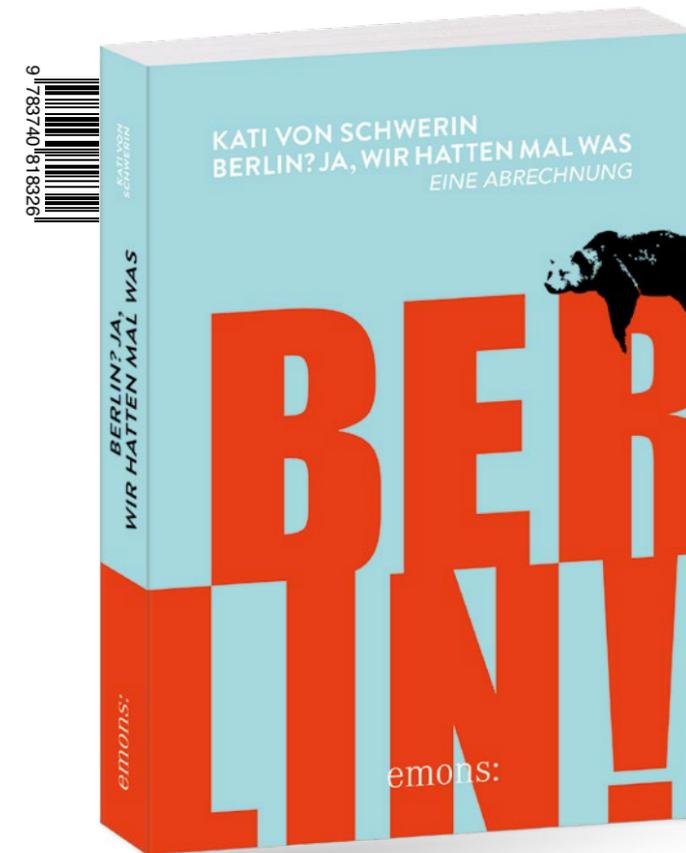
**ÜBER
REGIO
NAL**

Berlin ist schon da,
sitzt schlabbrig auf der
anderen Seite des Sofas,
schlecht gekleidet,
ungekämmt, null Bock –
wie immer.

»Na, du alter Pelz,
welcher Club hat
dich denn heute
ausgespuckt?«,
begrüße ich die
Hauptstadt.

»Halt die Fresse«,
kommt als
Antwort.

KATI VON SCHWERIN, geboren 1983 in Hohenlimburg/Hagen, studierte Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf und Philosophie in Düsseldorf und Berlin. Neben zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland hat sie drei Musikalben veröffentlicht, einen Podcast gehostet und schreibt bis heute als freie Autorin für das Titanic Magazin. Sie lebt und arbeitet in Ostfriesland.



Kati von Schwerin
BERLIN?
JA, WIR HATTEN MAL WAS
Eine Abrechnung
broschiert, 160 Seiten
12 × 17 cm
ISBN 978-3-7408-1832-6
Warengruppe: 2180
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

Das war's, Berlin! Ich bin fertig mit dir!

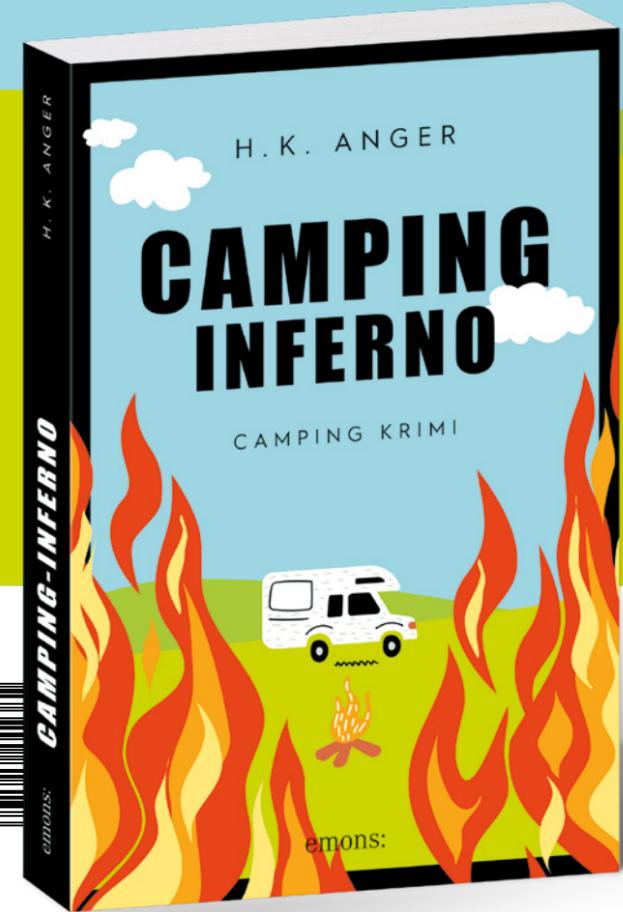
Kati von Schwerin schleppt ihre große Liebe,
die Stadt Berlin, zur Paartherapie.

Ein geniales Debüt über eine zerrüttete Beziehung:
provokant, schonungslos und unschlagbar witzig.

**ZUR PAARTHERAPIE
MIT DER (EHMALIGEN)
LIEBLINGSSTADT**

Berlin, die Hauptstadt, ein Manifest von Kreativität und Freiheit. Es war Liebe auf den ersten Besuch, Berlin war prickelnd, sorglos, sexy. Doch nach zwölf Jahren großer Leidenschaft liegt nun alles in Scherben, denn die Stadt ist gezeichnet von Dreck, Drogen und Unverbindlichkeiten. Die Liebe ist erloschen, und so schleift Kati von

Schwerin Berlin zur Paartherapie, um zu retten, was nicht zu retten ist. In etlichen Sitzungen kommt alles auf den Tisch, die Hosen werden runtergelassen. Das, was man dann sieht, ist ein Berlin in löchrigen Schlüppern, ein stinkendes Glücksbärchi, das auf einem kaputten E-Scooter zu seinem Dealer fährt ...



H. K. Anger
CAMPING-INFERNO
Camping Krimi
broschiert, 272 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1812-8
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER
Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley

Mörderjagd auf vier Rädern

Ein brandgefährlicher Roadtrip entlang der Küste – inklusive Routeninfos zum Nachfahren.

Witzig-spritzige Campinglektüre fürs Lagerfeuer.

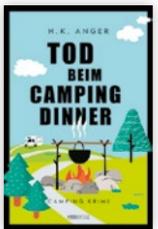
Statt in den wohlverdienten Urlaub zu fahren, muss sich Privatermittler Henrik Richtersen mit dem Nachlass seines Onkels herumschlagen. Da dessen Haus im Chaos versinkt, übernachtet Henrik auf dem örtlichen Campingplatz – wo plötzlich ein Wohnwagen in Flammen aufgeht. Als es bald darauf auf weiteren Campingplätzen brennt und der erste Bewohner stirbt, weiß Henrik: Er muss handeln. Zusammen mit Freundin Kathrin Schäfer macht er das Oldtimer-Wohnmobil startklar, um dem Feuerteufel das Handwerk zu legen.

»Ein spannender Krimi, den man aber nur lesen sollte, wenn man nicht gerade in seinem Wohnmobil liegt.«

www.trekkinguide.de
über »Camping mit Todesfolge«



HEIKE KÜGLER-ANGER (ODER H. K. ANGER) verbrachte sämtliche Familienurlaube im elterlichen Wohnwagen und konnte während des Lehramtsstudiums auch ihren heutigen Ehemann für Campingreisen begeistern. Die reisefreie Zeit verbringt sie in ihrer Wahlheimat, dem hessischen Odenwald, wo sie Kochbücher und Krimis schreibt. www.traumfaehrten.de



9 783740 814151



9 783740 811327

Unsere historischen
Krimis und Romane –
spannend-stimmungsvolle Zeitreisen
in die Vergangenheit

Christof Weiglein
WEISSTANNENHÖHE
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2021-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich

JULI

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf




Warum mussten zwei
junge Frauen sterben?

Ein packender
Kriminalroman und
ein Sittengemälde
der damaligen Zeit.

Doppelmord in der Weimarer Republik

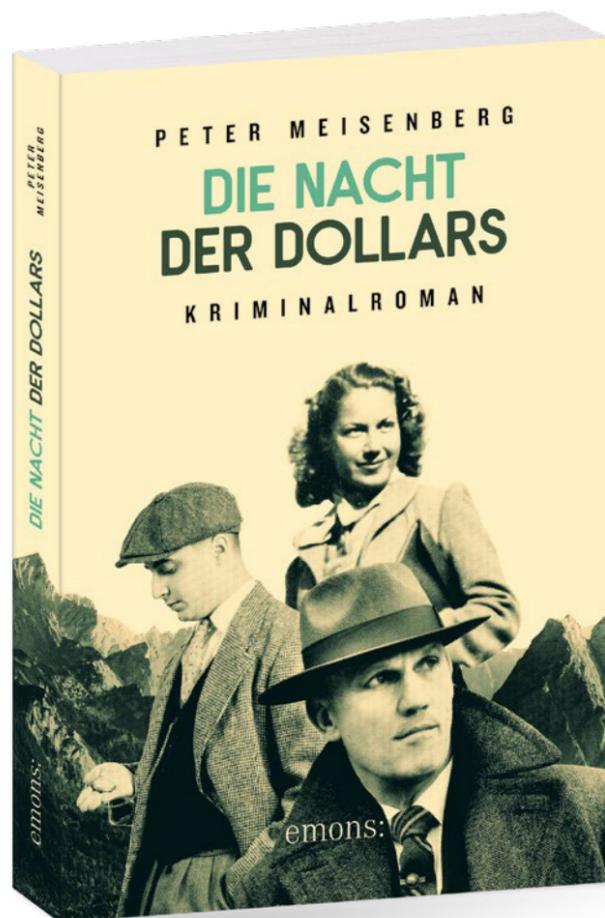
1928 werden zwei Frauen auf der Weißtannenhöhe im Hochschwarzwald ermordet aufgefunden. Die beiden waren Cousinsen und in den Pfingstferien auf Wanderschaft. Die Umstände der Tat sind schockierend: Beiden Frauen wurde zweimal in den Kopf geschossen und die Kehle durchgeschnitten. Gerd Tanner und Hans Kaltenbach, zwei Ermittler, wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten, gehen bei der Suche nach dem Täter zunächst getrennte Wege – bis sie ein weiterer Mord auf eine ungeheuerliche Spur führt.

EINE WAHRE GESCHICHTE, ANHAND
AUTHENTISCHER ERMITTLUNGSAKTEN
UND VERHÖRPROTOKOLLE ALS
KRIMINALROMAN ZU ENDE ERZÄHLT.



CHRISTOF WEIGLEIN,
geboren 1964 bei Deutsch-
lands höchsten Wasserfällen,
wohnt in Villingen-Schwen-
ningen. Seit einem schweren
Unfall ist er auf Rollstuhl
und Aufzüge angewiesen. Er
hat Maschinenbau studiert,
schreibt Romane und wundert
sich, wie das zusammenpasst.

Ein ehemaliger KZ-Häftling, eine Britin und ein junger Bayer auf der Suche nach dem legendären Devisenschatz des Deutschen Reiches. Ein Kriminalroman aus den ersten Nachkriegstagen, stimmungsvoll erzählt.

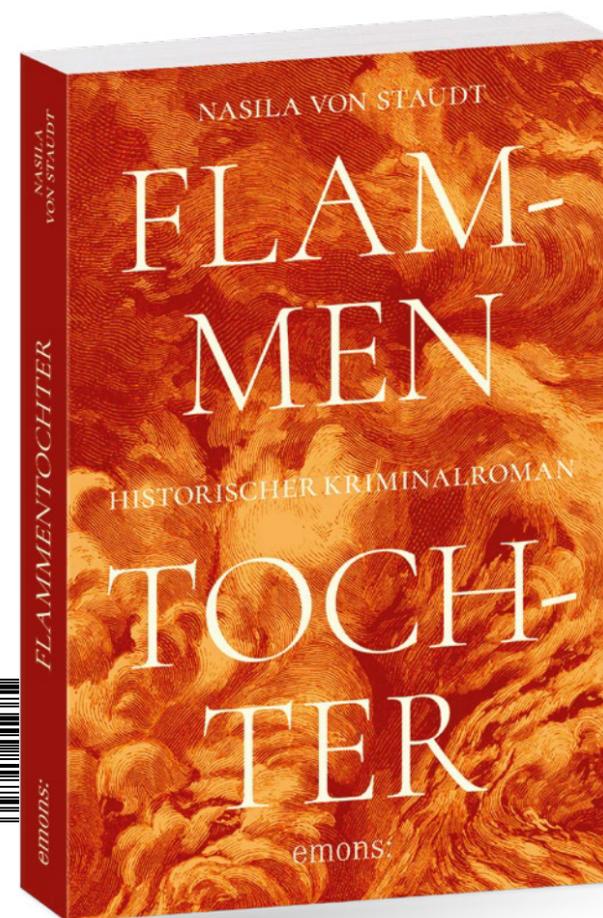


Peter Meisenberg
DIE NACHT DER DOLLARS
Kriminalroman
broschiert, 224 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1846-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley

Nasila von Staudt
FLAMMENTOCHTER
Historischer Kriminalroman
broschiert, 224 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1874-6
Warengruppe: 2122
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley



Rothenburg ob der Tauber während des Dreißigjährigen Krieges.

Das Schicksal eines jungen Mädchens, das als Hexe angeklagt werden soll.



PETER MEISENBERG, Jahrgang 1948, studierte Geschichte, Philosophie und Germanistik. Seine schriftstellerische Laufbahn begann er 1981 mit dem Schreiben von Essays, Features und Hörspielen, unter anderem für den WDR. Er lebt als freier Autor in Köln.

In den Tagen nach dem Krieg

Garmisch-Partenkirchen 1945, wenige Tage nach Kriegsende. Ortsansässige Gangster und die korrupte amerikanische Besatzungsmacht suchen den Devisenschatz des Deutschen Reiches. Da kommt ihnen ein Trio in die Quere, das eigentlich ganz anderes vorhat: Ex-Kommunist Ernst sucht den SS-Mörder seiner Braut, die englische Anthropologin Susan sucht Lebensborn-Kinder und der Abiturient Josef das Abenteuer. Das findet er in einer Garmischer Villa, in der der Schatz versteckt sein soll. Kurzerhand macht er Ernst und Susan zu seinen Verbündeten. Und die Jagd beginnt.

»Ich werde ihn töten.
Wie, weiß ich noch nicht.
Aber ich werde ihn töten.«

Spiel mit dem Feuer

1627, Rothenburg ob der Tauber: Die 13-jährige Waise Margaretha lebt bei einer Pflegefamilie in der Siechenmühle, wo es ihr jedoch nicht gut ergeht. Um den Umständen zu entfliehen und endlich bei ihrem geliebten Bruder unterzukommen, bezichtigt sich Margaretha als Hexe. Ihr Plan geht vorerst auf, doch dann soll sie trotz ihrer jungen Jahre vor Gericht gestellt werden. Obwohl der Stadtrat von ihrer Unschuld überzeugt ist, scheinen düstere Mächte ihre Finger im Spiel zu haben. Es beginnt ein Kampf ums Überleben für Margaretha.

**DAS STARKE DEBÜT EINER
AUSSERGEWÖHNLICHEN AUTORIN:
NASILA VON STAUDT ENTSTAMMT
DEM LETZTEN PATRIZIERGESCHLECHT
IN ROTHENBURG OB DER TAUBER.**



NASILA VON STAUDT, geboren 2003, entstammt dem letzten Patriziergeschlecht in Rothenburg ob der Tauber und lebt in Unna. Nach dem Abitur im Jahr 2022 erfüllte sie sich einen großen Traum und schrieb ihren ersten historischen Roman. Dafür tauchte sie tief in ihre eigene Familiengeschichte ein.

Eine turbulente Hetzjagd durch das kaiserzeitliche Graz – detailreich recherchiert und wortgewandt.

Hauslehrerin Ida Fichte blickt hinter die bröckelnde Fassade gutbürgerlicher Existenzen.



Gudrun Wieser
DIE KÄLTE DER MUR
Historischer Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1869-2
Warengruppe: 2122
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Ingo Gach
DAS BLUTGERICHT VON KÖLN
Historischer Kriminalroman
broschiert, 464 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1886-9
Warengruppe: 2122
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley



Ein brillant recherchierter historischer Krimi, der tief in die Abgründe der Ränkespiele um Macht und Einfluss blickt.

Eine fesselnde Mörderjagd im mittelalterlichen Köln.



GUDRUN WIESER, geboren 1987, promovierte in Klassischer Philologie in Graz und Wien. Als Lehrerin verschlug es sie an das geschichtsträchtige Akademische Gymnasium Graz. Daneben tritt sie als Erzählerin allein und als Duo mit Schauspielerinnen und Autorinnen Marion Wiesler auf.

Tiefe Abgründe

Graz, 1882. Immer wieder werden Körperteile am Ufer der Mur angespült, und keiner weiß, zu wem sie gehören. Gendarm Wilhelm Koweindl steht vor einem Rätsel – und erhofft sich einmal mehr Rat von Hauslehrerin Ida Fichte. Kurz darauf verschwinden das Hausmädchen von Idas Dienststelle und dann die gnädige Frau höchstselbst. Wilhelm und Ida stürzen sich in die Ermittlungen, doch als sie erkennen, dass sie einer falschen Fährte folgen, ist es beinahe zu spät ...



»Niemand kann wissen, was in eines anderen Menschen Kopf vorgeht.«

Tödlicher Racheengel

Köln, 1193: Der junge Ritter Seyfrid von Viskenich hat nach dem Kreuzzug dem Töten abgeschworen, um sich der Medizin zu widmen. Doch als sein Vater in Köln wegen Mordes hingerichtet wird, kehrt er in seine Heimat zurück und sucht getarnt als Medicus nach den wahren Tätern. Nur Rebecca, die ebenso schöne wie kluge Händlerstochter, steht ihm zur Seite. Gemeinsam kämpfen sie gegen Intrigen und Verrat – und geraten selbst in den Fokus der Mörder ...

»Ihre Blicke trafen sich nur für einen winzigen Moment, doch Seyfrid fühlte sich wie vom Blitz getroffen. Ein Gesicht, das ihn seit Jahren in seinen Alpträumen verfolgte. Sein Todfeind war hier.«



INGO GACH war als Redakteur für Printmedien und beim Fernsehen tätig, bevor er freier Journalist wurde. Schon immer hatte er großes Interesse an Geschichte, besonders für die seiner Heimatstadt Köln. So hat er bereits zwei historische Romane veröffentlicht, die zur Römerzeit in Colonia spielen.



WALTER CHRISTIAN KÄRGER, aufgewachsen im Allgäu, absolvierte die Hochschule für Fernsehen und Film und arbeitete 30 Jahre als Drehbuchautor in München. Über 100 seiner Drehbücher wurden für Kino oder TV verfilmt. Er lebt als Romanautor in Memmingen.



Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley

Walter Christian Kärgner
DER DIENSTMÄDCHENMÖRDER
Historischer Kriminalroman
broschiert, 336 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1877-7
Warengruppe: 2122
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
JANUAR

**ERFOLGSAUTOR
WALTER CHRISTIAN KÄRGER
KANN AUCH HISTORISCH:
EIN FASZINIERENDER
KRIMINALROMAN AUS
DER KAISERZEIT.**

Der bayerische Sherlock – und sein weiblicher Watson

Ein historischer Kriminalroman, der kein Blatt vor den Mund nimmt.
Ein Pathologe deckt eine Verschwörung des Adels auf – und wird zum Pionier der Kriminologie.

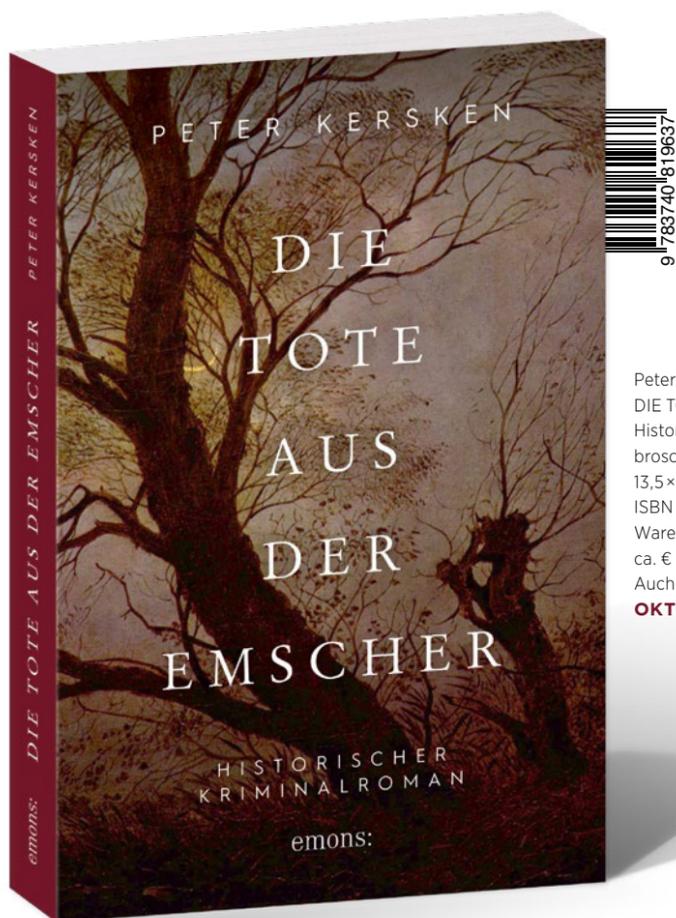
München, 1886. Der Pathologe und begeisterte Amateurdetektiv Hajo von Zündt obduziert mit Hilfe seiner emanzipatorischen Assistentin Charlotte Brauchitsch eine Frauenleiche – und stellt fest, dass die Tote ermordet wurde. Die Polizei hat mit dem Verlobten der jungen Frau schnell einen Verdächtigen im Visier, doch Hajo glaubt nicht an dessen Schuld. Gegen alle Widerstände und unter Einsatz neuester kriminologischer Methoden folgen er und Charlotte einer Spur, die tief in ein nahe gelegenes Moor führt – und in höchste adelige Kreise.



Das Jahr, in dem die Sonne verschwand.

Der neue Roman des Ruhrgebiet-Chronisten Peter Kersken – authentisch, düster und glänzend recherchiert.

»Peter Kerskens Romane sind wie ein historisches Erzählprojekt zum Ruhrgebiet, und die Region ist seine eigentliche Hauptfigur.«
WDR 5



Peter Kersken
DIE TOTE AUS DER EMSCHER
Historischer Kriminalroman
broschiert, 320 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1963-7
Warengruppe: 2122
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

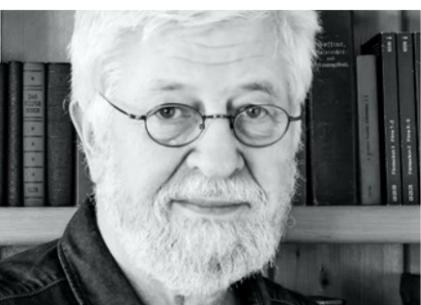


Tina Seel
DER SONDERBARE FALL
DER ROSI BRUCKER
Kriminalroman
broschiert, 304 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1896-8
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER



In der tiefsten südpfälzischen Provinz geht ein Mörder um.

Die Geschichte eines Außenseiters – authentisch rau und mit einer Prise schwarzem Humor.



PETER KERSKEN, geboren 1952 in Oberhausen im Ruhrgebiet, studierte Philosophie und Literaturwissenschaften in Freiburg und Köln und arbeitete als Redakteur bei einer Kölner Tageszeitung. Er lebt als freiberuflicher Autor in der Eifel.
www.peterkersken.de

Schatten über dem Ruhrgebiet

Ruhrgebiet, September 1816. Die Sonne scheint seit Monaten nicht mehr, die Ernte verfault, es droht eine Hungersnot. Die Menschen an der Emscher haben Angst. Als eine kräuterkundige Bauersfrau tot aus dem Fluss gezogen wird, begibt sich Untersuchungsrichter Anton Demuth an den Ort des Geschehens. Dort trifft er auf Menschen, die überzeugt davon sind, dass die Tote eine Hexe war, und die verzweifelt nach einem Schuldigen für ihr eigenes Schicksal suchen.



Stille Wasser sind tödlich

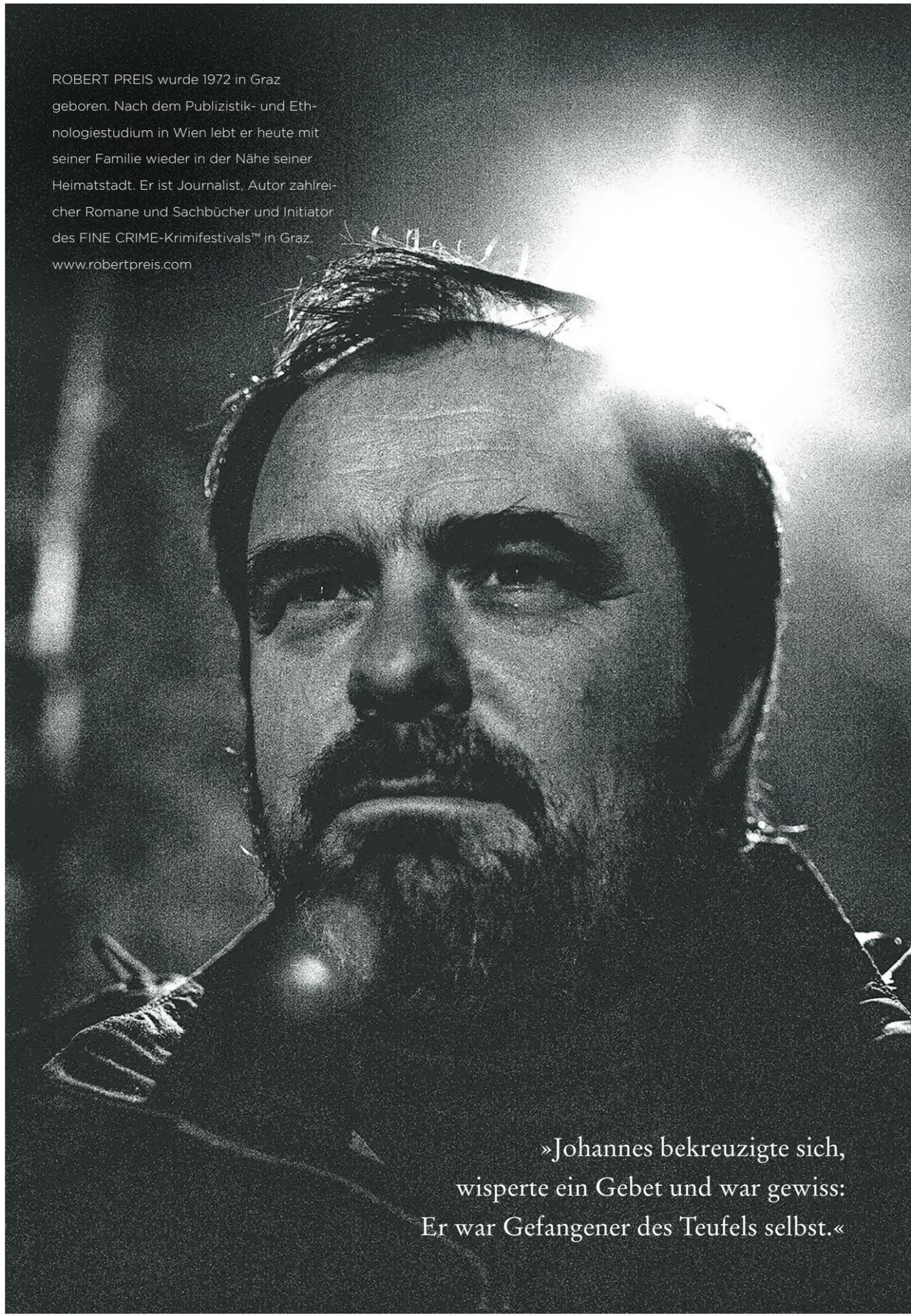
1973. Der Jugendliche Harald Hasenbach ist ein Außenseiter in seinem südpfälzischen Heimatdorf. Als er die Leiche der geistig behinderten Rosi Brucker im Wald findet, versucht er von ihrer angesehenen Winzerfamilie ein Lösegeld zu erpressen. Die Ereignisse nehmen jedoch einen ungeahnten Weg und lassen die Ermittlungen der Polizei in eine völlig falsche Richtung laufen. Jeder Dorfbewohner scheint seine eigenen Geheimnisse zu haben, und die Suche nach der Wahrheit offenbart einen Abgrund voller Lügen und Rätsel.

»Man war sich sicher, dass es keiner von ihnen gewesen sein konnte, eher einer aus dem Nachbardorf. Einer, bei dem die Sicherung durchgebrannt war.«

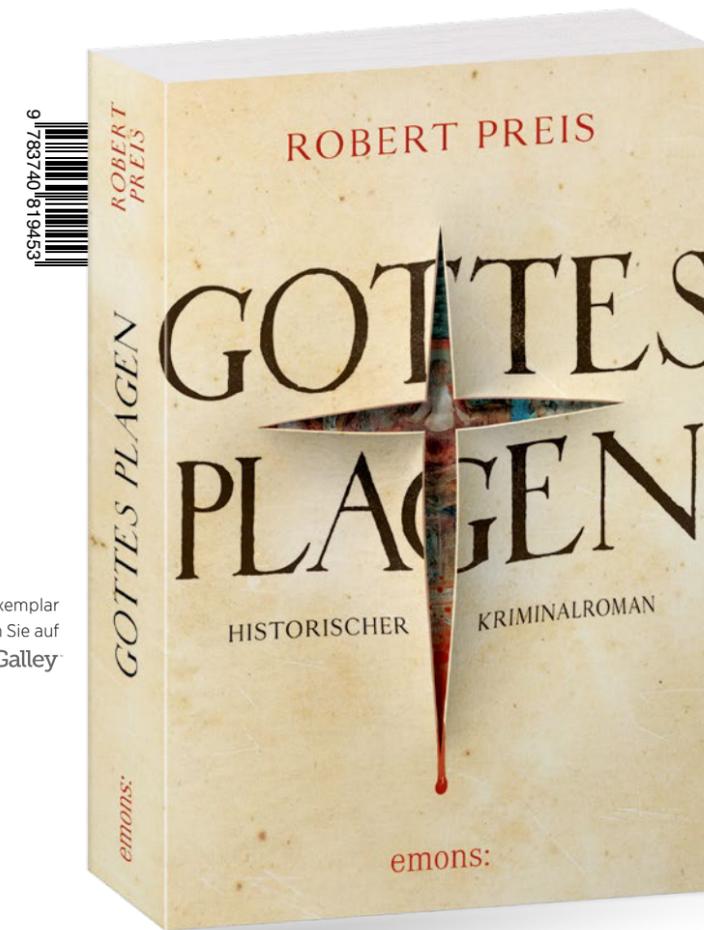


TINA SEEL wurde 1965 in Landau/Pfalz geboren. 20 Jahre war sie kreativer Kopf und Mitinhaberin einer Werbeagentur in Karlsruhe, bis sie 2007 nach Berlin kam. Dort hat sie das Schreiben von Kriminalromanen als neue Leidenschaft entdeckt.
www.tinaseel.de

ROBERT PREIS wurde 1972 in Graz geboren. Nach dem Publizistik- und Ethnologiestudium in Wien lebt er heute mit seiner Familie wieder in der Nähe seiner Heimatstadt. Er ist Journalist, Autor zahlreicher Romane und Sachbücher und Initiator des FINE CRIME-Krimefestivals™ in Graz.
www.robertpreis.com



»Johannes bekreuzigte sich,
wisperte ein Gebet und war gewiss:
Er war Gefangener des Teufels selbst.«



Robert Preis
GOTTES PLAGEN
Historischer Kriminalroman
broschiert, 544 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1945-3
Warengruppe: 2122
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley

**ERFOLGSAUTOR
ROBERT PREIS
GEHT INS
MITTELALTER!**

Im Angesicht des Untergangs

Die Geschichte einer unmöglichen Liebe und der Entstehung des Grazer Gottesplagenbildes – düster, vielschichtig und akribisch recherchiert.

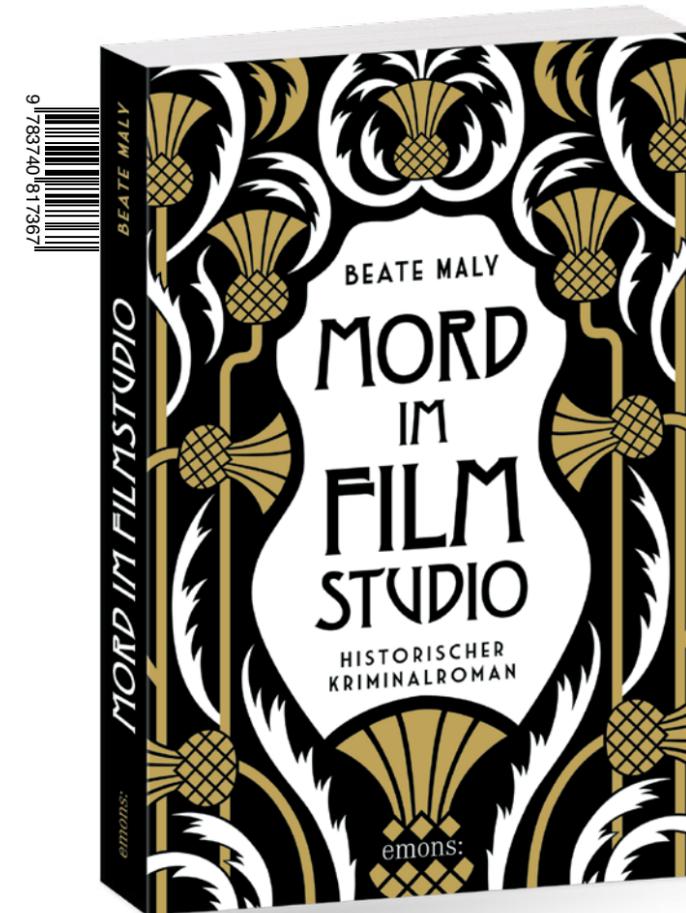
Eine packende Reise ins Österreich des Mittelalters.

1463: Stjepan Tomašević, der letzte Despot Serbiens und König von Bosnien, wird von osmanischen Reitern enthauptet. Seine hochschwangere Frau Helena beobachtet die Ermordung und kann mit einem kleinen Gefolge fliehen. Hilfe erhält sie auch von einem Pilger namens

Johannes, der sie Richtung Norden ins sichere Graz des Heiligen Römischen Reiches führen will. Doch die Osmanen sind ihnen dicht auf den Fersen, und in einer Zeit von Krankheiten, Plagen und Kriegen scheint am Ende nur noch ein Bild die Hoffnung auf eine Zukunft zu nähren.

Mord hinter den Kulissen

Tod einer Stummfilmdiva.
Ein feinsinniger Wohlfühlkrimi aus dem Wien der goldenen 20er Jahre.



Beate Maly
MORD IM FILMSTUDIO
Historischer Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1736-7
Warengruppe: 2122
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

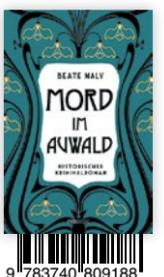
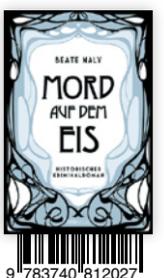
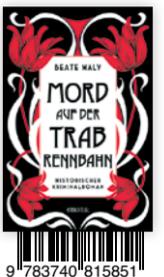
BEATE MALY wurde 1970 in Wien geboren, wo sie bis heute lebt. Ihre drei Kinder zieht es immer wieder in die weite Welt. Zum Schreiben kam sie vor rund 20 Jahren. Sie widmet sich dem historischen Roman und dem historischen Kriminalroman. 2019 war sie mit »Mord auf der Donau« für den Leo-Perutz-Preis nominiert.



Wien, 1925: Im Schönbrunner Schlosstheater wird »Der Rosenkavalier« gedreht. Die Filmmusik stammt von Richard Strauss, das Libretto von Hugo von Hofmannsthal. Für die aufwendige Produktion werden Tausende Statisten benötigt – auch Ernestine und Anton sind mit von der Partie. Als am zweiten Drehtag die Hauptdarstellerin mit einem Seidenschal erdrosselt in ihrer Garderobe aufgefunden wird, machen sich die beiden am Set auf Spurensuche – und kommen dem Täter dabei näher, als ihnen lieb ist.

»Es ist spannend, es ist lustig und der Kriminalfall wird bravourös gelöst. Ein wunderschöner Winterkrimi.«

ORF Radio Niederösterreich
über »Mord auf dem Eis«



**KRI
MI**

**REGIO
NAL**

SCHLES WIG HOL STEIN



Helke Böttger
DER TOD KOMMT VON SEE
Sylt Krimi
broschiert, 272 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1902-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich

JULI

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf




Mysteriöse Morde,
rätselhafte Legenden
und geheimnisvolle
Schauplätze.

Ein stimmungsvoller
Kriminalroman vor
atemberaubender
Nordseekulisse.



Sagenumwobenes Sylt

Nach mehreren Schicksalsschlägen will sich Katharina Weller, Spezialistin für deutsche Sagen, auf Sylt von der Welt zurückziehen. Doch als die Insel von grausamen Verbrechen heimgesucht wird, scheint sie die Einzige zu sein, die ein Muster erkennt: Alle Morde sind an Sylter Legenden angelehnt und haben eine geheime Botschaft. Gemeinsam mit den Hauptkommissaren Janssen und Dahl jagt sie den Mörder – bis dieser sie mit seiner nächsten Tat zwingt, ihm ganz allein gegenüberzutreten ...

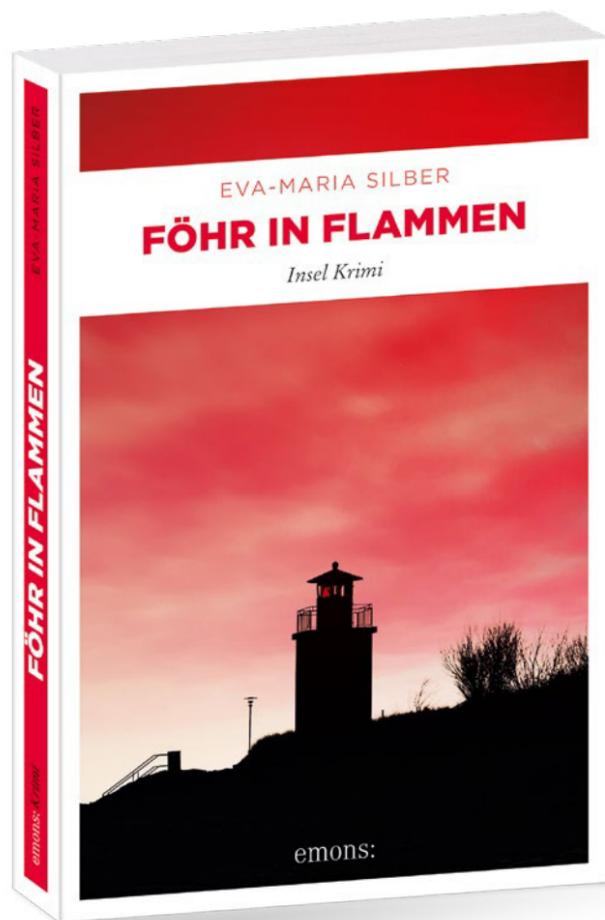
»Man spürte die Seele der Insel,
den feinen Wind, der über den
Sand blies und Geschichten von
der Ewigkeit des Meeres wisperte.«



HELKE BÖTTGER arbeitete beim Sat.1-Frühstücksfernsehen, als sie den Sprung wagte und hauptberuflich Autorin wurde. Seitdem hat sie zahlreiche Romane veröffentlicht, zwei wurden BILD-Bestseller. Wenn sie nicht gerade am nächsten Buch schreibt, reist sie gern und entdeckt interessante Menschen und Geschichten für ihre Romane.

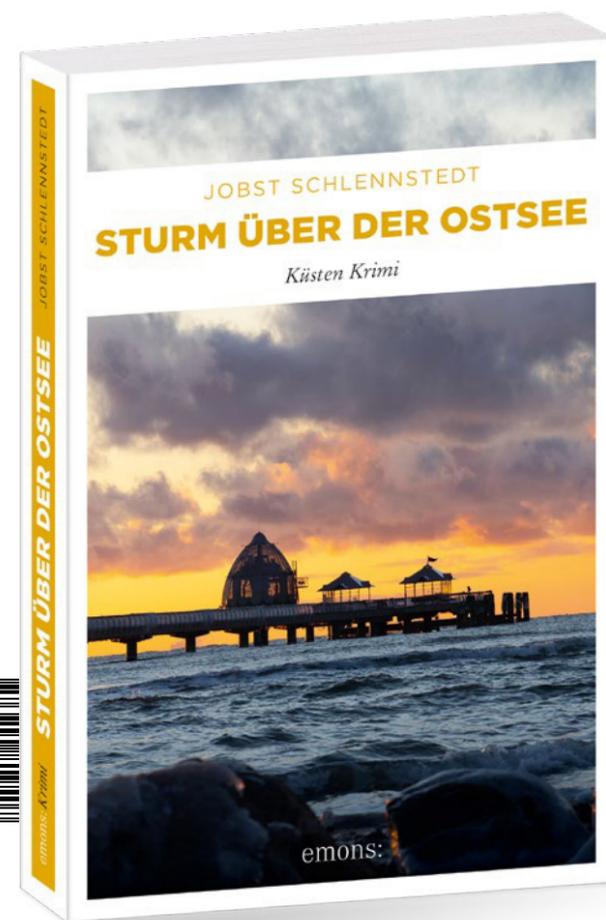
Ein erschütterndes Verbrechen inmitten der Sommeridylle.

Hochspannend und atmosphärisch erzählt.



Eva-Maria Silber
FÖHR IN FLAMMEN
Insel Krimi
broschiert, 272 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1913-2
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
JULI

Jobst Schlenstedt
STURM ÜBER DER OSTSEE
Küsten Krimi
broschiert, 240 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1950-7
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER



Eine brutale Mordserie erschüttert die Ostseeküste.

Rasant, geheimnisvoll und voller ungeahnter Schrecken.

»Jobst Schlenstedt schickt seine Leser auf so manche Mörder-Hatz durch die Winkel und Gassen Lübecks.«

Lübecker Nachrichten über »Lauerholz«



EVA-MARIA SILBER, geboren 1959 an der ehemaligen Zonen-grenze, studierte Jura in Gießen und arbeitete als Hauptge-schäftsführerin eines Bundes-verbandes, Rechtsanwältin und Strafverteidigerin in und um Frankfurt am Main. Seit 2010 schreibt sie Krimis und Thriller an der Nordsee und im Harz.

Familienmord auf Föhr

In einer Holzhütte auf Föhr werden fünf Tote entdeckt. Sie gehörten alle derselben Familie an und wurden erschossen. Gemeinsam mit Polizeianwär-terin Maja Storm rekonstruiert Kriminalhauptkommissar Jan Andretta die Tat und stellt sich die Frage, wer der fünf das eigentliche Ziel des Mörders war. Doch sie kommen der Lösung erst näher, als ein sechster Toter ge-funden wird – und sich die verworrenen Spuren zu einem erschreckenden Bild zusammensetzen.



9 783740 809232

»Da war er nun, der Tag, vor dem sich Kriminalhauptkommissar Jan Andretta gefürchtet hatte. Der Tag, an dem er sich eingestehen musste, dass sein Leben ein einziges Desaster war.«

Im Auge des Bösen

Ein schwerer Herbststurm zieht über die Lübecker Bucht. Zwischen Hochwasser und Stromausfällen kommt es zu einem Mord an einem Ehe-paar in Grömitz. Das Team der Lübecker Kripo um Kommissar Morten Sandt erfährt schnell, dass die beiden Opfer in dem Küstenort mehr Feinde als Freunde hatten. Als es in Travemünde zu einem weiteren schrecklichen Verbrechen kommt, stößt auch Birger Andresen wieder zum Team. Doch niemand ahnt, dass das erst der Anfang ist ...



9 783740 813369



9 783740 806798



9 783740 803100

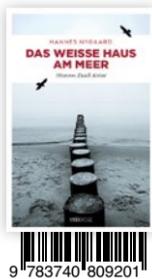


JOBST SCHLENNSTEDT wurde 1976 in Herford geboren. 21 Jahre blieb er der Stadt treu, ehe er sein Geografiestudium an der Univer-sität Bayreuth begann. Seit Anfang 2004 lebt er in Lübeck. Im Emons Verlag veröffentlicht er Küsten- und Westfalen-Krimis sowie Titel aus der 111-Orte-Reihe.
www.jobst-schlenstedt.de



Hannes Nygaard
HEISSE TAGE AN DER FÖRDE
Hinterm Deich Krimi
broschiert, 272 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1964-4
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley



Mörderische Förde

Mordermittlung zwischen Klimawandel und Korruption.
Der neue Krimi von Erfolgsautor Hannes Nygaard –
brandaktuell und schonungslos ehrlich.

Der Klimawandel hat den Norden fest im Griff: Hitzewellen wechseln sich mit Hochwasser ab, die wirtschaftlichen Folgen setzen den Menschen zu. Währenddessen häufen sich brutale Übergriffe auf einen großen Tankstellenbetrieb: Fahrer werden ermordet, Tankstellen angegriffen, und schließlich fliegt ein Tanklastzug in die Luft. Als die Situation zu eskalieren droht, stürzt sich Kriminalrat Lüder Lüders in das Höllenfeuer, um das tödliche Inferno zu ersticken.

»Ein düsterer
Kriminalroman mit
Tiefgang – nichts
für schwache Nerven.«

*Buch Magazin über »Das
Ostseekartell«*

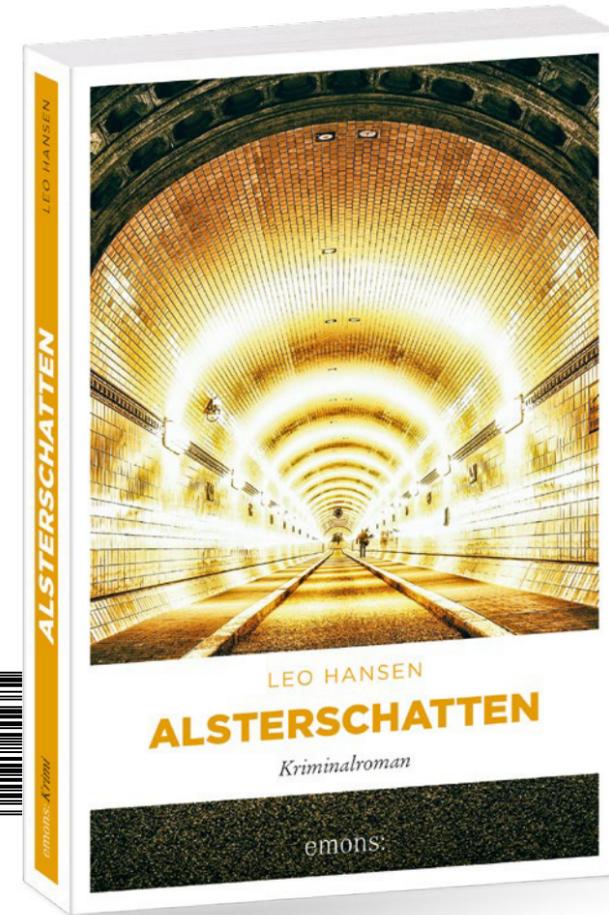
HANNES NYGAARD ist das Pseudonym von Rainer Dissars-Nygaard. 1949 in Hamburg geboren, hat er mehr als sein halbes Leben in Schleswig-Holstein verbracht. Er studierte Betriebswirtschaft und war viele Jahre als Unternehmensberater tätig. Hannes Nygaard lebt auf der Insel Nordstrand.
www.hannes-nygaard.de





Leo Hansen
ALSTERSCHATTEN
Kriminalroman
broschiert, 336 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1915-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich

OKTOBER



Hamburg im Zentrum eines rechten Terrornetzwerkes.

Ein packender Kriminalroman mit psychologischem Tiefgang.

»So realistisch wie die Tatorte schildert Hansen auch die Ermittlungsarbeit. Gewürzt mit einer Prise schwarzen Humors.«

Hamburger Wochenblatt über »Alsternacht«

Showdown im Hafen

Hamburg wird von einer brutalen Mordserie an älteren Männern erschüttert. Privatermittler Dr. Elias Hopp, Ex-Soldatin Janne Bakken und LKA-Profiler Zillinski arbeiten zusammen, um dem Täter auf die Spur zu kommen. Der Schluss liegt nahe, dass ein Psychopath sein Unwesen treibt. Doch um das perfide Spiel tatsächlich zu durchschauen, müssen die drei ihr ganzes Können aufbringen. Viel Zeit bleibt ihnen nicht, denn unter der Oberfläche ziehen gefährliche Gegner ihre Fäden.



LEO HANSEN, Jahrgang 1954, arbeitete 15 Jahre bei den Landesmedienanstalten in Hamburg und Thüringen und unterrichtete anschließend Medienpädagogik, Psychologie/Pädagogik und Politik. Er hat drei erwachsene Kinder und lebt mit seiner Frau an der Ostsee.



9 783740 815394

NIE DER SACH SEN



NIE
DER
SACH
SEN

Rieke Husmann
INSELWUT
Kriminalroman
broschiert, 240 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1953-8
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich



Hella Brandts 10. Fall!

Stimmungsvolles Inselflair
trifft erschütternde
Verbrechen.



Mörderisches Juist

Ein Geschäftsmann wird tot in seiner Hotelsuite auf Juist aufgefunden. Philipp Heemann hatte in den letzten Jahren große Summen in Immobilien auf der Insel investiert. Die Ermittlungen unter der Leitung von Hauptkommissarin Hella Brandt laufen an, und schnell wird klar, dass das Opfer nicht nur Freunde hatte. Nachdem ein weiterer Mann lebensgefährlich verletzt wird, konzentrieren sich Hella und ihr Stellvertreter Thomas Hinrichs auf Philipp Heemanns Juister Umfeld und tauchen tief in die Inselwelt ein.

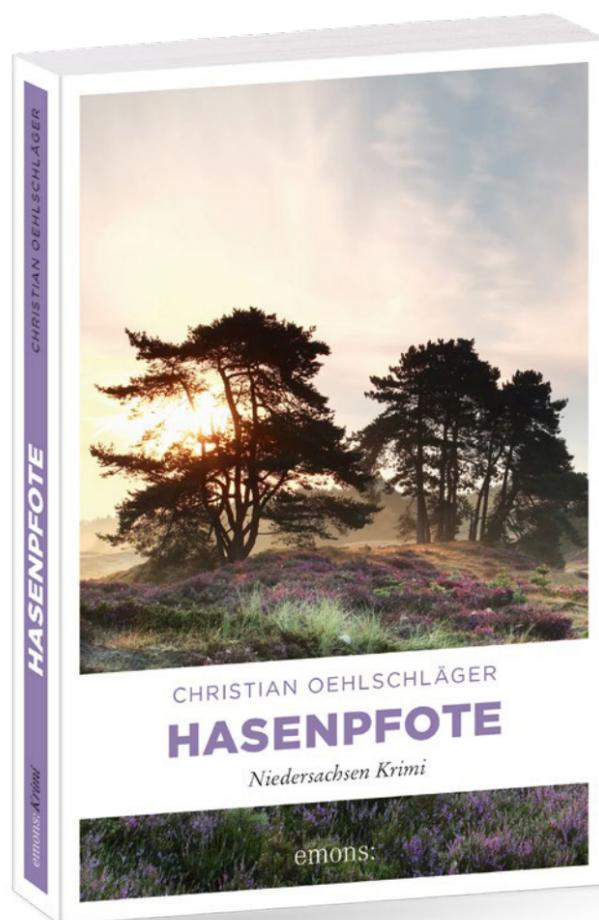
RIEKE HUSMANN, Jahrgang 1976, aufgewachsen in Emden/Ostfriesland, lebt heute mit ihrer Familie in Oldenburg. Nach dem Pädagogikstudium war sie in verschiedenen Einrichtungen tätig und arbeitet heute als Referentin in der Erwachsenenbildung.

Im Wald,
da sind die ...
Mörder.

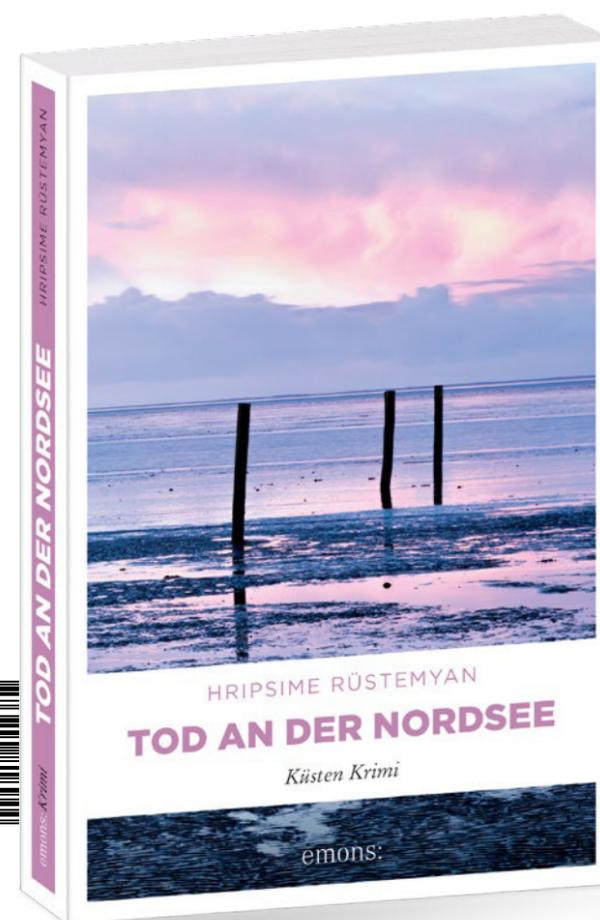
Der 7. Fall von
Mendelski und Co.

»Die Hasenpfote«
ist ein ausgereifter
Kriminalroman,
den man nicht mehr
beiseitelegen mag,
bis der Fall gelöst ist.«

Hannoversche
Allgemeine Zeitung



Christian Oehlschläger
HASENPFOTE
Niedersachsen Krimi
broschiert, 384 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1995-8
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
JULI



Hripsime Rüstemyan
TOD AN DER NORDSEE
Küsten Krimi
broschiert, 272 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1894-4
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
JULI

Sympathische Charaktere
mit norddeutschem Flair.

Spannend,
vielschichtig und
einfühlsam
geschrieben.

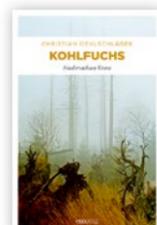
DER
LEKTORATS
TIPP



CHRISTIAN OEHLSCHLÄGER, 1954 in Hannover geboren und ehemals Förster bei der Landwirtschaftskammer Niedersachsen, war mehrere Jahre als forstlicher Berater in Mittel- und Südamerika tätig, bevor er die Bezirksförsterei Burgwedel übernahm. Seit 1984 schreibt und veröffentlicht er Fachartikel, Kurzgeschichten und Kriminalromane.
www.christian-oehlschlaeger.de

Mord in der Heide

Bei Grabungen an einem jahrhundertealten Dachsbau machen Archäologen eine grausige Entdeckung: Im Wald zwischen Meißendorf und der KZ-Gedenkstätte Bergen-Belsen stoßen sie auf menschliche Überreste. Der gut erhaltene Schädelknochen weist ein kugelförmiges Loch auf. Mitten auf der Stirn. Robert Mendelski, Maike Schnur und ihr Team von der Kripo Celle nehmen die Ermittlungen auf und folgen Spuren, die weit in die Vergangenheit zurückführen ...



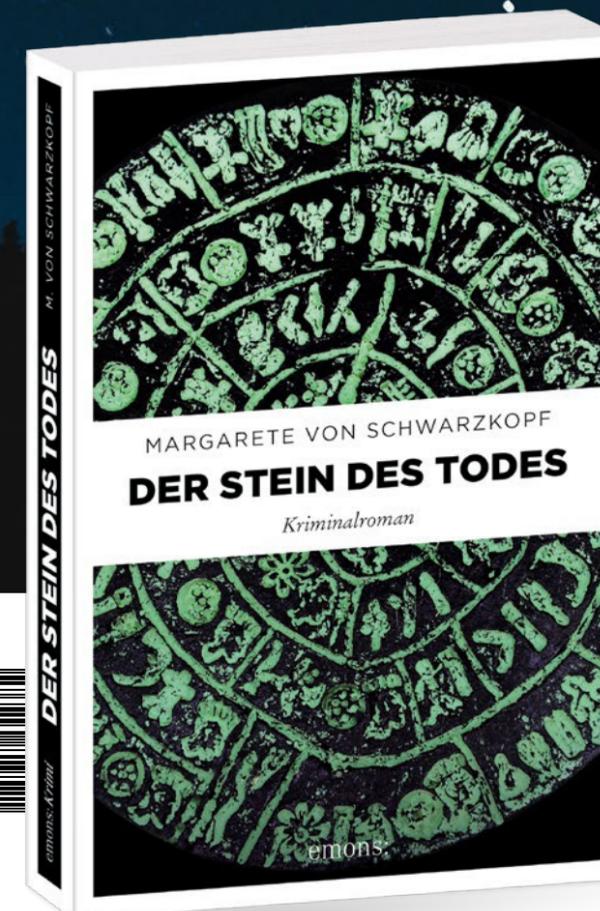
Falsches Spiel in Ostfriesland

Im beschaulichen Küstenstädtchen Norden wird Ella Jansen, die Chefsekretärin eines Bauamtleiters, tot aufgefunden. Schnell steht fest: Sie wurde vergiftet. Die Kommissare Onno Schoolmann und Martin Gerdes stellen Nachforschungen an und stoßen auf verschlüsselte Dateien auf dem Laptop des Opfers. Wusste Jansen zu viel über die Geschäfte ihres Arbeitgebers? Dann geschieht ein zweiter Mord, und den Ermittlern wird klar, dass es mehr als einen Täter zu entlarven gilt.

»Immer wenn er hier stand und auf das Meer schaute, vergaß er die Morde, die Verbrechen und all das Böse, das auf der Erde hinter ihm existierte.«



HRIPSIME RÜSTEMYAN wurde 1959 in Istanbul geboren und wuchs in unterschiedlichen Kulturen dreisprachig auf. Mit sieben Jahren kam sie als Gastarbeiterkind der ersten Generation nach Ostfriesland. Nach dem Medizinstudium in Hannover lebt sie heute wieder in ihrer Heimatstadt Norden und arbeitet als Chirurgin.



Margarete von Schwarzkopf
DER STEIN DES TODES
Kriminalroman
broschiert, 368 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1952-1
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Auf der Spur eines jahrtausendealten Rätsels

Ist der weltberühmte Diskos von Phaistos gar kein Einzelstück?
Eine kriminalistische Zeitreise in die ferne Vergangenheit.

Als Kunsthistorikerin Anna Bentorp auf Kreta die Ausgrabungen von Phaistos besucht, erfährt sie von dem Gerücht, es habe neben dem legendären archäologischen Fund von 1908, dem Diskos, eine zweite Scheibe gegeben, die damals gestohlen wurde. Ehe sie sich versieht, taucht die Leiche eines deutschen Journalisten auf, der ebenjenem Artefakt auf der Spur war. Bei ihren Nachforschungen findet sich Anna plötzlich in einer düsteren Intrigue rund um Habgier, Neid und Eifersucht wieder, die sie in Lebensgefahr bringt ...

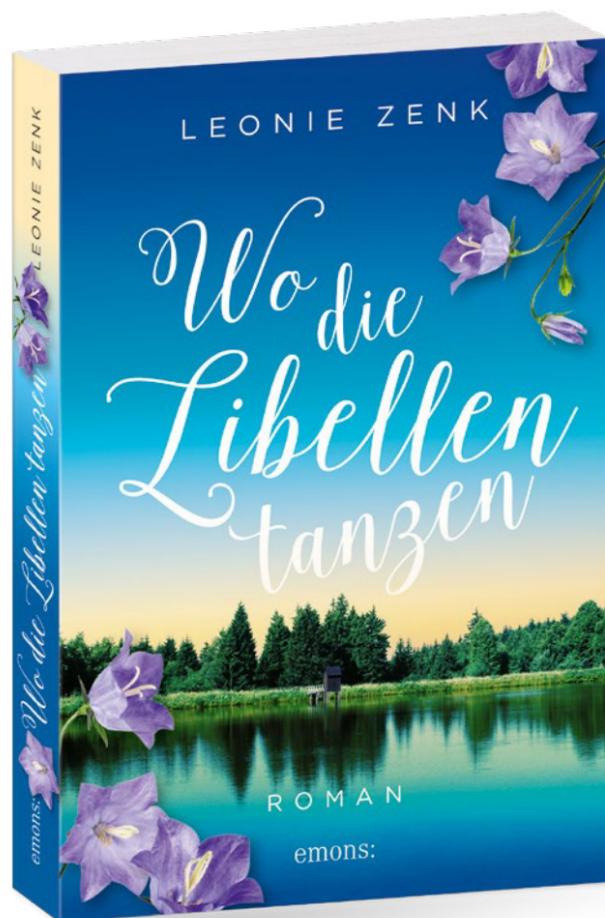
»Margarete von Schwarzkopf hat die Gabe, Historie und Gegenwart, Wahrheit und Fiktion so zu verweben, dass wir in die Geschichte regelrecht eintauchen.«
WDR 4 über »Das doppelte Grab«

MARGARETE VON SCHWARZKOPF, geboren in Wertheim am Main, studierte in Bonn und Freiburg Anglistik und Geschichte. Sie arbeitete zunächst für die Katholische Nachrichtenagentur, dann als Feuilletonredakteurin bei der »Welt« und viele Jahre beim NDR als Redakteurin für Literatur und Film. Heute ist sie als freie Journalistin, Autorin, Literaturkritikerin und Moderatorin tätig.



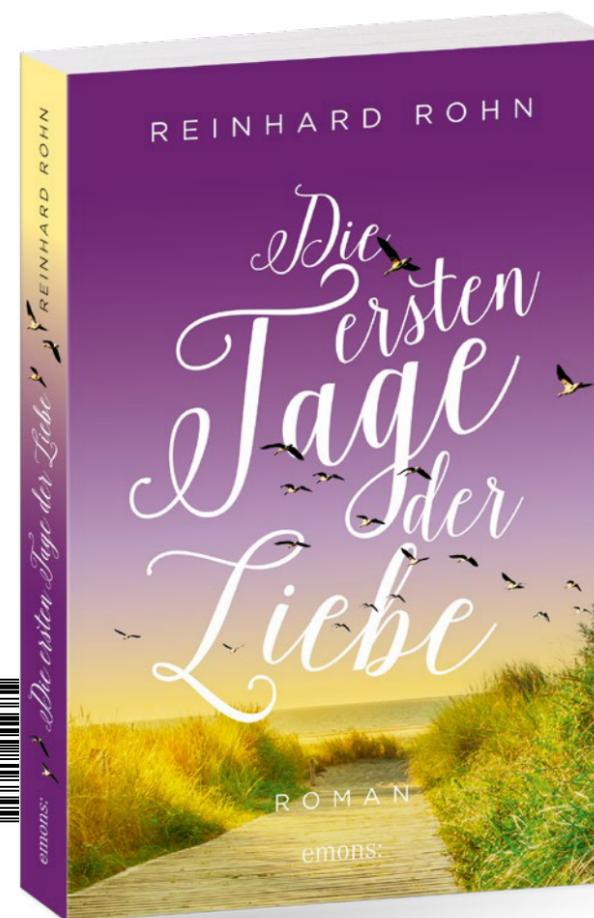
Zwischen Liebe,
Trauer und Freiheit.

Ein tiefgründiger
Liebesroman vor
malerischer Kulisse.



Leonie Zenk
WO DIE LIBELLEN TANZEN
Roman
broschiert, 288 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1885-2
Warengruppe: 2112
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Reinhard Rohn
DIE ERSTEN TAGE DER LIEBE
Roman
broschiert, 240 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1884-5
Warengruppe: 2112
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST



Die einzigartige
Geschichte
einer schicksalhaften
Liebe und die alles
entscheidenden
Momente im Leben.

Herzergreifend
und tragisch schön.



LEONIE ZENK wurde 1996 in Wolfenbüttel geboren und ist dort noch immer zu Hause. Neben dem Schreiben widmet sie sich einer weiteren großen Leidenschaft: dem Geschichtsstudium an der Universität Göttingen. Wenn sie nicht gerade im Hörsaal oder am Schreibtisch sitzt, findet man sie am Klavier oder beim Wandern im Harz.

Große Gefühle im Harz

Valeria hat für ihren Partner Felix ihren Traumjob als Klavierlehrerin aufgegeben, aber mittlerweile steht ihre Beziehung auf wackligem Grund. Um herauszufinden, was sie wirklich will, reist sie zurück in ein kleines Haus im Harz. Hier, mitten im Wald, hat sie die schönsten, aber auch die schwersten Momente ihrer Kindheit erlebt. Und hier ist sie im Begriff, sich neu zu verlieben, in einen Mann, der für sie die Freiheit schlechthin verkörpert. Valeria muss eine folgenschwere Entscheidung fällen.

»Obwohl mir die Kälte den Atem raubte, war es wunderbar. Es roch nach Sommer und allem, was ich mit ihm in Verbindung brachte.«

Bis in alle Ewigkeit

Friedrich Dohle stellt sich auf freudlose Ferien ein: Seine Frau hat ihn in Osnabrück zurückgelassen, um allein in Urlaub zu fahren. Doch dann steht auf einmal Susan vor seiner Tür, die Frau, in die er sich vor fast 40 Jahren haltlos verliebt hat. Sie war wunderschön – und seine Lehrerin. Gezwungen, ihre Beziehung geheim zu halten, schworen sie sich ewige Treue. Bis ein tragisches Unglück Susan aus der Stadt trieb. Nun ist sie zurückgekommen, damit Friedrich sein Versprechen einlöst: sie für alle Zeit zu lieben.

»Nein, dachte er, als er auf die Geräusche der Nacht lauschte, nein, es konnte nicht sein. Warum hätte sie zurückkommen sollen? Sie – die große, wunderbare und zugleich furchtbare erste Liebe seines Lebens?«



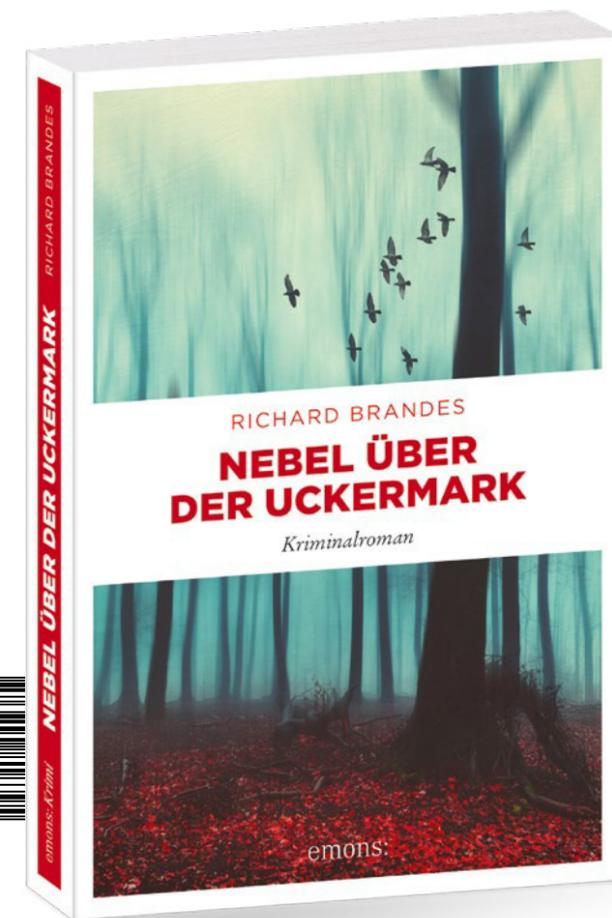
REINHARD ROHN, 1959 in Osnabrück geboren, lebt seit über 30 Jahren in Köln und arbeitet als Verlagsleiter in einem Berliner Verlag. Er hat zahlreiche Kriminalromane ins Deutsche übersetzt und mehrere Spannungsromane geschrieben.

BRAN DEN BURG

BRAN
DEN
BURG

Richard Brandes
NEBEL ÜBER
DER UCKERMARK
Kriminalroman
broschiert, 368 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1839-5
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

9 783740 818395



Eine rätselhafte
Geschichte, packend
und geheimnisvoll.

Folgt die Kripo einem
paranormalen Hinweis?

»Spannend, düster, vielschichtig –
ein Geheimtipp für Krimifans.«

*Linus Geschke über »Wenn das Böse
nach Brandenburg kommt«*

Der vorhergesagte Tod

Kriminalhauptkommissarin Carla Stach wird mit einem ungewöhnlichen Fall konfrontiert: Eine Hellseherin behauptet, einen Mord vorhergesehen zu haben. Kurz darauf wird eine junge Frau als vermisst gemeldet – ihr Aussehen gleicht exakt dem des Mordopfers, das die Hellseherin beschrieben hat. Carla ist skeptisch, denn sie glaubt nicht an Hellseherei – und doch wird sie unruhig. Denn ihr wurde auch prophezeit, dass der Fall sie selbst in Gefahr bringt ...



RICHARD BRANDES ist Psychotherapeut mit eigener Praxis und arbeitet hauptsächlich mit Paaren und Jugendlichen. Er schrieb bereits zahlreiche Drehbücher für Krimiserien als Storyliner und Dialogautor. Richard Brandes lebt in Berlin.



9 783740 815943



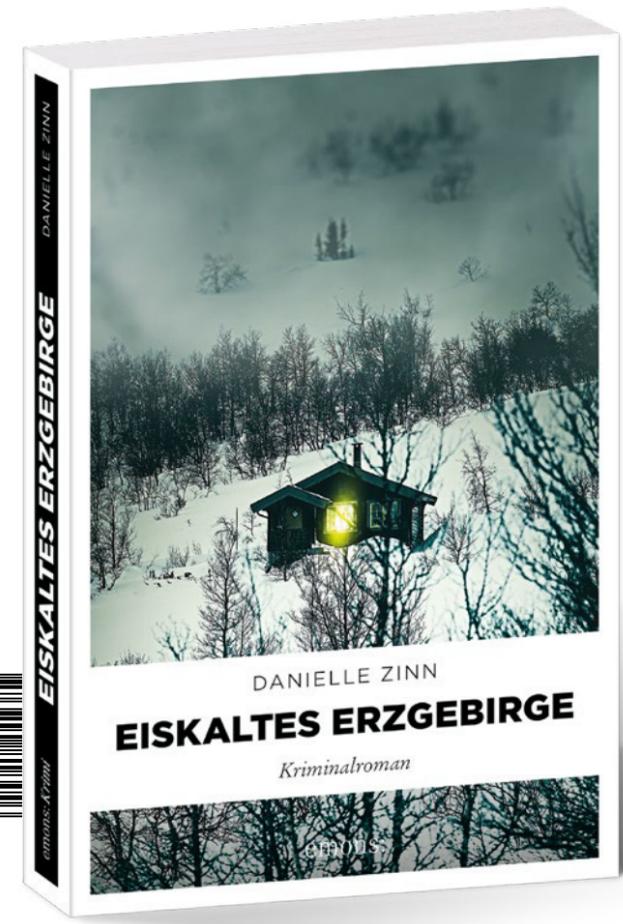
9 783740 812546

SACH
SEN



Danielle Zinn
EISKALTES ERZGEBIRGE
Kriminalroman
broschiert, 352 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1845-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich

SEPTEMBER



Ein verschneites Dorf, ein kaltblütiger Mörder und jede Menge ungeheuerliche Geheimnisse.

Ergreifend, authentisch, intensiv.

Frostiger Tod

In einem kleinen Dorf im Erzgebirge wird inmitten der winterlichen Idylle eine Leiche entdeckt. Aufgespießt mit einem Degen, drapiert auf der Weihnachtspyramide des Marktplatzes. Schnell wird klar, dass die wahre Identität des Toten der Schlüssel zu einem schrecklichen Verbrechen in der Vergangenheit ist. Die Kommissare Alexander Berghaus und Anne Keller müssen ihre Konflikte miteinander schnell überwinden, um eine Familientragödie aufzuklären – und um weitere Morde zu verhindern.

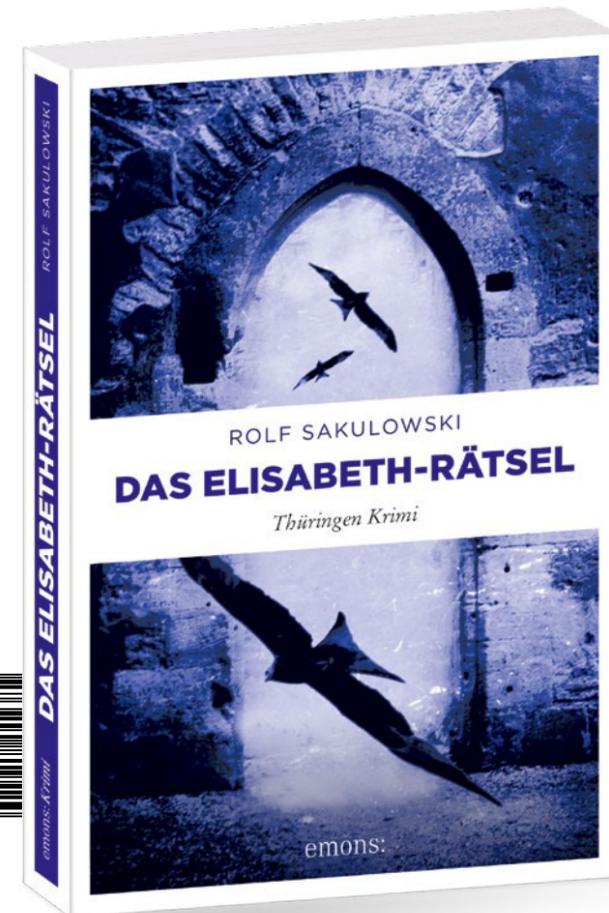
DANIELLE ZINN FÜHRT DIE ERZGEBIRGE-KRIMIS IHRES LEBENSGEFÄHRTEN RENÉ SEIDENGLANZ FORT: EINDRINGLICH, STIMMUNGSVOLL UND HOCHSPANNEND.



DANIELLE ZINN, geboren 1986 im Erzgebirge, besitzt eine ausgeprägte Leidenschaft für englische Literatur. Ihre ersten Krimis aus dem Erzgebirge erschienen zuerst in englischer Sprache und fanden international ein treues Publikum. Mit »Eiskaltes Erzgebirge« führt sie die Erzgebirge-Krimis von René Seidenglanz weiter.



Rolf Sakulowski
 DAS ELISABETH-RÄTSEL
 Thüringen Krimi
 broschiert, 400 Seiten
 13,5×20,5 cm
 ISBN 978-3-7408-1942-2
 Warengruppe: 2121
 ca. € D 15,00/€ A 15,50
 Auch als eBook erhältlich
OKTOBER



Eine geheimnis-
 umwitterte Reliquie
 und ein Historiker
 auf riskanter Mission.

Ein mitreißender
 Kriminalroman,
 der Thüringens
 Vergangenheit
 eindrücklich zum
 Leben erweckt.

»Geschicht verknüpft
 Rolf Sakulowski
 Geschichte und
 Gegenwart zu einem
 anspruchsvollen Roman.«

*MDR Thüringen
 über »Jägerstein«*

Tödliches Vermächtnis

Als Historiker Jonas Wiesenburg seinen väterlichen Freund Gotthold aufsucht, findet er ihn an einen Stuhl gefesselt vor, grausam ermordet. In seinem Testament hinterlässt ihm der betagte Mann ein Rätsel, das auf eine kostbare jahrhundertealte Reliquie verweist – das Herz der heiligen Elisabeth von Thüringen. Jonas weiß: Nur wenn er das Rätsel löst, kann er auch Gottholds Mörder entlarven. Er ahnt nicht, dass dieser ihn schon längst im Blick hat ...



ROLF SAKULOWSKI studierte an der Hochschule für Film und Fernsehen »Konrad Wolf« in Potsdam-Babelsberg. Seit mehr als 25 Jahren dreht der erfahrene Regisseur und Autor Filme im In- und Ausland. Daneben gibt er Filmseminare und arbeitet zu Themen polizeilicher Krisenintervention.
www.sakulowski.com



9 783740 804244



9 783740 808174

NORD RHEIN

WEST FALEN

NORD
RHEIN
WEST
FALEN

Ingo Gach
DAS BLUTGERICHT VON KÖLN
Historischer Kriminalroman
broschiert, 464 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1886-9
Warengruppe: 2122
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley



Ein brillant recherchierter
historischer Krimi,
der tief in die Abgründe
der Ränkespiele um Macht
und Einfluss blickt.

Eine fesselnde Mörderjagd
im mittelalterlichen Köln.

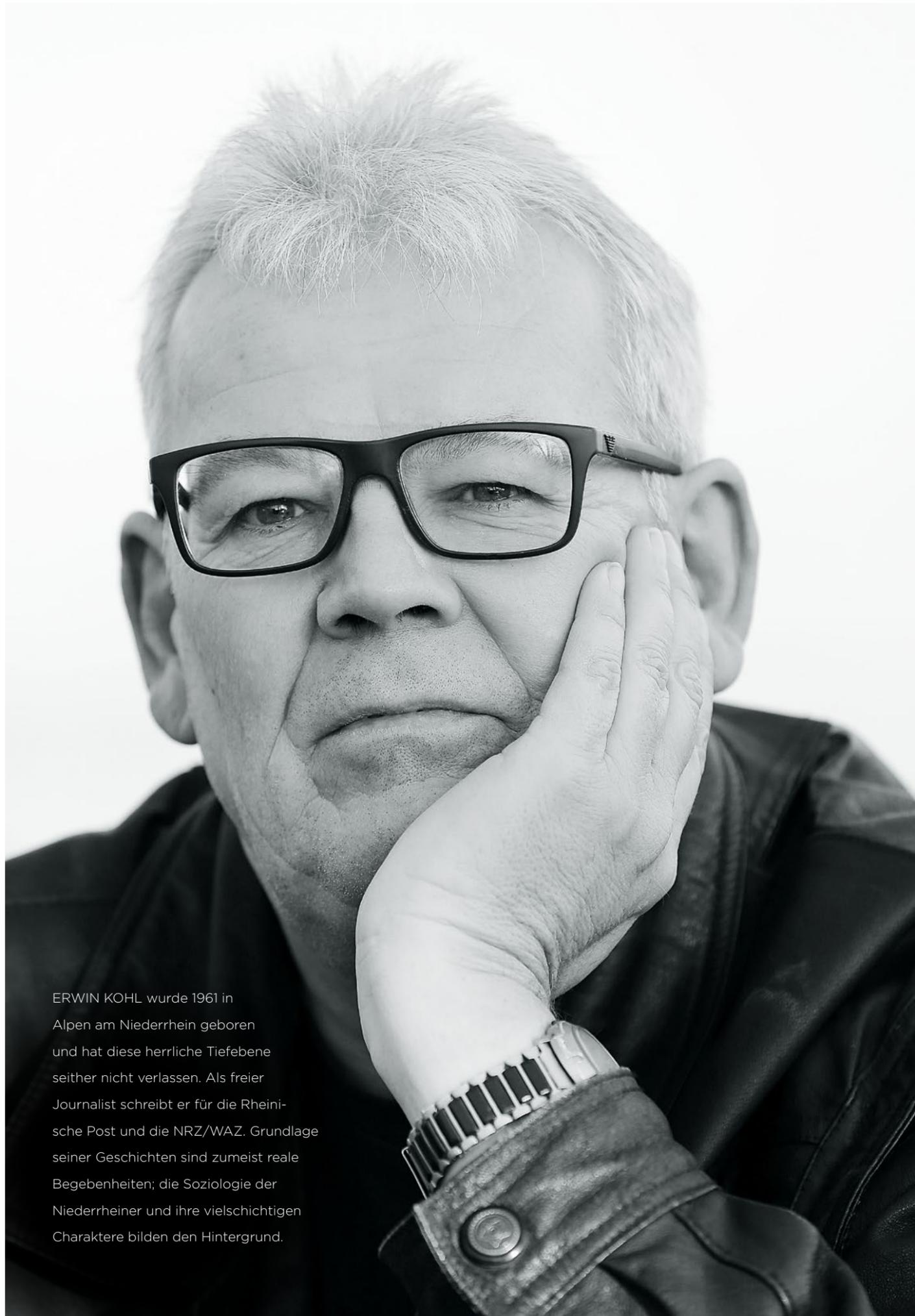
Der Racheengel von Köln

Köln, 1193: Der junge Ritter Seyfrid von Viskenich hat nach dem Kreuzzug dem Töten abgeschworen, um sich der Medizin zu widmen. Doch als sein Vater in Köln wegen Mordes hingerichtet wird, kehrt er in seine Heimat zurück und sucht getarnt als Medicus nach den wahren Tätern. Nur Rebecca, die ebenso schöne wie kluge Händlerstochter, steht ihm zur Seite. Gemeinsam kämpfen sie gegen Intrigen und Verrat – und geraten selbst in den Fokus der Mörder ...

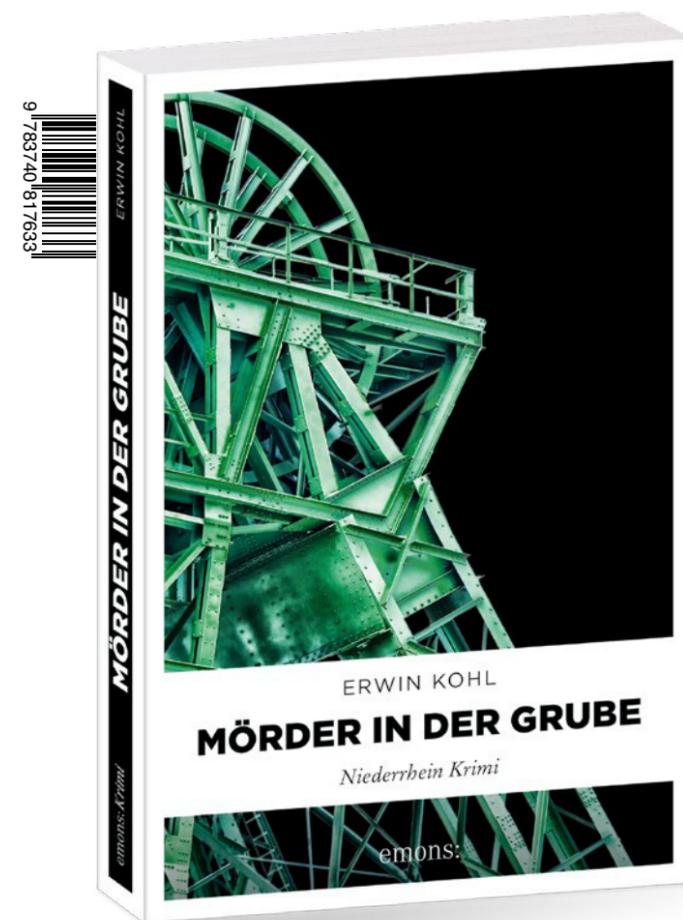
»Ihre Blicke trafen sich nur für einen winzigen Moment, doch Seyfrid fühlte sich wie vom Blitz getroffen. Ein Gesicht, das ihn seit Jahren in seinen Alpträumen verfolgte. Sein Todfeind war hier.«



INGO GACH war als Redakteur für Printmedien und beim Fernsehen tätig, bevor er freier Journalist wurde. Schon immer hatte er großes Interesse an Geschichte, besonders für die seiner Heimatstadt Köln. So hat er bereits zwei historische Romane veröffentlicht, die zur Römerzeit in Colonia spielen.



ERWIN KOHL wurde 1961 in
Alpen am Niederrhein geboren
und hat diese herrliche Tiefebene
seither nicht verlassen. Als freier
Journalist schreibt er für die Rheini-
sche Post und die NRZ/WAZ. Grundlage
seiner Geschichten sind zumeist reale
Begebenheiten; die Soziologie der
Niederrheiner und ihre vielschichtigen
Charaktere bilden den Hintergrund.



Erwin Kohl
MÖRDER IN DER GRUBE
Niederrhein Krimi
broschiert, 224 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1763-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

»Treffend, ironisch und
witzig führt der Autor den
Leser durch einen rasanten,
hochspannenden Krimi.«
*Rheinische Post über »Dumm
gelaufen, Martha«*

Schicht im Schacht

Ein fesselnder Krimi, der die Bergbaugeschichte
vom Niederrhein lebendig werden lässt.

Authentisch, lakonisch, bodenständig.

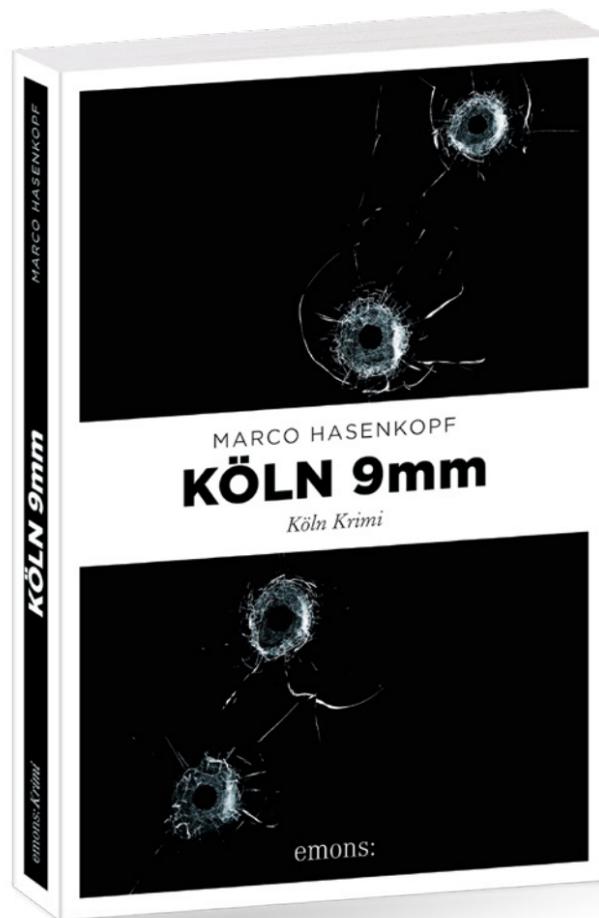
Mattes Buschmann liegt tot an der Kellertreppe. Reine Routine, wer sollte schon einen
sterbenskranken Rentner die Treppe runterschubsen? Doch Detektiv und Dauercamper
Lukas Born findet schnell heraus, dass der ehemalige Bergmann so manche Leiche im
Keller hatte. Die Spur führt ihn in das Zechenmilieu der siebziger Jahre – in eine Welt,
in der echte Kumpel das Leder vor dem Arsch und das Herz auf der Zunge trugen. Und
zu einem toten Steiger, der drei Tage später quicklebendig durch den Schacht rauscht ...



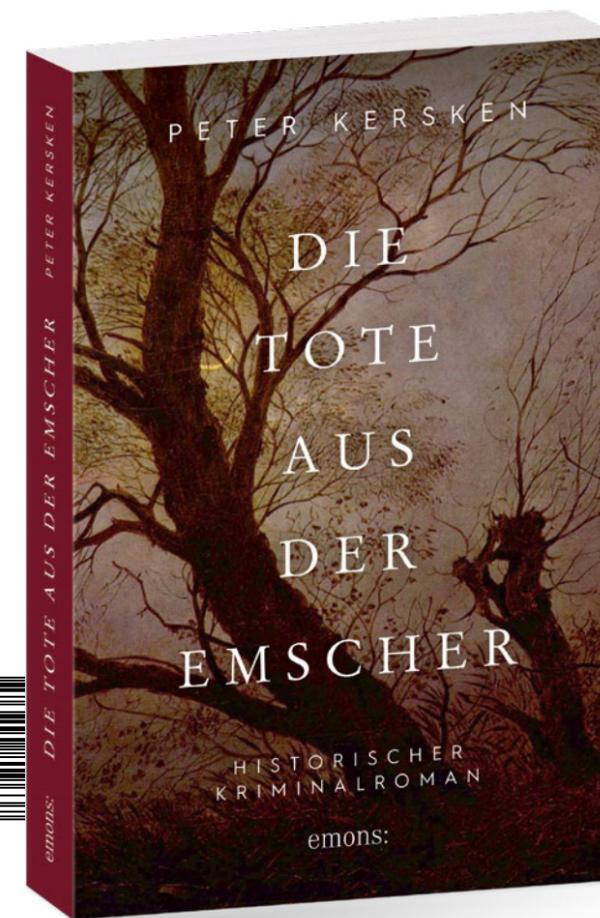
Die dunkle Seite Kölns –
der 2. Fall für
Mertin und Kaiser.

Temporeich, vielschichtig,
unkonventionell.

**VOM PREISTRÄGER
DES GOLDENEN
HOMER 2022 UND
DES SKOUTZ AWARD
IN DER KATEGORIE
»HISTORY«**



Marco Hasenkopf
KÖLN 9mm
Köln Krimi
broschiert, 320 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1729-9
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER



Peter Kersken
DIE TOTE AUS DER EMSCHER
Historischer Kriminalroman
broschiert, 320 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1963-7
Warengruppe: 2122
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Das Jahr, in dem
die Sonne verschwand.

Der neue Roman des
Ruhrgebiet-Chronisten
Peter Kersken –
authentisch, düster und
glänzend recherchiert.

»Peter Kerskens
Romane sind wie ein
historisches Erzählprojekt
zum Ruhrgebiet, und
die Region ist seine
eigentliche Hauptfigur.«

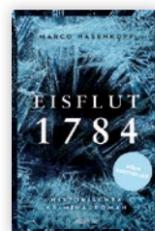
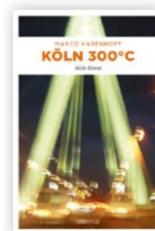
WDR 5



MARCO HASENKOPF, geboren 1973,
war nach der Ausbildung zum Dreh-
buchautor viele Jahre für Theater und
Filmproduktionen tätig. Heute lebt er
mit seiner Familie als Autor und The-
aterproduzent in Köln. Sein histori-
scher Roman »Eisflut 1784« wurde
mit dem Goldenen HOMER 2022 und
dem SKOUTZ Award in der Kategorie
»History« ausgezeichnet.

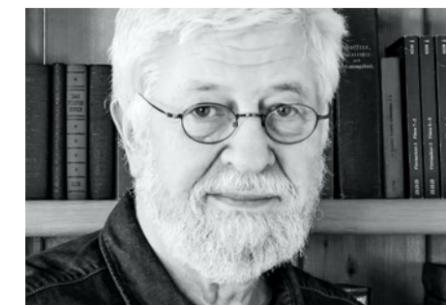
Jenseits von Recht und Ordnung

Bei einem Überfall auf einen Geldtransporter wird ein Kölner Polizist erschossen, doch die Kugel stammt nicht aus der Waffe der Räuber. Die ungleichen Kommissare Judith Mertin und Markus Kaiser vom KK11 sollen die Todesumstände genauer untersuchen. Steckt mehr hinter dem schrecklichen Vorfall? Als im Keller des Opfers eine nicht registrierte Pistole entdeckt wird, tauchen Mertin und Kaiser tief ins Darknet ein und stoßen dabei auf ein kriminelles Netzwerk, das ihren Gerechtigkeitssinn auf eine harte Probe stellt.



Schatten über dem Ruhrgebiet

Ruhrgebiet, September 1816. Die Sonne scheint seit Monaten nicht mehr, die Ernte verfault, es droht eine Hungersnot. Die Menschen an der Em-scher haben Angst. Als eine kräuterkundige Bauersfrau tot aus dem Fluss gezogen wird, begibt sich Untersuchungsrichter Anton Demuth an den Ort des Geschehens. Dort trifft er auf Menschen, die überzeugt davon sind, dass die Tote eine Hexe war, und die verzweifelt nach einem Schuldigen für ihr eigenes Schicksal suchen.



PETER KERSKEN, geboren
1952 in Oberhausen im Ruhr-
gebiet, studierte Philosophie
und Literaturwissenschaften
in Freiburg und Köln und
arbeitete als Redakteur bei
einer Kölner Tageszeitung.
Er lebt als freiberuflicher
Autor in der Eifel.
www.peterkersken.de



Andreas Wagner
DER RHEIN TRÄGT TRAUER
Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1930-9
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER



Ein Ermittlertrio
mit ganz eigenen
Geheimnissen.

Fesselnde Krimilektüre,
die in menschliche
Abgründe führt.

Tod bei Rheinkilometer 497

Ein ermordetes Ehepaar ruft das Team der Kripo Mainz rund um Chefermittler Harro Betz auf den Plan. Die Spurenlage am Tatort ist schwierig zu deuten: Ein Raubmord scheint es nicht gewesen zu sein. Doch wer hat die beiden Rentner auf dem Gewissen, und welches Motiv könnte es dafür geben? Auf der Suche nach dem Täter geraten die Kommissare immer tiefer in die Mainzer Drogenszene und zwischen die Fronten zweier rivalisierender Clans – bis es für Betz und seine Kollegen brenzlich wird.

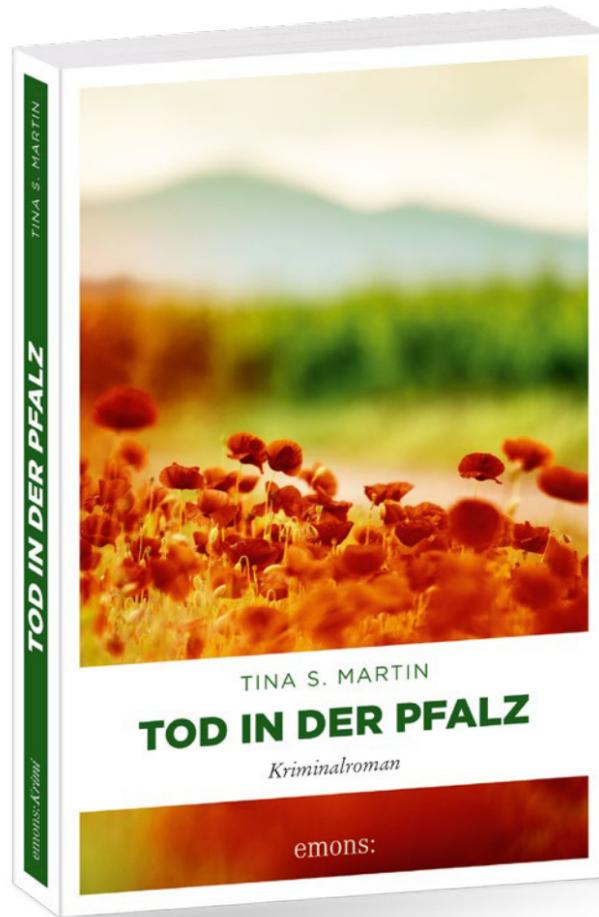
»Er wusste schon länger nicht mehr, wem er noch vertrauen konnte. Anscheinend zog hier jeder sein eigenes Spiel durch.«



ANDREAS WAGNER ist Winzer, Historiker und Autor. Nach dem Studium der Geschichte, Politikwissenschaft und Bohemistik in Leipzig und an der Karls-Universität in Prag hat er 2003 zusammen mit seinen beiden Brüdern das Familienweingut seiner Vorfahren in der Nähe von Mainz übernommen. Er ist verheiratet und hat vier Kinder.
www.wagner-wein.de/Krimi

Die liebliche
Weinstraßenlandschaft
als Schauplatz eines
brutalen Verbrechens.

Ein spannender Roman mit
psychologischem Tiefgang
und liebevollem Blick auf
menschliche Schwächen.



Tina S. Martin
TOD IN DER PFALZ
Kriminalroman
broschiert, 304 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1967-5
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Tina Seel
DER SONDERBARE FALL
DER ROSI BRUCKER
Kriminalroman
broschiert, 304 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1896-8
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER



In der tiefsten
südpfälzischen Provinz
geht ein Mörder um.

Die Geschichte
eines Außenseiters –
authentisch rau und
mit einer Prise
schwarzem Humor.



TINA S. MARTIN wurde in der
Pfalz geboren, verbrachte ihre
Grundschulzeit in Spanien und stu-
dierte Medizin in Berlin, Heidel-
berg und Mannheim. Nach einem
Fernstudium an der Schule des
Schreibens veröffentlichte sie ihren
ersten Kriminalroman. Heute lebt
sie wieder in der Pfalz und ist als
ärztliche Psychotherapeutin tätig.

Mörderische Pfalz

Psychotherapeutin Clara Christmann ist erschüttert, als eine ihrer jun-
gen Schülerinnen aus der Krankenpflegeschule grausam ermordet wird.
Hauptverdächtige ist ausgerechnet Claras Freundin Maike, deren Mann
mit dem Opfer ein Verhältnis hatte. Clara kämpft darum, die Unschuld
ihrer Freundin zu beweisen. Dabei stößt sie nicht nur auf den erbitterten
Widerstand des ermittelnden Kommissars – sondern auch auf ein Fami-
liendrama, das weite Kreise zieht.

»Gedanken schossen wie Blitze durch Claras Kopf.
Dass der Winkel, wie man die schmale Lücke zwischen zwei
Häusern in der Pfalz nannte, ihr schon immer unheimlich
gewesen war. Dass sie so etwas schon einmal durchgemacht hatte,
wobei der Täter ein Messer gehabt und Elli fast getötet hatte.
Sie bekam keine Luft mehr, ihr Brustraum zog sich zusammen.«

Stille Wasser sind tödlich

1973. Der Jugendliche Harald Hasenbach ist ein Außenseiter in seinem süd-
pfälzischen Heimatdorf. Als er die Leiche der geistig behinderten Rosi Brucker
im Wald findet, versucht er von ihrer angesehenen Winzerfamilie ein Löse-
geld zu erpressen. Die Ereignisse nehmen jedoch einen ungeahnten Weg und
lassen die Ermittlungen der Polizei in eine völlig falsche Richtung laufen.
Jeder Dorfbewohner scheint seine eigenen Geheimnisse zu haben, und die
Suche nach der Wahrheit offenbart einen Abgrund voller Lügen und Rätsel.

»Man war sich sicher, dass es
keiner von ihnen gewesen sein
konnte, eher einer aus dem
Nachbardorf. Einer, bei dem die
Sicherung durchgebrannt war.«



TINA SEEL wurde 1965 in
Landau/Pfalz geboren.
20 Jahre war sie kreativer
Kopf und Mitinhaberin einer
Werbeagentur in Karlsruhe,
bis sie 2007 nach Berlin kam.
Dort hat sie das Schreiben
von Kriminalromanen als
neue Leidenschaft entdeckt.
www.tinaseel.de



HE
SSEN

Andreas Wagner
DER RHEIN TRÄGT TRAUER
Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1930-9
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

9 783740 819309



Ein Ermittlertrio
mit ganz eigenen
Geheimnissen.

Fesselnde Krimilektüre,
die in menschliche
Abgründe führt.

Tod bei Rheinkilometer 497

Ein ermordetes Ehepaar ruft das Team der Kripo Mainz rund um Chefermittler Harro Betz auf den Plan. Die Spurenlage am Tatort ist schwierig zu deuten: Ein Raubmord scheint es nicht gewesen zu sein. Doch wer hat die beiden Rentner auf dem Gewissen, und welches Motiv könnte es dafür geben? Auf der Suche nach dem Täter geraten die Kommissare immer tiefer in die Mainzer Drogenszene und zwischen die Fronten zweier rivalisierender Clans – bis es für Betz und seine Kollegen brenzlich wird.

»Er wusste schon länger nicht mehr, wem er noch vertrauen konnte. Anscheinend zog hier jeder sein eigenes Spiel durch.«



ANDREAS WAGNER ist Winzer, Historiker und Autor. Nach dem Studium der Geschichte, Politikwissenschaft und Bohemistik in Leipzig und an der Karls-Universität in Prag hat er 2003 zusammen mit seinen beiden Brüdern das Familienweingut seiner Vorfahren in der Nähe von Mainz übernommen. Er ist verheiratet und hat vier Kinder.
www.wagner-wein.de/Krimi

BA DEN

WÜRT TEM BERG

BADEN
WÜRTTEMBERG

Christof Weiglein
WEISSTANNENHÖHE
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-2021-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich

JULI

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf




Warum mussten zwei
junge Frauen sterben?

Ein packender
Kriminalroman und
ein Sittengemälde
der damaligen Zeit.

Doppelmord im Hochschwarzwald

1928 werden zwei Frauen auf der Weißtannenhöhe im Hochschwarzwald ermordet aufgefunden. Die beiden waren Cousinen und in den Pfingstferien auf Wanderschaft. Die Umstände der Tat sind schockierend: Beiden Frauen wurde zweimal in den Kopf geschossen und die Kehle durchgeschnitten. Gerd Tanner und Hans Kaltenbach, zwei Ermittler, wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten, gehen bei der Suche nach dem Täter zunächst getrennte Wege – bis sie ein weiterer Mord auf eine ungeheuerliche Spur führt.

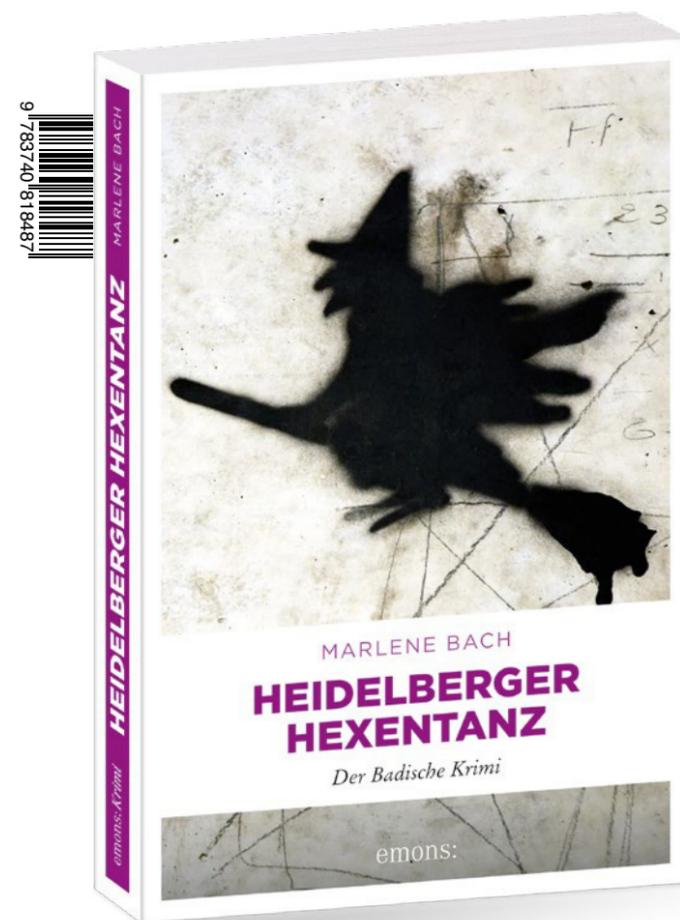
EINE WAHRE GESCHICHTE, ANHAND
AUTHENTISCHER ERMITTLUNGSAKTEN
UND VERHÖRPROTOKOLLE ALS
KRIMINALROMAN ZU ENDE ERZÄHLT.



CHRISTOF WEIGLEIN,
geboren 1964 bei Deutsch-
lands höchsten Wasserfällen,
wohnt in Villingen-Schwen-
ningen. Seit einem schweren
Unfall ist er auf Rollstuhl
und Aufzüge angewiesen. Er
hat Maschinenbau studiert,
schreibt Romane und wundert
sich, wie das zusammenpasst.



MARLENE BACH wurde 1961 in Rheydt geboren und wuchs nahe der holländischen Grenze auf. 1997 zog die promovierte Psychologin nach Heidelberg, wo sie seit 2006 als Schriftstellerin tätig ist. Neben Kriminalromanen schreibt sie Kurzgeschichten, mit denen sie u.a. den Walter-Kempowski-Literaturpreis gewann. www.marlene-bach.de



Marlene Bach
HEIDELBERGER HEXENTANZ
Der Badische Krimi
broschiert, 288 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1848-7
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

»Also gut«, sagte ich.
»Dann gehe ich und
hole den Umschlag.«
Es war die letzte Chance,
meinem Schicksal
zu entrinnen.
Ich hatte sie verpasst.

Rätselhaftes Heidelberg

Ein diabolisches Spiel im idyllischen Neckartal.

Mila Böckle und Maria Mooser – zwei Frauen mit Herz und Humor.

Mila Böckle hat Liebeskummer, mal wieder. Doch eine Begegnung in den malerischen Gassen der Heidelberger Altstadt bringt sie auf andere Gedanken. Denn: Mila trifft auf Emma, die an einer geheimnisvollen Schnitzeljagd mit Rätseln zur Stadtgeschichte teilnimmt – am Ende soll ein kostbarer Gewinn warten. Mila beschließt zu helfen, aber was als harmloses Spiel beginnt, entpuppt sich als perfider Plan. Kann Hauptkommissarin Maria Mooser ihre Freundin noch rechtzeitig aus der Schlinge des Teufels befreien?

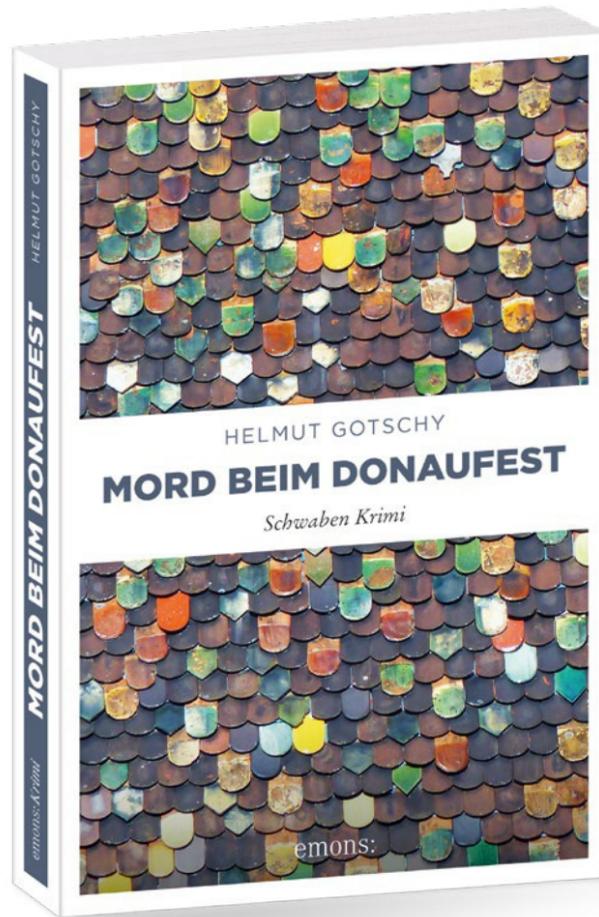


Zehn Länder, zehn Tage,
ein Fest – und ein Mord.

Das Ulmer Donaufest
wird zur Bühne
menschlicher Abgründe.

»Gotschy schreibt
suchtverdächtig
spannend und
unterhaltsam.«

*Karfunkel über
»Tod im Drachenzuber«*



Helmut Gotschy
MORD BEIM DONAUFEST
Schwaben Krimi
broschiert, 288 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1909-5
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST



Sofia Mai
HERZKLOPFEN IM LÄNDLE
Roman
broschiert, 336 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1941-5
Warengruppe: 2112
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

Tausche Karriere-
gegen Obstbaumleiter.

Ein herzerwärmender
Wohlfühlroman.



Nach über drei Jahrzehnten
erfolgreichen Musikinstrumen-
tenbaus wechselte HELMUT
GOTSCHY zur Schriftstel-
lerei. Neben seinen Kriminal-
romanen hat er ein Fachbuch
über Instrumentenbau, zwei
autobiografisch angelegte
Romane und einen Kurzge-
schichtenband veröffentlicht.

Tödliches Ulm

In Ulm ist das Donaufest in vollem Gange, ein kultureller Höhepunkt jagt den nächsten – bis die Leiche eines Grillstandbetreibers aus der Donau geborgen wird und die Ulmer Mordkommission in höchste Alarmbereitschaft versetzt, denn das Opfer wurde mit zahlreichen Messerstichen in die Brust getötet. Kommissar Bitterle und sein Team machen sich auf die Suche nach dem Täter, doch um ihn zu fassen, bleiben ihnen nur wenige Tage; dann ist das Fest vorbei und der Mörder womöglich über alle Berge ...



9 783740 800543



9 783740 805104



9 783740 811204

Geld oder Liebe?

Leonie, pflichtbewusst und rational, ist Richterin beim Ulmer Amtsgericht. Als ihre alleinerziehende Schwester Sabine, die in einem Dorf bei Tübingen einen Hof mit Café bewirtschaftet, einen schweren Unfall hat, tauscht Leonie kurzerhand Richterinnenrobe gegen Erziehungsratgeber. Doch ihre Unerfahrenheit führt schnell ins Chaos. Und dann ist da noch Zimmermeister Max, der ihr aufregend schönes Herzklopfen beschert. Aber für Romantik ist jetzt nicht der richtige Zeitpunkt ... oder doch?

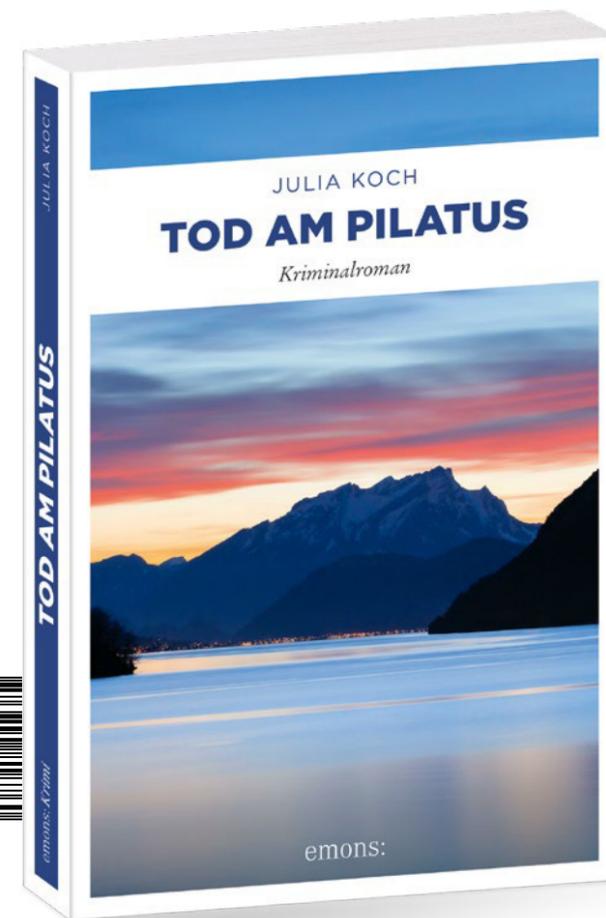
»Da war wieder dieses wohlige Gefühl, als er im Weinberg ihren Sturz verhindert hatte. Es war nicht nur die unerwartet intensive Berührung gewesen. Es war das Aufgefangenwerden, die Sicherheit, dass er im richtigen Augenblick da gewesen war und sie gehalten hatte.«



SOFIA MAI lebt mit ihrem Mann in einem Dorf am Rande des Naturparks Schönbuch bei Tübingen und liebt das Leben auf dem Land. Nach einem Studium und verschiedenen beruflichen Stationen begann sie 2005 zu schreiben. Unter anderem Namen hat sie bereits zahlreiche Kriminalromane, Kurzkrimis und Ausflugsführer veröffentlicht.



Julia Koch
 TOD AM PILATUS
 Kriminalroman
 broschiert, 416 Seiten
 13,5×20,5cm
 ISBN 978-3-7408-1876-0
 Warengruppe: 2121
 ca. € D 17,00/€ A 17,50
 Auch als eBook erhältlich
JULI



Ein packender
 Kriminalroman über
 ein Stück unerforschter
 Schweizer Geschichte.

Spannend, atmosphärisch
 und erschreckend
 realistisch.

Dunkles Luzern

Restauratorin Clara von Grünenstein wird beauftragt, das Mobiliar einer altherwürdigen Villa zu begutachten. Doch neben einigen wertvollen Stücken findet sie auch Gegenstände, die mit dem Dritten Reich in Verbindung stehen. Kurz darauf liegt eine tote Frau im Garten des Anwesens, und im nahe gelegenen Luzern hält eine rechtsextreme Gruppierung die Stadt in Atem. Alles nur Zufall, oder besteht ein Zusammenhang? Clara stellt Nachforschungen an und fördert dabei Erschreckendes zutage.

»Das Dorf Hergiswil, eingezwängt zwischen dem scharfkantigen Pilatus und dem Ufer des Vierwaldstättersees, wirkte auf den ersten Blick unscheinbarer, als es tatsächlich war.«



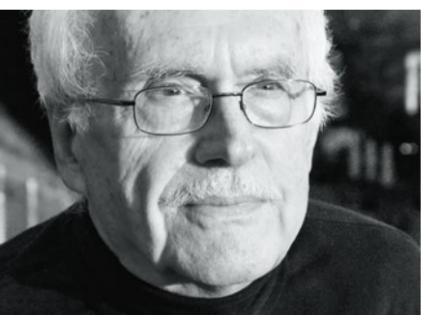
JULIA KOCH, in Bremen geboren, verbrachte ihre Kindheit im Kanton Obwalden. Seit ihrem Studium an der Universität Bern unterrichtet sie Jugendliche in Sprachen und Kunst. Mit ihrer Familie lebt sie heute im Herzen der Schweiz.

Peter Beutler rückt einmal mehr ein dunkles Kapitel der Schweizer Geschichte ins Licht.

Ein erschütternd wahrer Kriminalroman.

»Der Roman zertrümmert Illusionen, zeigt die Verflechtung von Banken, Justiz und Politik auf und entlarvt die Saubermänner.«

Der Bund über »Die Geldwäscher«



PETER BEUTLER, geboren 1942, ist in Zwiesselberg, einem kleinen Dorf am Fuße der Berner Alpen, aufgewachsen. Als promovierter Chemiker war er Lehrer an einem Gymnasium in Luzern. Heute lebt er mit seiner Frau auf dem Beatenberg, hoch über dem Thunersee.



Peter Beutler
DER BLAUSEE-SKANDAL
Kriminalroman
broschiert, 352 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1948-4
Warengruppe: 1121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
AUGUST



9 783740 809508



9 783740 813161



9 783740 816162

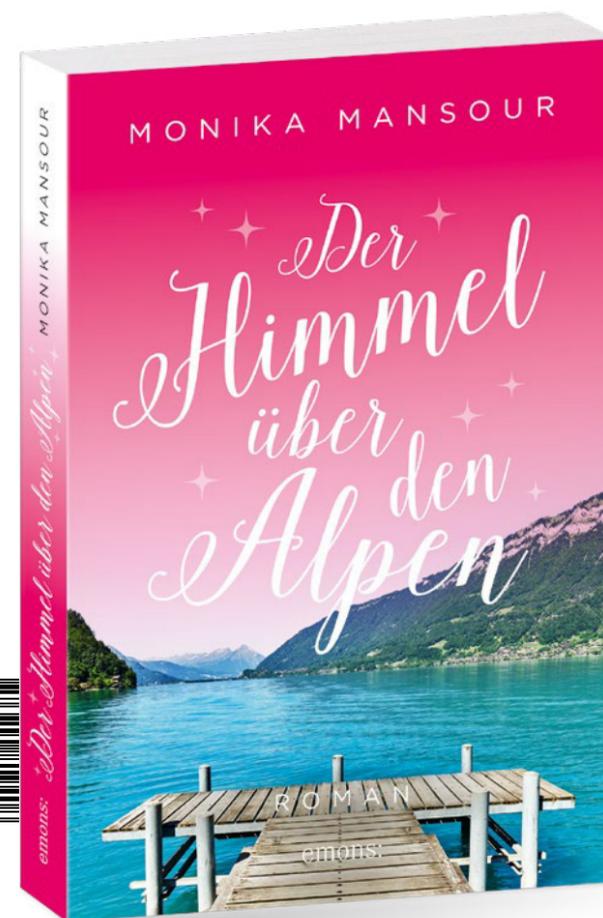
Tod im Steinbruch

Im Steinbruch Blausee-Mitholz wird ein schwer verletzter Umweltaktivist entdeckt, doch bevor Hilfe eintrifft, stirbt der Mann. Nikolaus Stucki, Fahnder der Kantonspolizeistation Frutigen, glaubt nicht an einen Unfall und lässt den Toten in die Berner Gerichtsmedizin überführen. Am Folgetag wird Stucki suspendiert, der Obduktionsbericht bleibt unter Verschluss. Kurz darauf dar schwimmen Tausende tote Fische im Blausee. Stucki gräbt tiefer und stößt auf ein altes Bauprojekt, das bis heute seine dunklen Schatten wirft.

Liebe am Brienzensee

In einem Sanatorium in den Berner Alpen lassen sich vermögende Patienten mit psychischen Problemen diskret behandeln. Die quirlige Sunshine leidet unter der Misshandlung ihrer italienischen Mafiafamilie. Rainman, erfolgreicher koreanischer Popstar, ist mit einem tragischen Geheimnis belastet. Beide lassen sich am selben Tag einliefern – und entdecken hier, in ihrer Heimat, wo sie als Kinder glücklich waren, nicht nur eine neue Liebe, sondern finden auch die Kraft, ihre Zukunft neu zu schreiben.

»Er duftete wie ein dampfender Regenschauer im Sommer, nach Apfelbäumen, frisch gemähtem Alpengras, nach Bergseewasser und Feuerlilien. Er duftete nach Heimat.«



Monika Mansour
DER HIMMEL ÜBER
DEN ALPEN
Roman
broschiert, 336 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1940-8
Warengruppe: 2112
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf **NetGalley**

Eine Liebe, wildromantisch wie das Berner Oberland.

Ein ungewöhnlicher Liebesroman, temporeich, gefühlvoll, leidenschaftlich.



MONIKA MANSOUR reiste nach einer Lehre mehrere Monate durch die Welt. Danach arbeitete sie am Flughafen, führte eine Whiskybar und war Tätowiererin. 2014 erfüllte sich ihr Traum vom Leben als Schriftstellerin.
www.monika-mansour.com



CHRISTOF GASSER, geboren 1960 in Zuchwil bei Solothurn, schreibt seit 2016 Kriminalromane und Kurzgeschichten. Zudem verfasst er Gastkolumnen für die Solothurner Zeitung. In seinen Romanen, die regelmäßig Spitzenplätze auf der Schweizer Bestsellerliste belegen, spielt seine Heimatstadt stets eine wichtige Rolle. Gasser lebt mit seiner Frau unweit von Solothurn am Jurasüdfuß.
www.christofgasser.ch



Christof Gasser
SOLOTHURN HÜLLT SICH
IN SCHWEIGEN
Kriminalroman
Klappenbroschur, 352 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1840-1
Warengruppe: 1212
ca. € D 18,00/€ A 18,60
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley

Schatten über Solothurn

Die Ambassadorsstadt im Netz der Mafia.

Ein temporeicher Kriminalroman, bei dem Lokalkolorit
auf globales Verbrechen trifft.

Eine Informantin der Polizei erscheint nicht zu einem vereinbarten Treffen. Wenige Stunden später ist sie tot. Am Tag darauf wird am Aareufer die Leiche eines Mannes gefunden. Das einzig verbindende Element ist der Solothurner Ableger eines deutsch-arabischen Familienclans. Doch dieser hüllt sich in Schweigen. Um die Fälle zu lösen, muss Hauptmann Dominik Dornach auf die Hilfe bewährter Verbündeter zurückgreifen. Ausgerechnet jetzt holt ihn eine Affäre aus der Vergangenheit ein, die tragisch endete ...

»Der Roman schafft ein
Bewusstsein dafür, dass es keine
Insel der Seligen gibt, für die die
Schweiz oft gehalten wird.«

*Der Freitag über
»Solothurn blickt in den Abgrund«*



9 783740 813956



9 783740 806248



9 783740 803056



9 783740 803056

Die KolinStadt sucht einen Mörder.

Ein düsterer Noir-Krimi, in dem der Regen alles wegspült. Auch die Moral.



Lorenz Müller
DER TOD KOMMT NACH ZUG
Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1775-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

»Ein Lesevergnügen der Extraklasse.«

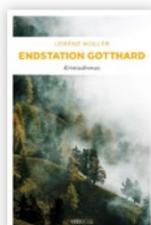
Zuger Zeitung über »Der Pate von Zug«



LORENZ MÜLLER, geboren 1977, lebt in Zug. Nach juristischen und forensischen Ausbildungen arbeitete er viele Jahre als Staatsanwalt und danach für eine Versicherung in der Betrugsbekämpfung. Sein erster Krimi »Endstation Gotthard« schaffte es auf Anhieb in die Schweizer Taschenbuchcharts.

Der Teufel von Zug

Daniel Garvey wird in einer Zuger Villa verhaftet, in einer Blutlache kniend. Die Bewohner des Hauses, Vater, Mutter und Sohn, wurden regelrecht hingerichtet, und alle Umstände weisen auf Daniel als Täter hin. Er behauptet jedoch beharrlich, nichts mit dem Mehrfachmord zu tun zu haben. Ermittler Forster, der seine Dienstmarke und sein einstiges Leben los ist, versucht inmitten seiner Sinnkrise die Tat zu verstehen – und herauszufinden, was es mit dem Verschwinden der 17-jährigen Tochter auf sich hat.



»Er trat vom Regen unter das Vordach, in der Hand die Waffe, und zwischen ihm und der Haustür lag eine Schuhmatte mit Spruch.
>Today is a good day.<
Fragte sich bloß, für wen.«

Martin Widmer
FINSTERNIS AM
VIERWALDSTÄTTERSEE
Kriminalroman
broschiert, 240 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1867-8
Warengruppe: 2121
ca. € D 15,00/€ A 15,50
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER



Tödliche Machenschaften am Urnersee

Im Göscheneralpsee wird die Leiche eines vermissten Managers gefunden, der an einem umstrittenen Projekt für ein Luxus-Baumhotel am Urnersee beteiligt war. Wenig später kommt es zu einem Brand auf dem Hotelgelände. Hängen die beiden Fälle zusammen? Kriminalpolizistin Rahel Reinhart ermittelt zusammen mit Journalist Konrad Mattmann. Doch immer wieder tauchen neue Verdächtige auf, die als Täter in Frage kommen – und die Zeit läuft ihnen davon.



Krimispannung in den Schweizer Alpen.

Vom Göscheneralpsee bis zum Polarkreis – wenn Tourismus und Verbrechen aufeinanderprallen.

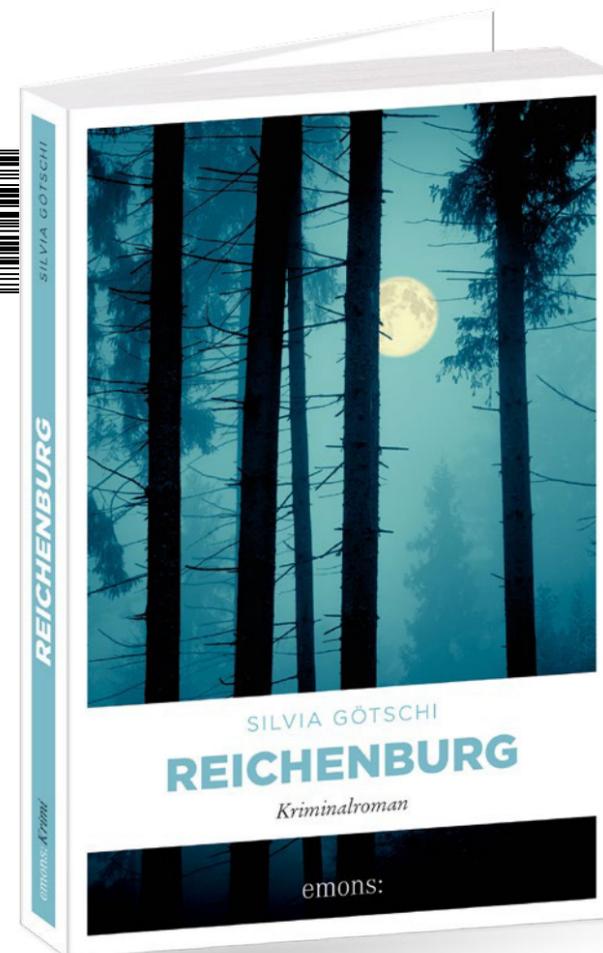


MARTIN WIDMER lebt seit 30 Jahren im Zürcher Oberland. Er arbeitete als Journalist sowie als Historiker und Verleger. Heute ist er als Autor tätig, hat verschiedene Sachbücher publiziert und verbringt den Sommer gerne im schwedischen Schärengarten.
www.martinwidmer.ch



SILVIA GÖTSCHI, Jahrgang 1958, zählt zu den erfolgreichsten Krimiautorinnen der Schweiz. Ihre Krimis »Einsiedeln« und »Bürgerstock« landeten auf dem ersten Platz der Schweizer Taschenbuch-Bestsellerliste und wurden mit dem GfK No 1 Buch Award ausgezeichnet. Sie hat drei Söhne und zwei Töchter und lebt heute mit ihrem Mann in der Nähe von Luzern. www.silvia-goetschi.ch

9 783740 819477



Silvia Götschi
REICHENBURG
Kriminalroman
Klappenbroschur, 352 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1947-7
Warengruppe: 1121
ca. € D 18,00/€ A 18,60
Auch als eBook erhältlich
NOVEMBER

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley

Tod in der March

Ein schonungsloser Psycho-Krimi von
der Schweizer »Queen of Crime«.

Düster, aufwühlend und raffiniert konstruiert.

Während sich in den Wirtshäusern die Gäste für die »Metzgete« in Laune trinken, geht beim Polizeinotruf eine schreckliche Meldung ein: Gleich vier bestialische Morde haben die beschauliche March erschüttert. Fast zur selben Zeit verschwinden zwei junge Frauen aus unterschiedlichen Familien spurlos. Sind sie die nächsten Opfer? Valérie Lehmanns Ermittlungen führen zu einem Kinderheim und einer ominösen Vereinigung – und zwingen sie schließlich, sich mit ihrer eigenen verstörenden Vergangenheit auseinanderzusetzen.



9 783740 812638



9 783740 812621



9 783740 807849



9 783740 815875



9 783740 812591



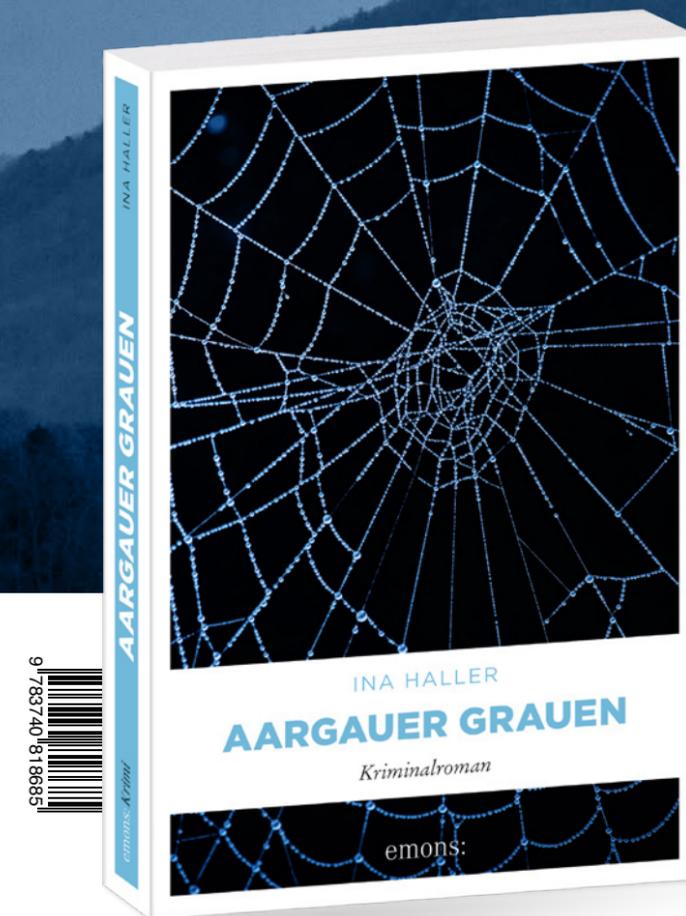
9 783740 809256

Die Schwarze Witwe von Aarau

Andrina ermittelt in ihrem exotischsten Fall.

Unheimlich, spannend und voller Überraschungen.

Ein Mann wird leblos in seiner Wohnung aufgefunden. Zunächst geht die Polizei von einem Herzinfarkt aus, doch dann werden an der Leiche seltsame Bissspuren entdeckt. Andrina und ihr Mann Enrico, in dessen Pharmaunternehmen das Opfer tätig war, stellen Nachforschungen an und stoßen schon bald auf die ungewöhnliche Mordwaffe: eine hochgiftige Spinne aus Australien. Kurz darauf verschwinden Betäubungsmittel aus Enricos Firma, und Andrina erkennt, dass auch sie selbst und ihre Familie in tödlicher Gefahr schweben.



9 783740 186885

Ina Haller
AARGAUER GRAUEN
Kriminalroman
broschiert, 272 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1868-5
Warengruppe: 2121
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
JANUAR

»Ina Haller, die beliebte Krimiautorin aus dem Aargau, beherrscht ihr Handwerk vollends und schreibt fürs Leben gern.«

bz Basel

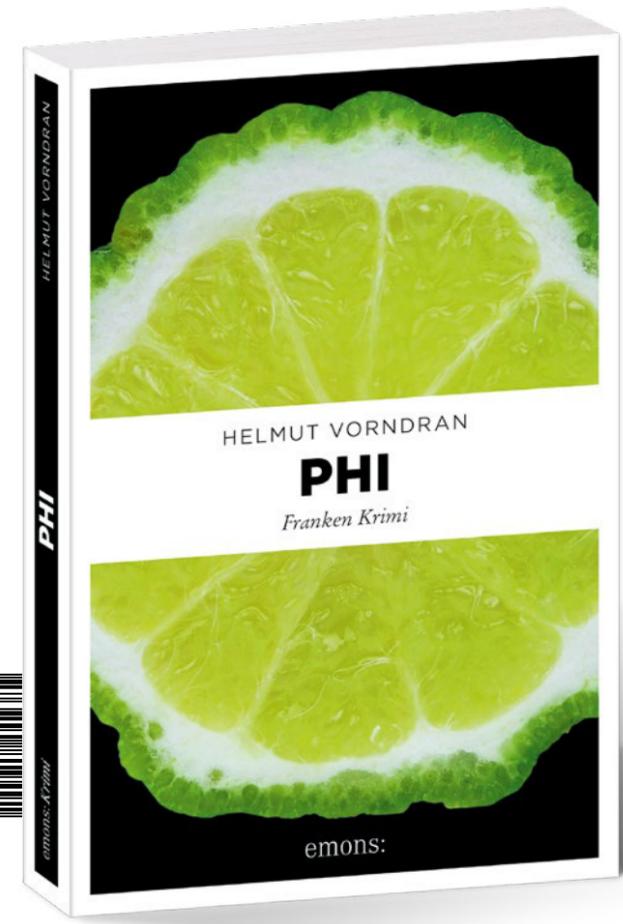
INA HALLER lebt mit ihrer Familie im Kanton Aargau, Schweiz. Nach dem Abitur studierte sie Geologie. Seit der Geburt ihrer drei Kinder ist sie »Vollzeit-Familienmanagerin« und Autorin. Zu ihrem Repertoire gehören Kriminalromane sowie Kurz- und Kindergeschichten. www.inahaller.ch



BAYERN

BAYERN

Helmut Vorndran
 PHI
 Franken Krimi
 broschiert, 352 Seiten
 13,5 x 20,5 cm
 ISBN 978-3-7408-1949-1
 Warengruppe: 2121
 ca. € D 14,00/€ A 14,40
 Auch als eBook erhältlich



Schräg, schräger,
 Vorndran!

Scurrile Figuren,
 rabenschwarzer
 Humor und absurde
 Situationskomik –
 Frankens Bestsellerautor
 legt nach.

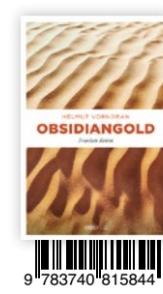
»O« wie
 spannend.«
Neue Presse über
 »Obsidiangold«

Der süße Duft des Todes

Im oberfränkischen Rattelsdorf ist der Teufel los: Erst wird das Wasser knapp, dann tauchen verätzte Leichen auf, und schließlich fallen auch noch Menschen vom Himmel – und an allen Tatorten riecht es seltsamerweise nach Parfüm. Die Bamberger Kommissare Haderlein und Lagerfeld und ihre beiden Ermittlerschweine haben alle Hände und Hufe voll zu tun, die Fäden zu entwirren. Als die Spuren auch noch nach Kalifornien führen, ist das Chaos vollends perfekt. Und der Serientäter mordet weiter und weiter und weiter.



HELMUT VORNDRAN, geboren 1961 in Bad Neustadt/Saale, lebt mehrere Leben: als Kabarettist, Unternehmer und Buchautor. Als überzeugter Franke hat er seinen Lebensmittelpunkt im oberfränkischen Bamberger Land und arbeitet als freier Autor unter anderem für Antenne Bayern und das Bayerische Fernsehen.
www.helmutvorndran.de

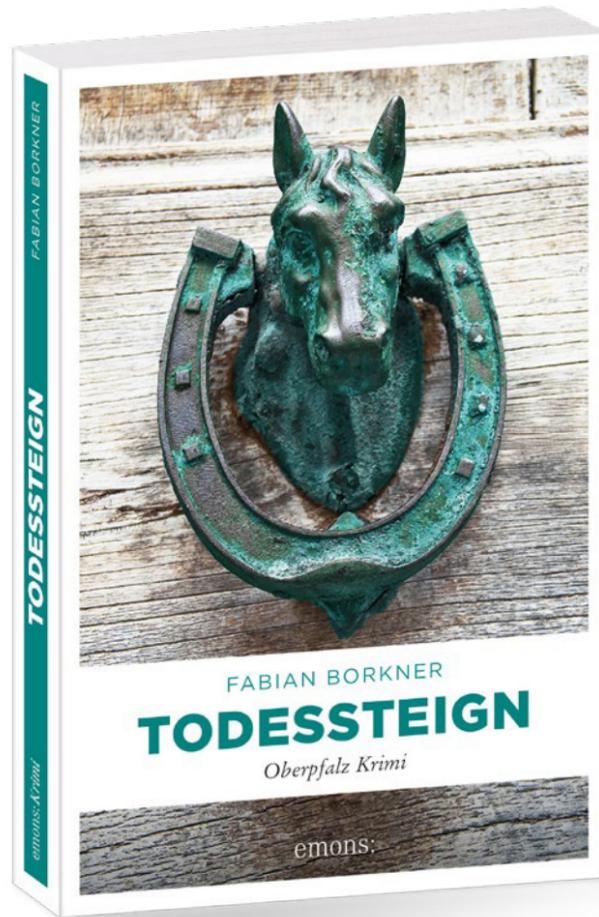


Undercover-Ermittlungen auf dem Pferdehof.

Launige Krimispannung mit Oberpfälzer Gemütlichkeit und kernigem Charme.

»Das Setting ist charmant und treffend, schließlich kennt Borkner als Kreither und Lokaljournalist Land und Leute sehr genau.«

Ostbayern Kurier über »Groumdeifl«

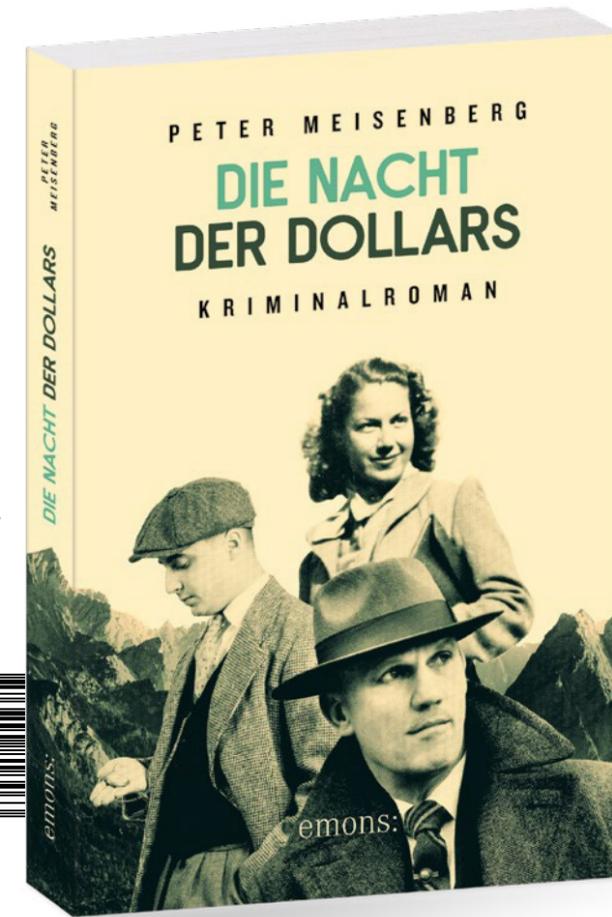


Fabian Borkner
TODESSTEIGN
Oberpfalz Krimi
broschiert, 256 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1806-7
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

BEREITS ANGEKÜNDIGT

Peter Meisenberg
DIE NACHT DER DOLLARS
Kriminalroman
broschiert, 224 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1846-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Ihr digitales Leseexemplar finden Sie auf NetGalley



Ein ehemaliger KZ-Häftling, eine Britin und ein junger Bayer auf der Suche nach dem legendären Devisenschatz des Deutschen Reiches.

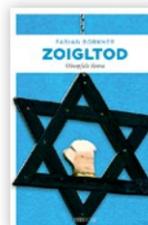
Ein Kriminalroman aus den ersten Nachkriegstagen, stimmungsvoll erzählt.



FABIAN BORKNER kam in Rosenheim zur Welt und verbrachte seine Kindheit in München. Die erste Klasse besuchte er jedoch bereits in Schwarzenfeld in der Oberpfalz. 2014 erhielt der Unterhaltungskünstler und freie Redakteur den BLM-Hörfunkpreis für die beste Comedy und Unterhaltung.
www.fabianborkner.de

Der Tod reitet mit

Eine Frau wird dabei ertappt, wie sie im Schwandorfer Müllkraftwerk eine enthauptete Leiche entsorgen will, und gesteht den Mord. Doch die Versicherungsdetective Agathe Viersen und Gerhard Leitner zweifeln an ihrer Schuld, denn: Die Frau kann die Tat nicht begangen haben. Warum will sie lebenslang in Haft? Kurzerhand machen die Detektive Ferien auf dem Reiterhof des Opfers – und stoßen bei ihren Undercover-Ermittlungen in der scheinbar heilen Urlaubswelt auf dunkle Mauern aus Hass ...



Der Schatz von Garmisch

Garmisch-Partenkirchen 1945, wenige Tage nach Kriegsende. Ortsansässige Gangster und die korrupte amerikanische Besatzungsmacht suchen den Devisenschatz des Deutschen Reiches. Da kommt ihnen ein Trio in die Quere, das eigentlich ganz anderes vorhat: Ex-Kommunist Ernst sucht den SS-Mörder seiner Braut, die englische Anthropologin Susan sucht Lebensborn-Kinder und der Abiturient Josef das Abenteuer. Das findet er in einer Garmischer Villa, in der der Schatz versteckt sein soll. Kurzerhand macht er Ernst und Susan zu seinen Verbündeten. Und die Jagd beginnt.

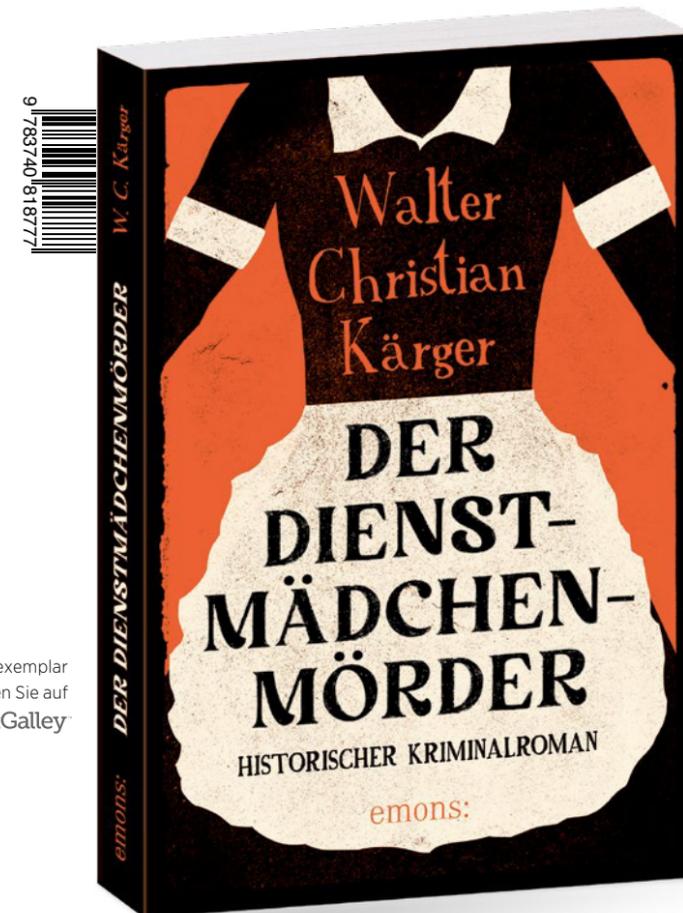
»Ich werde ihn töten.
Wie, weiß ich noch nicht.
Aber ich werde ihn töten.«



PETER MEISENBERG, Jahrgang 1948, studierte Geschichte, Philosophie und Germanistik. Seine schriftstellerische Laufbahn begann er 1981 mit dem Schreiben von Essays, Features und Hörspielen, unter anderem für den WDR. Er lebt als freier Autor in Köln.



WALTER CHRISTIAN KÄRGER, aufgewachsen im Allgäu, absolvierte die Hochschule für Fernsehen und Film und arbeitete 30 Jahre als Drehbuchautor in München. Über 100 seiner Drehbücher wurden für Kino oder TV verfilmt. Er lebt als Romanautor in Memmingen.



Walter Christian Kärgel
DER DIENSTMÄDCHENMÖRDER
Historischer Kriminalroman
broschiert, 336 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1877-7
Warengruppe: 2122
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
JANUAR

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley

**ERFOLGSAUTOR
WALTER CHRISTIAN KÄRGER
KANN AUCH HISTORISCH:
EIN FASZINIERENDER
KRIMINALROMAN AUS
DER KAISERZEIT.**

Der bayerische Sherlock – und sein weiblicher Watson

Ein historischer Kriminalroman, der kein Blatt vor den Mund nimmt.

Ein Pathologe deckt eine Verschwörung des Adels auf –
und wird zum Pionier der Kriminologie.

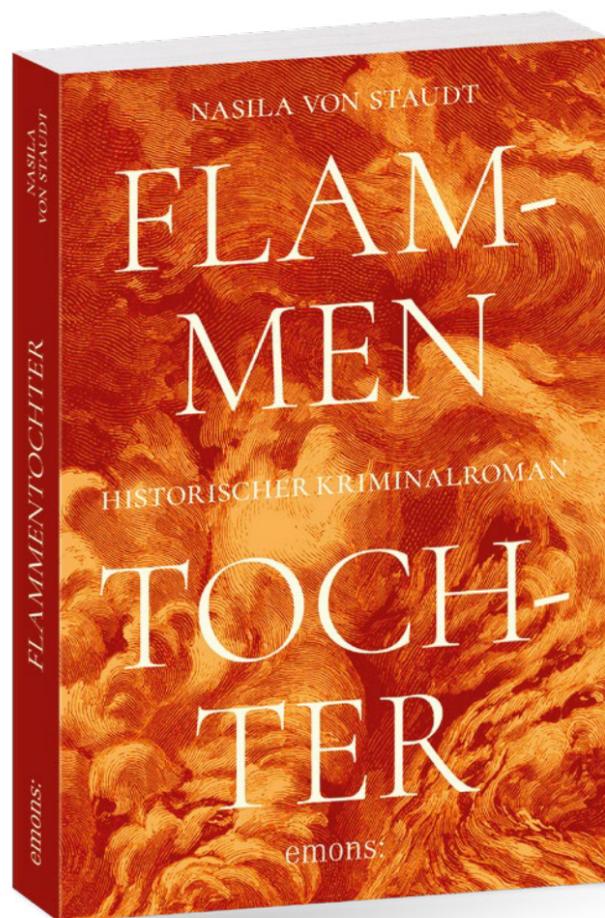
München, 1886. Der Pathologe und begeisterte Amateurdetektiv Hajo von Zündt obduziert mit Hilfe seiner emanzipatorischen Assistentin Charlotte Brauchitsch eine Frauenleiche – und stellt fest, dass die Tote ermordet wurde. Die Polizei hat mit dem Verlobten der jungen Frau schnell einen Verdächtigen im Visier, doch Hajo glaubt nicht an dessen Schuld. Gegen alle Widerstände und unter Einsatz neuester kriminologischer Methoden folgen er und Charlotte einer Spur, die tief in ein nahe gelegenes Moor führt – und in höchste adelige Kreise.



9 783740 817053

Rothenburg ob der Tauber während des Dreißigjährigen Krieges.

Das Schicksal eines jungen Mädchens, das als Hexe angeklagt werden soll.



Nasila von Staudt
FLAMMENTOCHTER
Historischer Kriminalroman
broschiert, 224 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1874-6
Warengruppe: 2122
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
 NetGalley

Yvette Eckstein
DER TOD SPIELT
AUF DER LUISENBURG
Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1939-2
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER



Mord in Deutschlands
ältestem Freilichttheater!

Kurzweiliger Krimispaß
mit Oberpfälzer Charme,
Herz und Humor.

»Ein unterhaltsamer
Provinzkrimi.«
Expuls über
»Wen die Specht holt«



NASILA VON STAUDT, geboren 2003, entstammt dem letzten Patriziergeschlecht in Rothenburg ob der Tauber und lebt in Unna. Nach dem Abitur im Jahr 2022 erfüllte sie sich einen großen Traum und schrieb ihren ersten historischen Roman. Dafür tauchte sie tief in ihre eigene Familiengeschichte ein.

Spiel mit dem Feuer

1627, Rothenburg ob der Tauber: Die 13-jährige Waise Margaretha lebt bei einer Pflegefamilie in der Siechenmühle, wo es ihr jedoch nicht gut ergeht. Um den Umständen zu entfliehen und endlich bei ihrem geliebten Bruder unterzukommen, bezichtigt sich Margaretha als Hexe. Ihr Plan geht vorerst auf, doch dann soll sie trotz ihrer jungen Jahre vor Gericht gestellt werden. Obwohl der Stadtrat von ihrer Unschuld überzeugt ist, scheinen düstere Mächte ihre Finger im Spiel zu haben. Es beginnt ein Kampf ums Überleben für Margaretha.

**DAS STARKE DEBÜT EINER
AUSSERGEWÖHNLICHEN AUTORIN:
NASILA VON STAUDT ENTSTAMMT
DEM LETZTEN PATRIZIERGESCHLECHT
IN ROTHENBURG OB DER TAUBER.**

Der Tod hat kein Lampenfieber

Die Luisenburg-Festspiele sind in vollem Gange, als eines Abends der »Boandlkramer« auf der Freilichtbühne tot in sich zusammensackt, direkt vor den Augen von Klara Stern, die in der ausverkauften Vorführung sitzt. Bei der Kriminalkommissarin schrillen alle Alarmglocken, denn sie ist sich sicher: Der Darsteller ist keines natürlichen Todes gestorben. Schleunigst ruft sie ihren mürrischen Kollegen Johann Kranzfelder hinzu, und gemeinsam tauchen sie in die aufregende Theaterwelt ein – mitten in ein undurchsichtiges Netz aus Lügen und Misstrauen.



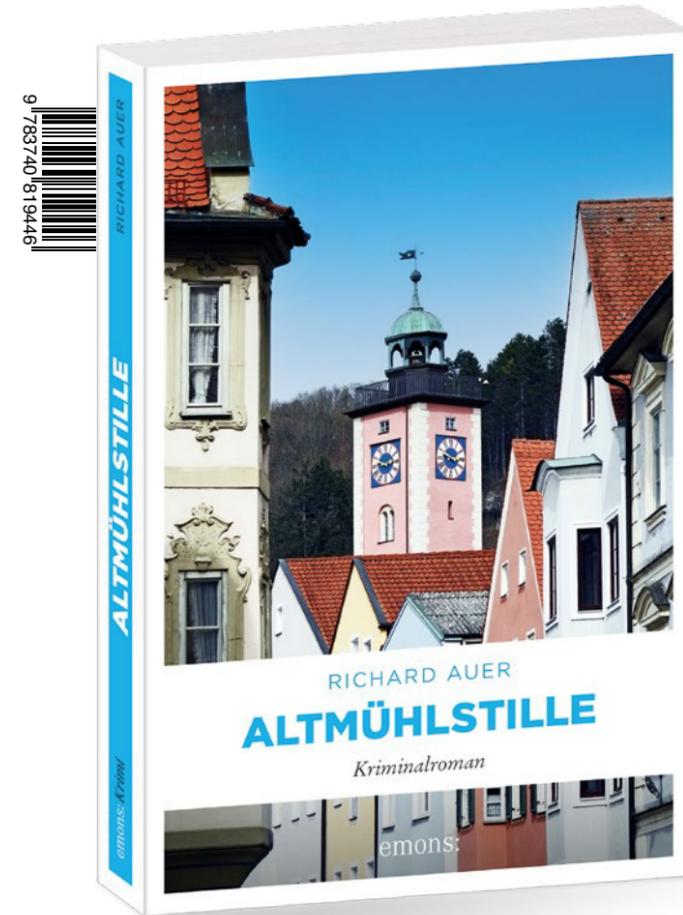
YVETTE ECKSTEIN lebt mit ihrer Familie bei Augsburg und verbringt viel Zeit auf dem Bauernhof der Schwiegereltern in der nördlichen Oberpfalz. Seit ihrer frühesten Kindheit liebt sie es, Geschichten zu erzählen. Dafür absolvierte sie ein Studium an der Schule des Schreibens.
www.yvetteecksteinschreibt.de



RICHARD AUER, Jahrgang 1965, studierte Diplom-Journalistik in Eichstätt und hielt der Stadt auch danach die Treue. Mit seiner Frau, drei Söhnen und Kater Lorenzo wohnt er mitten in der barocken Altstadt und arbeitet seit über 30 Jahren als Lokalredakteur im Altmühltal. www.richardauer.com



»Gibt es denn in dieser ganzen verflixten Stadt niemanden, dem der Tod nahegeht?«, fragte Morgenstern. Hecht schüttelte den Kopf. »Wenn ich mal das Ende von ›Max und Moritz‹ zitieren darf: ›Als man dies im Dorf erfuhr, war von Trauer keine Spur.«



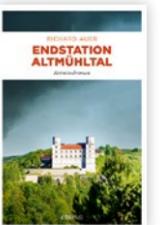
Richard Auer
ALTMÜHLSTILLE
Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5×20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1944-6
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Grabesstille im Altmühltal

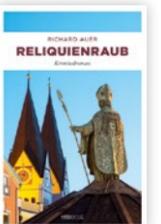
Kommissar Morgensterns 10. Fall!

Lässig-leichtes Lesevergnügen mit augenzwinkerndem Blick auf die oberbayerische Provinz.

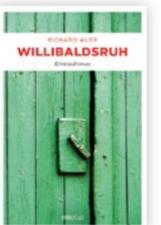
Das Eichstätter Altstadtfest steht kurz bevor, doch ein notorischer Querulant verdirbt den Spaß: Er hält den Lärm für eine Zumutung und besteht als Anwohner auf seinem Recht auf Ruhe. Kurz darauf liegt er tot in seiner Wohnung, die Ohren mit Zinn ausgegossen. Kein leichter Fall für Oberkommissar Mike Morgenstern, denn er muss den Mord an einem Menschen aufklären, um den anscheinend niemand trauert – und der mit der halben Stadt auf Kriegsfuß stand.



9 783740 813154



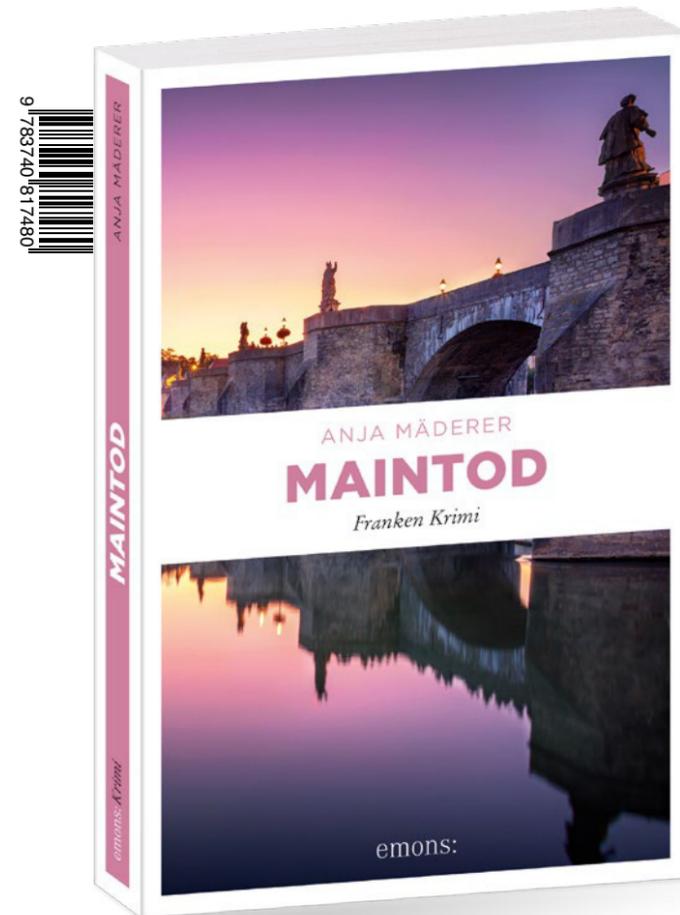
9 783740 807641



9 783740 804527



ANJA MÄDERER wurde 1991 in Gunzenhausen geboren. Sie studierte Germanistik und Geschichte in Würzburg und veröffentlichte parallel ihren ersten Krimi. Sie schmiedet neue Mordpläne, während sie mit ihrem kleinen Sohn auf dem Friedhof spielt.



Anja Mäderer
 MAINTOD
 Franken Krimi
 broschiert, 288 Seiten
 13,5 × 20,5 cm
 ISBN 978-3-7408-1748-0
 Warengruppe: 2121
 ca. € D 14,00/€ A 14,40
 Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Mord auf Fränkisch

Suche Liebe, finde Tod.

Ein leichthändig erzählter Kriminalroman mit sympathisch-eigenwilligen Figuren.

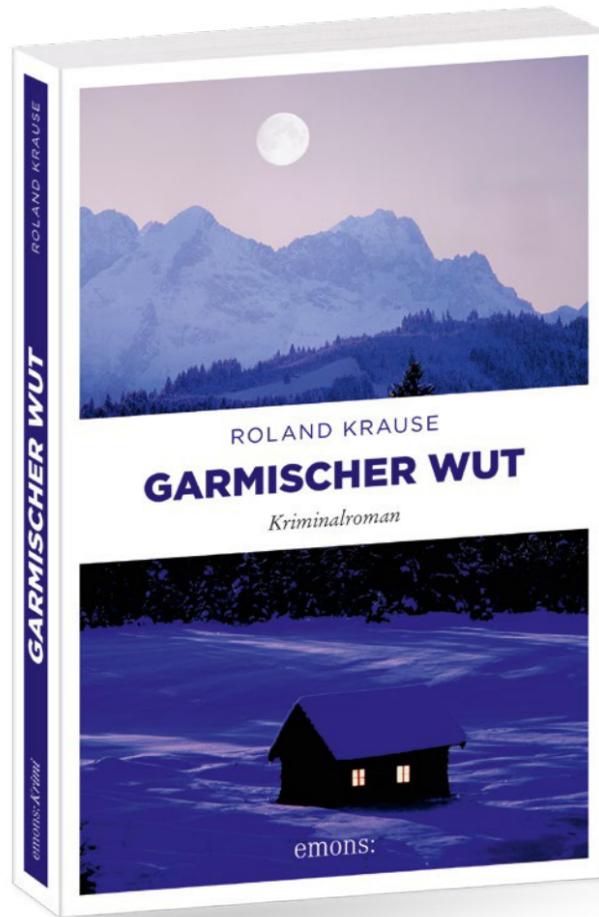
Würzburg im Liebesrausch: Die Dating-App »MainSchatz« sorgt unter den Singles der Stadt für Hochgefühle, doch dann werden zwei Romeos beim Rendezvous attackiert, einer der Männer stirbt. Treibt eine Schwarze Witwe ihr Unwesen? Nadja Gontscharowa und Peter Steiner, die mit Hochdruck nach Spuren suchen, müssen die Presse von einer Hexenjagd abhalten – und ganz nebenbei einen perfiden Attentäter finden, der die Liebessehnsucht seiner Opfer ausnutzt, um seine tödlichen Anschläge zu verüben.

»Anja Mäderer schreibt spürbar mit Freude, frisch, flott und pointiert.«
Main-Post über »Mainleid«



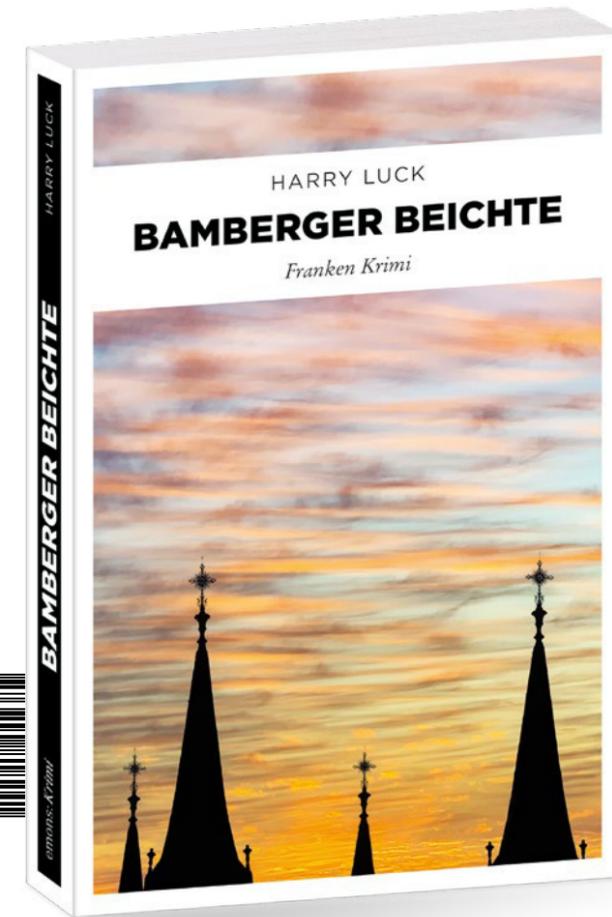
Das Verbrechen hält Einzug ins Werdenfelser Land.

Ein saftiger bayerischer Krimi – turbulent, amüsant und voller schräger Charaktere.



Roland Krause
GARMISCHER WUT
Kriminalroman
broschiert, 288 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1958-3
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
NOVEMBER

Harry Luck
BAMBERGER BEICHTE
Franken Krimi
broschiert, 240 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1824-1
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
NOVEMBER



Intrigen, Mord und Missgunst im beschaulichen Bamberg.

Der neue Krimi von Kirchenkenner Harry Luck.

»Achtung, dieser Krimi ist ein absoluter Pageturner. Unbedingte Leseempfehlung.«
Domradio über »Bamberger Reiter«



Geboren und aufgewachsen ist ROLAND KRAUSE in Lindau am Bodensee. Nach einigen Jahren in Nürnberg lebt und arbeitet er heute in München. Seine Romane sind atmosphärisch dichte Milieustudien, in denen er das Dasein von Außenseitern und schrägen Charakteren beleuchtet.



Garmisch zeigt Zähne

Leise rieselt der Schnee auf Garmisch-Partenkirchen herab. Da bringt ein mit Bisswunden übersäter Toter Journalist Ben Wiesegger und Tierärztin Laura Schmerlinger dazu, sich wieder gemeinsam auf Mörderjagd zu begeben. Denn bei dem Mann handelt es sich um niemand Geringeren als Bens Kollegen, dessen Ableben so manch einem nicht gerade ungelegen kommt. Ben und Laura stoßen auf skrupellose Machenschaften – und auch Bens dunkle Garmischer Vergangenheit will einfach nicht ruhen.

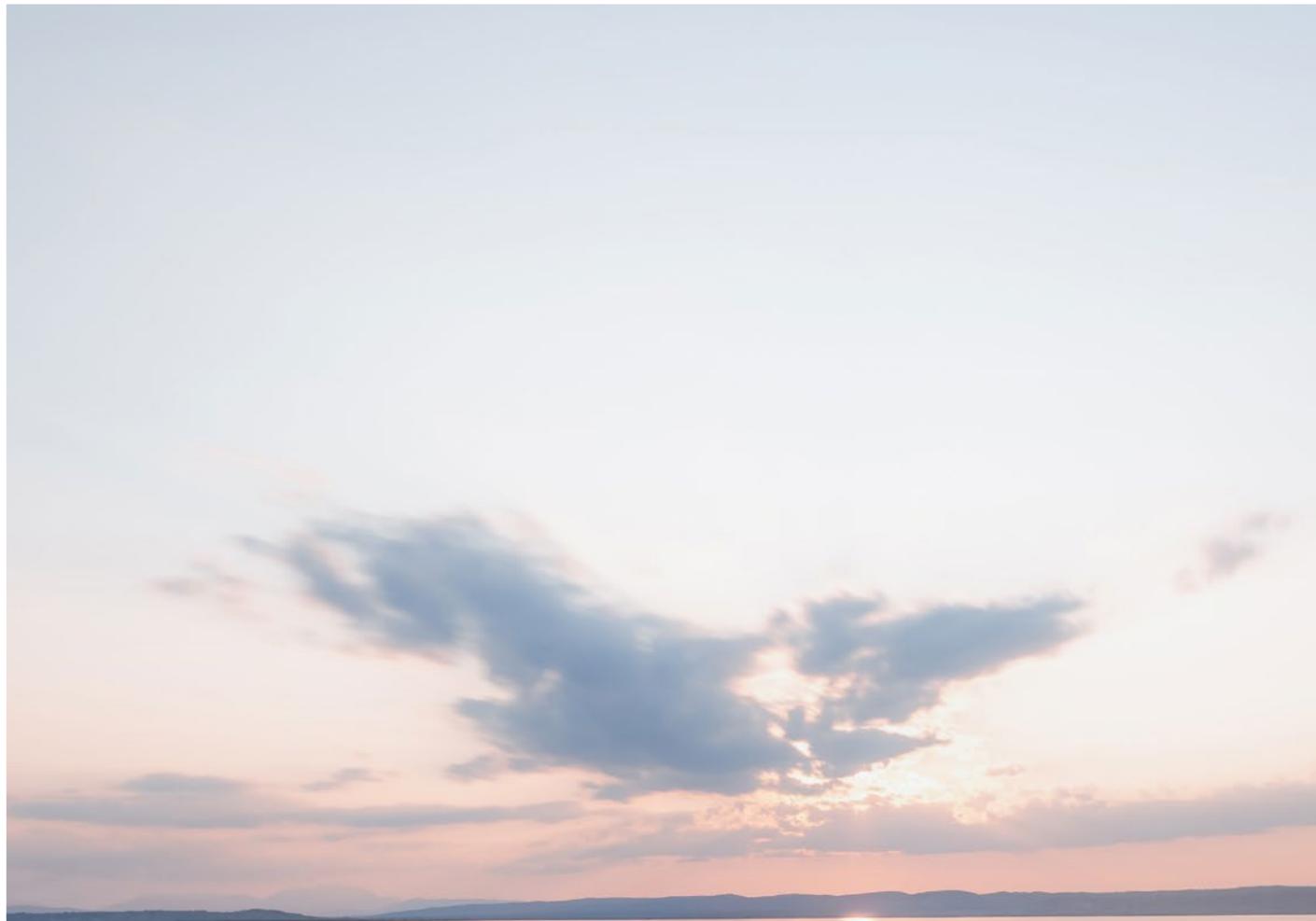
»Der Mensch ist das größte Viech von allen.«

Tod und Teufel

Im Bamberger Karmelitenkloster stirbt ein Ordensbruder unter mysteriösen Umständen. Kommissar Horst Müller und seine Kollegin Paulina Kowalska finden heraus, dass der Tote an heimlich durchgeführten Exorzismen beteiligt war und eine falsche Identität angenommen hatte. Wurde dem Ordensmann sein Doppelleben zum Verhängnis? Immer mehr Details geraten ans Licht, und die Ermittler sehen sich wahrhaft teuflischen Abgründen und kommunalpolitischen Intrigen gegenüber ...

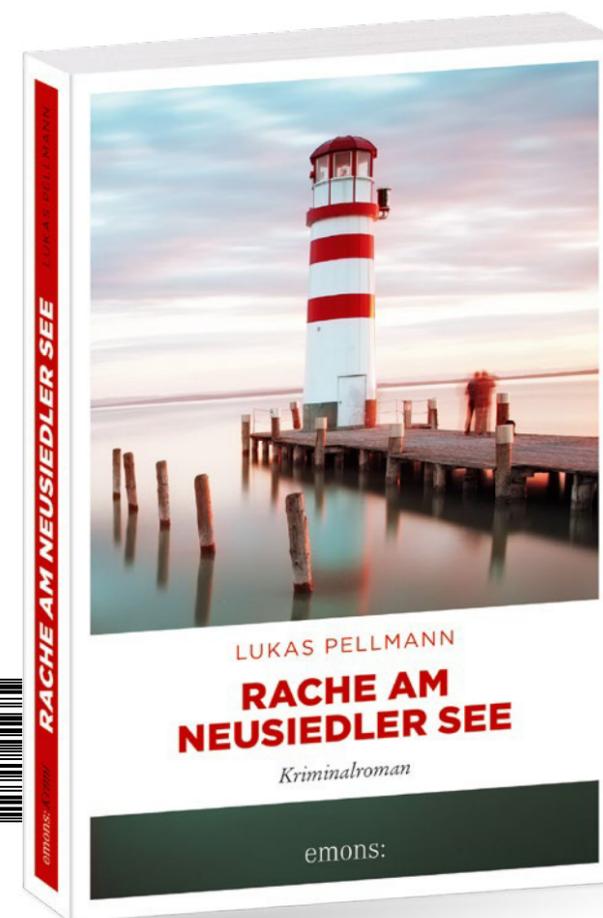


HARRY LUCK, 1972 in Remscheid geboren, arbeitete nach einem Studium der Politikwissenschaften in München als Korrespondent und Redakteur für verschiedene Medien und leitete das Landesbüro einer Nachrichtenagentur. Seit 2012 ist er für die Öffentlichkeitsarbeit im Erzbistum Bamberg verantwortlich. www.harryluck.de



Lukas Pellmann
 RACHE AM NEUSIEDLER SEE
 Kriminalroman
 broschiert, 336 Seiten
 13,5×20,5cm
 ISBN 978-3-7408-1882-1
 Warengruppe: 2121
 ca. € D 14,00/€ A 14,40
 Auch als eBook erhältlich

AUGUST



Mord am Meer
 der Wiener.

Ein humorvoller
 Kriminalroman aus
 dem Burgenland.

»Spannender Krimi
 zwischen Schilf,
 Weingärten und
 Storchengeklapper.«
*Kronen Zeitung über »Tod
 am Neusiedler See«*

Eine Seefahrt, die ist tödlich

Eigentlich hatte Ex-Polizist Nikolaus Lauda am Neusiedler See nur ein spontanes Versteck auf seiner Flucht vor der deutschen Mafia gesucht. Doch aus der Verlegenheitslösung ist inzwischen ein Daueraufenthalt geworden. Lauda hat einen Job als Sicherheitsbeauftragter auf einem Ausflugsschiff einer ortsansässigen Reederei, als bei einer Seekreuzfahrt ein prominenter Passagier spurlos verschwindet. Und auf einmal findet sich Lauda in einem neuen Fall wieder, der ihn an seine persönlichen Grenzen bringt.



LUKAS PELLMANN wurde 1979 in Essen geboren und lebt seit 1990 in Wien. Er studierte Geschichte und Politikwissenschaft und arbeitete jahrelang als Journalist. Seit 2015 hat er mehrere Kriminalromane sowie einen Roman veröffentlicht.
www.lukaspellmann.at



Ein düsteres Versteckspiel in der Steiermark, das die Abgründe der menschlichen Seele offenbart.

Atmosphärisch dicht und voller unerwarteter Wendungen.



Isabella Trummer
SCHATTEN ÜBER DEM SCHILCHERLAND
Kriminalroman
broschiert, 336 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1866-1
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST

Gudrun Wieser
DIE KÄLTE DER MUR
Historischer Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1869-2
Warengruppe: 2122
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
AUGUST



Eine turbulente Hetzjagd durch das kaiserzeitliche Graz – detailreich recherchiert und wortgewandt.

Hauslehrerin Ida Fichte blickt hinter die bröckelnde Fassade gutbürgerlicher Existenzen.



ISABELLA TRUMMER wurde 1958 in Maria Lankowitz geboren. In Graz absolvierte sie eine Ausbildung zur Diplompädagogin sowie zur Bildungs- und Schülerberaterin. Neben ihrer Unterrichtstätigkeit schreibt sie Kriminalromane, die in der Weststeiermark angesiedelt sind, wo sie lebt und arbeitet.

Im Sog der Lügen

Das Leben ist ihm etwas schuldig. Davon ist Leopold Kranzelmeier tief überzeugt. Aufgewachsen in ärmlichen Verhältnissen im weststeirischen Teigitschgraben, nutzt er sein Umfeld rücksichtslos aus und gibt anderen die Schuld für sein Versagen. Spielschulden treiben ihn schließlich in die Kriminalität – und plötzlich müssen Menschen sterben. Als er ins Visier von Inspektor Kammerlander gerät, trifft er eine ungeheuerliche Entscheidung mit unabsehbaren Folgen.



Abgründe am Murofer

Graz, 1882. Immer wieder werden Körperteile am Ufer der Mur angespült, und keiner weiß, zu wem sie gehören. Gendarm Wilhelm Koweindl steht vor einem Rätsel – und erhofft sich einmal mehr Rat von Hauslehrerin Ida Fichte. Kurz darauf verschwinden das Hausmädchen von Idas Dienststelle und dann die gnädige Frau höchstselbst. Wilhelm und Ida stürzen sich in die Ermittlungen, doch als sie erkennen, dass sie einer falschen Fährte folgen, ist es beinahe zu spät ...



GUDRUN WIESER, geboren 1987, promovierte in Klassischer Philologie in Graz und Wien. Als Lehrerin verschlug es sie an das geschichtsträchtige Akademische Gymnasium Graz. Daneben tritt sie als Erzählerin allein und als Duo mit Schauspielerin und Autorin Marion Wiesler auf.

»Niemand kann wissen, was in eines anderen Menschen Kopf vorgeht.«



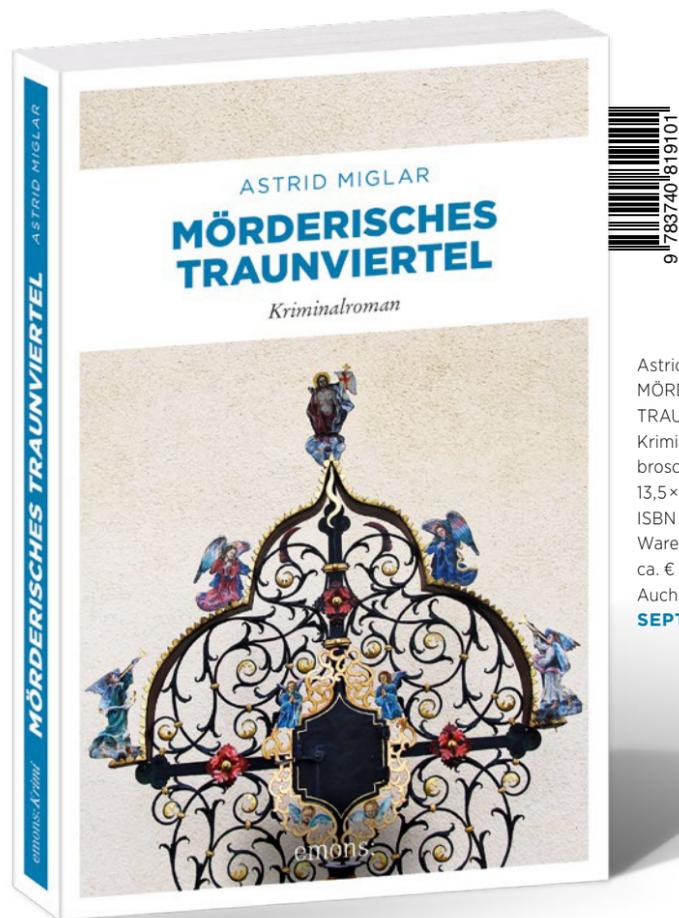
Im Herzen des Nationalparks Kalkalpen mäht der Sensenmann gnadenlos.

Ein Kriminalroman voller Charme, Humor und skurriler Charaktere.

DER
LEKTORATS
TIPP



ASTRID MIGLAR, geboren 1970 in Steyr, lebt im oberösterreichischen Reichraming, das sie mit viel Humor und Liebe zum Detail zum Schauplatz ihrer Krimis macht. Mit ihrem Mann, einem Polizisten, diskutiert sie regelmäßig über den »perfekten Mord«, um ihren Geschichten das besondere Etwas zu verleihen.

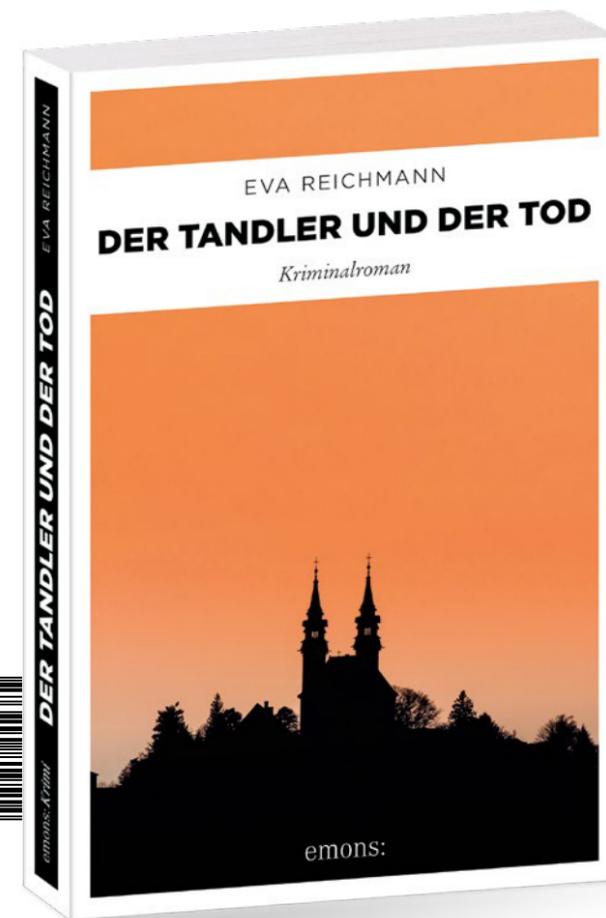


Astrid Miglar
MÖRDERISCHES
TRAUNVIERTEL
Kriminalroman
broschiert, 336 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1910-1
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

Im Traunviertel lauert der Tod

Gerade will Gruppeninspektor Georg Hammerschmied seine wohlverdiente Ruhe genießen, da wird im Nationalpark Kalkalpen am Fuße der Burgruine Losenstein ein Toter gefunden. Und zu seinem Unmut bleibt es nicht bei einem Todesfall. Es erweckt zunächst den Anschein, als seien die Personen bei Unfällen ums Leben gekommen, doch Hammerschmied kommt das gehäufte Sterben im Ort mehr als eigenartig vor. Zumal es insbesondere Ehemänner zu treffen scheint ...

»Hammerschmied,
du Leichenmagnet.
In mein Büro!«



Eva Reichmann
DER TANDLER UND DER TOD
Kriminalroman
broschiert, 352 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1951-4
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
SEPTEMBER

Schatten über Linz

Briefe mit seltsamem Inhalt, schwere Waffen und viel Geld in einer Garage – als Entrümppler Sebastian Tandler bei einem Auftrag in einem Linzer Privatschloss auf die Spuren eines Verbrechens stößt, ist seine Neugier geweckt, und er beginnt Nachforschungen anzustellen. Doch dann gibt es Tote, und der Tandler gerät tiefer in die Sache hinein, als ihm lieb ist. Es hilft nur eins: Er muss den Fall aufklären, um sein eigenes Leben zu retten.

»Können Sie auch Schlösser?«
»Ich bin Entrümppler, kein Schlüsseldienst.«
»Entrümpeln sollen Sie – nicht aufsperrn!«



EVA REICHMANN, in den 60er Jahren in Salzburg geboren, hat Literatur und Geschichte in Bielefeld studiert. Neben Sachbüchern und literaturwissenschaftlichen Schriften schreibt sie seit 2003 Kriminalromane, in denen ihre Heimat Österreich immer eine Rolle spielt.

Ein Kriminalroman mit aberwitzigen Wendungen und originellen Figuren.

Humorvoller
Cosy Crime aus der oberösterreichischen Landeshauptstadt.

Mord hinter den Kulissen

Tod einer Stummfilmdiva.

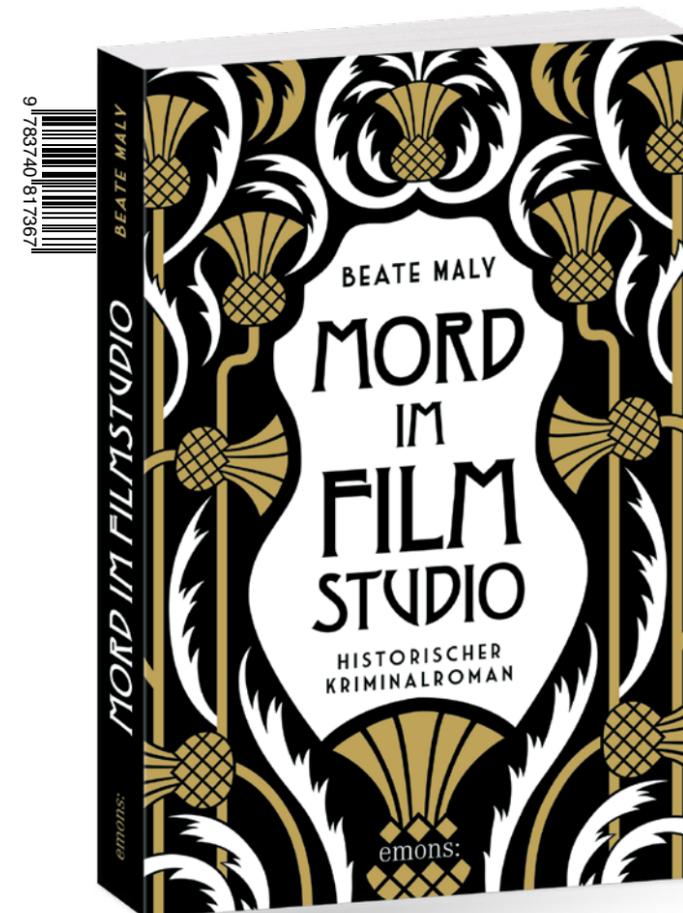
Ein feinsinniger
Wohlfühlkrimi aus dem Wien
der goldenen 20er Jahre.

BEATE MALY wurde 1970 in Wien geboren, wo sie bis heute lebt. Ihre drei Kinder zieht es immer wieder in die weite Welt. Zum Schreiben kam sie vor rund 20 Jahren. Sie widmet sich dem historischen Roman und dem historischen Kriminalroman. 2019 war sie mit »Mord auf der Donau« für den Leo-Perutz-Preis nominiert.

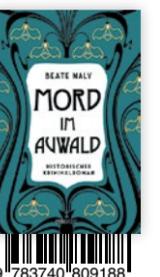
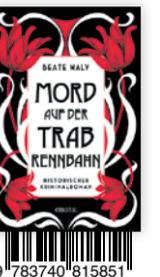


»Es ist spannend, es ist lustig und der Kriminalfall wird bravourös gelöst. Ein wunderschöner Winterkrimi.«

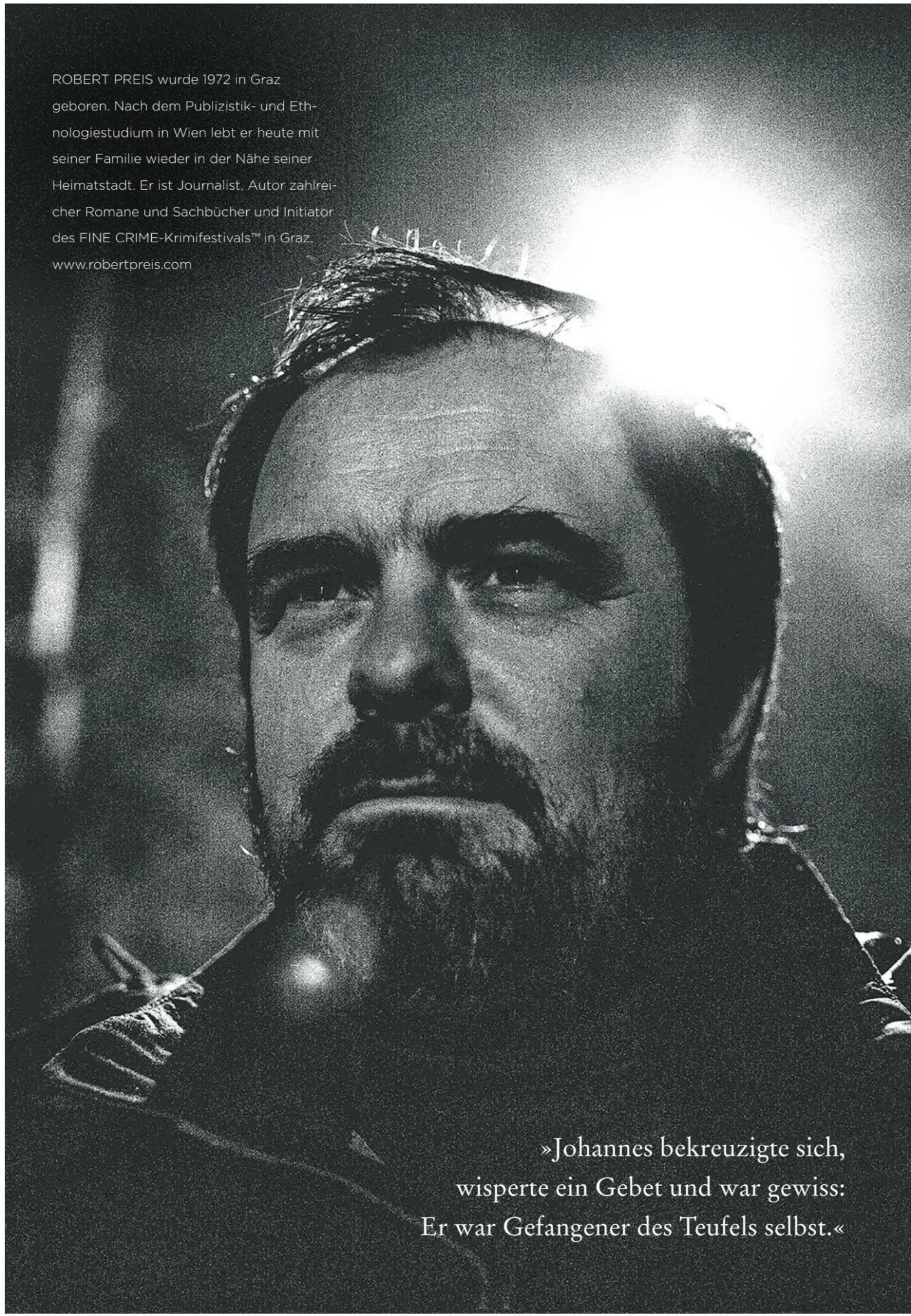
ORF Radio Niederösterreich
über »Mord auf dem Eis«



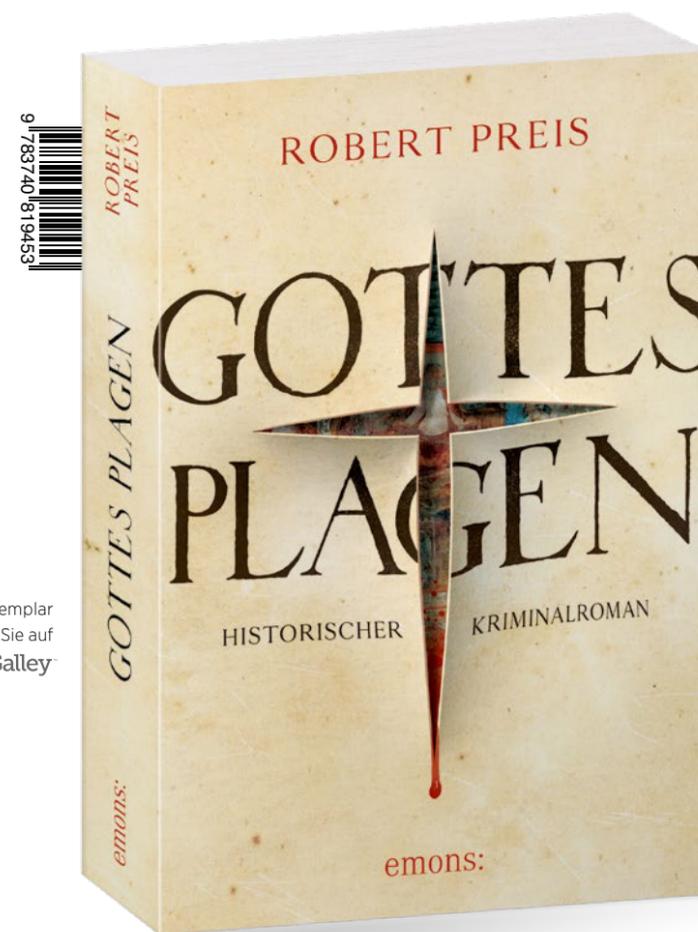
Beate Maly
MORD IM FILMSTUDIO
Historischer Kriminalroman
broschiert, 256 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1736-7
Warengruppe: 2122
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER



ROBERT PREIS wurde 1972 in Graz geboren. Nach dem Publizistik- und Ethnologiestudium in Wien lebt er heute mit seiner Familie wieder in der Nähe seiner Heimatstadt. Er ist Journalist, Autor zahlreicher Romane und Sachbücher und Initiator des FINE CRIME-Krimifestivals™ in Graz.
www.robertpreis.com



»Johannes bekreuzigte sich,
wisperte ein Gebet und war gewiss:
Er war Gefangener des Teufels selbst.«



Robert Preis
GOTTES PLAGEN
Historischer Kriminalroman
broschiert, 544 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1945-3
Warengruppe: 2122
ca. € D 16,00/€ A 16,50
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf


**ERFOLGSAUTOR
ROBERT PREIS
GEHT INS
MITTELALTER!**

Im Angesicht des Untergangs

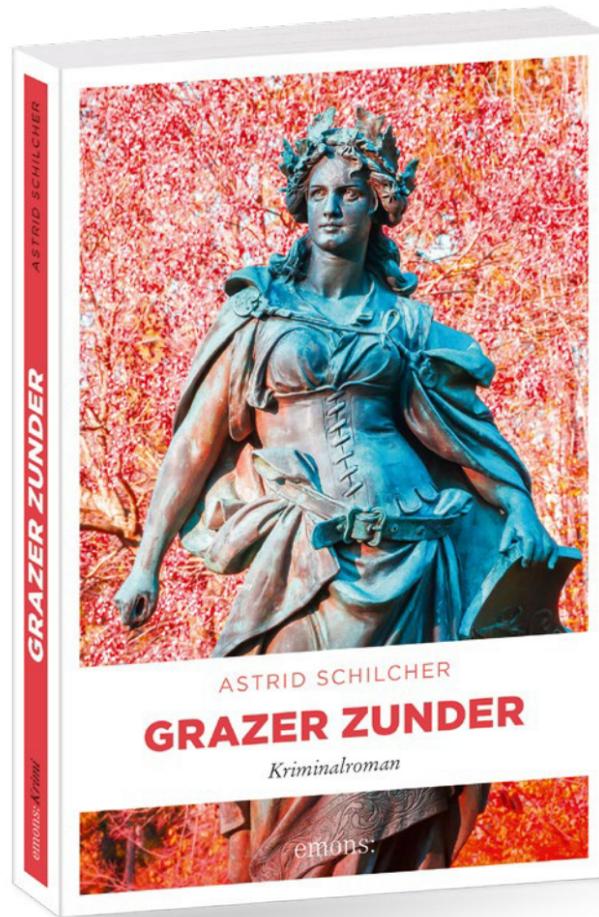
Die Geschichte einer unmöglichen Liebe und der Entstehung des Grazer Gottesplagenbildes – düster, vielschichtig und akribisch recherchiert. Eine packende Reise ins Österreich des Mittelalters.

1463: Stjepan Tomašević, der letzte Despot Serbiens und König von Bosnien, wird von osmanischen Reitern enthauptet. Seine hochschwangere Frau Helena beobachtet die Ermordung und kann mit einem kleinen Gefolge fliehen. Hilfe erhält sie auch von einem Pilger namens

Johannes, der sie Richtung Norden ins sichere Graz des Heiligen Römischen Reiches führen will. Doch die Osmanen sind ihnen dicht auf den Fersen, und in einer Zeit von Krankheiten, Plagen und Kriegen scheint am Ende nur noch ein Bild die Hoffnung auf eine Zukunft zu nähren.

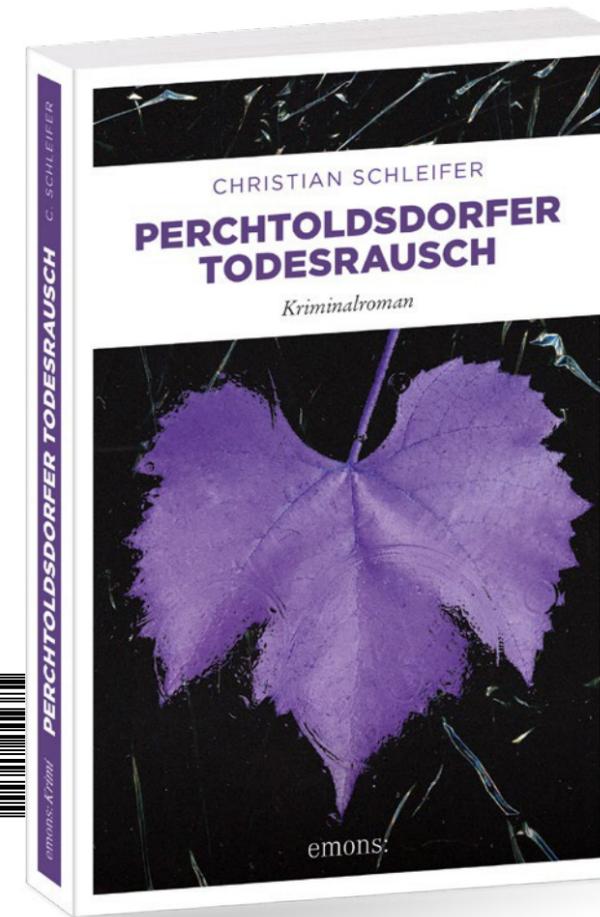
Ein Mörder verhöhnt die
Polizei mit Gedichtzeilen.

Dramatik pur in Graz.



Astrid Schilcher
GRAZER ZUNDER
Kriminalroman
broschiert, 224 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1946-0
Warengruppe: 2121
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER

Christian Schleifer
PERCHTOLDSDORFER
TODESRAUSCH
Kriminalroman
broschiert, 304 Seiten
13,5×20,5cm
ISBN 978-3-7408-1855-5
Warengruppe: 2121
ca. € D 14,00/€ A 14,40
Auch als eBook erhältlich
OKTOBER



Wieso hat die
Charlotte den
Polizeidienst quittiert?

Und was ist
eigentlich damals in
Schladming passiert?

**DAS PREQUEL
ZUR ERFOLGREICHEN
PERCHTOLDSDORF-REIHE**



ASTRID SCHILCHER,
Jahrgang 1971, studierte
Kunstgeschichte, Dolmet-
schen und VWL. Sie lebt in
Graz, wo sie gemeinsam mit
ihrem Mann ein Consulting-
Unternehmen führt und an
diversen Fachhochschulen
unterrichtet. 2018 veröffent-
lichte sie ihren ersten Roman.

Der poetische Mörder

Im Grazer Stadtpark wird eine Tote gefunden, auf deren Körper ein Papier mit einer Gedichtzeile platziert wurde. Die Ermittlungen führen Chefinspektor Sepp Semper ins Grazer Uni-Milieu und in die Online-Dating-Welt. Und es bleibt nicht bei einer Leiche: Ein packendes Katz-und-Maus-Spiel beginnt, in dem Semper und sein Team in einem Strudel aus Demütigungen und Rache zu versinken drohen. Sie legen einen Köder aus – doch wird der Mörder ihn schlucken?



Perchtoldsdorf: Wie alles begann!

Giftspeiende Schneekanonen und zwei tote Drogendealer: Damit ist die Entspannung für die Charlotte in ihrem wohlverdienten Urlaub in Schladming gründlich ruiniert. Mit ihrer vorlauten kleinen Schwester Flora im Schlepptau schaut sich die Ex-Polizistin die Sache mal genauer an – irgendwer muss den Job ja machen, wenn die lokalen Behörden nichts weiterbringen. Denn: einmal Polizistin, immer Polizistin. Und ganz nebenbei lernt sie auch noch ihre große Liebe kennen ...



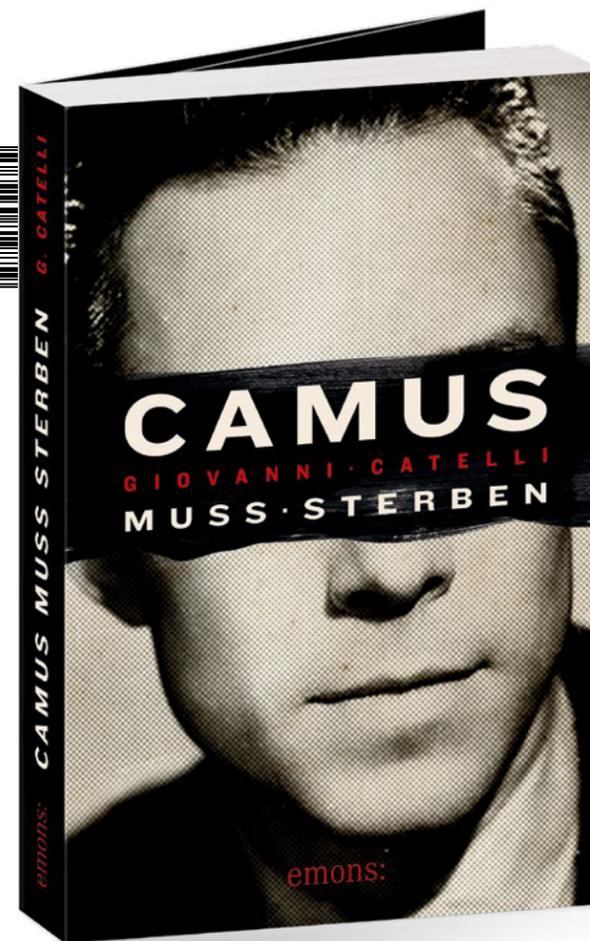
CHRISTIAN SCHLEIFER,
Jahrgang 1974, ist gebürtiger
Perchtoldsdorfer, gefangen
im Leben eines Wieners. Nach
dem Studium der Anglistik
und Germanistik arbeitete er
20 Jahre lang als Sportjourna-
list, bevor er 2015 beschloss,
sich mehr Zeit für das Krimi-
Schreiben zu nehmen.

SACH BUCH

EMONS
SPITZENTITEL

EINE REISE IN DIE ZEIT
DES KALTEN KRIEGES
AUF DER SUCHE
NACH DER WAHRHEIT.

Ihr digitales Leseexemplar
finden Sie auf
NetGalley



Giovanni Catelli
CAMUS MUSS STERBEN
Aus dem Italienischen
von Carsten Drecoll
Klappenbroschur, 160 Seiten
13,5 x 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1985-9
Warengruppe: 2972
ca. € D 13,00/€ A 13,40
Auch als eBook erhältlich
ÜBERREGIONAL

MIT EINEM VORWORT
VON PAUL AUSTER

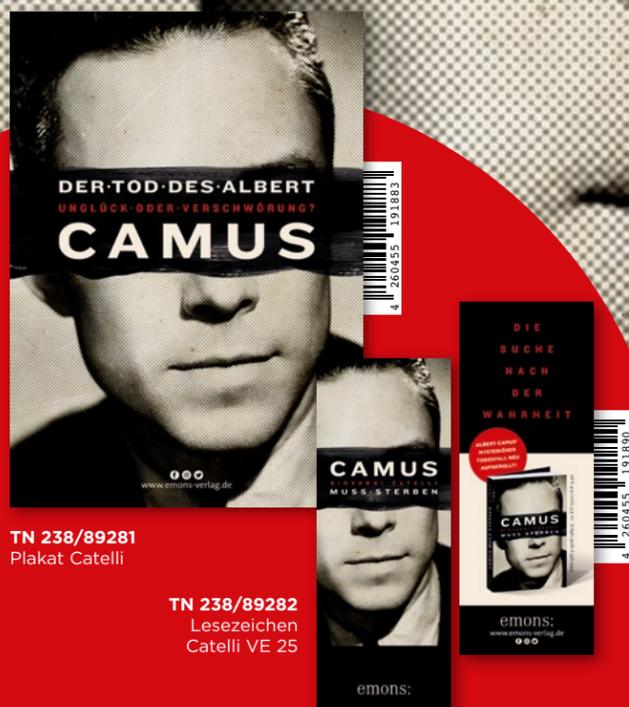
Wurde Albert Camus vom KGB ermordet?

Albert Camus' mysteriöser Todesfall:
eine Verschwörung des sowjetischen Geheimdienstes?
Eine Mischung aus Investigativ-Roman und Spionage-
Thriller – glänzend recherchiert und hochspannend.

Frankreich, Januar 1960: Albert Camus und sein Verleger Michel Gallimard sind auf dem Weg nach Paris, als ihr Auto ins Schleudern gerät und gegen einen Baum prallt – Camus ist sofort tot. Die Kollision wird als tragischer Unfall zu den Akten gelegt. Doch mehr als 40 Jahre später tauchen Informationen auf, die ein neues Licht auf das Unglück werfen: Wurde Camus' Tod vom KGB, dem Geheimdienst der UdSSR, geplant? Sind dem Autor seine sowjetkritischen Reden letztlich zum Verhängnis geworden?



GIOVANNI CATELLI ist Schriftsteller, Dichter und Experte für die Kultur und Geopolitik Osteuropas. Seine Erzählungen sind in renommierten Zeitungen und Zeitschriften erschienen. Catelli hat zehn Bücher veröffentlicht und ist Korrespondent des East Journal für den ehemaligen sowjetischen Raum.



TN 238/89281
Plakat Catelli

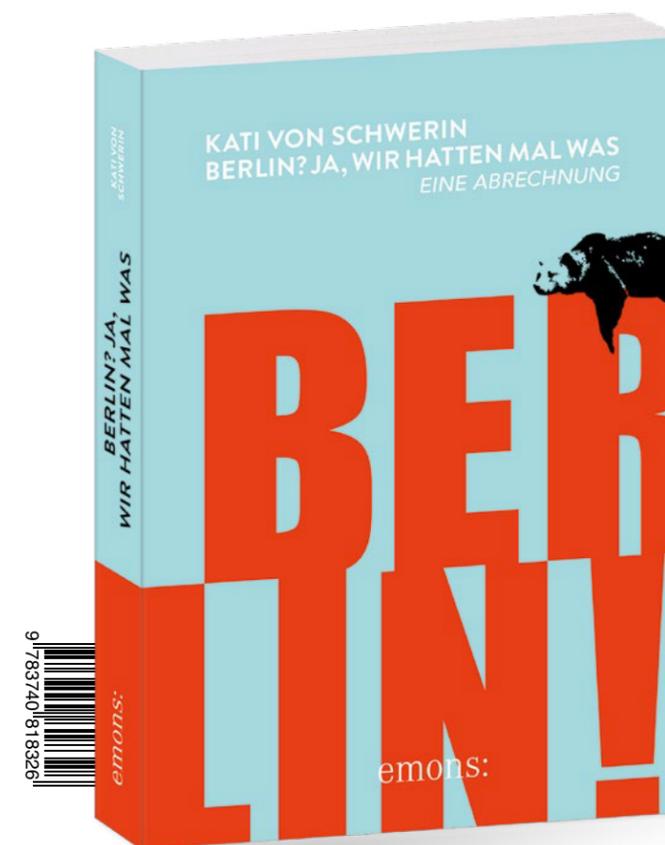
TN 238/89282
Lesezeichen
Catelli VE 25

Berlin ist schon da,
sitzt schlabbrig auf der
anderen Seite des Sofas,
schlecht gekleidet,
ungekämmt, null Bock –
wie immer.

»Na, du alter Pelz,
welcher Club hat
dich denn heute
ausgespuckt?«,
begrüße ich die
Hauptstadt.

»Halt die Fresse«,
kommt als
Antwort.

KATI VON SCHWERIN, geboren 1983 in Hohenlimburg/Hagen, studierte Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf und Philosophie in Düsseldorf und Berlin. Neben zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland hat sie drei Musikalben veröffentlicht, einen Podcast gehostet und schreibt bis heute als freie Autorin für das Titanic Magazin. Sie lebt und arbeitet in Ostfriesland.



Kati von Schwerin
BERLIN?
JA, WIR HATTEN MAL WAS
Eine Abrechnung
broschiert, 160 Seiten
12 x 17 cm
ISBN 978-3-7408-1832-6
Warengruppe: 2180
ca. € D 15,00/€ A 15,50
BERLIN

Das war's, Berlin! Ich bin fertig mit dir!

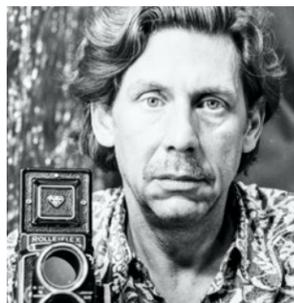
Kati von Schwerin schleppt ihre große Liebe,
die Stadt Berlin, zur Paartherapie.

Ein geniales Debüt über eine zerrüttete Beziehung:
provokant, schonungslos und unschlagbar witzig.

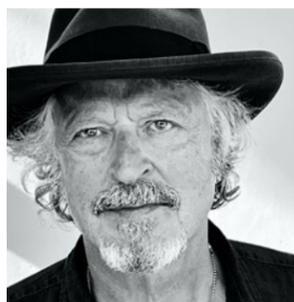
ZUR PAARTHERAPIE
MIT DER (EHMALIGEN)
LIEBLINGSSTADT

Berlin, die Hauptstadt, ein Manifest von Kreativität und Freiheit. Es war Liebe auf den ersten Besuch, Berlin war prickelnd, sorglos, sexy. Doch nach zwölf Jahren großer Leidenschaft liegt nun alles in Scherben, denn die Stadt ist gezeichnet von Dreck, Drogen und Unverbindlichkeiten. Die Liebe ist erloschen, und so schleift Kati von

Schwerin Berlin zur Paartherapie, um zu retten, was nicht zu retten ist. In etlichen Sitzungen kommt alles auf den Tisch, die Hosen werden runtergelassen. Das, was man dann sieht, ist ein Berlin in löchrigen Schlüppern, ein stinkendes Glücksbärchi, das auf einem kaputten E-Scooter zu seinem Dealer fährt ...



CHARGESHEIMER wurde am 19. Mai 1924 in Köln geboren. Er studierte an den Kölner Werkschulen und an der Bayerischen Staatslehranstalt für Photographie, arbeitete sehr erfolgreich als Lichtbildner, Lehrer für Fotografie, Bühnenbildner, Regisseur, baute Drahtplastiken und kinetische Skulpturen. Zwischen 1957 und 1970 veröffentlichte er vierzehn wegweisende Fotobücher zu den Themen Rheinland, Romanik, Jazz, Theater, Ruhrgebiet, Berlin, Hannover und immer wieder Köln. Um den Jahreswechsel 1971/72 ist er im Alter von 47 Jahren unter ungeklärten Umständen verstorben.



WOLFGANG NIEDECKEN wurde am 30. März 1951 in der Kölner Südstadt geboren. In den Siebzigern studierte er Freie Malerei an den Kölner Werkschulen. 1974 Studienaufenthalt in New York bei Larry Rivers und Howard Kanovitz. 1976 gründete er die Kölschrockband BAP, mit der er in wechselnden Besetzungen inzwischen über 30 Alben herausgebracht hat. 1992 war Niedecken Mit-Initiator des Arsch huh - Konzerts auf dem Chlodwigplatz gegen Rechte Gewalt und Rassismus. 2004 wurde Niedecken Botschafter der Aktion »Gemeinsam für Afrika«, ein Amt, das ihn in viele krisengeschüttelte Länder Afrikas führte. 2007 dann die Gründung des Projekts »Rebound« zur Re-Integration ehemaliger Kindersoldaten. Mit BAP befindet sich Niedecken auf »Schließlich Unendlich«-Tour.



EUSEBIUS WIRDEIER ist Fotograf, Buchgestalter, Autor, Herausgeber und Kurator. Er wurde 1950 in Dormagen geboren und studierte von 1967 bis 1973 an den Kölner Werkschulen/FH Köln. Seit 1968 macht er Ausstellungen und publiziert Bücher. 1992 wurde er in die Deutsche Gesellschaft für Photographie berufen. 2019 erhielt er den Severinsbürgerpreis. Eusebius Wirdeier beschäftigt sich seit vielen Jahren mit dem Leben und Werk von Chargesheimer. Er erforscht es einerseits durch Sichtung von Negativbeständen, andererseits an Chargesheimers Aufnahmeorten fotografierend. Dabei stellt er fest: Man steigt niemals in denselben Fluss. So wird Fotografie zur Zeitmaschine. Wirdeier lebt und arbeitet in Köln.



UNVERÖFFENTLICHTE
FOTOGRAFIE
VON CHARGESHEIMER



ERINNERUNGEN VON
WOLFGANG NIEDECKEN



FOTOGRAFIE VON
EUSEBIUS WIRDEIER



9 783740 820084

Chargesheimer, Wolfgang Niedecken, Eusebius Wirdeier (HG.)
FOTOGESCHICHTEN KÖLNER SÜDSTADT
gebunden mit Schutzumschlag
240 Seiten, 26,5 x 29,5 cm
ISBN 978-3-7408-2008-4
Warengruppe: 1351
ca. € D 45,00/€ A 46,30
NORDRHEIN-WESTFALEN



9 783740 806934

Wo die kölsche Seele wohnt – eine Zeitreise durch die Kölner Südstadt

Ein wunderbarer Bild- und Textband über ein urkölsches Viertel

Der legendäre Fotograf Chargesheimer war ab 1955/1956 für mehrere Projekte häufig in der Kölner Severinstraße und den benachbarten Straßen mit seiner Kamera unterwegs, um das Alltagsleben festzuhalten. Seine Aufnahmen – viele davon noch nie veröffentlicht – sind Zeugnisse einer vergangenen Epoche der Nachkriegszeit und Belege einer einfühlsamen, den »kleinen Leuten« zugewandten Fotografie.

Eusebius Wirdeier entdeckte den Schatz bei Recherchen im Rheinischen Bildarchiv und editierte ihn für dieses Buch. Wolfgang Niedecken, im Severinsviertel aufgewachsen, steuert private Bilder aus seinem Familienarchiv bei

und erzählt über seine Kindheit zwischen Vringpooz und Nächelsjass. Fotografien, die Eusebius Wirdeier zwischen 2019 und 2023 in der Kölner Südstadt aufnahm, führen in die Gegenwart.

Der großformatige Schwarzweiß-Band erzählt die Geschichte eines Veedels im Herzen der Stadt. Der lesenswerte Text und die eindrucksvollen Bilder fügen sich zu einem wertvollen Stück lokaler Geschichtsschreibung zusammen. Der Band hält Erinnerungen lebendig, weckt Emotionen und macht Umbrüche und Wandel erkennbar. Fotogeschichten als Zeitreise – authentisch, lebendig, berührend.

DIE WANDERFÜHRER



KOMM, LASS UNS WANDERN

SCHNÖDE WEGBESCHREIBUNG
WAR GESTERN –
JETZT GEHT'S UMS ERLEBEN!

Martin Droschke
KOMM, LASS UNS WANDERN
WEINFRANKEN
Rein in die Natur
Klappenbroschur, 208 Seiten
13,5 × 20,5 cm
ISBN 978-3-7408-1437-3
Warengruppe: 2321
ca. € D 16,00/€ A 16,50
BAYERN



Wandern trifft
Weinwissen: vom
Museumsweinberg
mit historischen
Anbaumethoden
zu den innovativen
Jungen Wilden.

Federweißer,
Mostsüppchen,
Schäufele: inklusive
Tipps für die besten
Einkehrmöglichkeiten
am Wegesrand.

Weinwandern in Franken

Weinwandern ist den Franken zufolge eine eigene Disziplin der Fortbewegung. Ein Freizeitspaß, bei dem es darum geht, körperliche Aktivität und den Genuss der köstlichen Tropfen, die in den eben durchstreiften Lagen heranreifen, ins Gleichgewicht zu bringen. Ob der Weg nur ein, zwei Stunden kurz ist oder ihr ein ganzes Anbaugebiet in einer Mehrtagestour inspiert, immer entschädigen weite Panoramablicke für die Erkenntnis, dass es in einer Steillage nun einmal verdammt steil bergauf geht. Martin Droschke zeigt euch die besten Wandertouren in ganz Weinfranken und gibt euch neben spannendem Weinwissen auch die besten Einkehrtipps mit auf den Weg.

MARTIN DROSCHKE,
geboren 1972 in Augsburg, lebt in Coburg in Oberfranken. Er arbeitete als Herausgeber mehrerer Literaturzeitschriften, Journalist und Literaturkritiker u.a. für den »Tages-
spiegel«, die »taz« und die

»Süddeutsche Zeitung«. Dem hehren Kulturbetrieb und seiner Attitüden überdrüssig, wechselte er in das Genre Werbetext, diesem wurde er jedoch bald ebenfalls überdrüssig. So trank er sich für mehrere Bücher systematisch durch die Bierkulturen Frankens und Altbayerns, bevor er erkennen musste, dass der Herrgott seinen Gaumen vielmehr für jene Silvaner geeicht hat, die auf den fränkischen Keuper-Böden kultiviert werden.
www.martindroschke.de





9 783740 817022



9 783740 814366



9 783740 814410



9 783740 817046



9 783740 817015



9 783740 816995



9 783740 817039



9 783740 815646



9 783740 818159

*DIE LANDSCHAFT
EROBERT MAN MIT
DEN SCHUHSOHLEN,
NICHT MIT
DEN AUTOREIFEN.*

GEORGES DUHAMEL



**KAL
EN
DER**

**NON
BOOKS**

Britta Schmitz
KÖLN 2024
Aufwendig gestalteter
Jahreskalender
im Hochformat, gebunden
14 Seiten, 35×100 cm
ISBN 978-3-7408-1961-3
Warengruppe: 7193
ca. € D 39,95/€ A 41,10
NORDRHEIN-WESTFALEN



Köln im eleganten
Hochformat.

Ungewohnte Perspektiven
auf bekannte Orte.

Schick, kunstvoll, modern.



BRITTA SCHMITZ arbeitet in der
Pressestelle im Emons Verlag
und als Fotografin. Ihre Foto-
grafien illustrieren - neben dem
Kalender - den Friedhofsführer
»Melaten. Gräber erzählen Stadt-
geschichte«, die »111 Kölner Kir-
chen, die man gesehen haben
muss«, die »Kölner Lieblingsorte«
sowie den zweibändigen Best-
seller »111 Kölner Orte, die man
gesehen haben muss«. 2018 gab
sie (mit Eva Neubert) den histo-
rischen Bildband »Persil und Pet-
ticoat. Köln von 1949 bis 1959«
mit Fotografien von Fred Jaeger
heraus. www.britta-schmitz.de

Eine Augenweide für Köln-Liebhaber

Der Köln-Kalender im Hochformat geht ins zwölfte Jahr und präsentierte neue überraschende Ansichten. Mit ihren Fotografien entdeckt Britta Schmitz die Stadt auf eigene Weise: Sie lichtet ihre Motive im extremen Vertikalformat ab und spielt mit dem Ausschnitt. So entstehen neue Eindrücke, verborgene Details werden freigelegt. Ein Blickfang für jede Wand, der Aufmerksamkeit erregt.

Malerisches Fischland

Eine Entdeckungsreise zwischen See und Bodden.

Zwölf außergewöhnliche Fischländer Landschaftsportraits.

Liebblingsplätze fotografiert von der erfolgreichen
Krimi-Autorin Corinna Kastner.



Corinna Kastner
FISCHLAND 2024
14 Seiten
42×30 cm
ISBN 978-3-7408-1818-0
Warengruppe: 7311
ca. € D 19,95/€ A 20,20
**MECKLENBURG-
VORPOMMERN**

»Unser spannendster Fischland-Kalender!
Wo sonst Morde passieren, zeigt Krimi-
Autorin Corinna Kastner, wie friedlich
und romantisch unsere Landschaft
auch sein kann. Kundig und mit Blick
fürs Detail führt sie mit ihren Fotos zu
besonderen Orten unserer Region.«

Rosi Sporns, Buchhändlerin, Bücherstube Fischland

CORINNA KASTNER
wurde 1965 in Hameln
geboren. Sie arbeitet am
Institut für Journalistik
und Kommunikationsfor-
schung in Hannover und
fühlt sich an der Ostsee
am wohlsten. Besonders
das Fischland inspiriert sie
sowohl schriftstellerisch
als auch fotografisch.



WISSEN TAG FÜR TAG

Der perfekte Begleiter, um die eigene Stadt täglich neu zu entdecken

»Reiß dich
schlau!«

Petra Sophia Zimmermann
KÖLN 2024
Köln-Wissen für das ganze Jahr
Abreißkalender mit
zahlreichen Abbildungen
366 Seiten, 11×15 cm
ISBN 978-3-7408-1796-1
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00

NORDRHEIN-WESTFALEN



Köln-Wissen für das ganze Jahr

Der Kölner Abreißkalender von Petra Sophia Zimmermann ist für Köln-Fans eine unverzichtbare Tageslektüre. Er bietet auf 366 Blättern ein Kaleidoskop an Amüsantem und Wissenswerthem – und das im 18. Erscheinungsjahr! Wenn Sie sich schon zum »Abonnentenkreis« zählen, bleiben Sie dran! Auch Neueinsteiger werden an dem à jour gehaltenen Köln-Vademecum ihre Entdeckungsfreude haben!

Bayerns bessere Hälfte

Tag für Tag rekonstruiert dieser Kalender das fränkische Wesen und wie sich dieses über Jahrhunderte gebildet hat. Die tägliche Lektüre der 366 Kalenderblätter wird Ihre Lust wecken, die Region zu erkunden. Begeben Sie sich auf die Spuren der Fränkischen Geschichte, finden Sie spannende Ausflugsziele fürs Wochenende oder frischen Sie Ihr eigenes Franken-Wissen auf. Lassen Sie sich also auch im Jahr 2024 vom Abreißkalender Franken inspirieren und informieren.



Martin Droschke
FRANKEN 2024
Franken-Wissen für das ganze Jahr
Abreißkalender mit zahlreichen Abbildungen
366 Seiten, 11×15 cm
ISBN 978-3-7408-1797-8
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00
BAYERN

Rainer Sierenkrog
HAMBURG 2024
Hamburg-Wissen für das ganze Jahr
Abreißkalender mit zahlreichen Abbildungen
366 Seiten, 11×15 cm
ISBN 978-3-7408-1795-4
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00
HAMBURG



Hamburg, meine Perle

2024 geht in Hamburg schon gut los: Die Stadt gehört zu den Austragungsorten der Europameisterschaft der Handballer. Und im Sommer wird es noch besser, denn dann zählt die Hansestadt zu den Orten, an denen sich in Deutschland die besten Fußballmannschaften des Kontinents messen. Aber auch an den Tagen davor und danach gibt es in Hamburg viel zu entdecken; 366 mal im Jahr: Mal witzig, mal kurios, und immer unterhaltsam.

Berlin-Wissen für das ganze Jahr

Mensch, wat et allet so jibt! Berlin ist bunt, vielfältig, eine Stadt voller Geschichten und Ereignisse. Genauso wie dieser Kalender, der jeden Tag etwas Neues über die Menschen, die Gebäude, Straßen, Künstler, Sensationen und Spezialitäten erzählt. 366 wissenswerte Eigenheiten gibt es zu entdecken – von Patschke, Jammalappm oder Zwickelerlass. Sprüche, Lieder und vieles mehr runden das informative Gesamtbild der einzigartigen Metropole ab.



Dorothee Fleischmann
BERLIN 2024
Berlin-Wissen für das ganze Jahr
Abreißkalender mit zahlreichen Abbildungen
366 Seiten, 11×15 cm
ISBN 978-3-7408-1794-7
Warengruppe: 7191
ca. € D 15,00/€ A 15,00
BERLIN

UNSERE ABREISSKALENDER

UNSERE

DIE SOUNDMASCHINEN



Fußball Fanmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Tuschmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Jodelmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



Kölsche Schimpfwortmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Fränkische Schimpfwortmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30



Fassenachtmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Alaaf you-Maschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Just married! Hochzeitsmaschine
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

DIE SPIELE



Mein Wien Memo
€ (D) 16,95 / € (A) 16,95

Mein Köln Memo
€ (D) 16,95 / € (A) 17,50

Mein Franken Memo
€ (D) 16,95 / € (A) 17,50



Zappes. Das Brauhaus-Spiel
€ (D) 12,95 / € (A) 13,30

Mein Ruhrpott Memo
€ (D) 16,95 / € (A) 17,50

Mein Ostsee Memo
€ (D) 16,95 / € (A) 17,50

DIE DEKO



Lichttüte für Köln
3er VE
€ (D) 5,00 / € (A) 5,00

Washi-Tape für Köln
9er VE
€ (D) 31,50 / € (A) 31,80

Washi-Tape für Stuttgart
9er VE
€ (D) 31,50 / € (A) 31,80

DIE KEKS-STEMPEL



Sylt Keks-Stempel
9er VE
€ (D) 35,55 / € (A) 35,90

I mog di Keks-Stempel
9er VE
€ (D) 35,55 / € (A) 35,90

Glückskeks-Stempel
9er VE
€ (D) 35,55 / € (A) 35,90

Berlin Keks-Stempel
9er VE
€ (D) 35,55 / € (A) 35,90

NON-BOOKS

ÜBER

1111

LESUNGEN

IM JAHR

... UND DIE NÄCHSTE

Lesungen zu unseren Regionalkrimis oder der Sehnsuchtsorte-Krimireihe. Krimilesungen mit Musik oder szenische Lesungen für das gewisse Etwas. Präsentationen mit Gruselfaktor und Krimis mit Wein zum Anstoßen. Lesungen auf hoher See, tief in der Höhle oder auf dem flachen Land.

Wir bieten Ihnen tolle Veranstaltungen auch über die Ländergrenzen hinaus. Unsere Autorinnen und Autoren lesen unter anderem in Deutschland, Österreich, Dänemark, Italien, Portugal und der Schweiz.

Ob klassische Lesung, Signierstunde oder Buchpräsentation – unser Programm bietet für jede Veranstaltung die passende Möglichkeit, Sie und Ihre Partner erfolgreich zu präsentieren und Ihre Kunden gut zu unterhalten.

SPRECHEN SIE UNS AN!

NORA DUTZ
Veranstaltungen und Lesungen

dutz@emons-verlag.de
Tel.: +49(0)221-56977-153

KÖNNTE IHRE SEIN!

BILDNACHWEIS

Cover: [arcangel.com/Magdalena Wasiczek](https://arcangel.com/Magdalena_Wasiczek); S. 4: [arcangel.com/Russ Styles](https://arcangel.com/Russ_Styles); S. 8: [wikimedia-commons/gemeinfrei](https://commons.wikimedia.org/); S. 10-11: photocase.com/goegi; S. 16-17: shutterstock.com/ivector, shutterstock.com/Andrii_Malysh; S. 34: [pixabay.com/Marc Rickertsen](https://pixabay.com/Marc_Rickertsen); S. 38-39: shutterstock.com/DarSzach; S. 40: photocase.com/derProjektor; S. 42: shutterstock.com/PRILL; S. 46-47: [unsplash.com/Timothee Duran](https://unsplash.com/Timothee_Duran); S. 50: photocase.com/jadon; S. 52: shutterstock.com/Kichigin; S. 54: [AdobeStock.com/Leonid Andronov](https://AdobeStock.com/Leonid_Andronov); S. 56: pixabay.com/cocoparisienne; S. 62: [Istockphoto.com/inho Lee](https://Istockphoto.com/inho_Lee); S. 66: pixabay.com/Peggychoucair; S. 68: photocase.com/daniel.schoenen; S. 74: [shutterstock.com/Rasto SK](https://shutterstock.com/Rasto_SK); S. 84-85: [shutterstock.com/Fabian Leu](https://shutterstock.com/Fabian_Leu); S. 86: Istockphoto.com/LianeM; S. 94: shutterstock.com/photo20ast; S. 100: [shutterstock.com/Wirestock Creators](https://shutterstock.com/Wirestock_Creators); S. 114: [Wikimedia-commons/gemeinfrei](https://commons.wikimedia.org/); S. 118: [Rheinisches Bildarchiv/Chargesheimer, Wolfgang Niedecken, Eusebius Wirdeier](https://Rheinisches_Bildarchiv.org/); S. 120: [shutterstock.com/Jukov studio](https://shutterstock.com/Jukov_studio); S. 123: shutterstock.com/A_B_C

Emons Verlag GmbH
Cäcilienstraße 48
50667 Köln

Gestaltung: Nina Schäfer
Druck und Bindung: Kopp Druck und Medienservice, Köln
Printed in Germany 2023

VERTRETUNG BADEN-WÜRTTEMBERG

Barbara Bachert

Telefon: 07251 – 8 58 78, -fax: 07251 – 30 74 00
E-Mail: barbara.bachert@t-online.de

Michael Hennig

Telefon: 07158 – 6 36 12, -fax: 07158 – 6 01 60
E-Mail: m_hennig@t-online.de

Andreas Pilz

Telefon: 07161 – 95 97 26, -fax: 07161 – 95 97 28
E-Mail: pilz-verlagsvertretung@freenet.de

VERLAGSREPRÄSENTANZ

Verlagsbüro Süd

Diane Kopp

Telefon: 07575 – 92 44 74 4,
-fax: 07575 – 92 44 74 5
E-Mail: kopp@emons-verlag.de

VERTRETUNG BAYERN MITTE UND NORD

Dolles Vertriebsteam

Büro: Katja Neugirg

Telefon: 0941 – 58 613 – 53,
-fax: 0941 – 58 613 – 55
E-Mail: bestellung@dolles-vertriebsteam.de

Michael Dolles

E-Mail: michael.dolles@dolles-vertriebsteam.de

Katharina Dolles

E-Mail: katharina.dolles@dolles-vertriebsteam.de

Petra Uffinger

E-Mail: petra.uffinger@dolles-vertriebsteam.de

AUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND

VVA Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH, Team D6F7
Reinhard-Mohn-Straße 100
33333 Gütersloh

AUSLIEFERUNG ÖSTERREICH

AUSLIEFERUNG SCHWEIZ

emons:verlag

Emons Verlag GmbH

Geschäftsführer: Hermann-Josef Emons
Handelsregister Köln B 80496
Cäcilienstraße 48
50667 Köln
Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 0
Telefax: +49 (0)221 – 5 69 77 – 190
Internet: www.emons-verlag.de
E-Mail: info@emons-verlag.de

emons verlag
111 orte
111 places
111 lieux



emons_verlag
111_orte
111places
111_lieux



VERTRETUNG BAYERN SÜD

Michael Drobny

Telefon: 08081 – 95 40 76, -fax: 08081 – 95 40 77
E-Mail: michael-drobny@t-online.de

VERTRETUNG BERLIN, MECKLENBURG- VORPOMMERN, BRANDENBURG

Erik Glossmann

Telefon: 030 – 99 28 67 00, -fax: 030 – 99 28 67 01
E-Mail: erik.glossmann@t-online.de

VERTRETUNG HAMBURG, SCHLESWIG- HOLSTEIN, BREMEN, NIEDERSACHSEN

Alexandra Wübbelsmann

Telefon: 0491 – 26 16, -fax: 0491 – 6 50 64
E-Mail: info@alexandra-wuebbelsmann.de
www.alexandra-wuebbelsmann.de

VERTRETUNG NORDRHEIN-WESTFALEN

Burkhard zur Bonsen

Telefon: 0228 – 25 03 01, -fax: 0228 – 25 13 37
E-Mail: info@verlagsvertretung-zurbonsen.de

VERTRETUNG NRW NORD-WEST

Bernard Urban

Telefon: 02304 – 96 32 73, -fax: 02304 – 96 32 74
E-Mail: bernard.urban@t-online.de

VERTRETUNG NRW NORD-OST

Christian Taubner

Telefon: 05293 – 93 14 15, -fax: 05293 – 93 13 47
E-Mail: christian.taubner@gmx.de

Weise, Juliane

Telefon: +49 (0)524 1-80-78568, E-Mail: juliane.weise@arvato.com

Merkel, Marcelina

Telefon: +49 (0)524 1-80-79067, E-Mail: marcelina.merkel@arvato.com

Pohlmann, Susann

Telefon: +49 (0)524 1-80-89671, E-Mail: susann.pohlmann@arvato.com

Wiens, Michael

Telefon: +49 (0)524 1-80-47333, E-Mail: michael.wiens@arvato.com

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH, Sulzengasse 2, A-1230 Wien

Telefon +43 (0)1-68 014-5, -fax +43 (0)1-689 68 00, E-Mail: bestellung@mohrmorawa.at

Buchzentrum AG (BZ), Industriestraße Ost 10, CH-4614 Hägendorf

Telefon: +41 (0)62-209-2525, -fax: +41 (0)62-209-2627, E-Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

VERTRIEB Ingeborg Simandi, Mike Jauß, Kerstin Riering, Jan Paul Schmitz, Judith Reindl

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 111 / – 112 / – 113 / – 118 / – 120

simandi@emons-verlag.de | jauss@emons-verlag.de | riering@emons-verlag.de |

jp.schmitz@emons-verlag.de | reindl@emons-verlag.de

PRESSE Dominic Hettgen, Leslie Schmidt, Britta Schmitz (Sachbuch, 111 Orte), Laura Olk (111 Places)

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 142 / – 143 / – 141 / – 231

hettgen@emons-verlag.de | schmidt@emons-verlag.de | schmitz@emons-verlag.de | l.olk@emons-verlag.de

VERANSTALTUNGEN, LESUNGEN & SOCIAL MEDIA Nora Dutz, Inka Stirnagel, Karo Meinert

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 153 / – 152 / – 114, dutz@emons-verlag.de | i.stirnagel@emons-verlag.de |

meinert@emons-verlag.de

LEKTORAT Christel Steinmetz, Stefanie Rahnfeld, Sophie Olk, Hannah Naumann, Jana Budde

Annika Hynek, Sonja Erdmann (111 Orte), Ines Schmidtke (111 Orte), Audrey Hocheder (111 Lieux)

Ann Schroeder (Sachbuch)

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 222 / – 223 / – 225 / – 226 / – 232 / – 224 / – 221 / – 216 / – 227 / – 228

steinmetz@emons-verlag.de | rahnfeld@emons-verlag.de | olk@emons-verlag.de | naumann@emons-verlag.de

budde@emons-verlag.de | hynek@emons-verlag.de | erdmann@emons-verlag.de | schmidtke@emons-verlag.de

hocheder@emons-verlag.de | schroeder@emons-verlag.de

PRODUKTION Franziska Emons-Hausen, Nina Schäfer

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 211 / – 213

emons-hausen@emons-verlag.de | schaefer@emons-verlag.de

LIZENZEN Daniele Leo

Telefon: +49 (0)221 – 5 69 77 – 122, leo@emons-verlag.de

Woche unabhängiger
Buchhandlungen
2023



Wir arbeiten mit

v/bTIX